



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

## ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΘΕΜΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΕ ΚΡΗΤΙΚΑ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΩΘΗΤΙΚΟΥ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΜΕΛΙΔΟΝΙΩΤΗ  
Α.Μ 16048

ΠΑΠΑΘΑΝΟΠΟΥΛΟ ΜΥΡΤΩ  
Α.Μ 16055

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:  
Δρ. ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

Σχολή: Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού

Τμήμα: Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας

### ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ / ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η κάτωθι υπογεγραμμένη **Παπαθανοπούλου Μυρτώ** του **Διονυσίου**, με αριθμό μητρώου **16055** Φοιτητρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, δηλώνω υπεύθυνα ότι:

«Είμαι συγγραφέας αυτής της πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από μένα αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μου, όσο και του Ιδρύματος. Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μου ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μου».

Η Δηλούσα  
**Παπαθανοπούλου Μυρτώ**



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

Σχολή: Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού

Τμήμα: Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας

### ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ / ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η κάτωθι υπογεγραμμένη **Μελιδονιώτη Ευτυχία** του **Μύρωνα**, με αριθμό μητρώου **16048** Φοιτητρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, δηλώνω υπεύθυνα ότι:

«Είμαι συγγραφέας αυτής της πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από μένα αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μου, όσο και του Ιδρύματος. Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μου ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μου».

Η Δηλούσα  
**Μελιδονιώτη Ευτυχία**





ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
UNIVERSITY OF WEST ATTICA

Σχολή: Εφαρμοσμένων Τεχνών & Πολιτισμού  
Τμήμα: Γραφιστικής & Οπτικής Επικοινωνίας

Επιβλέπων Καθηγητής:

Δρ. Παπαποστόλου Απόστολος

Εξεταστική επιτροπή:

Ιωάννα Δελφίνο

Εξεταστική επιτροπή:

Ιωάννα Δεβετζή

# Περιεχόμενα

## 1 Κεντρική Ιδέα

## 2 Εταιρική Ταυτότητα

Ονομασία Εταιρείας Και Σχεδιασμός  
Λογότυπο - Ιδέα  
Χρώματα Λογοτύπου  
Τυπογραφία

## 3 Προϊόντα & Συσκευασίες

### 3.1 Σειρά Καλλυντικών Προϊόντων

Εικονογράφηση Συσκευασιών  
Χρωματική Παλέτα Γραφιστικών Στοιχείων  
Σχήματα  
Τυπογραφία Συσκευασιών - Ετικετών  
Κοπτικά Συσκευασιών  
Συσκευασίες Προϊόντων Και Ετικέτες

### 3.2 Σειρά Προϊόντων Ευεξίας

Λογότυπο  
Γραφιστικά Στοιχεία  
Συσκευασίες Προϊόντων Και Ετικέτες

## 4 Προωθητική Καμπάνια

## 5 Σχεδιασμός Και Οργάνωση Φεστιβάλ

Λογότυπο  
Αναλογίες Λογοτύπου  
Χρώματα Λογοτύπου  
Τυπογραφία  
Πρωθητικό Υλικό

# 1 Κεντρική Ιδέα

## **Κεντρική Ιδέα**

### **Θέμα Πτυχιακής:**

Εταιρεία Με Κρητικά Προϊόντα

### **Στόχος:**

Να γίνουν ευρέως διαδεδομένα τα Κρητικά παραδοσιακά προϊόντα και η ανάδειξη της Κρητικής γης

### **Concept - idea:**

1. Εταιρεία καλλυντικών και ευεξίας
2. Βιολογικό φεστιβάλ

### **Αξίες:**

Ποιότητα, Παράδοση, Ιστορία, Πολιτισμός



# 2 Εταιρική Ταυτότητα



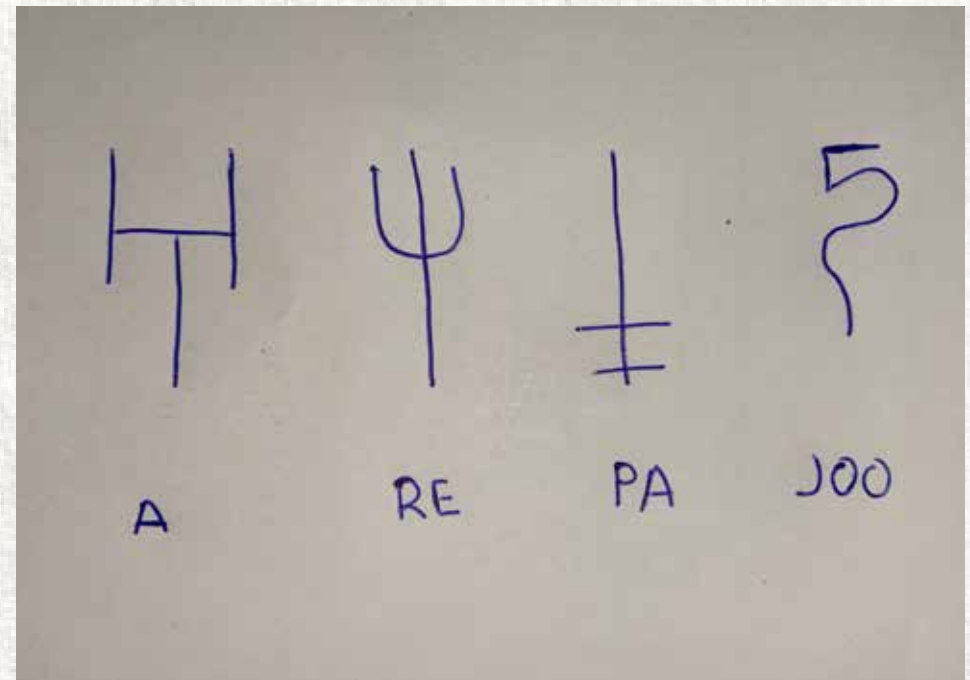
# Ονομασία εταιρείας και Σχεδιασμός

## AREPAJOO

Το όνομα arepafoo προέρχεται από μετάφραση της Γραμμικής Β σε λατινικά και την συναντάμε στην Μινωική Εποχή (1700 πχ) και πιο συγκεκριμένα μέσα από τα ανάκτορα της Κνωσού. Από τα λογιστικά κείμενα αντλούμε ακόμα μερικές πληροφορίες για πρόσωπα που είχαν αναλάβει μέσα στα ανάκτορα τη σχετική επεξεργασία των καλλυντικών όπως, για παράδειγμα, «arepafoo», αυτός δηλαδή που κατασκευάζει τις αλοιφές και τα αρώματα. Πληροφορίες για τέτοιους επαγγελματίες δίνουν πινακίδες της Πύλου, που διασώζουν τα ονόματα δύο αρωματοποιών, του Θυέστη και του Ευμήδη.

Το λογότυπο της εταιρείας μας σχεδιάστηκε με βάση το ύφος που θέλουμε να δώσουμε, δηλαδή εμπνευσμένο από την Μινωική Εποχή.

Το λογότυπο θέλαμε να μοιάζει με την Παριζιάνα που είναι σύμβολο για εκείνη την εποχή και υπάρχει σε πολλές τοιχογραφίες στην Κρήτη. Το σύμβολο το χρησιμοποιούμε για το σήμα στο λογότυπο.



## Έρευνα



Οι γυναίκες στη αρχαία Κρήτη απολάμβαναν περισσότερη ελευθερία από τις γυναίκες σε κάθε άλλο πολιτισμό της εποχής. Έδιναν μεγάλη προσοχή στην εξωτερική τους εμφάνιση καθώς η μόδα της εποχής επέβαλλε κομψά ενδύματα, παπούτσια και εντυπωσιακά αξεσουάρ. Οι γυναίκες της Μινωικής εποχής έδιναν ιδιαίτερη σημασία στην εμφάνιση τους συνεπώς η χρήση καλλυντικών ήταν ευρέως διαδεδομένη. Τα καλλυντικά ήταν παρασκευάσματα με βάση κυρίως φυτικά έλαια και τα χρησιμοποιούσαν για να περιποιηθούν τα μαλλιά τους, το πρόσωπο και το σώμα τους.



Η παραγωγή και η εξαγωγή καλλυντικών σε όλη την ανατολική Μεσόγειο ήταν μια από τις πιο ανθηρές μινωικές βιομηχανίες. Καλλυντικά προσώπου, αρώματα και αλοιφές, εξάγονταν από τη μινωική Κρήτη προς τη Συρία, τη Φοινίκη και την Αίγυπτο. Από αιγυπτιακές αναπαραστάσεις διαπιστώνουμε ότι η περιποίηση του προσώπου με καλλυντικά αφορούσε και τους άνδρες. Κατά συνέπεια, η κρητική γη προσέφερε πληθώρα επιλογών για την παραγωγή σειράς καλλυντικών προϊόντων. Οι πρώτες ύλες όπως το λάδι, το μέλι και το χαρούπι σωστά επεξεργασμένα και συνδυασμένα με τα κατάλληλα βότανα, δημιουργούν ένα φυσικό καλλυντικό εμπλουτισμένο με ευεργετικές ιδιότητες.



## Πρώτες ύλες

**Ελαιόλαδο:** αντιοξειδωτικές, αναπλαστικές και μαλακτικές είναι μερικές από τις ιδιότητες του ελαιόλαδου, που είναι γνωστές από την αρχαιότητα. Το ελαιόλαδο κατέχει μία ξεχωριστή θέση ανάμεσα στις φυσικές καλλυντικές ουσίες χάρη των αυξημένων αντιοξειδωτικών ουσιών που αυτό περιέχει.

**Πρόπολη:** Η πρόπολη είναι ένα στοιχείο της φύσης με εξαιρετικά ευεργετικές ιδιότητες για τον ανθρώπινο οργανισμό. Ήδη από την αρχαιότητα, είχαν αναγνωριστεί οι θεραπευτικές της ιδιότητες. Διαθέτει αντιμικροβιακές, αντισηπτικές, αντιφλεγμονώδεις, αντιοξειδωτικές και αντιβιοτικές ιδιότητες πράγμα που την καθιστά ιδανικό υλικό για καλλυντικά προϊόντα.

**Χαρούπι:** Η Χαρουπιά ήταν γνωστή στους αρχαίους Έλληνες οι οποίοι την καλλιεργούσαν για τους καρπούς της. Το χαρούπι στην βιομηχανία των καλλυντικών χρησιμοποιείται για τα πολύτιμα θρεπτικά και αντιοξειδωτικά συστατικά που περιέχει.



# Βότανα

**Μαλοτήρα:** Το Κρητικό τσάι του βουνού που το συναντάμε στις ψηλότερες βουνοκορφές του νησιού.

**Δίκταμο:** Ένα ενδημικό φυτό της Κρήτης γνωστό από τη Μινωική εποχή για τις θεραπευτικές του ιδιότητες.

**Μαντζουράνα:** Η Κρητική μαντζουράνα διαθέτει το δικό του ιδιαίτερο και χαρακτηριστικό άρωμα, το οποίο πραγματικά γοητεύει.

**Αλάδανος:** Κίστος ο Κρητικός ή αλάδανος είναι ένα βότανο με πανέμορφα άνθη, αρωματικό και φαρμακευτικό. Ο βλαστός και τα φύλλα του περιέχουν μια χαρακτηριστική βαλσαμώδη ρητινική αρωματική ύλη, το λάδανο.

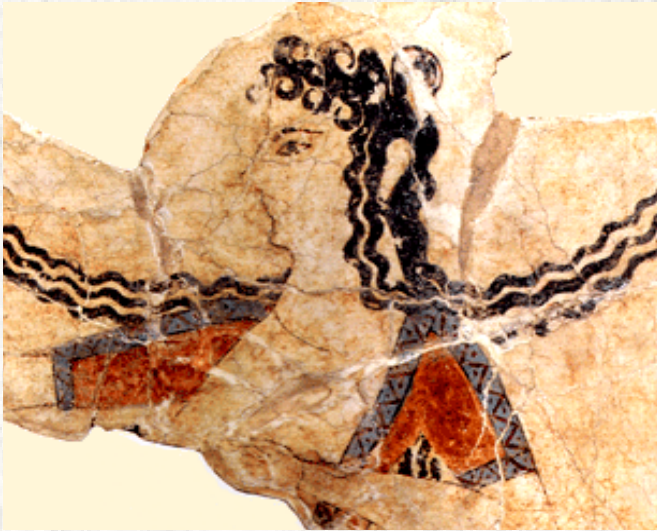
**Φασκόμηλο:** Το φασκόμηλο είναι επίσης ένα βότανο γνωστό από την αρχαιότητα και οι προγονοί μας το χρησιμοποιούσαν ως πανάκεια (ένα φάρμακο για τα πάντα). Ενώ είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι το όνομα του γένους *Salvia* προέρχεται από το λατινικό ρήμα «salvare» που σημαίνει σώζω ζωές.

**Κέδρος:** ο κέδρος αποτελεί ένα από τα πλέον γνωστά αρωματικά δέντρο της Κρήτης.

**Φρέζια:** ένα φυτό πλούσιο σε αρώματα και ευεργετικές ιδιότητες.

# Λογότυπο - Ιδέα

Μινωικός πολιτισμός/ Τοιχογραφίες





# Αποτύπωση Σήματος

Εξέλιξη σχεδιασμού λογοτύπου



## Λογότυπο - Ιδέα



+

**AREPAJOO**

+

**C O S M E T I C S**

=





## Αναλογίες Λογότυπου



## Χρώματα Λογότυπου



RGB 126 33 31  
HEX/HTML 7E211F  
CMYK 30 94 90 37  
PANTONE P47-7 C



RGB 175 108 41  
HEX/HTML AF6C29  
CMYK 26 60 100 11  
PANTONE 7572 CP



RGB 127 48 29  
HEX/HTML 7F301D  
CMYK 31 86 95 36  
PANTONE 54-15 C

## Θετικό - Αρνητικό



## Εταιρική Τυπογραφία

**ELEPHANT**

**AB**

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz**

**FRANKLIN GOTHIC**

**AB**

**Αα Ββ Γγ Δδ Εε Ζζ Ηη Θθ Ιι Κκ Λλ Μμ  
Νν Ξξ Οο Ππ Ρρ Σσ Ττ Υυ Φφ Χχ Ψψ Ωω**



# 3 Προϊόντα & Συσκευασίες

# Εικονογράφηση Συσκευασιών

## Γραφιστικά στοιχεία

Πρώτη ύλη





# Βότανα





# Χρωματική παλέτα γραφιστικών στοιχείων

## Χρώματα πρώτης ύλης

α.ΛΑΔΙ

Γυναικεία σειρά



RGB 140 158 92  
HEX/HTML 8C9E5C  
CMYK 49 25 79 4  
PANTONE 7495 C



Ανδρική σειρά



RGB 94 99 56  
HEX/HTML 5E6338  
CMYK 59 44 86 30  
PANTONE 7762 C

## β.ΠΡΟΠΟΛΗ



Γυναικεία σειρά

Ανδρική σειρά



RGB 190 113 52  
HEX/HTML C17134  
CMYK 20 62 92 6  
PANTONE 7572 C

RGB 143 89 39  
HEX/HTML 8F5927  
CMYK 33 64 97 24  
PANTONE 464 C

γ.ΧΑΡΟΥΠΙ



Γυναικεία σειρά



RGB 127 48 29  
HEX/HTML 7F301D  
CMYK 31 86 95 36  
PANTONE 7624 C

Ανδρική σειρά

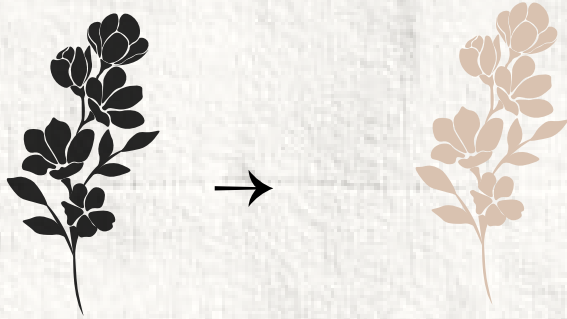


RGB 102 52 52  
HEX/HTML 663434  
CMYK 41 78 67 45  
PANTONE 1817 C



# Χρώματα βοτάνων

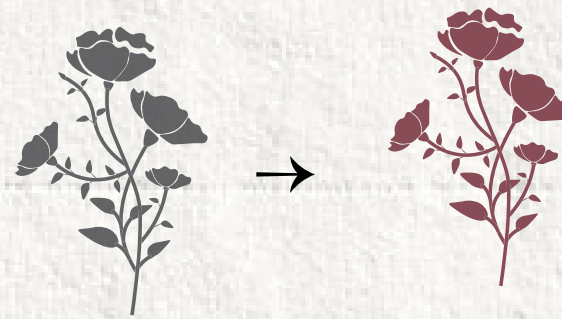
Γυναικεία σειρά



**ΦΡΕΖΙΑ**

RGB 217 194 176  
HEX/HTML 663434  
CMYK 15 22 29 0  
PANTONE 4755 C

Ανδρική σειρά



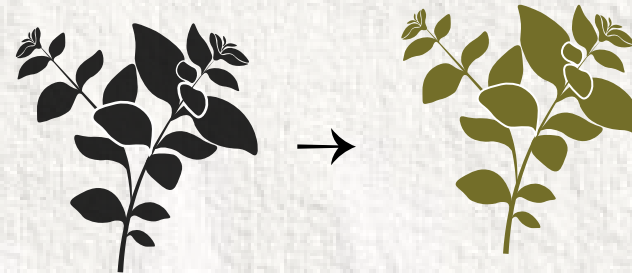
**ΑΛΑΔΑΝΟΣ**

RGB 135 76 86  
HEX/HTML 864b55  
CMYK 34 72 48 28  
PANTONE 4985 C



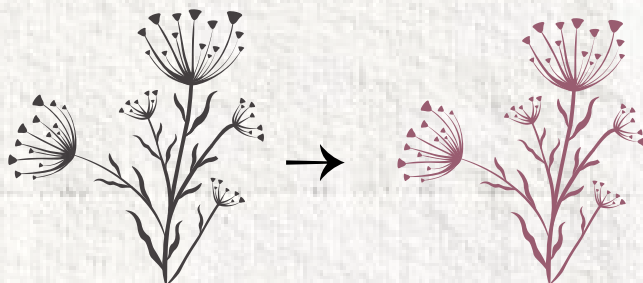
**ΦΑΣΚΟΜΗΛΟ**

RGB 204 186 135  
HEX/HTML ccba87  
CMYK 21 22 53 0  
PANTONE 7502 C



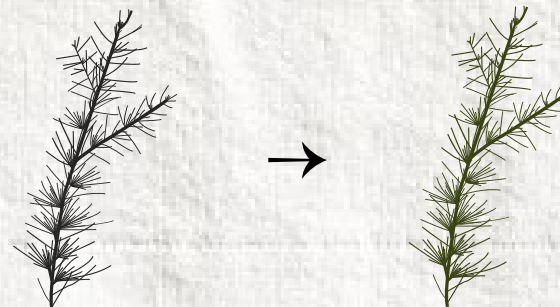
**ΔΙΚΤΑΜΟ**

RGB 102 52 52  
HEX/HTML 726d28  
CMYK 41 78 67 45  
PANTONE 5757 C



**ΜΑΤΖΟΥΡΑΝΑ**

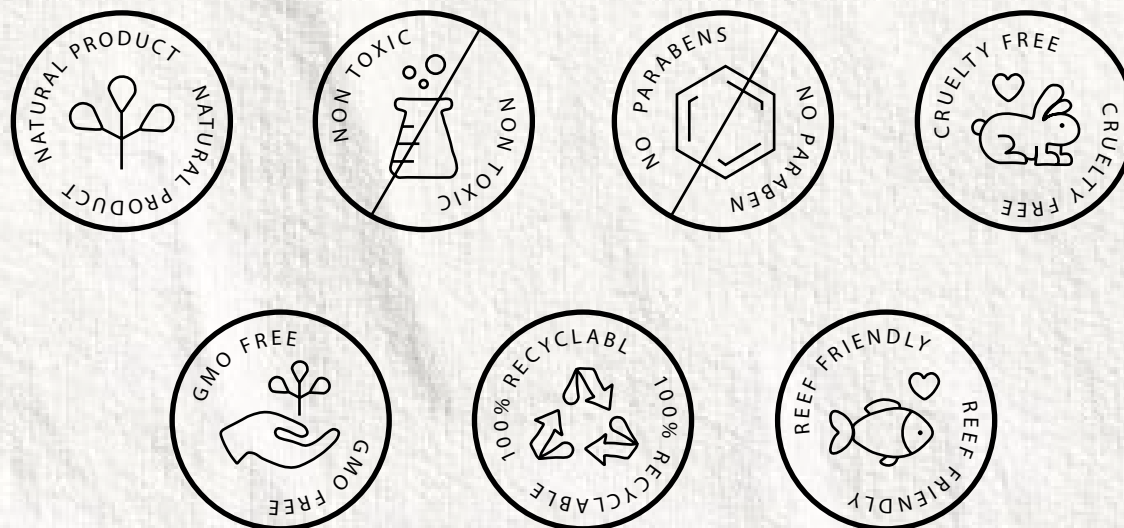
RGB 153 92 112  
HEX/HTML 995b70  
CMYK 38 71 40 9  
PANTONE 4995 C



**ΚΕΔΡΟΣ**

RGB 56 66 20  
HEX/HTML 384214  
CMYK 68 50 100 53  
PANTONE 5747 C

# Σήματα



# Κοπτικά Συσκευασιών

## Γυναικεία σειρά Λαδιού



Hair Oil



## Γυναικεία σειρά Λαδιού



Body Oil

## Γυναικεία σειρά Πρόπολης



Eye Cream

## Γυναικεία σειρά Πρόπολης



Face Cream



## Γυναικεία σειρά Χαρουπιού



Face Mask

## Γυναίκεια σειρά Χαρουπιού



Body Scrub





## Ανδρική σειρά Πρόπολης



Moisturizing Gel

## Ανδρική σειρά Χαρουπιού



Pomade

## 3.1 ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΕΤΙΚΕΤΕΣ

### Γυναικεία σειρά Λαδιού

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Hair Oil



## Γυναικεία σειρά Λαδιού

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Body Oil

## Γυναικεία σειρά Πρόπολης

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Eye Cream

## Γυναικεία σειρά Πρόπολης

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Face Cream



## Γυναικεία σειρά Χαρουπιού

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Face Mask

## Γυναικεία σειρά Χαρουπιού

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Body Scrub

## Ανδρική σειρά Λαδιού

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Moisturizing Oil



## Ανδρική σειρά Πρόπολης

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Moisturizing Gel



## 3.2 Σειρά αναλώσιμων προϊόντων

Λογότυπο - Ιδέα



+

**AREPAJOO**

+

**W E L L N E S S**

=



## Γραφιστικά στοιχεία



Ελιά



RGB 94 99 56  
HEX/HTML 5E6338  
CMYK 59 44 86 30  
PANTONE 7762 C



Μέλι



RGB 143 89 39  
HEX/HTML 8F5927  
CMYK 33 64 97 24  
PANTONE 464 C





Χαρούπι



RGB 102 52 52  
HEX/HTML 663434  
CMYK 41 78 67 45  
PANTONE 1817 C



Μαλοτήρα



RGB 210 184 81  
HEX/HTML d1b851  
CMYK 20 23 85 0  
PANTONE P 5-7 C

## Ετικέτες προϊόντος ευεξίας

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Ελαιόλαδο

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Χαρουπόμελο

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος

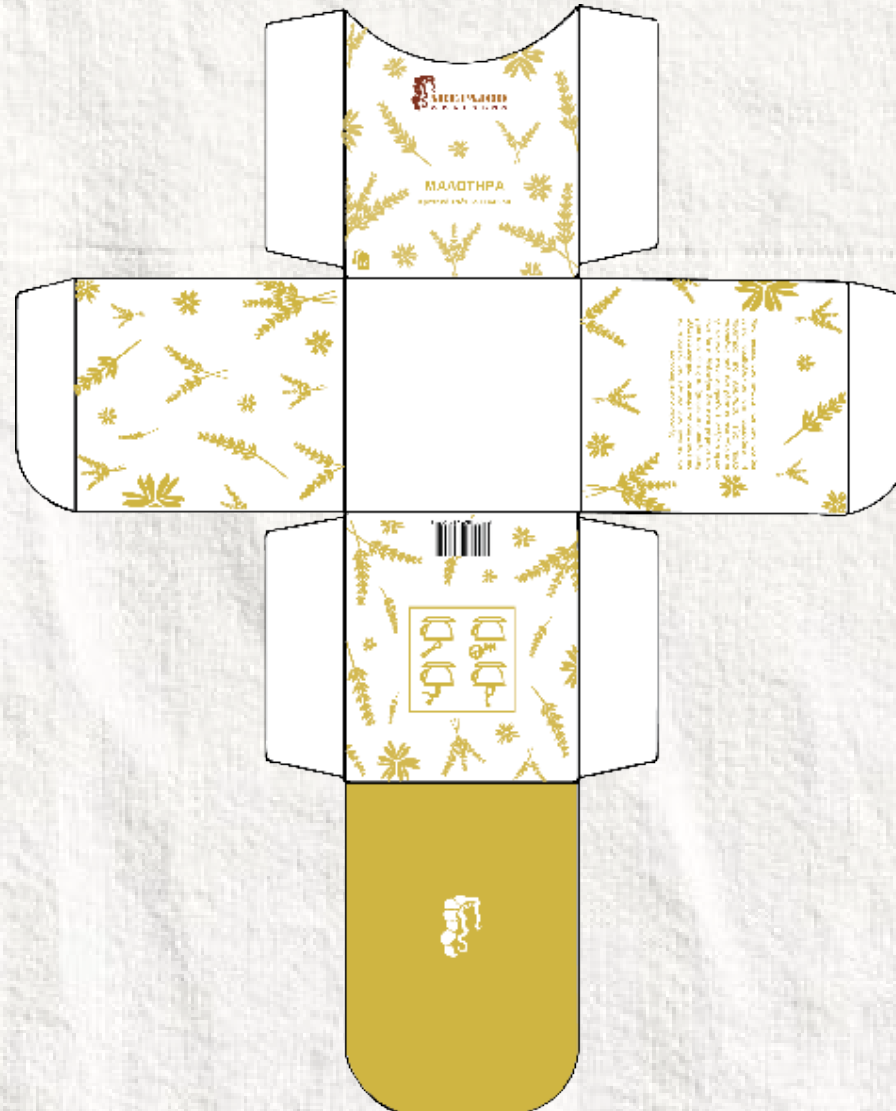


Μέλι



# Κοπτικό συσκευασίας

Τσάι με Μαλοτήρα



## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Τσάι με Μαλοτήρα

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



Φακελάκια τσαγιού

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντος



## Ετικέτες στα φακελάκια τσαγιού



# 4 Προωθητική καμπάνια

## Αφίσεις καλλυντικών

AREPAJOO  
COSMETICS

AREPAJOO  
COSMETICS

HAIR OIL  
with Essential Oils & Natural  
Ingredients

AREPAJOO  
COSMETICS

HAIR OIL  
with Essential Oils & Natural  
Ingredients

ESSENTIAL  
OIL

HAS AN UPLIFTING AROMA

INVITES A FEELING OF EMOTIONAL AND  
SPIRITUAL PROGRESS

f c p

FOR MORE INFO PLEASE VISIT  
WWW.AREPAJOO.COM

Αγοράμε στον  
επιδερμίδα σου

Σειρά καλλυντικών με Λάδι

AREPAJOO  
COSMETICS

AREPAJOO  
COSMETICS

AREPAJOO  
COSMETICS

AREPAJOO  
COSMETICS

ESSENTIAL  
SKINCARE

HAS AN UPLIFTING AROMA

INVITES A FEELING OF EMOTIONAL AND  
SPIRITUAL PROGRESS

f c p

FOR MORE INFO PLEASE VISIT  
WWW.AREPAJOO.COM

Αγοράμε στον  
επιδερμίδα σου

Σειρά καλλυντικών με Χαρούπι & Πρόπολη

## Ρεαλιστική απεικόνιση αφισών



Κιόσκι με αφίσες Agerajoo



## Ρεαλιστική απεικόνιση αφίσας



Κιόσκι με αφίσα καλλυντικών απο την σειρά Λαδιού



## Ρεαλιστική απεικόνιση αφίσας



Σταθμός μετρό με αφίσα καλλυντικών απο την σειρά Πρόπολης & Χαρουπιού

## Αφίσα αναλώσιμων



**AREPAJOO**  
COSMETICS

# Γεύση Κρητικής Γης

Μια σειρά από εκλεκτισμένα βιολογικά Κρητικά προϊόντα, φτιαγμένα με μεράκι και αγάπη.  
Έτοιμα να τα δοκιμάσεις

UNTIL NOV 23  
**20% OFF**

[www.arepajoo.com](http://www.arepajoo.com)



## Αφίσα αναλώσιμων

**Γεύση**  
**Κρητικής Γης**

Μια σειρά απο εκλεπτυσμένα βιολογικά Κρητικά προϊόντα, φτιαγμένα με μεράκι και αγάπη.  
Έτοιμα να τα δοκιμάσεις!

UNTIL NOV 23  
**20% OFF**

[www.arepajoo.com](http://www.arepajoo.com)

Instagram, Facebook, Twitter, LinkedIn icons

The advertisement features a top-down view of six small terracotta bowls filled with different varieties of olives: green, black, and golden. The bowls are arranged in a circular pattern on a light-colored wooden surface, with several fresh green olive leaves scattered around them. The text is positioned at the top and center, with a prominent discount offer in a circular badge.

## Ρεαλιστική απεικόνιση αφίσας



## Εμπορικό κατάστημα με Κρητικά προϊόντα



## Ρεαλιστική απεικόνιση αφίσας



Εμπορικό κατάστημα με Κρητικά προϊόντα

# Φυλλάδιο A4 (Τρίπτυχο)

Εξωτερικά

*Φυσικά καλλυντικά  
για το σώμα φτιαγμένα  
με εξαιρετικό παρθένο  
ελαιόλαδο Κρήτης*

Το Κρητικό ελαιόλαδο είναι  
ωφέλιμο & θρεπτικό και  
θεωρείται ως ένας πολύτιμος  
σύμμαχος υγείας. Όλη σχεδόν η  
παραγωγή ελαιολάδου στην  
Κρήτη είναι εξαιρετικό παρθένο  
ελαιόλαδο. Τα ελαιολάδα μας  
είναι όλα εκλεκτά και πλούσια σε  
αρώματα & ωφέλιμα συστατικά.

*\*New Arrival*





100% NATURE  
PURE ORGANIC

*Contact Us:*  
info@arepajoo.gr




FIND MORE  
INFORMATION





## CRETAN NATURAL PRODUCT

Γνώρισε τα προϊόντα  
του τόπου μας!

*Αγάτηγε  
την επιδερμίδα σου!*

# Φυλλάδιο Α4 (Τρίπτυχο)

Εσωτερικά

**MEN PAYCARE**

**ORGANIC PRODUCTS**

*Δοκιμάσε με!*

**Φρέζες**

Ο φρέσκο είναι ένα από τα πιο αγαπημένα αρώματα στον κόσμο γιατί είναι ένα αρωματικό, αλλά και γιατί της ανανδρωτικότητας και ανδρικής, οι γυναίκες και ιδιαίτερα χρωματιστές, οι πιο ανδρικούς οι άντρες κάνουν τα κατά, που σημαίνει να προσέχει και να φρονιστεί και γιατί φρεσκοί.

**Κάβρος**

Ο Κάβρος της φύσης, παραδοσιακά γιατί τον καιρο κατασκευάζουν κατασκευάζουν ελαιόλαδο που είναι πολύ υγιεινό, αφού ένα από τα στοιχεία που αποτελείται από αυτό, που είναι η βιταμίνη Ε, είναι η πιο σημαντική για την προστασία και την ανανδρωτική του δύναμη.

**MOISTURIZNG OIL**

Το MOISTURIZNG OIL είναι ένα εξαιρετικό προϊόν λάδι, εμπνευσμένο με το λάδι από την φύση είναι και φρεσκοί οι άντρες και ιδιαίτερα είναι ανδρικούς και η βιταμίνη που περιλαμβάνει είναι η βιταμίνη Ε που είναι και θεωρείται το καλύτερο και το καλύτερο προϊόν της φύσης.

**BODY OIL**

Το BODY OIL είναι ένα προϊόν λάδι που είναι εμπνευσμένο με ελαιόλαδο, ανδρικούς, ανδρικούς, ανδρικούς και το πιο σημαντικό είναι η βιταμίνη Ε που είναι η πιο σημαντική της φύσης και η πιο σημαντική για την προστασία και την ανανδρωτική του δύναμη.

**HAIR OIL**

Το HAIR OIL είναι ένα εξαιρετικό προϊόν λάδι, εμπνευσμένο με λάδι της φύσης, είναι και φρεσκοί και είναι ιδιαίτερα είναι φρεσκοί, είναι, είναι εμπνευσμένο με ελαιόλαδο, ανδρικούς, ανδρικούς, ανδρικούς και η βιταμίνη Ε που είναι η πιο σημαντική της φύσης.

## Ρεαλιστική απεικόνιση τρίπτυχου





# Καταχωρίσεις

Ρεαλιστική απεικόνιση καταχώρισης



Περιοδικό σειρά Λαδιού

## Ρεαλιστική απεικόνιση καταχώρισης



Billboard σειρά Πρόπολης

## Ρεαλιστική απεικόνιση καταχώρισης



Περιοδικό σειρά Χαρούτιού



## Social Media Post

Γυναικεία σειρά Λαδιού



Body/Hair Oil



## Ανδρική σειρά Λαδιού



Moisturizing Oil



## Γυναικεία σειρά Πρόπολης



Eye Cream







## Ανδρική σειρά Χαρουπιού



Pomade

## Γυναικεία σειρά Χαρουπιού



Body Scrub

## Γυναικεία σειρά Χαρουπιού



Face Mask



# 5 Σχεδιασμός & Οργάνωση Φεστιβάλ

## Λογότυπο Φεστιβάλ

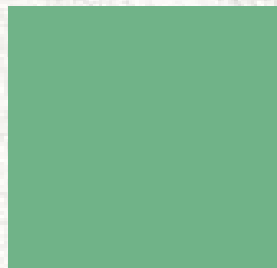


## Αναλογίες Λογοτύπου





## Χρωματική παλέτα



RGB 112 179 136  
HEX/HTML 70b388  
CMYK 59 10 590  
PANTONE 556C



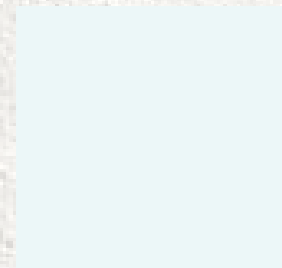
RGB 85 130 106  
HEX/HTML 55826a  
CMYK 19 32 64 12  
PANTONE 5555C



RGB 248 152 72  
HEX/HTML F89848  
CMYK 0 48 80 0  
PANTONE 157C



RGB 155 181 106  
HEX/HTML 9bb56a  
CMYK 44 15 74  
PANTONE 5777C



RGB 236 247 248  
HEX/HTML ecf7f8  
CMYK 6 0 2 0  
PANTONE 656C

## Τυπογραφία Λογοτύπου

*Segoe Print*

**AB**

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mn Nn Oo Pp Qq Rr  
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

# Πρωθητικό υλικό Φεστιβάλ

Ρεαλιστική απεικόνιση αφίσας



Σταθμός λεωφορείου με αφίσα Φεστιβάλ



## Ρεαλιστική απεικόνιση σημαίας



Σημαία του Φεστιβάλ στην πλατεία



## Merchandise Festival

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων του Φεστιβάλ



Διαφημιστικά μπλουζάκια

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων του Φεστιβάλ



Διαφημιστικές τσάντες

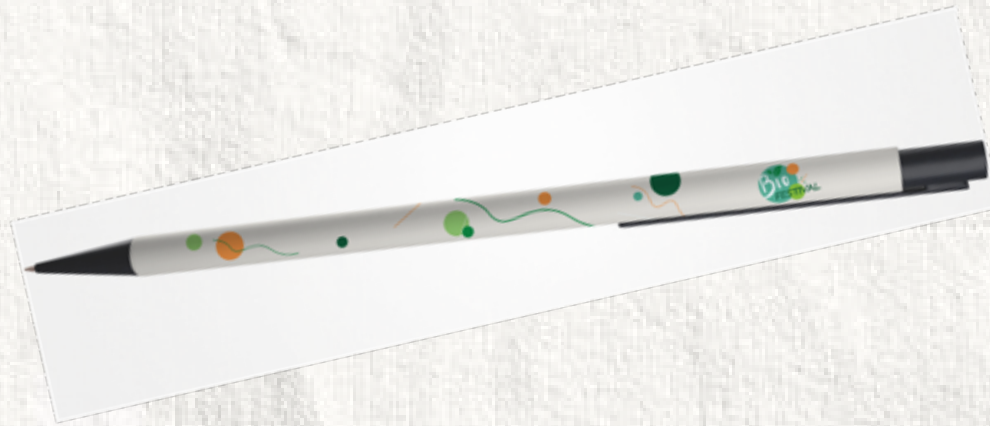
## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων του Φεστιβάλ



Διαφημιστικό παγούρι



## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων του Φεστιβάλ



Διαφημιστικά στυλό Φεστιβάλ-ΑΡΕΡΑΙΟΟ

## Πρωθητικό υλικό AREPAJOO

Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Λαδιού

Διαφημιστικές τσάντες AREPAJOO

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Πρόπολης  
Διαφημιστικές τσάντες AREPAJOO

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Χαρουπιού  
Διαφημιστικές τσάντες AREPAJOO



## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Λαδιού  
Διαφημιστικά μπλουζάκια AREPAJOO

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Πρόπολης  
Διαφημιστικά μπλουζάκια AREPAJOO

## Ρεαλιστική απεικόνιση προϊόντων AREPAJOO



Σειρά Χαρουπιού  
Διαφημιστικές τσάντες AREPAJOO

## Stand AREPAJOO



Σταντ προϊόντων Πρόπολης

Σταντ προϊόντων Λαδιού

Σταντ προϊόντων Χαρουπιού



Ευχαριστούμε πολύ  
για τον χρόνο σας!