



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

FACULTY OF APPLIED ARTS AND CULTURE
DEPARTMENT OF GRAPHIC DESIGN AND VISUAL COMMUNICATION

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

“MARCHILS”

Εταιρική ταυτότητα
και διαφημιστικό υλικό

Φοιτήτρια

Κωνσταντίνα Καλύβα
13080

Επιβλέπουσα καθηγήτρια

Ιωάννα Δεβετζή

Ημερομηνία Εξέτασης:

16/7/2021



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

FACULTY OF APPLIED ARTS AND CULTURE
DEPARTMENT OF GRAPHIC DESIGN AND VISUAL COMMUNICATION

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Εισηγήτρια: ΙΩΑΝΝΑ ΔΕΒΕΤΖΗ

ΙΩΑΝΝΑ ΔΕΛΦΙΝΟ

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ / ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η κάτωθι υπογεγραμμένη Κωνσταντίνα Καλύβα του Θεοφάνη, με αριθμό μητρώου 13080 φοιτήτρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, δηλώνω υπεύθυνα ότι: «Είμαι συγγραφέας αυτής της πτυχιακής / διπλωματικής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από μένα αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μου, όσο και του Ιδρύματος. Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μου ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μου.»

Η Δηλούσα

Κωνσταντίνα Καλύβα



ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η πτυχιακή μου εργασία αφορά μια εταιρία που εξειδικεύεται σε γυναικεία μαγιό - ρούχα, με την επωνυμία “MARPHILS” η οποία προέρχεται από τα ονόματα Μαρίνα και Φίλιππος. Είναι οι ιδιοκτήτες της εταιρείας και ανήκουν στο φιλικό μου περιβάλλον.

Σε αυτό το νέο τους ξεκίνημα μου είχαν αναθέσει να σχεδιάσω το λογότυπο της εν λόγῳ εταιρείας, όπως επίσης και όλο το διαφημιστικό υλικό που αφορά την εταιρεία. Εκτός από την εταιρική ταυτότητα έχω δημιουργήσει έντυπο διαφημιστικό υλικό καθώς και ηλεκτρονικό για εφαρμογή στο διαδίκτυο.

Θεωρώ ότι η εταιρεία “MARPHILS” μου δίνει την δυνατότητα να προτείνω μια δυναμική είσοδο στο χώρο της μόδας με ένα καινοτόμο, μοντέρνο και εναλλακτικό στυλ.

Λέξεις κλειδιά:

Εταιρική ταυτότητα, Διαφημιστικό υλικό, Μόδα, Γυναικεία ρούχα, Γυναικεία μαγιό

ABSTRACT

My dissertation concerns a company that specializes in women's swimwear - clothes, with the name "MARPHILS" which comes from the names Marina and Filippos.

They are the owners of the company and belong to my friendly environment.

In this new beginning they had assigned me to design the logo of that company, as well as all the advertising material that concerns the company. In addition to the corporate identity I have created printed advertising material as well as electronic for application on the internet.

I believe that the company "MARPHILS" gives me the opportunity to propose a dynamic entry into the field of fashion with an innovative, modern and alternative style.

Keywords:

Corporate identity, Promotional material, Fashion, Women's clothing,
Women's swimwear

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Προσχέδια - σχεδιασμός λογοτύπου.....	8
2. Χρωματικές προτάσεις - τελική χρωματική παλέτα εταιρικής ταυτότητας.....	14
3. Μορφές λογοτύπου.....	16
4. Οδηγός ορθής χρήσης λογοτύπου.....	17
5. Mockups λογοτύπου.....	25
6. Δημιουργία επαγγελματικής κάρτας, φακέλου, επιστολόχαρτού.....	29
7. Συσκευασία.....	40
8. Διαφημιστικό υλικό.....	43
9. Διαφημιστικές εφαρμογές.....	46
10. Άλλες έντυπες εφαρμογές.....	48
α. Καταχώρηση.....	49
β. Αφίσες.....	51
γ. Flyer.....	55
11. Εκθεσιακό περίπτερο.....	57

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Πλαισίο και σκοπός της πτυχιακής εργασίας:

Ο σκοπός της πτυχιακής εργασίας είναι η δημιουργία, ο σχεδιασμός της εταιρικής ταυτότητας και η προώθηση για την εταιρεία “Marphils” με μια φρέσκια, αλλά και διαχρονική ματιά, ώστε να μεταδίδει μια φιλική διάθεση στον καταναλωτή αλλά και ταυτόχρονα ένα κύρος, χωρίς φυσικά να εκλείπει το στοιχείο της μοναδικότητας, κάνοντας έτσι τα προϊόντα μοναδικά και θελκτικά στα μάτια των καταναλωτών.

Ερευνητική μεθοδολογία

Η έρευνα μου αφορά e-shop και καταστήματα που έχουν ως βάση την γυναικεία ένδυση τόσο σε ρούχα όσο και σε μαγιό όπως Gucci, Hermes, Zara, H&M, Chanel, Cupshe, Parah, Cult gaia κ.α. Προσπάθησα με αυτόν τον τρόπο να έχω όσο γίνεται μια σφαιρική ιδέα για το ύφος, την αισθητική και το design αυτής της αγοράς, χωρίς να θέλω να την αντιγράψω, αλλά βασιζόμενη στα ήδη υπάρχοντα πρότυπα της μόδας να τα εξελίξω κάνοντας κάτι πιο μοντέρνο και ξεχωριστό, κρατώντας όμως το προνόμιο να ανήκει στην ίδια κατηγορία και κύρος.

Δομή της πτυχιακής εργασίας

Ξεκίνησα με τον σκοπό, το “τι θέλω να κάνω” και “γιατί” και μετά ακολούθησε η έρευνα. Έπειτα ξεκίνησε ο σχεδιασμός του λογοτύπου, επαγγελματικές κάρτες - φάκελοι - επιστολόχαρτα, συσκευασίες και τυπώματα λογοτύπου πάνω σε προϊόντα και σε ηλεκτρονικές διαφημιστικές εφαρμογές (τάμπλετ, κινητά κλπ.). Συνέχισα με την έντυπη εφαρμογή, καταχώρηση, αφίσες, flyer. Και τέλος το website, το εκθεσιακό περίπτερο και ένα βίντεο με προϊόντα.

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

ΚΑΛΥΒΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

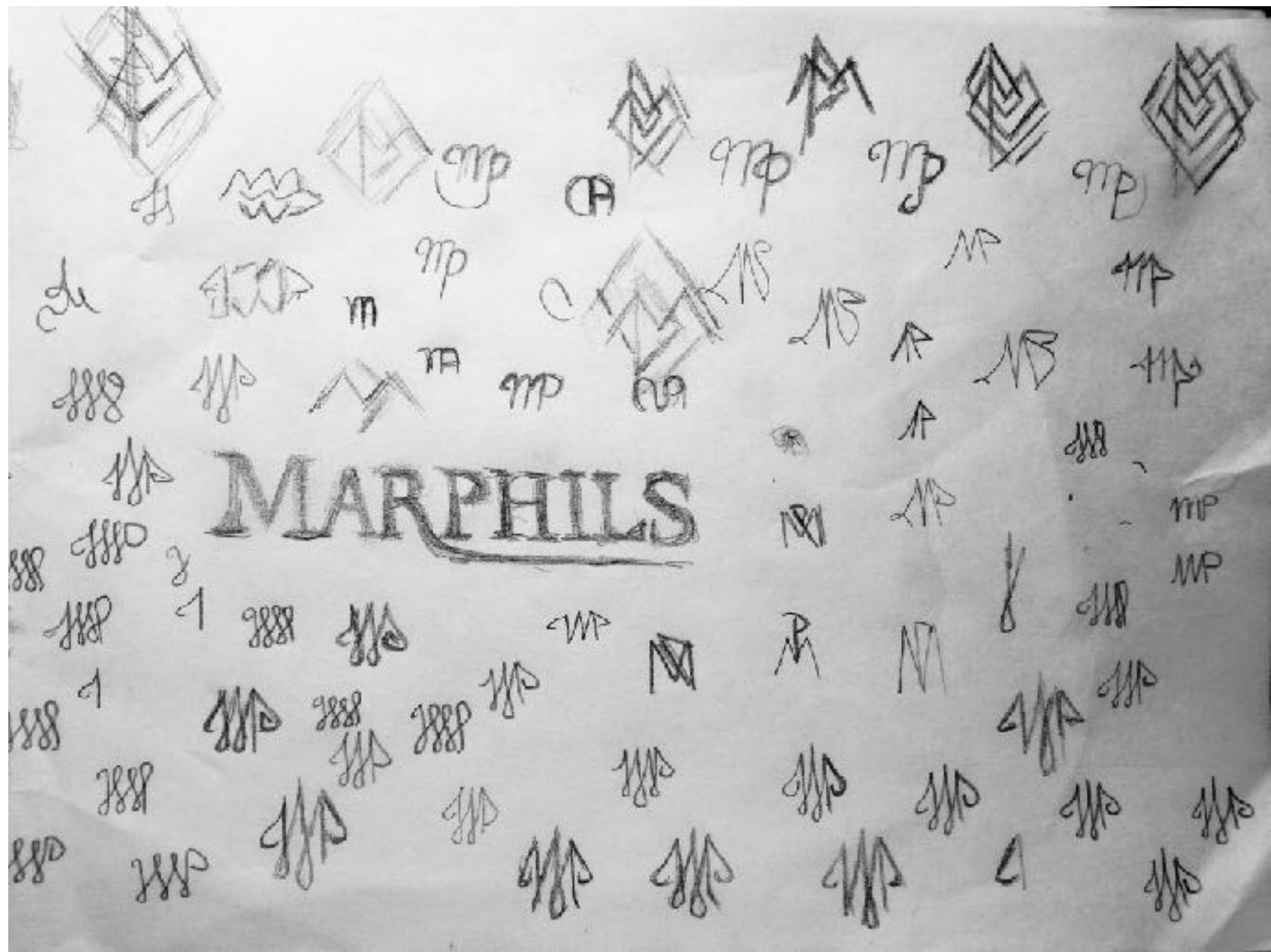


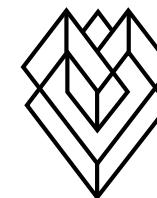
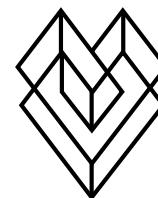
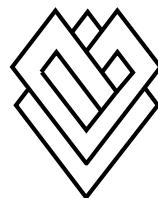
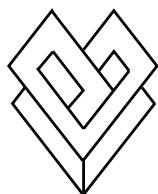
M A R P H I L S
Est. 2020

Προσχέδια λογοτύπου



A collection of handwritten signatures and initials, including "Mar" and "M", in various styles and sizes. The signatures are scattered across the page, some with decorative flourishes and others more simple. The handwriting appears to be in cursive or a stylized script.





M A R P H I L S
Est. 2020

M A R P H I L S
Est. 2020

M A R P H I L S
Est. 2020

M A R P H I L S
Est. 2020

M A R P H I L S
Est. 2020

M A R P H I L S
Est. 2020



M A R P H I L S

Est. 2020



Τα χρώματα της εταιρικής ταυτότητας που επιλέχτηκαν είναι: μαύρο, λευκό και απόχρωση του μπλε (σκούρο βεραμάν).

Το λογότυπο είναι μαύρο, ενώ μπορεί να χρησιμοποιηθεί και με τα άλλα δύο χρώματα.



M A R P H I L S
Est. 2020



M A R P H I L S
Est. 2020



Κωδικοί για τα χρωματικά μοντέλα:

“PANTONE (Coated και Uncoated), Τετραχρωμία (CMYK), RGB (WEB, Video)”



C 0	R 35	PANTONE
M 0	G 31	Natural Black C
Y 0	B 32	
K 100		



C 100	R 0	PANTONE
M 0	G 150	7711 C
Y 27	B 170	
K 15		



M A R P H I L S — Κανονική μορφή
Est. 2020

 **M A R P H I L S** — Οριζόντια διάταξη
Est. 2020



Σήμα



Αρνητικό



Με λευκό πλαίσιο



M A R P H I L S
Est. 2020 — Απόχρωση του μπλε



— Με μπλε φόντο

ΟΔΗΓΟΣ
ΟΡΘΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ

Καθαρός χώρος

Το λογότυπο “MARPHILS” θα πρέπει σε κάθε εφαρμογή του να περιβάλλεται από καθαρό χώρο, ίσο με το μήκος του σήματος.



Για να αποφύγουμε κάθε πιθανότητα μη ορθής χρήσης σε περίπτωση που υπάρχει background, ενδεικτικός τρόπος είναι ο παρακάτω: χρήση περιφερειακού παραλληλόγραμμου λευκού πλαισίου.



Λογότυπο και φόντο

Όταν το λογότυπο είναι πάνω σε σκουρόχρωμο φόντο θα πρέπει να χρησιμοποιείται το αρνητικό του δηλαδή σε λευκό χρώμα, ώστε να είναι ευανάγνωστο.



Ενώ όταν το φόντο είναι ανοιχτόχρωμο θα πρέπει να χρησιμοποιείται στην κανονική του απόχρωση.



Σε κάθε περίπτωση πρέπει να είναι ευανάγνωστο και να μην χρησιμοποιούνται φορτωμένα φόντα όπου χάνεται το λογότυπο.



Διαστάσεις

Το λογότυπο δεν θα πρέπει να χρησιμοποιείται σε μικρότερη διάσταση από τις 5 στιγμές (pt) στο Est.2020.

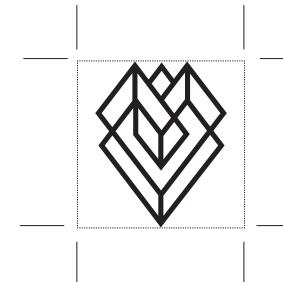
Μέχρι αυτή τη διάσταση όλα τα στοιχεία του λογοτύπου είναι ευανάγνωστα σε όλες τις τυπογραφικές εφαρμογές.



Χρήση μόνο του σήματος

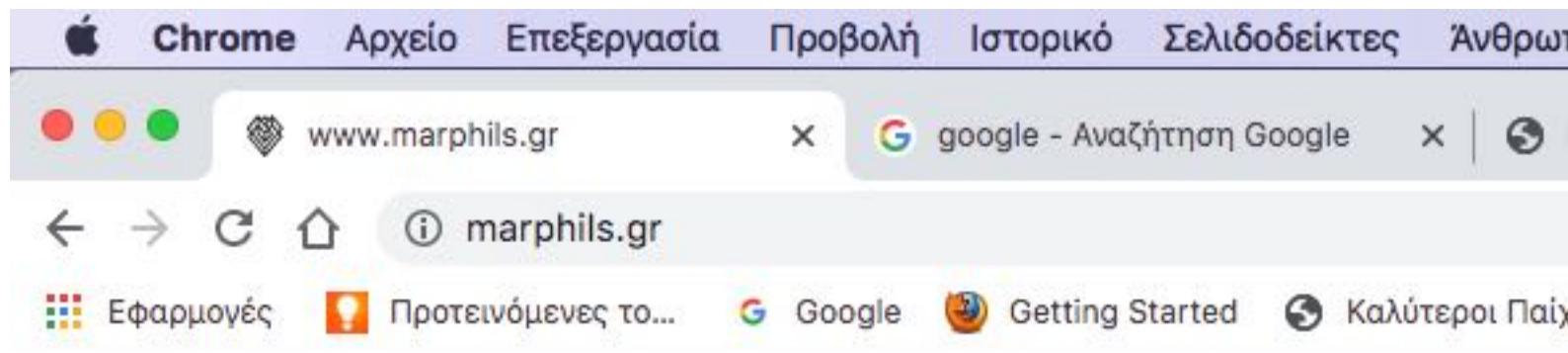
Σε ορισμένες περιπτώσεις όπου δεν υπάρχει η δυνατότητα εφαρμογής ολόκληρου του λογοτύπου μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν διακριτικό σύμβολο μόνο το σήμα.

Ελάχιστη επιτρεπτή διάσταση:



16x16 px

Ενδεικτική εφαρμογή στην καρτέλα του Browser:



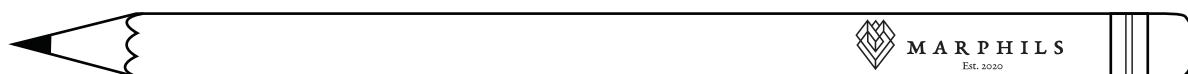
Οριζόντια εφαρμογή του λογοτύπου

Το λογότυπο “MAPHILS” μπορεί να εφαρμοστεί και σε οριζόντια διάταξη μόνο όταν η εφαρμογή δεν αφήνει κανένα άλλο περιθώριο.

Στην περίπτωση αυτή το λογότυπο ακολουθεί όλους τους τυπογραφικούς κανόνες που αναφέρονται σε αυτόν τον οδηγό.



Ενδεικτική εφαρμογή σε μολύβι:



Μη ορθή εφαρμογή

Κατά τη χρήση του λογοτύπου δεν πρέπει να:

- παραμορφώνεται η διάσταση/αναλογία του



- αλλάζουν οι αναλογίες των μεγεθών



- αλλοιώνονται / αλλάζουν τα χρώματα



- αλλάζει ο τρόπος γραφής των λεκτικών



- αλλάζει το στήσιμο και οι θέσεις των στοιχείων



Χρησιμοποιείτε πάντα το κατάλληλο αρχείο για κάθε εφαρμογή.

Μην προσπαθείτε να το αντιγράψετε ή να το φωτογραφίσετε.

Μην χρησιμοποιείτε ποτέ για τυπογραφικές εφαρμογές αρχεία που βρίσκονται στο internet [δεν διαθέτουν την κατάλληλη ανάλυση (dpi) και τα σωστά χρώματα].

Αν δεν διαθέτετε τα σωστά αρχεία, απευθυνθείτε στην εταιρεία.



M A R P H I L S

EST. 2020

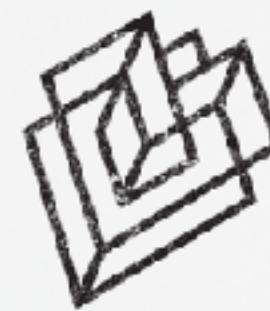


M A R P H I L S

EST. 2020



MARPHILS
EST. 2020



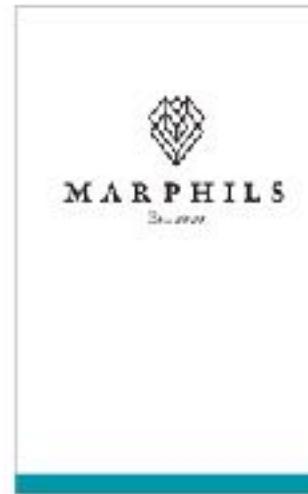
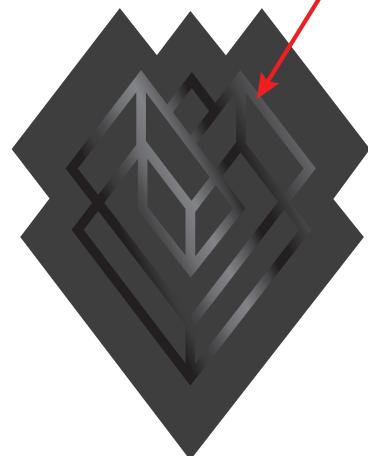
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ,
ΦΑΚΕΛΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΟΥ

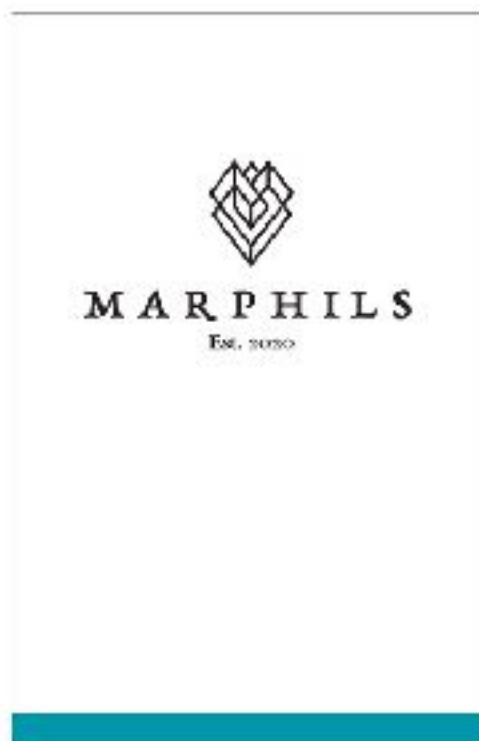
Προσχέδια επαγγελματικής κάρτας

30



Τοπικό UV







Lokomotiv 100 - 1010 Wien

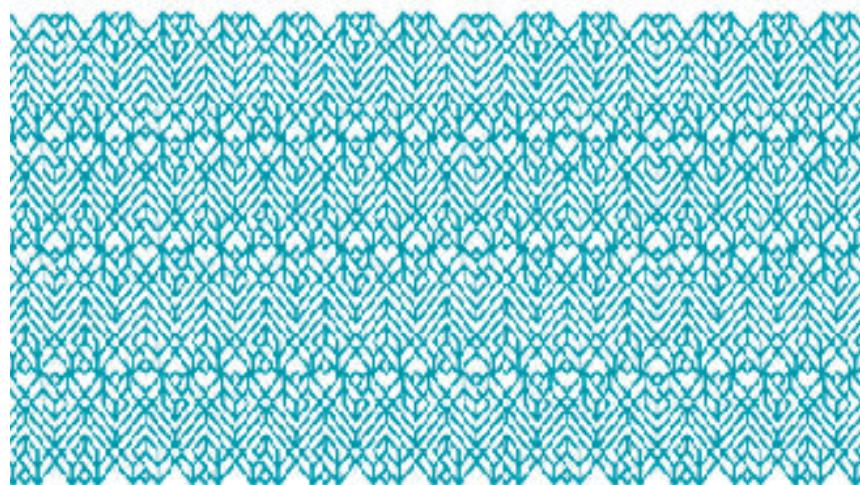
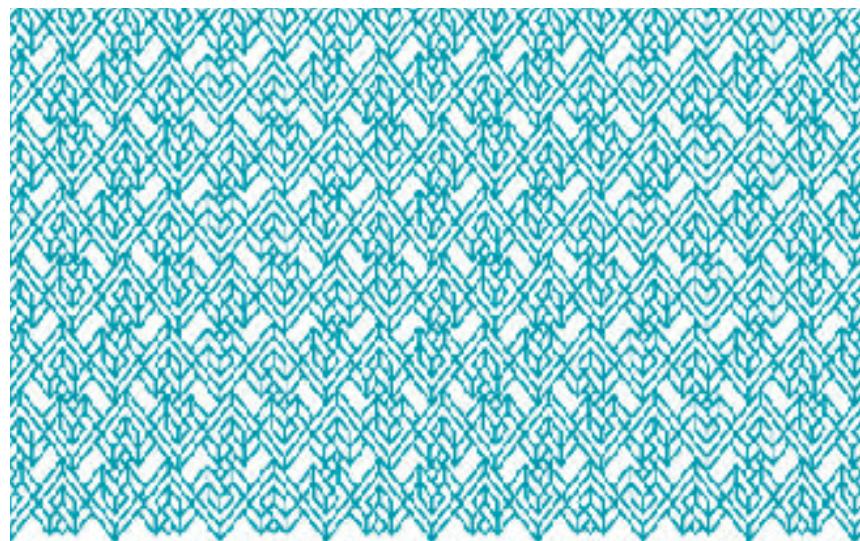
INTERNET: www.maphils.com
www.maphils.at
www.maphils.de
www.maphils.ch
www.maphils.it

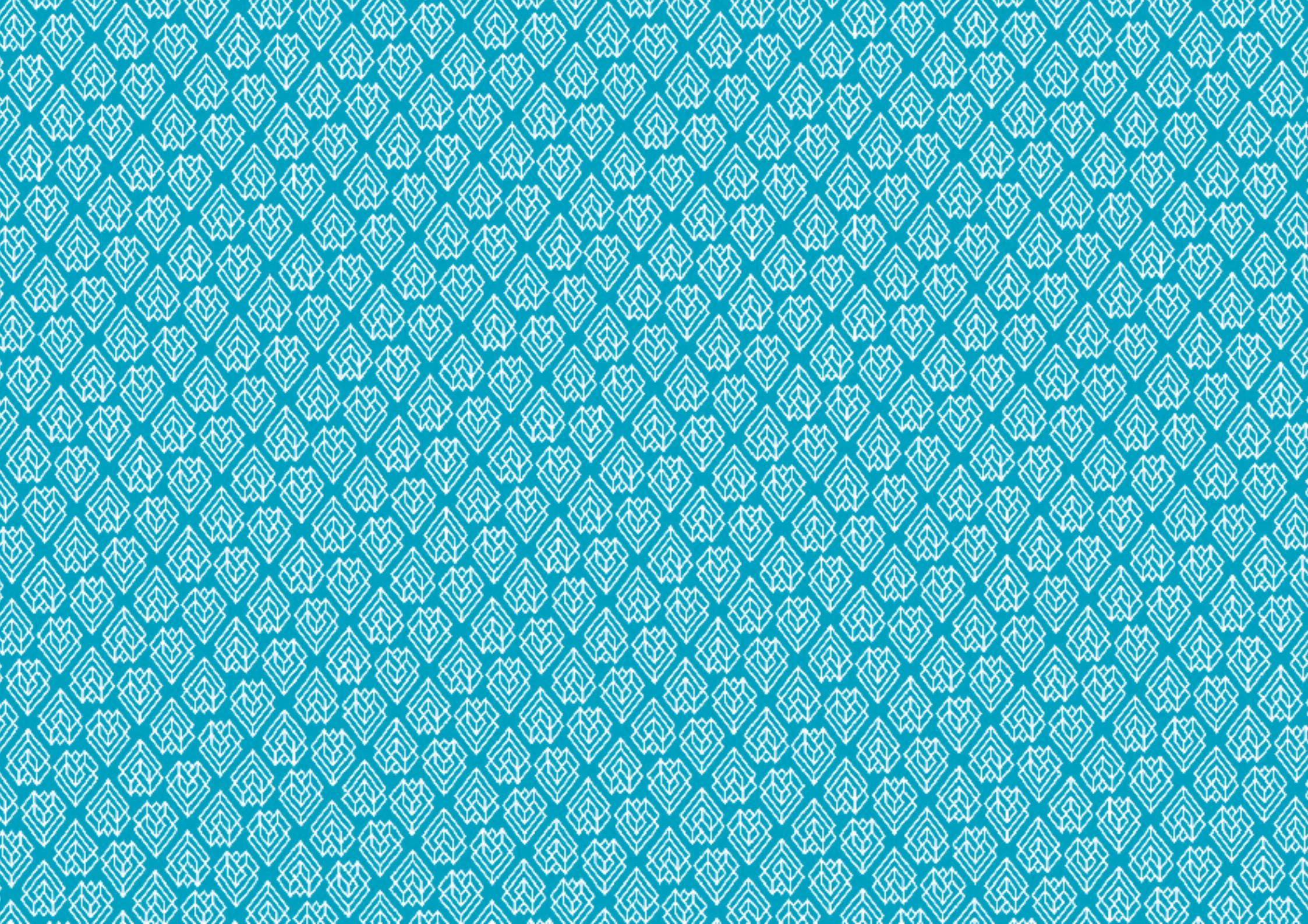
TELEFON: +43 1 520 00 00
FAX: +43 1 520 00 01

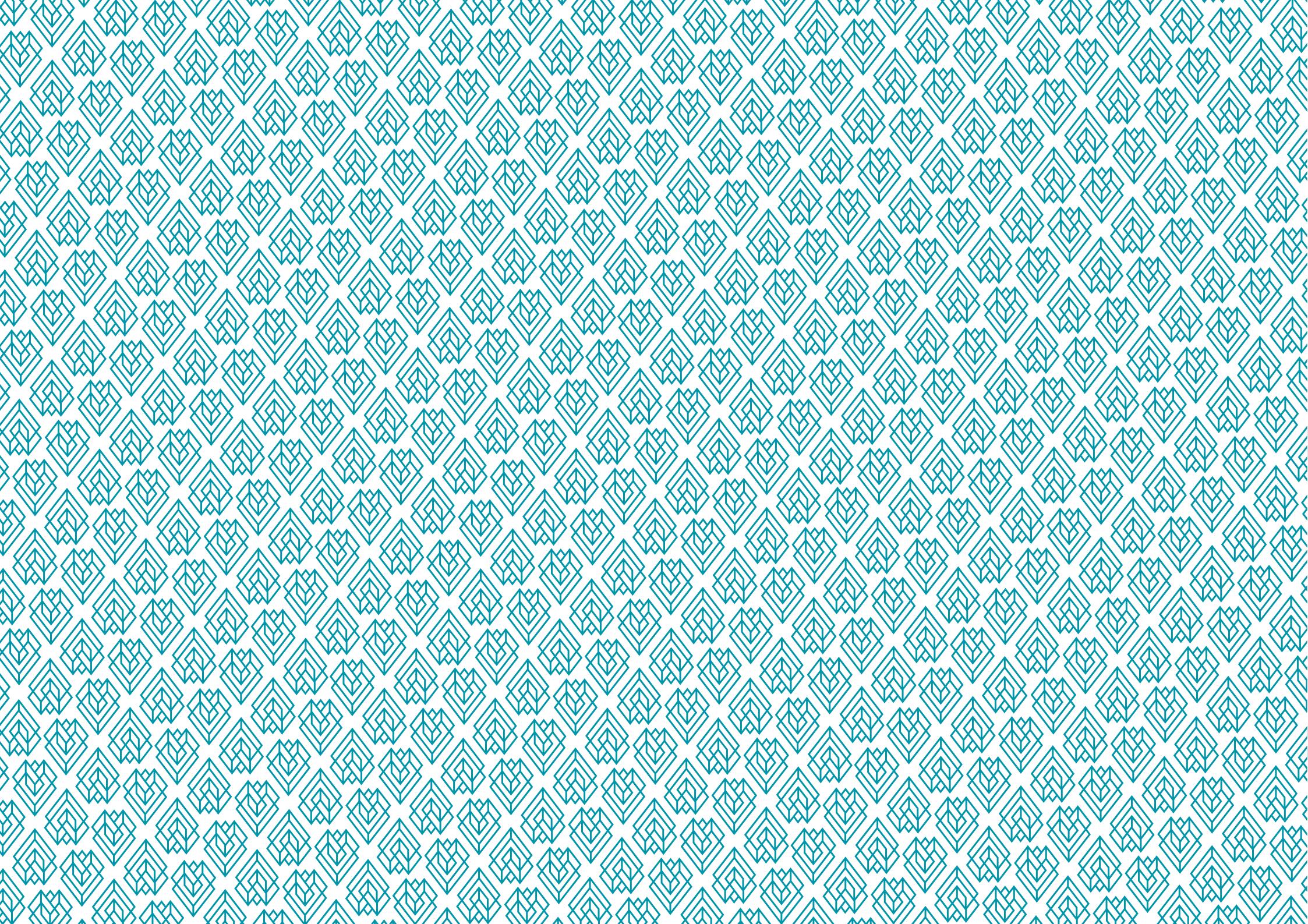
MARPHILS
EST. 1840

Προσχέδια pattern

34







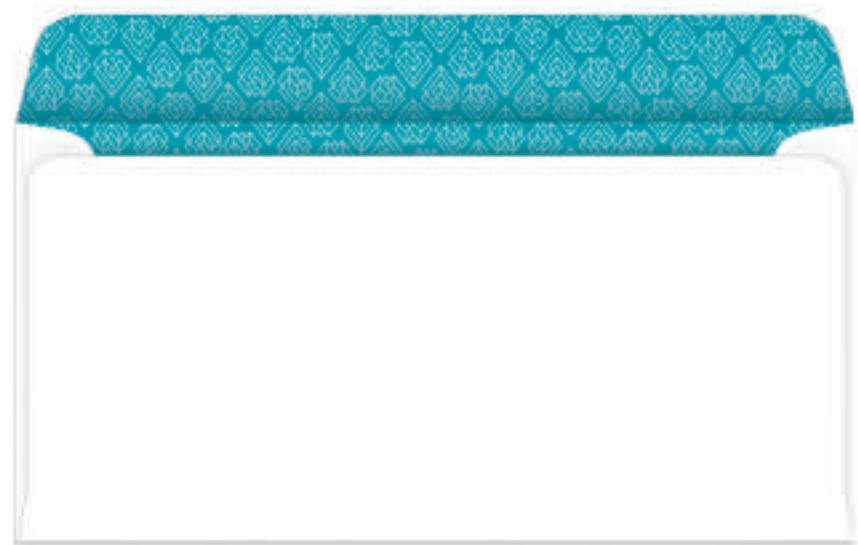
Front



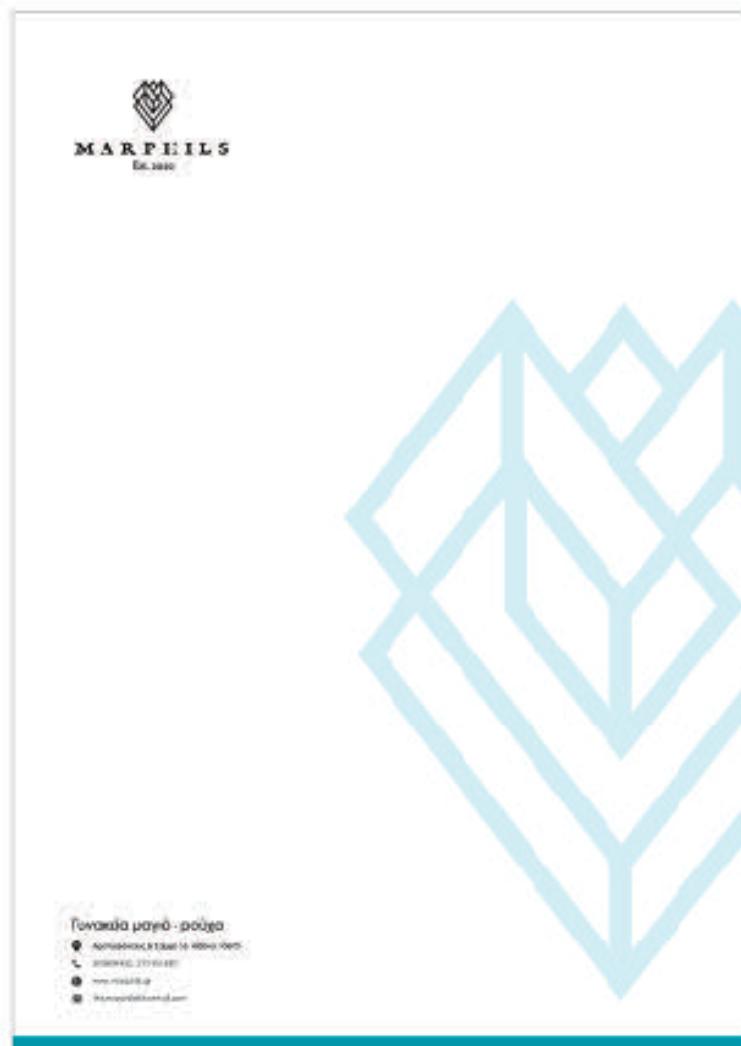
Back



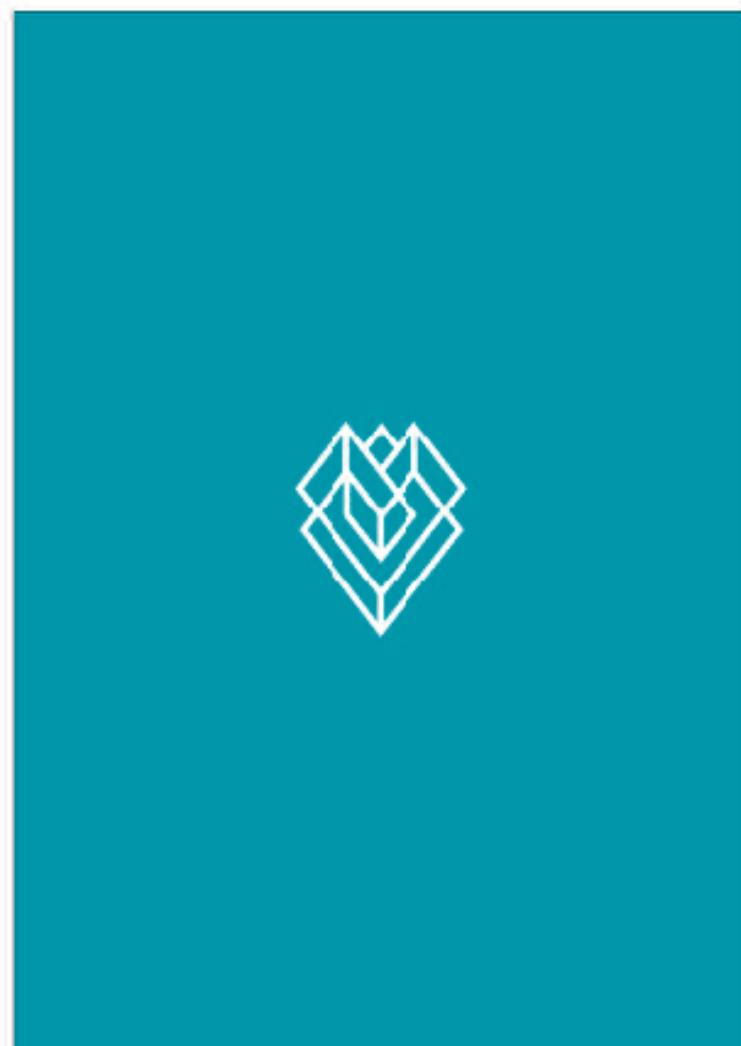
Inside

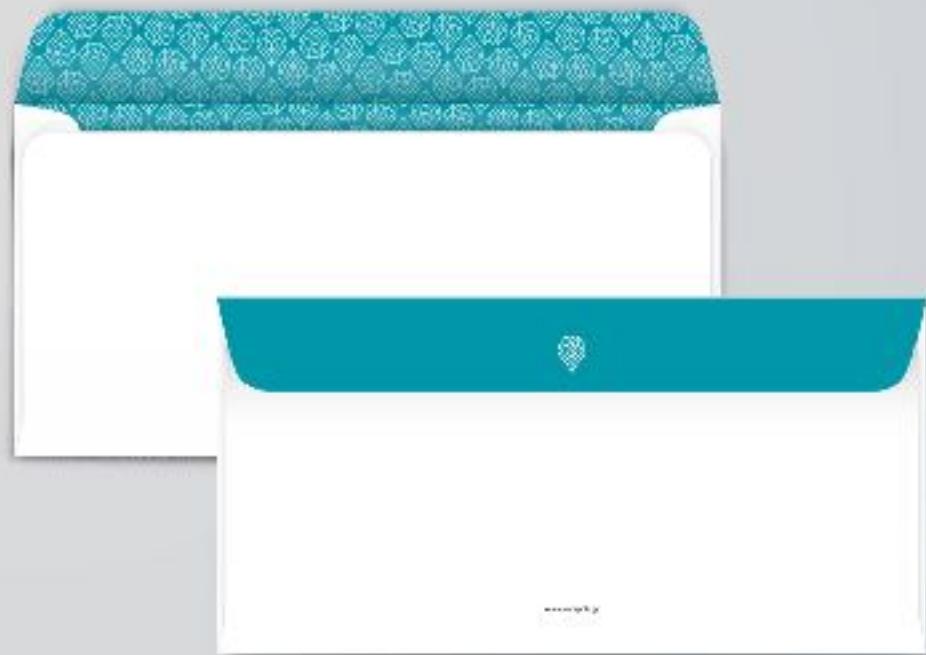


Front



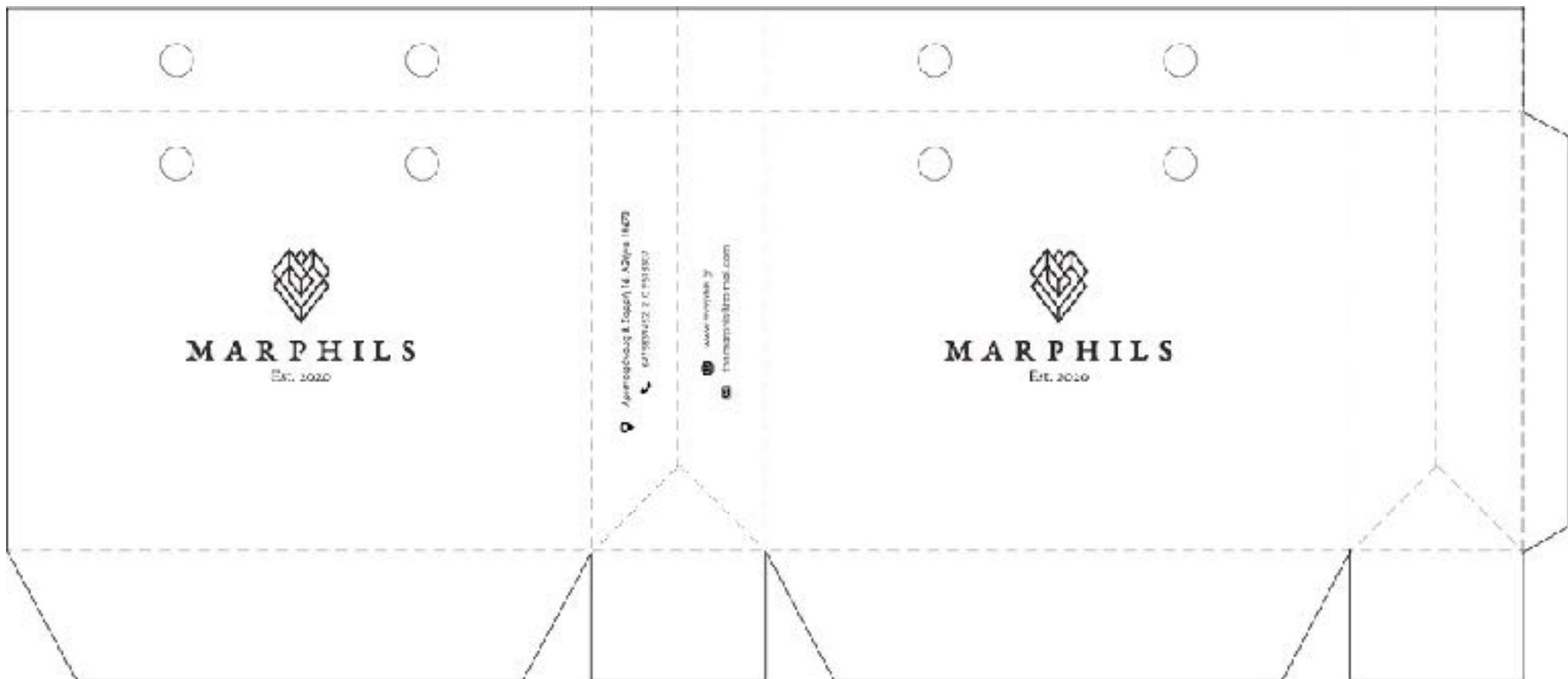
Back

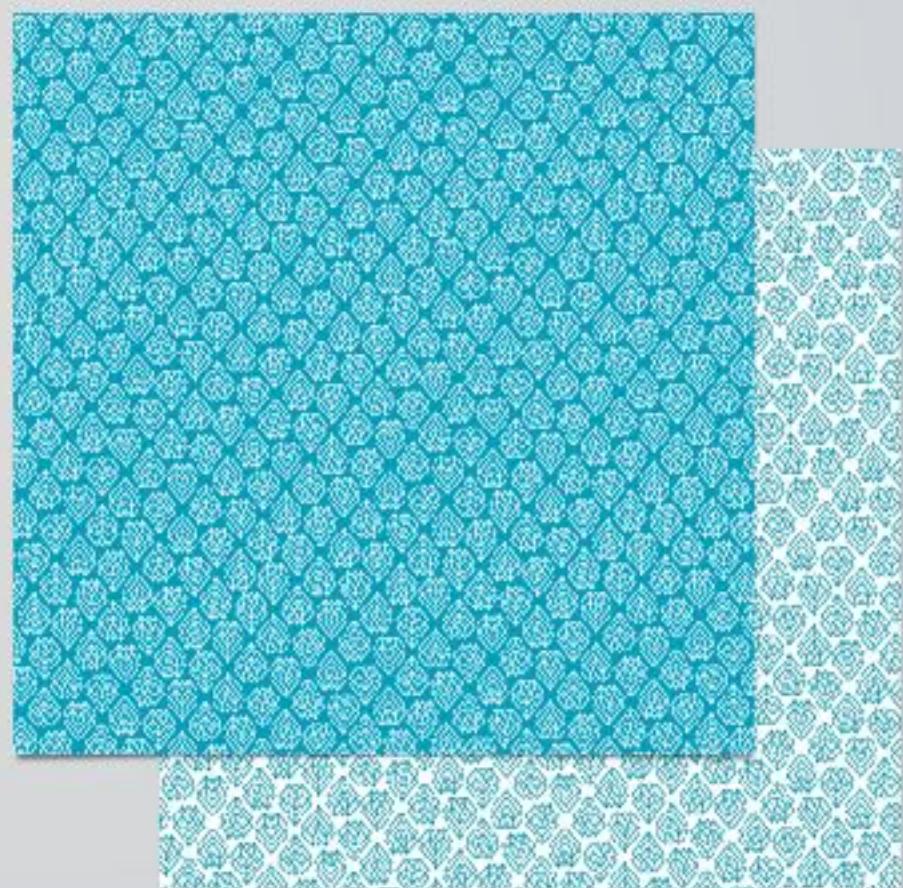




ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ

Χάρτινη τσάντα & χαρτί περιτυλίγματος





ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ





ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ



ΑΛΛΕΣ ΕΝΤΥΠΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ

Βρες το δικό σου!

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΣΤΥΛ



MARPHILS
Est. 2020

ΑΦΙΣΕΣ



M A R P H I L S

Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - Ρούχα

Ανακάλυψε τώρα την απίθανη συλλογή με τα πιο μοδάτα μαγιό και ρούχα καρυφαίας ποιότητας.
Για να επιστρέψεις ωραία στην καθημερινότητά σου αλλά και στην παραλία!

ΤΟ ΣΤΥΛ ΣΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΔΩ

697569452, 210 9516307 | the.morphils@hotmail.com

www.morphils.gr | @morphils.gr | morphils.gr



M A R P H I L S

Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - Ρούχα

Ανακάλυψε τώρα την απίθανη συλλογή με τα πιο μοδάτα μαγιό και ρούχα καρυφαίας ποιότητας.
Για να επιστρέψεις ωραία στην καθημερινότητά σου αλλά και στην παραλία!

ΤΟ ΣΤΥΛ ΣΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΔΩ

697569452, 210 9516307 | the.morphils@hotmail.com

www.morphils.gr | @morphils.gr | morphils.gr





MARPHILS
Est. 1930

Γυναικεία
μπγιό - Ρούχα

Απόδημως στην απόστρα πόλην,
μετα πο μεδινή μονή και μάλιστα
κόλουφος ποστμέτο.
Παν την νέαντερ πόλη στην
καθηγαντήρεια σου αλλι κα στην πόλη.

ΤΟ ΣΤΥΛ
ΣΟΥ
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΕΔΩ



www.morphils.gr | +30 210 920 1000 |
@morphils | www.facebook.com/morphils | www.instagram.com/morphils



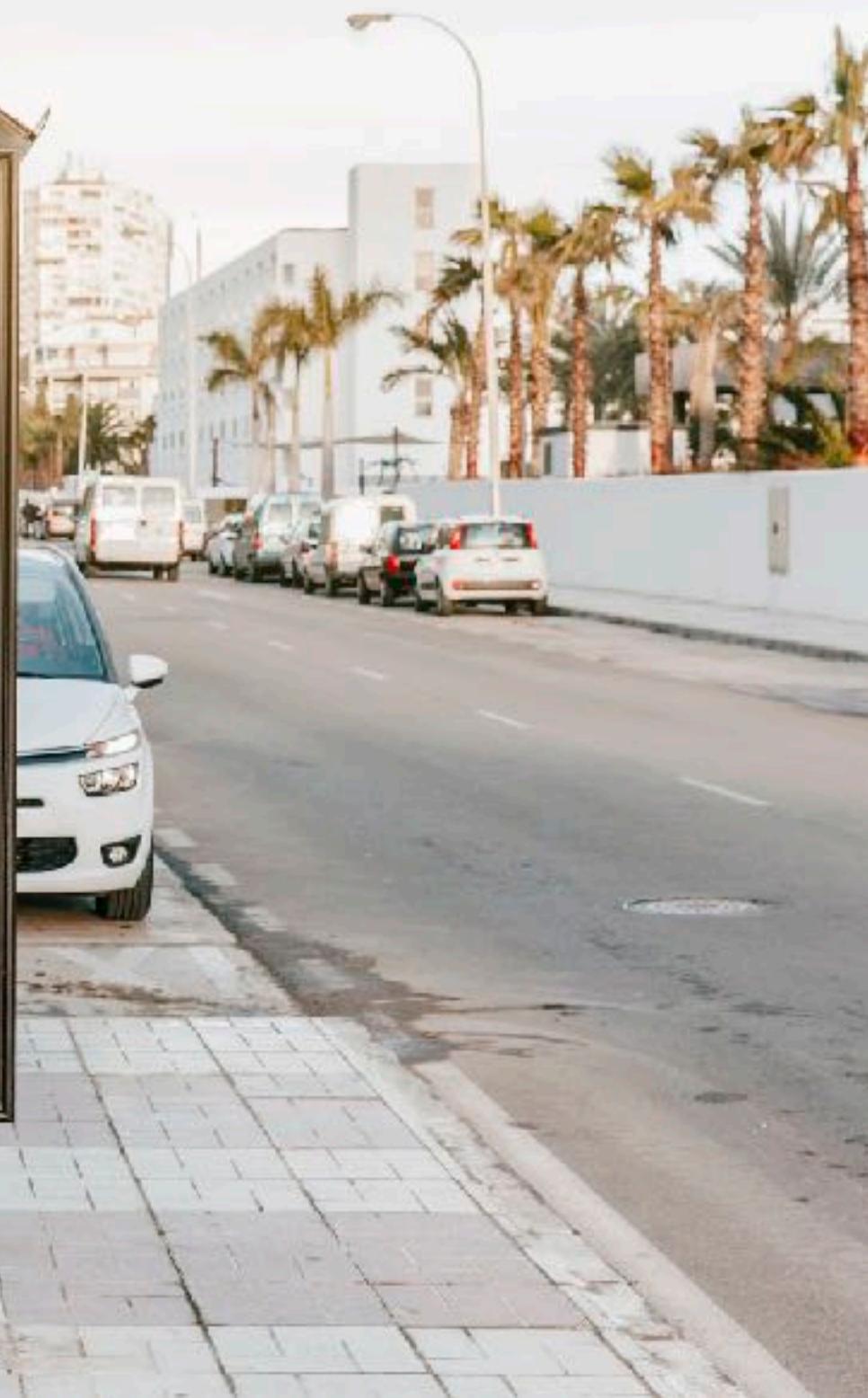
MARPHILS
τοπ αξεσουάρ

Γονακιός
Σαγιό - Ρούχα

Αυτή τη σεζόν προτιμούμε να φέρουμε στην πόλη μας την απόδοση των γονακιών μας.
Είναι η σαφή σημασία της γονακιού στην ζωή μας.
Είναι η σημασία της γονακιού στην ζωή μας.
Είναι η σημασία της γονακιού στην ζωή μας.

ΤΟ ΣΤΥΛ
ΣΟΥ
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΕΔΩ

www.maphils.gr | maphils.gr
@maphils.gr | maphils.gr | maphils.gr



FLYER



M A R P H I L S
Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - Ρούχα

Αντέξουμε την ζέση της πόλης με την πιο γρήγορη στρατηγική παραγωγής, επίδιο πάθος. Τα νέα μας παντελίνια από την επιλεγμένη μας αλιεία και στην παραγωγή.

Τηλ: 697389450, 210 9218007 | theclothingline.gr
www.morphils.gr | [@morphils_g/](https://www.instagram.com/morphils_g/) | [morphils.gr](https://www.facebook.com/morphils.gr)



M A R P H I L S
Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - Ρούχα

Αντέξουμε την ζέση της πόλης με την πιο γρήγορη στρατηγική παραγωγής, επίδιο πάθος. Τα νέα μας παντελίνια από την επιλεγμένη μας αλιεία και στην παραγωγή.

Τηλ: 697389450, 210 9218007 | theclothingline.gr
www.morphils.gr | [@morphils_g/](https://www.instagram.com/morphils_g/) | [morphils.gr](https://www.facebook.com/morphils.gr)

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ



M A R P H I L S

Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - βρούσα





MORPHILS

Est. 2010

Play - Wear - Love



To Extra Large + XL





MARPHILS

Est. 2020

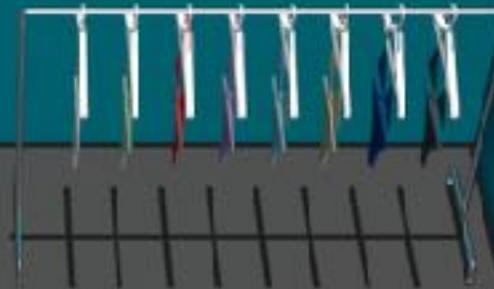
Τυναικά μαγιό - Σωστικά

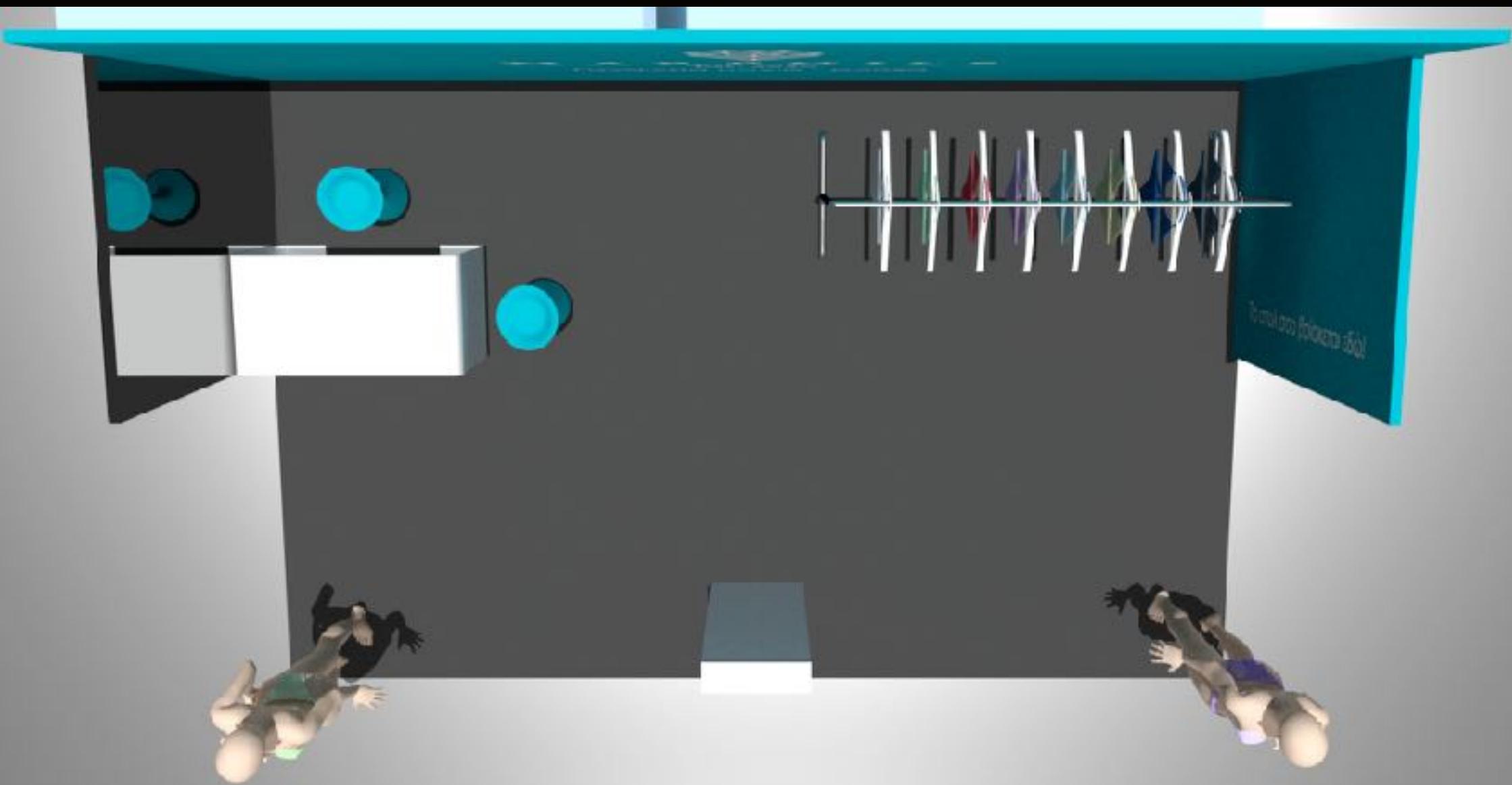




M A R P H I L S
Est. 2020

Γυναικεία μαγιό - ρούχα





ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ!