



ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΠΜΣ «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ, ΑΡΧΕΙΑ, ΜΟΥΣΕΙΑ»

Αρχεία Κοινοτήτων: από το περιθώριο στο προσκήνιο

Διπλωματική Εργασία

Χάρης Βρεττός

Επιβλέπων: Γιάννης Στογιαννίδης

Ερωτήματα

- Τι είναι «κοινότητα»;
- Τι είναι τα αρχεία κοινοτήτων;
- Γιατί να υπάρχουν αρχεία κοινοτήτων;
- Σε τι διαφέρουν τα αρχεία κοινοτήτων;
- Πώς λειτουργούν τα αρχεία κοινοτήτων;

Κοινότητα

- Σύνολο ανθρώπων που δρουν και μοιράζονται κοινά γνωρίσματα και εμπειρίες σε ορισμένο γεωγραφικό πλαίσιο
- «Ποιοτική» αλληλεπίδραση μεταξύ των μελών (συμμετοχή, επιρροή, ενίσχυση, κοινή συναισθηματική σύνδεση)
- Αίσθηση του «ανήκειν»
- Σύνολα κοινοτήτων = κοινωνία

Αρχεία Κοινοτήτων

- Αρχεία ομάδων ανθρώπων των οποίων η δράση δεν καταγράφεται επαρκώς
- Αρχεία τοπικών κοινοτήτων με πυρήνα ζητήματα σεξουαλικότητας, εθνότητας, ταυτότητα φύλου κ.ά.
- Αρχειακά σύνολα παραγόμενα από μη κερδοσκοπικές και μη κυβερνητικές οντότητες

Χαρακτηριστικά Αρχείων Κοινοτήτων

- Πρωτοβουλία: τα μέλη της κοινότητας συμμετέχουν ενεργά στην οργάνωση του αρχείου υπό τους δικούς τους όρους
- Εξυπηρέτηση «ανώτερου σκοπού»
- Βασικός στόχος η προβολή
- Μη κερδοσκοπικός χαρακτήρας

Σκοποί Αρχείων Κοινοτήτων

- Καταγραφή και διάσωση της ύπαρξης και δράσης κοινοτήτων που ακούσια ή εκούσια δεν αντιπροσωπεύονται στα παραδοσιακά αρχεία
- Καταγραφή και έκθεση της σκόπιμης κακομεταχείρισης και προσπάθειας εξάλειψης που έχουν υποστεί οι κοινότητες
- Ενδυνάμωση και επιβεβαίωση της κοινότητας και ενίσχυση του συνεχιζόμενου αγώνα της για τον κοινό στόχο

Περιεχόμενο Αρχείων Κοινοτήτων

- Βιβλία και περιοδικά που έχουν δημιουργηθεί από, προορίζονται για και αφορούν την κοινότητα
- Αντικείμενα που τεκμηριώνουν τη δράση της κοινότητας (φυλλάδια, ενδύματα, κονκάρδες, σημαίες, αφίσες κ.ά.)
- Οπτικοακουστικό υλικό
- Ιδιαίτερη έμφαση στην προφορική ιστορία
- Το διαδίκτυο

Τρία σύγχρονα αρχεία LGBT+ κοινοτήτων

The ArQuives: Canada's LGBTQ2+ Archives

OUR ARQUIVES PROGRAMMING OUR STORE

Vision and Mission

VISION

The ArQuives aspires to be a significant resource and catalyst for those who strive for a future world where LGBTQ2+ people are accepted, valued, and celebrated.

MISSION

The ArQuives was established to aid in the recovery and preservation of our histories. Its mandate is to:

- acquire, preserve, organize, and give public access to information and materials in any medium, by and about LGBTQ2+ people, primarily produced in or concerning Canada
- maintain a research library, international research files, and an international collection of LGBTQ2+ periodicals

[Read more about our 2018-2022 Strategic Plan](#)

THE ARQUIVES
Canada's LGBTQ2+ Archives

THE ARQUIVES HOME BROWSE EXHIBITS ITEMS ABOUT MAP



Welcome to The ArQuives's digital exhibitions. Explore highlights from the world's largest independent collection of LGBTQ2+ documentary heritage. Meet the people, places and organizations that have made a difference for LGBTQ2+ Canada. Discover more in person at The ArQuives at 34 Isabella Street in Toronto

SEARCH

TYPE HERE AND PRESS ENTER



The ArQuives

November 14 at 4:18 AM

Anyone attend the '90 Festival Chorus Vancouver?

The concert happened in the 1990's and has Globe Showing the Americas, Musical Notes of their feature long-sleeve shirt.

