



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας
ΤΜΗΜΑ Γραφιστικής

Πτυχιακή Εργασία

Τίτλος εργασίας

Χαμένες Μάγισσες

Συργανίδης Λάζαρος

AM: 16092

Επιβλέπουσα Καθηγήτρια: Δρ. Ναβροζίδου Ελένη

Αθήνα, Μάρτιος 2022



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας
ΤΜΗΜΑ Γραφιστικής

Τίτλος εργασίας

Χαμένες Μάγισσες

Η πτυχιακή/διπλωματική εργασία εξετάστηκε επιτυχώς από την κάτωθι Εξεταστική Επιτροπή:

A/a	ΟΝΟΜΑ ΕΠΩΝΥΜΟ	ΨΗΦΙΑΚΗ ΥΠΟΓΡΑΦΗ
1ο	Δρ. Ναβροζίδου Ελένη	
2ο	Τσιάρα Μάρθα	
3ο	Καποκάκη Νίκη	

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ/ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος Συργανίδης Λάζαρος του Δημητρίου, με αριθμό μητρώου 16092 φοιτητής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής της Σχολής Γραφιστικής του Τμήματος

Γραφικών τεχνών & καλλιτεχνικών σπουδών, δηλώνω υπεύθυνα ότι:

«Είμαι συγγραφέας αυτής της πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από μένα αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μου, όσο και του Ιδρύματος.

Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μου ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μου».

Ο/Η Δηλών/ούσα

Συργανίδης Λάζαρος

(Υπογραφή)



Παρουσίαση Κόμικ

Φοιτητής: Λάζαρος Συργανίδης

Τίτλος Κόκιμ: Lost Witched
(Χαμένες Μάγισσες)



Η ιστορία του Κόμικ

Η ιστορία ακολουθεί τις δυο αδελφές μαγισσούλες Μάγκι και Τζέση, οι οποίες μετά τον θάνατο των γονιών τους έχουν κολλήσει στην διάσταση των ανθρώπων.

Θέλοντας να επιστρέψουν στην διάσταση των μάγων εκτελούν ένα ξόρκι για να πάνε εκεί!

Το ξόρκι όμως τις οδηγεί σε μια σκοτεινή και επικίνδυνη διάσταση την οποία πρέπει πρώτα να διασχίσουν για να φτάσουν σπίτι τους!

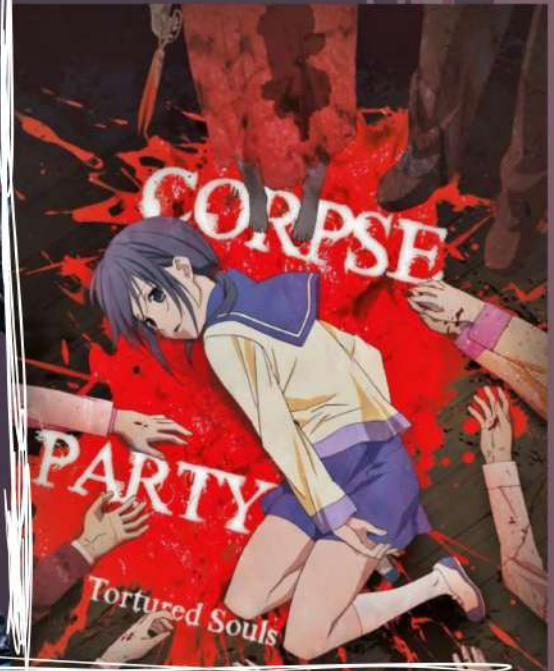


Πηγές έμπνευσης για την ιστορία

- Άλλες γενικότερες πηγές έμπνευσης ήταν τα Video games, animation σειρές, ταινίες τρόμου και Manga

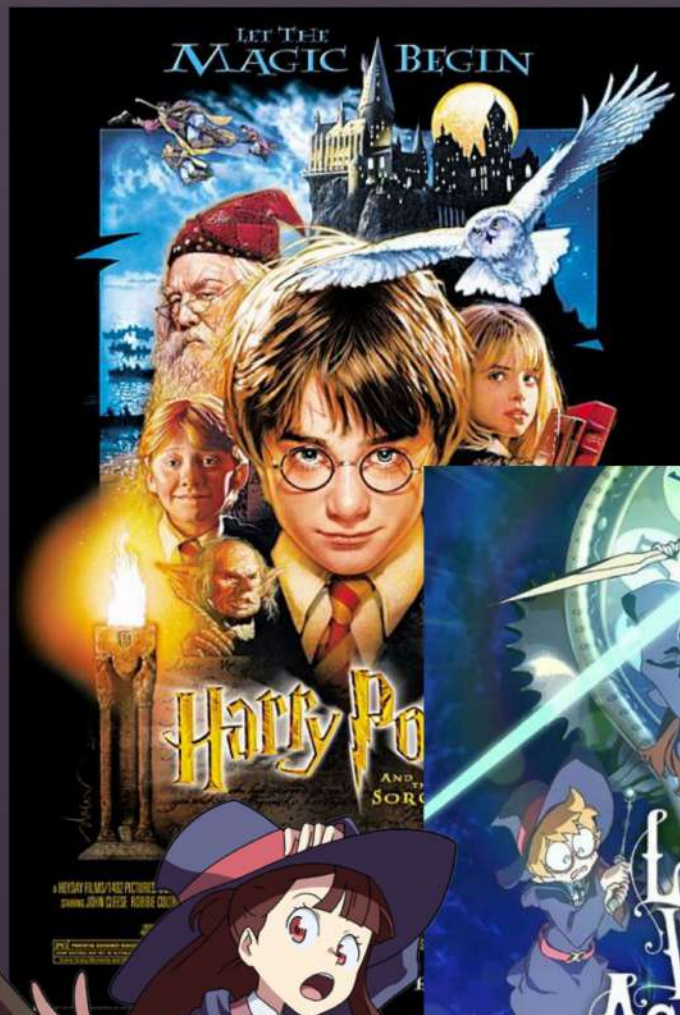
Κυρίως για τα στοιχεία τρόμου και σχεδιασμό χώρου (enviroment design)

- Doom
- Evil within
- Corpse party
- Alien
- Silent Hill
- Shiki
- Genghin Impact
- Tokyo Ghoul



Πηγές έμπνευσης της ιστορίας

- Βασική πηγή έμπνευσης ήταν η σειρά βιβλίων και ταινιών “Χάρρι Πότερ” (J. K. Rowling)
- Δευτερή βασική πηγή έμπνευσης ήταν η animated σειρά “Little Witch Academia” (Studio Trigger)



Εμπνεύσεις για τις αδελφές μάγισσες Magi και Jessy

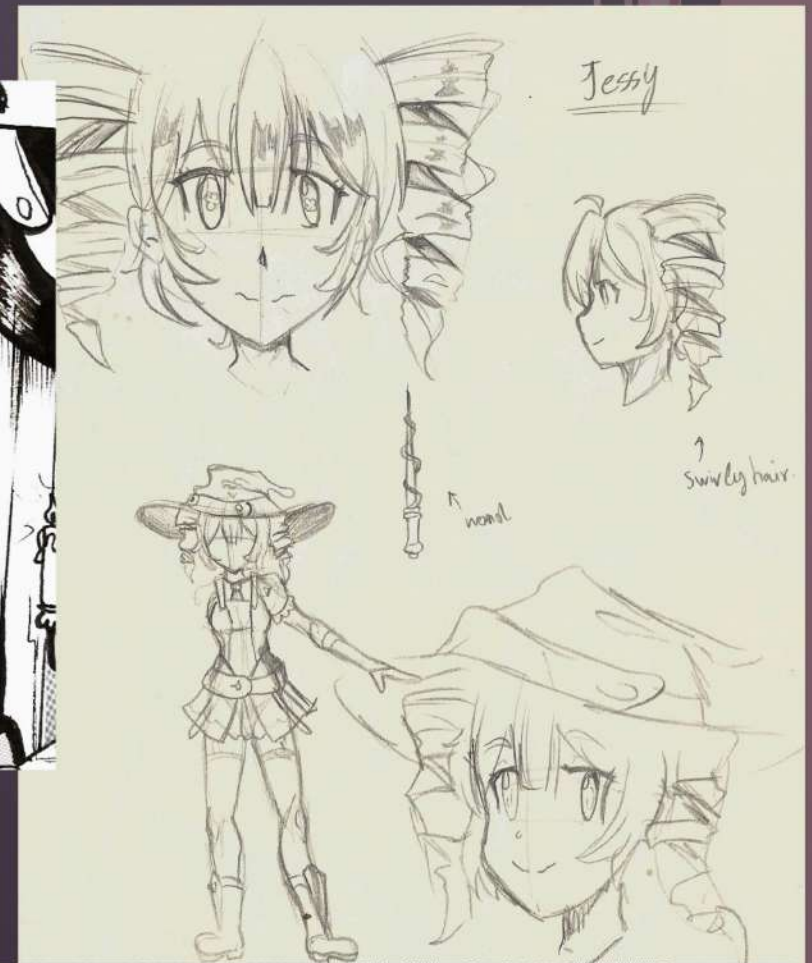
- Κλασική στολή μαγισσών με την
ρόμπα και το καπέλο
- Μαγικό ραβδί
- Πιο χαριτωμένα και αθώα design
- Σχεδιαστικό στυλ εμπνευσμένο
απο τη σειρά "Little witch
Academia" και "Wandering Witch:
The Journey of Elaina"



Σχεδιασμός της Jessy

Βασικά χαρακτηριστικά
και προσωπικότητα

- Υπερπροστατευτική αδελφή
- Καχύποπτη
- Σαρκαστική
- Απαισιόδοξη και λιγότερο
θαραλλέα από την αδελφή
της Magi
- Λιγότερο ταλαντούχα στην
χρήση της μαγείας



Σχεδιασμός της Magi

Χαρακτηριστικά

- Ευδιάθετη
- Ευαίσθητη
- Αισιόδοξη
- Ενθουσιώδης για την μαγεία
- Έντονη περιέργια για τον κόσμο
- Αφελής
- Ντροπαλή



Πηγές έμπνευσης και η ιδέα για τον “Μυστηριώδη μάγο”

-Η μάσκα και η έλλειψη ταυτότητας και ονόματος προσθέτει περισσότερο μυστήριο στον χαρακτήρα.

-Κύριο οπτικό στοιχείο η μάσκα

-Εμφάνιση σαν κολοντυμένος Gentleman (σακάκι, καμπαρντίνα,καπέλο)

Χαρακτήρες που χρησιμοποιήσα για έμπνευση

-Mr.Compress (my hero academia)

-ill Dottore (Genshin Impact)

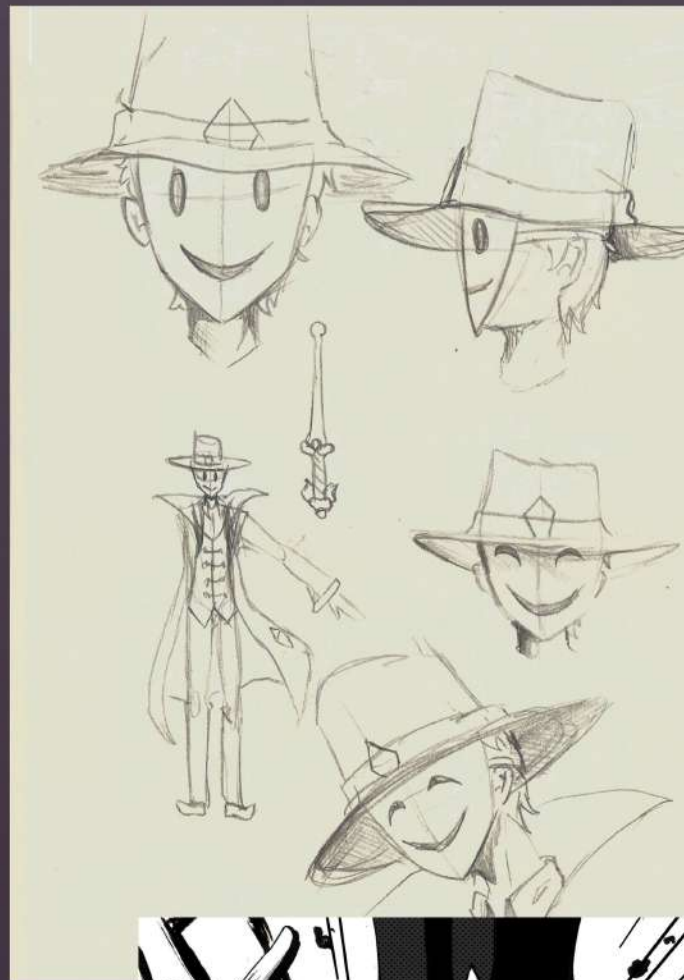
-Yuka Makoto (hight-rise invasion)



Σχεδιασμός του “Μυστηριώδη Μάγου”

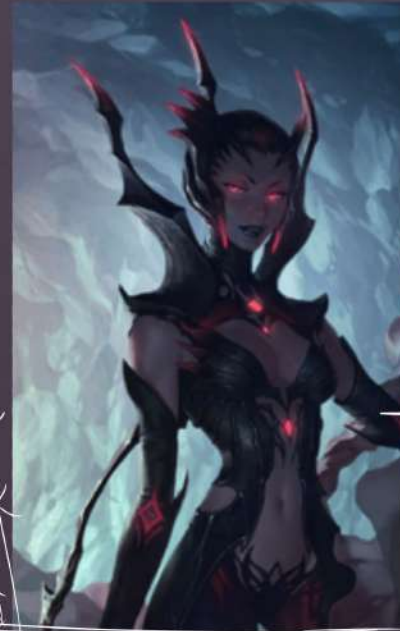
Βασικά χαρακτηριστικά

- Μυστηριώδης
- Έλλειψη ονόματος-ταυτότητας
- Έλλειψη προσώπου
- Έντονη προσωπικότητα
- Ενθουσιώδης
- Πολύ δυνατός
- Έντονη γλώσσα του σώματος
- Στυλάτος



Πηγές έμπνευσης για την χαρακτήρα Velvet

- Το όνομα "Velvet" είναι εμπνευσμένο απο το είδος αράχνης "velver spiders"
- Ανθρωπόμορφος χαρακτήρας με χαρακτηριστικά αράχνης
- Χαριτωμένα ρούχα
- Μεγάλα μάτια
- Πόδια, μάτια και δόντια αράχνης



Σχεδιασμός της Velvet

Χαρακτηριστικά και προσωπικότητα

- Φασαριώδης
- Χαώδης
- Σαρκαστική
- Έντονη προσωπικότητα
- Ταραχοποιός
- Επικίνδυνη παρά το αθώο λούκ
- Χαριτωμένη
- Νευρική



To Art style

- Το σχεδιαστικό μου στυλ είναι βασισμένο στα Ιαπωνικά Κόμικ, τα οποία ονομάζονται manga
- Ασπρόμαυρα
- Έντονα χαρακτηριστικά
- Δυναμικός σχεδιασμός
- Εντονες και δυναμικές γραμμές
- Ανατομικά διαφορετικοί οι χαρακτήρες (μεγαλύτερο κεφάλι και μάτια)



Αγαπημένοι μου Σχεδιαστές και τα Manga τους που με ενέπνευσαν

-Kohei Horikoshi (My hero Academia)

-Sui Ishida (Tokyo Ghoul)

-Junji Itto (Uzumaki)

-Takeshi Obata (Death note)

-Aidalro (Toilet-bound Hanako-kun)

-Izumi Tomoki (Mieruko-chan)

-Tite Kubo (Bleach)

-Koyoharu Gotouge (Demon Slayer)





魔法

幻想
の
契約

Lost Witches

Λάζαρος Συργανίδης

Lost Witches

Σχεδιασμος και εικονογρραφιση
Λαζαρος Συργανιδης

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ
ΑΝΘΡΩΠΩΝ. ΖΟΥΜΕ ΕΔΩ ΜΕ ΤΗΝ
ΑΔΕΛΦΗ ΜΟΥ ΕΔΩ ΚΑΙ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ
ΜΕΤΑ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΩΝ ΓΟΝΙΩΝ ΜΑΣ.
ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ
ΦΙΛΟΞΗΝΟΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΓΟΥΣ ΟΠΟΤΕ
ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΜΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΡΟΠΟ
ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΠΙΣΤΩ ΣΤΟΝ ΔΙΚΟ
ΜΑΣ ΚΟΣΜΟ.



ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΖΟΥΜΕ ΣΕ
ΕΝΑΝ ΠΛΑΙΟ
ΕΚΚΑΤΑΛΕΙΜΜΕΝΟ
ΤΥΡΓΟ.



ΤΖΕΣΗ!
ΒΡΗΚΑ ΤΡΟΠΟ
ΝΑ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ
ΤΗΝ ΠΥΛΗ
ΓΙΑ ΝΑ
ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ
ΣΤΗΤΗ! ΔΕ ΘΑ
ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ
ΤΤΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗ
ΜΑΣ ΕΔΩ.



ΑΧ... ΠΑΛΙ ΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΓΚΙ;
ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑΜΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ
ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΥΕ...

ΘΑ ΔΟΥΛΕΥΕΙ
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ!
ΒΡΗΚΑ ΤΟ ΥΛΙΚΟ
ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΙ
ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ!!

ΤΟ ΜΑΥΡΟ
ΜΑΝΤΑΡΙ
ΠΟΥ
ΦΥΤΡΩΝΕΙ
ΜΙΑ
ΦΟΡΑ ΤΟ
ΧΡΟΝΟ!

ΕΛΕΟΣ ΜΕ
ΑΥΤΟ ΤΟ
ΧΑΖΟ ΒΙΒΛΙΟ...
ΚΑΝΕ ΟΤΙ ΘΕΣ
ΜΗ ΚΛΑΙΣ
ΟΜΩΣ ΑΜΑ
ΔΕ ΠΤΕΥΧΕΙ!...

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ
ΠΤΕΥΧΕΙ ΕΙΜΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΗ! Η ΜΑΜΑ
ΚΑΙ Ο ΜΠΑΜΠΑΣ
ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ
ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΝΑ
ΕΚΤΕΛΕΣΟΥΝ ΑΥΤΟ
ΤΟ ΣΟΡΚΙ ΟΣΟ ΗΤΑΝ
ΖΩΝΤΑΝΟΙ.

ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ,
ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ
ΛΥΣΗ ΓΙΑ ΝΑ
ΦΥΓΟΥΜΕ
ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ
ΔΙΑΣΤΑΣΗ!

ΕΝΤΑΞΕΙ...ΑΥΤΟ
ΕΙΝΑΙ,ΟΛΑ
ΕΤΟΙΜΑ...ΤΩΡΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ
ΤΟ ΣΟΡΚΙ!

INGENTIUS VEXUS!

ΤΙ; ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ...
ΑΝΟΙΞΕΣ ΤΗΝ ΠΥΛΗ!

ΑΑΧ...
ΔΟΥΛΕΥΕ!!!
ΤΖΕΣΗ!



ΛΟΙΤΟΝ...
ΕΙΣΑΙ
ΕΤΟΙΜΗ;



ΠΑΝΕΤΟΙΜΗ! ΑΣ
ΦΥΓΟΥΜΕ
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΠΟ
ΑΥΤΗ ΤΗΝ
ΗΛΙΘΙΑ
ΔΙΑΣΤΑΣΗ!

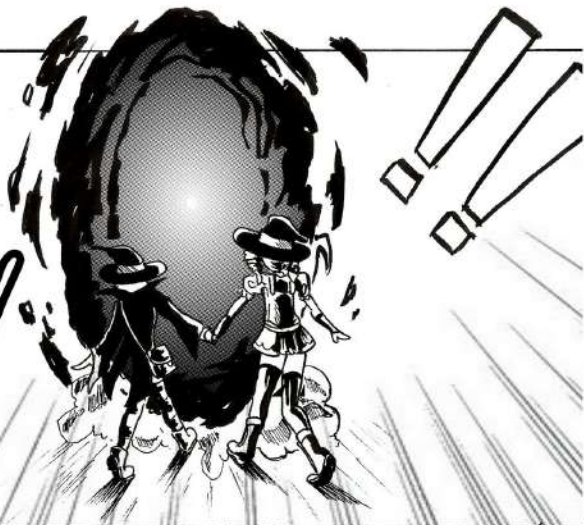


ΝΑΙ... ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΓΕΦΥΡΑ
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ
ΚΟΣΜΟΥΣ.
Η ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΣΚΙΩΝ.

ΠΡΕΠΕΙ ΑΠΛΑ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ
ΤΗΝ ΠΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΩΡΑ
ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ.



ΦΥΓΑΜΕ!



ΕΕ... ΜΑΓΚΙ; ΠΟΥ
ΕΙΜΑΣΤΕ; ΕΙΣΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΗ ΟΤΙ ΕΚΑΝΕΣ
ΣΩΣΤΑ ΤΟ
ΞΟΡΚΙ;



ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ
ΜΙΑ ΠΟΛΥ...
ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ
ΓΕΦΥΡΑ

ΚΙ ΕΓΩ
ΤΟΥ
ΝΟΜΙΖΑ
ΟΤΙ ΘΑ
ΗΤΑΝ
ΕΥΚΟΛΟ...



ΟΤΙ ΠΕΙΣ...

ΑΣ
ΑΚΟΛΟΥ-
ΘΗΣΟΥΜΕ
ΤΟ
ΜΟΝΟΤΑΤΙ
ΔΕΝ ΘΑ
ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ
ΔΥΣΚΟΛΟ...



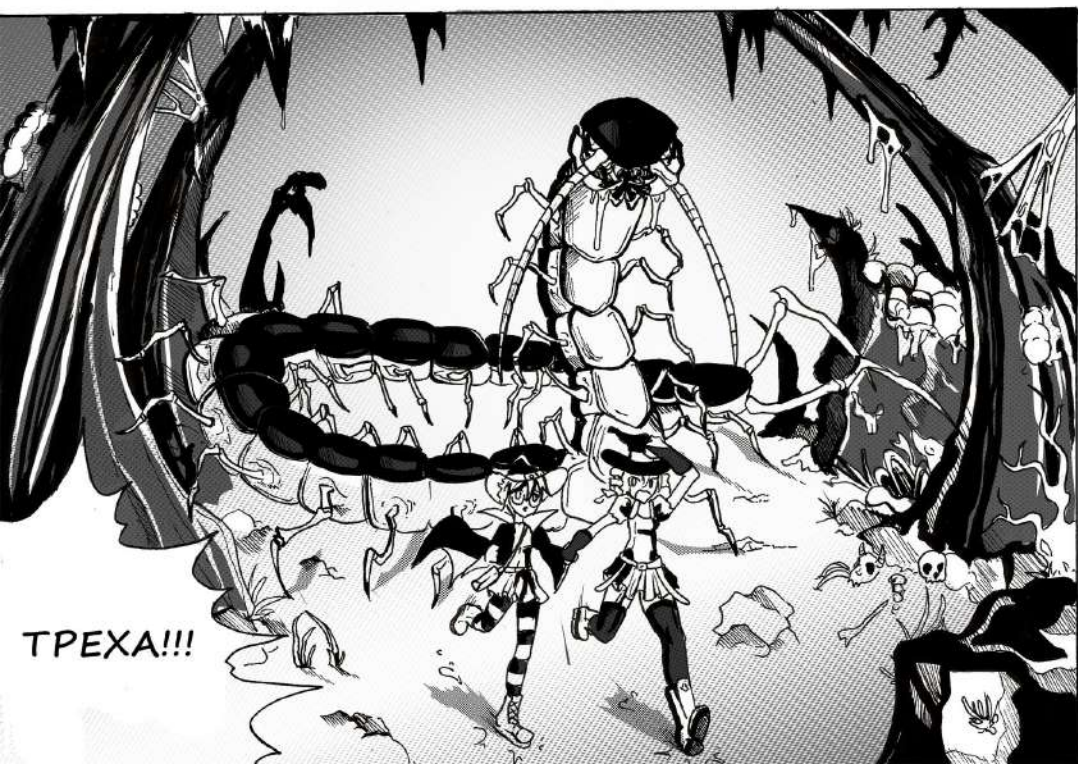
ΤΙ
ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΟ!!!



AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AAAA



ΤΙ
ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΟ
ΤΟ
ΠΡΑΓΜΑ
?



ΤΡΕΧΑ!!!



SEREUM...

...EXPLOSO





ΔΕΝ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΕΓΩ...ΝΟΜΙΖΑ ΕΣΥ ΗΣΟΥΝ...

ΜΑΓΚΙ!!! ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ; ΟΥΑΟΥ ΠΩΣ ΤΟ ΕΚΑΝΕΣ ΑΥΤΟ;

ΕΓΩ ΗΜΟΥΝ !!



ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ;



ΤΟ ΠΟΙΟΣ ΕΙΜΑΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ, ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ ΟΜΩΣ ΔΥΟ ΝΕΑΡΕΣ ΚΟΤΤΕΛΕΣ ΕΔΩ; ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΜΕΡΟΣ!



ΜΕ ΛΕΝΕ ΜΑΓΚΙ ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΔΕΛΦΗ ΜΟΥ ΤΖΕΣΗ. ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ... ΕΚΤΕΛΕΣΑΜΕ ΤΟ ΞΟΡΚΙ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΦΕΡΕ ΕΔΩ...ΚΑΙ ΤΩΡΑ... ΧΑΘΗΚΑΜΕ

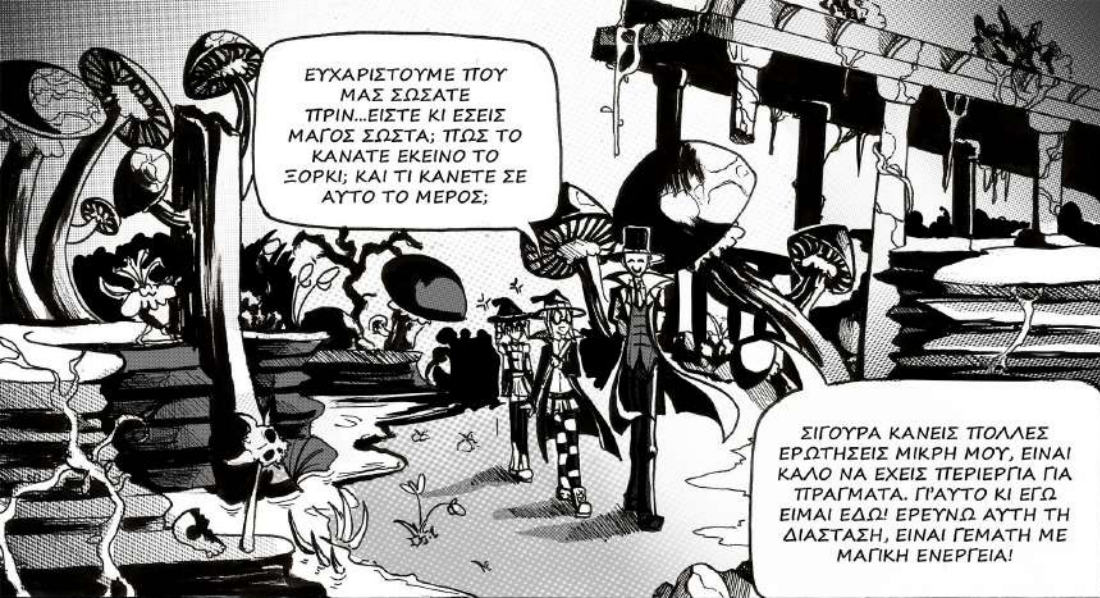
ΜΑΓΚΙ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ;



ΧΜΜ ΚΑΤΑΛΑΒΑ...ΤΟΤΕ ΕΠΙΤΡΕΨΤΕ ΜΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΣΥΝΟΔΕΥΣΩ,ΟΤΙΩΣ ΕΙΠΑ...



ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΜΕΡΟΣ ΑΥΤΟ.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΥ ΜΑΣ ΣΩΣΑΤΕ ΠΡΙΝ...ΕΙΣΤΕ ΚΙ ΕΧΕΙΣ ΜΑΓΟΣ ΣΩΣΤΑ; ΠΩΣ ΤΟ ΚΑΝΑΤΕ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΞΟΡΚΙ; ΚΑΙ ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ;

ΣΙΓΟΥΡΑ ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΛΛΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΠΕΡΙΕΡΓΙΑ ΓΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ. ΓΡΑΥΤΟ ΚΙ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ! ΕΡΕΥΝΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ, ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΗ ΜΕ ΜΑΓΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ!



Η ΜΑΓΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΠΡΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΑΣ, ΤΑ ΡΑΒΔΙΑ ΑΠΛΑ ΒΟΗΘΑΝΕ ΣΤΟ ΝΑ ΤΗΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ. ΟΙ ΜΑΓΟΙ ΔΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΧΕΙΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΥΝΑΜΗ ΜΑΣ

ΛΙΓΟΙ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΑΥΤΟ...ΚΑΙ ΞΕΡΟΥΝ ΠΩΣ ΝΑ ΧΕΙΡΙΣΤΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΑΣ!



ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΡΑΒΔΙ ΣΑΣ; ΔΕ ΣΑΣ ΕΙΔΑ ΝΑ ΚΡΑΤΑΤΕ ΕΝΑ ΑΦΟΥ ΣΚΟΤΩΣΑΤΕ ΤΟ ΤΕΡΑΣ...



ΜΑΓΙΚΟ ΡΑΒΔΙ; ΔΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ...



ΟΥΑΟΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΜΠΕΙΡΟΣ ΜΑΓΟΣ

...ΙΣΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΕ ΔΙΔΑΞΕΙ!



ΕΕΕ...ΜΑΓΚΙ... ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΟΤΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΟΥΜΕ ΤΟΝ ΤΥΠΟ; ΦΑΙΝΕΤΑΙ... ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ...

ΜΑ, ΜΑΣ ΕΞΩΣΕ ΤΗ ΖΩΗ ΠΡΙΝ! ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ ΤΟΣΟ ΚΑΧΥΠΟΤΤΗ!



ΜΑΣ ΑΚΟΥΣΕ...

ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ ΞΕΡΕΙΣ!
ΑΝ ΔΕ ΜΕ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΣΤΕ,
ΕΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΝΑ
ΣΥΝΕΧΙΣΕΤΑΙ ΜΟΝΕΣ ΣΑΣ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΥΛΗ.



ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ,
ΔΕ ΘΑ ΣΑΣ ΑΦΗΝΑ ΜΟΝΕΣ ΣΑΣ
ΕΔΩ ΠΕΡΑ. ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ ΟΜΩΣ Η
ΑΔΕΛΦΗ ΣΟΥ ΞΕΡΕΙΣ!

ΕΧΕΙΣ ΚΑΛΗ ΚΑΡΔΙΑ ΑΛΛΑ ΔΕ ΘΑ
ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΣΑΙ
ΚΑΤΟΙΟΝ ΤΟΣΟ ΕΥΚΟΛΑ!



ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ Η ΤΖΕΣΗ...

ΟΧΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ! ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ! Η ΑΔΕΛΦΗ ΜΟΥ ΑΠΛΑ...ΑΝΗΣΥΧΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΜΑΣ...

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΔΩ...

ΞΕΡΕΤΕ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΥΠΕΡΠΡΟΣΤΑ ΤΕΥΤΙΚΗ!!!



ΠΑΡ'ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΝΟΔΕΥΩ ΣΤΗΝ ΠΥΛΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΚΑΝΩ!

ΑΣ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ, ΣΧΕΔΟΝ ΦΤΑΣΑΜΕ!



ΧΕΧΕ,ΜΗΝ
ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ ΜΙΚΡΗ
ΜΟΥ, ΔΕΝ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΟΓΟΣ
ΝΑ ΑΠΟΛΟΓΕΙΣΑΙ!

ΕΜΜ.. ΜΑΣ
ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ ΠΑ
ΠΡΙΝ...ΔΕ
ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ
ΣΑΣ
ΠΡΟΣΒΑΛΟΥΜΕ

ΠΑΡ'ΟΛΑ
ΑΥΤΑ...



ΘΕΛΩ ΝΑ
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
ΑΥΤΟ!



ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ
ΜΕ ΞΟΡΚΙΑ ΚΑΙ
ΑΝΩΤΕΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΛΕΥΚΗΣ
ΚΑΙ ΜΑΥΡΗΣ
ΜΑΓΕΙΑΣ, ΠΙΣΤΕΥΩ
ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΙΣ
ΑΡΚΕΤΑ ΧΡΗΣΙΜΟ!
ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΤΟ
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΠΙΑ
ΕΓΩ.



ΕΧΕΙΣ ΠΟΛΥ ΑΓΝΗ ΚΑΡΔΙΑ,ΚΑΙ
ΕΣΥ ΚΑΙ Η ΑΔΕΛΦΗ ΣΟΥ, ΚΑΤΙ
ΠΟΥ ΣΧΕΔΟΝ ΚΑΝΕΝΑΣ ΜΑΓΟΣ
ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ.

Η ΜΑΓΕΙΑ ΕΙΝΑΙ
ΕΠΙΣΗΣ ΖΩΗ ΟΧΙ
ΜΟΝΟ ΔΥΝΑΜΗ ΚΑΙ
ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ...
ΕΧΟΥΝ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΗΝ
ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ ΜΑΣ! ΑΛΛΑ
ΕΣΕΙΣ... ΘΑ ΠΙΝΕΤΕ
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ
ΜΑΓΙΣΣΕΣ ΣΤΟ
ΜΕΛΛΟΝ ΜΙΚΡΕΣ
ΜΟΥ!



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΤΩΣ
ΕΧΟΥΜΕ ΠΑΡΕΑ...
ΜΕΙΝΕΤΕ ΠΙΣΩ ΜΟΥ

ΧΜΜ!



PROTESTO



ΑΧΑΧΑ!

ΑΟ ΚΟΙΤΑΞΕΤΕ
ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ! ΚΑΙ
ΜΑΣ ΕΦΕΡΕ ΚΑΙ
ΕΝΑ ΦΡΕΣΚΟ
ΓΕΥΜΑ!



ΚΑΙ
ΑΝΑΡΩΤΙΟ-
ΜΟΥΝ ΑΝ ΘΑ
ΕΜΦΑΝΙΖΟ-
ΣΟΥΝ...
ΒΕΛΒΕΤ!



ΧΕΧΕ! ΞΕΡΕΙΣ
ΟΤΙ ΔΕ ΘΑ
ΕΧΑΝΑ
ΤΕΤΟΙΑ
ΕΥΚΑΙΡΙΑ!



ΚΑΙ ΤΙ ΘΕΣ
ΛΟΙΠΟΝ; ΕΙΜΑΙ
ΛΙΓΟ ΒΙΑΣΤΙΚΟΣ
ΞΕΡΕΙΣ!



ΧΜ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΠΡΟΦΑΝΕΣ;

ΞΕΧΑΣΕ ΤΟ, ΟΙ
ΝΕΑΡΕΣ ΚΟΤΤΕΛΕΣ
ΕΙΝΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΟΥ!

ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΕΜΕΝΑ ΔΕ
Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΚΡΕΑΣ,
ΑΛΛΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΜΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΔΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ
ΤΟΥΣ ΑΡΝΗΘΩ
ΦΡΕΣΚΟ ΓΕΥΜΑ

ΛΥΤΤΑΜΑΙ ΑΛΛΑ ΘΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΣ
ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ΝΑ ΤΑ
ΤΑΪΣΕΙΣ!



ΥΠΟΘΕΤΩ ΠΩΣ
ΓΝΩΡΙΖΕΣΤΕ
ΕΣΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ;

ΕΙΧΑΜΕ ΓΝΩΡΙΣΤΕΙ
ΠΑΛΙΑ ΟΤΑΝ
ΤΑΞΙΔΕΥΑ ΣΤΗΝ
ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ
ΣΚΙΩΝ. ΠΑΡ'ΟΛΟ
ΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΘΗΣΕ
ΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙ,
ΚΑΤΑΛΗΞΑΜΕ ΣΕ
ΜΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑ.

ΝΑ ΜΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ
ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ
ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ
ΔΙΑΣΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΡΕΥΝΑ ΜΟΥ, ΣΕ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ ΠΡΟΣΕΦΕΡΑ
ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥΣ
ΑΠΟ ΑΛΛΟΥΣ ΜΑΓΟΥΣ
ΠΟΥ ΠΕΡΝΑΝΕ ΑΠΟ ΔΩ.

ΜΕ ΑΛΛΑ
ΛΟΓΙΑ ΤΟΥ
ΔΙΝΩ ΤΑ
ΕΝΤΟΣΘΙΑ ΑΠΟ
ΤΑ ΑΠΟΦΑΓΙΑ
ΤΩΝ ΜΙΚΡΩΝ
ΜΟΥ.



ΜΑ ΦΥΣΙΚΑ,
ΕΙΜΑΣΤΕ
ΦΙΛΟΙ ΧΕΧΕ!

ΤΟ ΦΙΛΟΙ
ΙΣΩΣ ΕΙΝΑΙ
ΛΙΓΟ
ΥΠΕΡΒΟΛΗ,
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΘΑ ΕΛΕΓΑ



ΧΜ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ;
ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ
ΞΕΝΕΡΩΤΟ...





ΙΟΥ!!!

ΔΕ ΜΑΣ ΕΙΠΑΤΕ ΠΟΤΕ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΣΑΣ! ΜΕ ΤΙ ΕΧΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ;



ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΑΣ ΒΙΑΣΤΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ...

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ ΠΥΛΗ! ΣΧΕΔΟΝ ΦΤΑΣΑΜΕ!



ΜΤΑ ΜΤΑ!!!

ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΙΣ ΑΡΑΧΝΕΣ...

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΕ ΜΙΚΡΕΣ ΜΟΥ!



ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ΛΟΙΠΟΝ!! ΦΤΑΣΑΜΕ!!



ΦΤΑΣΑΜΕ; ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΕΔΩ, ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΑΙΟ ΠΗΓΑΔΙ...

ΕΛΤΙΖΩ ΝΑ ΜΗ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΠΗΔΗΣΟΥΜΕ ΜΕΣΑ...



ΜΑ ΦΥΣΙΚΑ! Η ΠΥΛΗ ΔΕ ΘΑ ΗΤΑΝ ΣΕ ΕΜΦΑΝΕΣ ΣΗΜΕΙΟ. ΕΠΤΡΕΠΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΚΑΛΑ ΚΡΥΜΜΕΝΗ. ΤΟ ΠΗΓΑΔΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΑ Η ΕΙΣΟΔΟΣ!

ΑΡΑ ΘΑ ΠΗΔΗΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΗΓΑΔΙ...

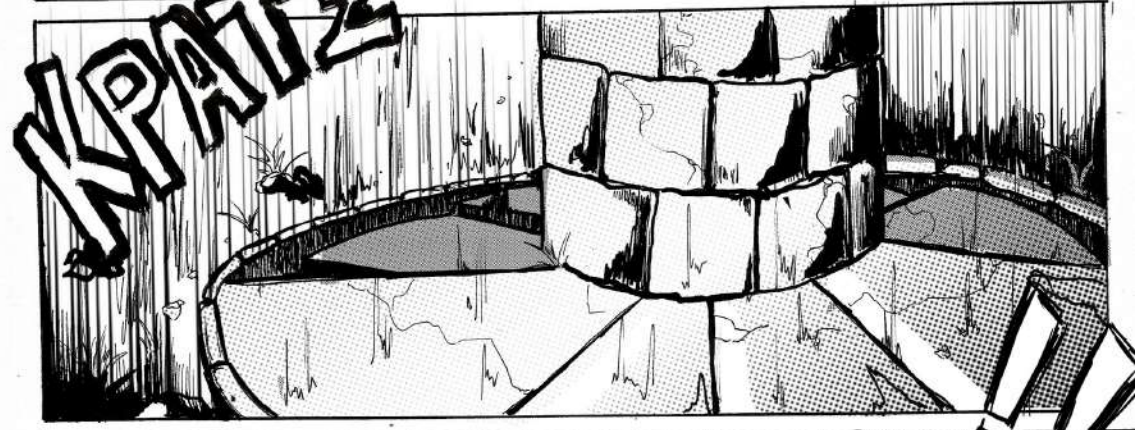


ΓΚΟΟΥΧ ΤΚΟΟΥΧ

ΧΕΧΕ ΟΧΙ ΚΑΛΗ ΜΟΥ. ΜΕΙΝΕΤΕ ΠΙΣΩ ΤΩΡΑ!



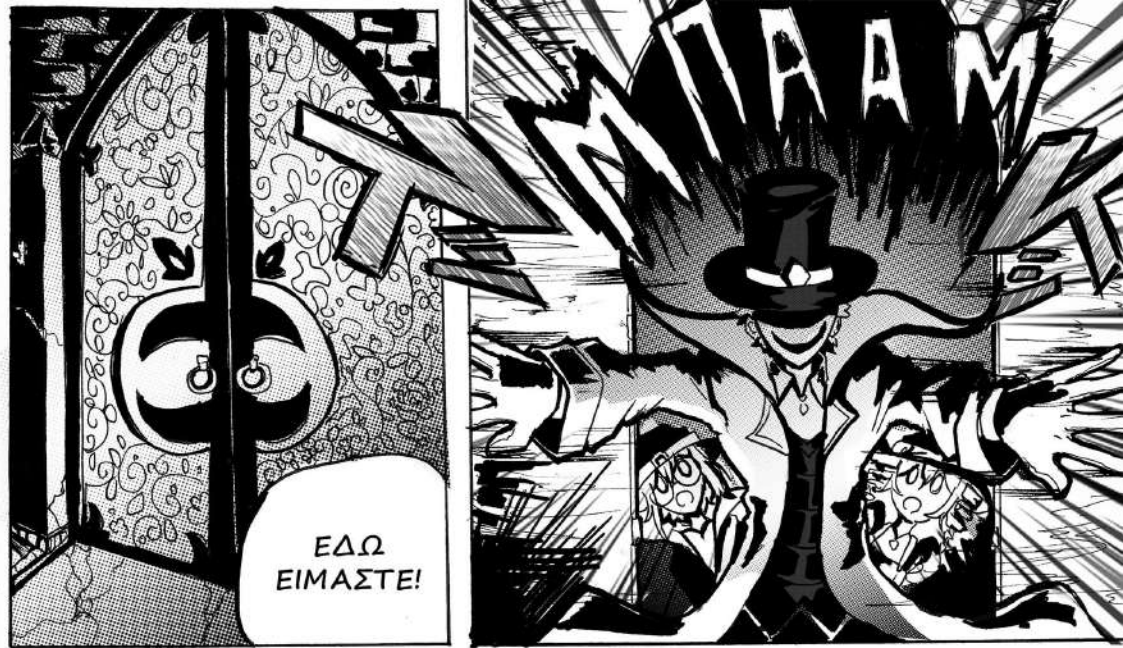
STRENUOUS APERTIO



ΚΡΑΤΕΣ



ΟΥΑΟΥ!! ΤΖΕΣΗ ΤΟ ΕΙΔΕΣ ΑΥΤΟ;







ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ
ΠΩΣ ΝΑ
ΜΟΙΑΖΕΙ ΚΑΤΩ
ΑΠΟ ΤΗ
ΜΑΣΚΑ... ΚΑΙ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΤΗΝ
ΦΟΡΑΓΕ?



ΚΡΑΚ

ΑΑΑΧ
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!
ΘΑ ΦΥΓΟΥΜΕ
ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΑΠΑΙΣΙΟ
ΜΕΡΟΣ!



ΦΥΣΙΚΑ!
ΦΥΓΑΜΕ
ΛΟΙΠΟΝ

ΛΟΙΠΟΝ
ΑΔΕΛΦΟΥΛΑ,
ΕΙΣΑΙ
ΕΤΟΙΜΗ;

Lost Witches

Δυο μικρές αδελφές μάγισσες έχουν κολλήσει στην διάσταση των ανθρώπων και θέλουν να γυρίσουν πίσω στο "Κόσμο των μάγων". Έτσι λοιπόν αποφασίζουν να κάνουν ένα ξόρκι το οποίο θα ανοίξει μια πύλη. Για να φτάσουν εκεί όμως, πρέπει πρώτα να περάσουν από την τρομακτική και επικίνδυνη "Διάσταση των σκιών". Εκεί γνωρίζουν ένα μυστηριώδη μάγο που τους βοηθάει στο ταξίδι τους!



640509 040147