Catalogue Number: 491 CT

Condition: Good

Copies: 1

Current Location: Shelf, Box 19

Accession Number: 2001-01

Conducting research or interested in exploring the [#BritishColumbia](#) LGBTQ2+ community? [Click the link to access details on the item today:](#)

<https://collections.arquives.ca/en/permalink/artifacts6492>



Lesbian Herstory Archives



View Collections

Geographical Files

Subject Files

LHA Newsletters

Graphics

Books & Monographs

Organizational Files

Spoken Word

Buttons

Video Collection

Periodicals, Newsletters
& Zines

T-Shirt Collection

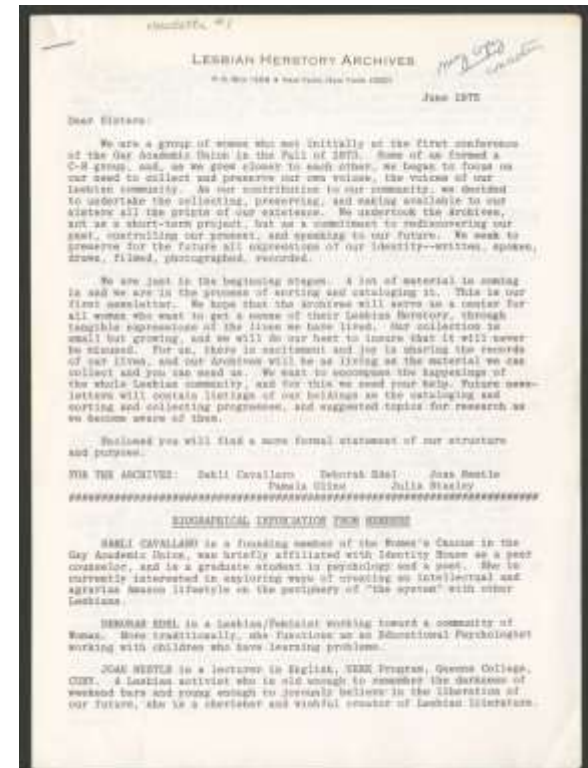
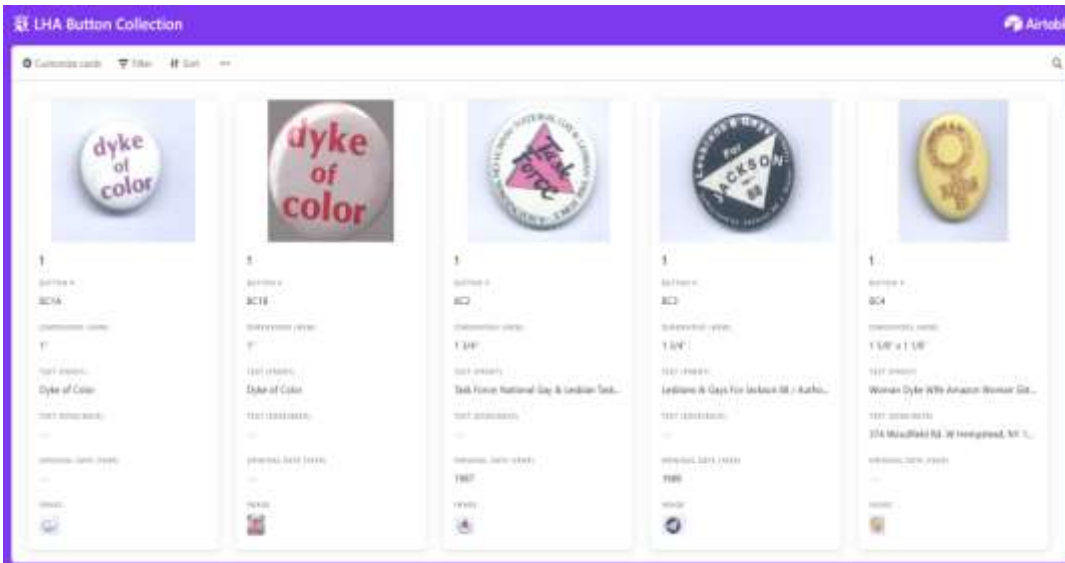
Unpublished Papers

Biographical Files

Special Collections

Banners

Photo Collection



Digital Transgender Archives

Primary Source Sets

Our primary source sets group together related items to help you learn more about transgender history and culture. Each set includes a brief overview of the topic, details about relevant items hosted by the DTA, discussion questions, and suggestions for further reading. We encourage students and educators to use, share, and add on to our primary source sets as best fits their needs!



Trans and Gender-nonconforming Youth

Check out psychedelic publications created by 1960s youths, informative pamphlets for parents with trans children, and activist materials advocating for the rights of trans youth.



Trans People and the Prison-Industrial Complex

Learn about the history of trans people in prisons from the 1970s to the recent past through materials created and distributed by incarcerated people as well as their allies on the outside.



Protests and Political Activism

Explore trans activism in the United States from the 1970s to the present, including interviews with veteran activists and contemporary news coverage of historically significant events.

Topic

« Previous Next »

- Crossdressing
- Transgender people
- Crossdressers
- Female impersonators
- Transsexual people
- Gender realignment surgery
- Drag
- MtFs
- Clothing
- Gender identity
- FtMs
- Femininities
- Passing (Gender)
- Drag queens
- Appearance
- Support groups



WANT TO KNOW MORE ABOUT PROMINENT TRANS PEOPLE?

You may have heard of Caitlyn Jenner and Laverne Cox, but they're not the first trans people to be media sensations in the U.S. One of the first people in the United States to have gender affirmation surgery was a woman named Christine Jorgensen. In 1951, she traveled to Denmark for the series of operations and gained national recognition upon her return to the U.S. She gave transsexual people visibility in a time when few people knew that a person could change their sex. You can find more about Christine Jorgensen here and here. If you want to learn more about other pioneers, explore these materials on Alison Laing, Sylvia Rivera, Marsha P. Johnson, and Reed Erickson.



WANT TO BE AN ALLY?

We need to understand terms to understand trans history, but there are a few other components to being a good ally. Around here, we don't assume we know anyone's gender. Instead, we ask pronouns and encourage everyone to do the same. This way, no one will be misrepresented. To fully equip yourself with the best tools for being an ally, read these tips from GLAAD and this speech given by a trans person on her experience with family. Also, check out this pamphlet from Parents, Families and Friends of Lesbians and Gays (PFLAG), which covers a range of information for allies.



INTERESTED IN ART?

A great place to start would be with this 18th century portrait of the Chevalier D'Eon. The Chevalier was a French spy, politician, and writer who is the subject of many of the DTA's materials. You might also take a look at Maya Sues's portrait of trailblazing activist, counselor/psychotherapist, and educator Rupert Raj, or at the psychedelic art in *Vanguard Magazine*.



WANT TO JUMP INTO SOME CONTROVERSY?

Learn more about trans activists' response to the Americans with Disabilities Act (ADA), a civil rights law passed in the U.S. in 1990 that prohibits discrimination based on disability. The ADA specifically excluded "transvestitism," "transsexualism," and "gender identity disorders not resulting from physical impairments," using language that attorney Helen Cassidy criticized as "ignorant" and "insulting."

In this 1995 issue of *TransSisters*, Kristine Wyonna Holt discusses her efforts to establish transsexuality as a disability, as well as other trans activists' criticism of this cause. Another important read is this 1992 court case in which an unnamed trans woman sued Boeing for failing to accommodate her gender dysphoria as a handicap. For a more recent perspective, check out this 2016 oral history with genderqueer disability advocate Eli Clare.



INTERESTED IN INTERSEX ACTIVISM?

Intersex is a general term used to describe people whose bodies don't fit society's binary definitions of male or female. Read through some of the materials in the collection *Hermaphrodites with Attitude*, a newsletter published by the Intersex Society of North America. The newsletter was a really important place for intersex activists and academics to connect and make their voices heard. Though *hermaphrodite* is used in the title (they were trying to reclaim it), the term is considered offensive by most people and the word *intersex* should be used instead.



WANT TO GET POLITICAL?

Plenty of people in LGBTQ2+ communities are also activists. Activists like Sylvia Rivera and Miss Major have done a great deal to advance queer and trans rights, and this work is important for the historical record. Check out this collection of activism fliers, specifically this one. We also have a great collection of shirts, many of which were created by prominent activist groups like Transgender Nation or for marches. To learn more about the 1969 Stonewall riots, one of the most important events in the LGBTQ2+ liberation movement (which Pride commemorates), click here. Another great resource is this zine, which provides brief histories of groups like the Gay Liberation Front and ACT UP.

TUM TUM



Trans Life and Religion

Read about the complex relationship between trans identities and religion, as discussed in these spiritual memoirs and zines.



Transgender Feminism

Delve into the thorny history of trans and feminist movements through articles about major protests, feminist theory, and oral histories.



Ζητήματα αρχείων κοινοτήτων στη σύγχρονη βιβλιογραφία

- Είναι οι κοινότητες «φανταστικές»;
- Ζητήματα ηθικής για τα μέλη και τους εξωτερικούς συνεργάτες
- Εξαναγκασμένη ή αυτόβουλη «μοναξιά» της κοινότητας
- Συνδυασμός φυσικής και ψηφιακής παρουσίας – ενεργός ρόλος στην κοινωνία
- Σημείο ένωσης διαφορετικών επιστημονικών ειδικοτήτων – επαναπροσδιορισμός ρόλων

Αρχειονομία και ακτιβισμός

- Ακτιβιστική αρχειονομία: συλλογή και καταγραφή αρχείων κοινωνικών κινημάτων και ακτιβιστικών εκστρατειών
- Εγκατάλειψη της ουδετερότητας στο όνομα της κοινωνικής δικαιοσύνης
- Ενεργή αναζήτηση παραλείψεων στα παραδοσιακά αρχεία και διόρθωση αυτών
- Αποτροπή αρχειονόμων με αντίθετες απόψεις από την ενασχόλησή τους με περιθωριοποιημένες κοινότητες

Συμπεράσματα

- Οι περιθωριοποιημένες κοινότητες ωφελούνται σημαντικά από την οργάνωση του αρχείου τους
- Τα αρχεία κοινοτήτων οφείλουν να προβάλλονται όσο το περισσότερο δυνατό
- Η αρχειονομική κοινότητα οφείλει να προσεγγίζει περιθωριοποιημένες ομάδες και να παρέχει στήριξη
- Ο ρόλος του αρχειονόμου πρέπει να επαναπροσδιοριστεί

Τέλος παρουσίασης

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας