



Σχολή Επιστημών Υγείας και Πρόνοιας  
Τμήμα Βιοϊατρικών Επιστημών  
Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών  
Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία



Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
**Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και  
Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων**

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**Δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση**

POST GRADUATE THESIS

**Creating positive classes in pre-school education**



ΟΝΟΜΑΤΑ ΦΟΙΤΗΤΡΙΩΝ/NAME OF STUDENTS

**Ευθυμία Βάθη**  
**Νικολέττα Σουρλά**  
Euthimia Vathi  
Nikoletta Sourla

ΟΝΟΜΑ ΕΙΣΗΓΗΤΗ/NAME OF THE SUPERVISOR

**Τρυφαίνη Σιδηροπούλου**  
Trifaini Sidiropoulou

ΑΙΓΑΛΕΩ/AIGALEO 2024



Faculty of Health and Caring Professions  
Department of Biomedical Sciences  
Faculty of Administrative, Financial and Social Sciences  
Department of Early Childhood Education and Care



Inter-department Post Graduate Program  
**Pedagogy through innovative Technologies and Biomedical approaches**

POST GRADUATE THESIS

## **Creating positive classes in pre-school education**

Euthimia Vathi

22008

[effieb9@hotmail.com](mailto:effieb9@hotmail.com)

Nikoletta Sourla

22090

[nsourla28@hotmail.com](mailto:nsourla28@hotmail.com)

FIRST SUPERVISOR

Trifaini Sidiropoulou

SECOND SUPERVISOR

Eleni Mousena

AIGALEO 2024

## Επιτροπή εξέτασης

Ημερομηνία εξέτασης: 4/10/2024

Ονόματα εξεταστών

Υπογραφή

1<sup>ος</sup> Εξεταστής Τρυφαίνη Σιδηροπούλου

2<sup>ος</sup> Εξεταστής Ελένη Μουσένα

## **Δήλωση συγγραφέων μεταπτυχιακής εργασίας**

Οι κάτωθι υπογεγραμμένες Ευθυμία Βάθη του Πέτρου με αριθμό μητρώου 22008 και Νικολέττα Σουρλά του Δημητρίου με αριθμό μητρώου 22090 φοιτήτριες, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων των Τμημάτων Βιοϊατρικών Επιστημών/ Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία/Παιδαγωγική τμήμα των Σχολών Επιστημών Υγείας και Πρόνοιας/Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής δηλώνουμε ότι:

«Είμαστε συγγραφείς αυτής της μεταπτυχιακής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχαμε για την προετοιμασία της, είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες κάναμε χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνουμε ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από εμάς αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μας, όσο και του Ιδρύματος. Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μας ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μας».

Η Δηλούσα

Η Δηλούσα

## Ευχαριστίες

Με χαρά και ιδιαίτερη συγκίνηση, ολοκληρώνουμε την πορεία μας στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα "Επιστήμες της Αγωγής Μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων" του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής.

Αυτή η διπλωματική εργασία αποτελεί το επιστέγασμα μίας άκρως ενδιαφέρουσας και γόνιμης εμπειρίας, γεμάτης γνώση, έμπνευση και προσωπική ανάπτυξη.

Πρώτα και πάνω απ' όλα, θα θέλαμε να εκφράσουμε την βαθιά ευγνωμοσύνη μας στην επιβλέπουσα καθηγήτρια μας, Δρ. Τρυφαίνη Σιδηροπούλου. Η αμέριστη καθοδήγηση, η έμπνευση, η συνεχής ενθάρρυνση και οι πολύτιμες συμβουλές της αποτέλεσαν πυξίδα στο δρόμο μας προς την ολοκλήρωση αυτού του εγχειρήματος.

Με ιδιαίτερη χαρά εκφράζουμε τις θερμές ευχαριστίες μας προς τη β' επιβλέπουσα καθηγήτρια, Δρ. Ελένη Μουσένα. Η αμέριστη προσφορά της σε γνώσεις μέσω των εισηγήσεών της, καθώς και η αδιάκοπη υποστήριξη και καθοδήγησή της, υπήρξαν πολύτιμοι σύμμαχοι σε αυτή τη δύσκολη αλλά εξαιρετικά σημαντική προσπάθεια.

Εκφράζουμε την ειλικρινή μας ευγνωμοσύνη και εκτίμηση σε όλους τους καθηγητές του προγράμματος, οι οποίοι μας μύησαν σε ένα κόσμο γνώσης, μας ενέπνευσαν και μας παρακίνησαν να εξελιχθούμε τόσο ως άνθρωποι όσο και ως εκπαιδευτικοί.

Η διεξαγωγή της έρευνάς μας δε θα ήταν δυνατό να πραγματοποιηθεί χωρίς την πολύτιμη βοήθεια που παρείχαμε η μια στην άλλη. Οι γνώσεις και οι απόψεις που μοιραστήκαμε απλόχερα αποτέλεσαν το πολυτιμότερο εργαλείο για την ολοκλήρωση αυτού του έργου.

Τέλος, οφείλουμε να ευχαριστήσουμε τις οικογένειές μας για την αστείρευτη αγάπη, την αμέριστη υποστήριξη και την κατανόηση που μας πρόσφεραν σε κάθε βήμα αυτού του απαιτητικού ταξιδιού. Ιδιαίτερα, τα παιδιά μας, Μελίνα, Πάνο και Δήμητρα, υπήρξαν πηγή έμπνευσης, γνώσης και το κύριο κίνητρο για την υλοποίηση αυτής της προσπάθειας.

Ξεχωριστή θέση στις ευχαριστίες μου κατέχει ο σύζυγός μου, ο Γιάννης. Η αστείρευτη υποστήριξη, η ανιδιοτελής βοήθεια και η πίστη του στις δυνατότητές μου αποτέλεσαν στυλοβάτες στο απαιτητικό αυτό ταξίδι. Χωρίς την αγάπη και την κατανόησή του, η ολοκλήρωση αυτής της διπλωματικής εργασίας θα φάνταζε αδύνατη. Ευχαριστώ Γιάννη, από καρδιάς για όλη τη στήριξη. Σας ευχαριστούμε όλους.

## **Αφιερώσεις**

*Στον άντρα μου, Γιάννη ,  
στα παιδιά μου, Πάνο και Δήμητρα  
και στους γονείς μου, Δημήτρη και Γεωργία  
για όλη την αγάπη και την υποστήριξη...*

*Στην οικογένειά μου,  
στην κόρη μου, Μελίνα  
Για την κατανόηση,  
Για την υπομονή,  
Για τον πολύτιμο χρόνο  
που της στέρησα...*

## Περίληψη

**Εισαγωγή:** Η Θετική Εκπαίδευση αποτελεί ένα αναδυόμενο πεδίο που επιδιώκει να ενσωματώσει τις αρχές της Θετικής Ψυχολογίας στην εκπαιδευτική πράξη. Η θετική τάξη μπορεί να περιγραφεί ως ένα μαθησιακό περιβάλλον που προωθεί την ευημερία, την αφοσίωση και την ολιστική ανάπτυξη των μαθητών, εστιάζοντας στην καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων, χαρακτηριστικών και σχέσεων.

Επιτυγχάνεται μέσω της ενθάρρυνσης θετικών συναισθημάτων όπως είναι η αισιοδοξία, η χαρά και η ευγνωμοσύνη, την ανάπτυξη θετικών χαρακτηριστικών όπως είναι η ανθεκτικότητα, η αυτοεκτίμηση και η ενσυναίσθηση, τη δημιουργία θετικών σχέσεων με συνεργασία, σεβασμό και αλληλεγγύη, την εστίαση στα δυνατά σημεία των μαθητών αναγνωρίζοντας και ενισχύοντας τα ατομικά τους ταλέντα και ικανότητες, και τη διδασκαλία για την ευημερία, ενσωματώνοντας γνώσεις και δεξιότητες που σχετίζονται με την σωματική και την ψυχική υγεία.

Η Θετική Εκπαίδευση μπορεί να οδηγήσει σε αυξημένα επίπεδα ευτυχίας και ευημερίας στους μαθητές, βελτιωμένη ακαδημαϊκή επίδοση, μειωμένη επιθετικότητα και προβλήματα συμπεριφοράς, αυξημένη αίσθηση αυτοπεποίθησης και αυτοεκτίμησης, καθώς και βελτίωση των δεξιοτήτων κοινωνικής αλληλεπίδρασης.

**Σκοπός:** Σκοπός της παρούσας διπλωματικής εργασίας είναι να διερευνήσει τη δημιουργία και την εφαρμογή θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, με στόχο την ενίσχυση της ευημερίας, της κοινωνικο-συναισθηματικής ανάπτυξης, την προώθηση της κοινωνικής αλληλεπίδρασης και της μαθησιακής πορείας των παιδιών.

**Μέθοδος:** Η μεθοδολογία της εργασίας μας είναι βιβλιογραφική έρευνα και συμπληρώνεται -ενισχύεται με δύο παραδείγματα εφαρμογής θετικών τάξεων. Τα δύο αυτά παραδείγματα ακολουθούν την έρευνα-δράση σε δύο τάξεις προσχολικής εκπαίδευσης. Η μελέτη επικεντρώθηκε στην ανάπτυξη πρακτικών στην τάξη παιδιών, ανάλογα με την ηλικιακή τους ομάδα, όπου εφαρμόστηκαν οι πρακτικές θετικής παιδαγωγικής, δηλαδή η ενίσχυση των θετικών σχέσεων, η καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων, η ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων και η προώθηση της αυτοεκτίμησης.

**Αποτελέσματα:** Η παρούσα έρευνα αναδεικνύει την κατανόηση των παραγόντων που συμβάλλουν στη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, καθώς και των αποτελεσμάτων τους στην ανάπτυξη των παιδιών. Επιπλέον, παρέχει χρήσιμες

πληροφορίες για την ανάπτυξη και εφαρμογή αποτελεσματικών πρακτικών θετικής εκπαίδευσης, που μπορούν να εφαρμοστούν και σε άλλα εκπαιδευτικά πλαίσια.

**Συμπεράσματα:** Η Θετική Παιδαγωγική αποτελεί μια πολλά υποσχόμενη προσέγγιση η οποία δύναται να βελτιώσει σημαντικά την εμπειρία των παιδιών στην προσχολική εκπαίδευση.

**Λέξεις κλειδιά:** Θετικές τάξεις, προσχολική εκπαίδευση, θετική ψυχολογία, ευημερία παιδιών, κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη, κοινωνική αλληλεπίδραση.



## **Abstract**

**Introduction:** Positive Education is an emerging field that seeks to integrate the principles of Positive Psychology into educational practice. The positive classroom can be described as a learning environment that promotes well-being, engagement and holistic development of students by focusing on cultivating positive emotions, attributes and relationships. It is achieved through encouraging positive emotions such as optimism, joy and gratitude; developing positive attributes such as resilience, self-esteem and empathy; and building positive relationships through collaboration, respect and solidarity; focusing on students' strengths by recognizing and enhancing their individual talents and abilities; and teaching for well-being by incorporating knowledge and skills related to physical and mental health. Positive Education can lead to increased levels of happiness and well-being in students, improved academic achievement, reduced aggression and behavioural problems, increased sense of self-confidence and self-esteem, and improved social interaction skills.

**Purpose:** The primary objective of this research is to investigate the creation and implementation of positive classrooms in pre-school education, with the aim of enhancing well-being, social-emotional development, promoting social interaction and learning outcomes for children.

**Method:** The methodology of our work is a literature survey and is complemented - reinforced by two examples of implementation of positive classes. These two examples follow research-action in two preschool classrooms. The study focused on the development of practices in the classroom of children, according to their age group, where positive pedagogy practices were applied, i.e. strengthening positive relationships, cultivating positive emotions, developing social skills and promoting self-esteem.

**Results:** This research highlights the understanding of the factors that contribute to the creation of positive classrooms in early childhood education and their effects on children's development. In addition, it provides useful information for developing and implementing effective positive education practices that can be applied in other educational contexts.

**Conclusions:** Positive Pedagogy is a promising approach that can significantly improve children's experience in early childhood education.

**Keywords:** Positive classrooms, early childhood education, positive psychology, child well-being, social-emotional development, social interaction.

## Πίνακας περιεχομένων

|  |     |
|--|-----|
| Δήλωση συγγραφέων μεταπτυχιακής εργασίας.....  | iv  |
| Ευχαριστίες.....   | v   |
| Αφιερώσεις.....  | vi  |
| Περίληψη.....  | vii |
| Abstract.....  | ix  |
| Συνομογραφίες.....   | xiv |
| Πρόλογος.....  | 1   |
| Κεφάλαιο 1.....  | 4   |
| Εισαγωγή.....  | 4   |
| Κεφάλαιο 2.....  | 8   |
| Θετικές τάξεις.....  | 8   |
| 2.1 Ορισμός και Θεμελιώδεις Αρχές.....   | 8   |
| 2.2. Θεμελιώδεις Αρχές Θετικών Τάξεων.....   | 9   |
| 2.3. Η Σημασία των Θετικών Τάξεων στην Ανάπτυξη των Παιδιών.....   | 9   |
| 2.4 Στρατηγικές και Παρεμβάσεις για την Προώθηση Θετικών Αλληλεπιδράσεων και Συμπεριφορών στην Τάξη..... | 10  |
| Κεφάλαιο 3.....  | 14  |
| Θεωρίες και Προσωπικότητες Στην Δημιουργία Θετικών Τάξεων.....   | 14  |
| 3.1 Θεωρίες που Υποστηρίζουν τη Δημιουργία Θετικών Τάξεων στην Προσχολική Εκπαίδευση.....                | 14  |
| 3.1.1 Θεωρία αναπτυξιακής ψυχολογίας.....  | 14  |
| 3.1.2 Θεωρία κοινωνικοπολιτισμικής ανάπτυξης.....  | 14  |
| 3.1.3 Θεωρίες σχετικές με την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών.....                         | 15  |
| 3.1.4 Θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura.....   | 15  |
| 3.1.5 Θεωρία ενεργούς μάθησης.....   | 15  |
| 3.1.6 Θεωρία Ανθρωποκεντρικής Εκπαίδευσης.....   | 16  |

|  |    |
|--|----|
| 3.1.7 Θεωρία Ανάπτυξης του Erikson.....  | 16 |
| 3.1.8 Θεωρία Συνδετικής Ανάπτυξης .....  | 16 |
| 3.1.9 Θεωρία της Θετικής Ψυχολογίας και Θετικές Τάξεις .....   | 17 |
| 3.1.10 Άλλες θεωρίες .....   | 17 |
| 3.2 Προσωπικότητες στην Ανάπτυξη των Θετικών Τάξεων .....  | 17 |
| Κεφάλαιο 4. ....   | 18 |
| Οι Ρόλοι του Εκπαιδευτικού.....  | 18 |
| 4.1 Ο Πολυδιάστατος Ρόλος του Σύγχρονου Εκπαιδευτικού .....  | 18 |
| 4.2 Ρόλος του εκπαιδευτικού και σχολικό πλαίσιο .....  | 19 |
| 4.3 Ρόλοι εκπαιδευτικού στη μαθησιακή διαδικασία .....   | 20 |
| 4.4 Ρόλος εκπαιδευτικού και σχέση με μαθητές .....   | 24 |
| 4.5 Ο αναστοχαστικός ρόλος του εκπαιδευτικού .....   | 27 |
| Κεφάλαιο 5. ....   | 30 |
| Έρευνες με θέμα τις θετικές τάξεις στην προσχολική εκπαίδευση που<br>πραγματοποιήθηκαν σε Ελλάδα και εξωτερικό ..... | 30 |
| Κεφάλαιο 6. ....   | 34 |
| Παραδείγματα εφαρμογής.....  | 34 |
| 6.1. Δημιουργία Θετικών Τάξεων στο Νηπιαγωγείο .....   | 34 |
| 6.2 Δημιουργία Θετικών Τάξεων στον Παιδικό Σταθμό .....  | 38 |
| 6.3 Ο ρόλος του «κριτικού φίλου» στα δύο παραδείγματα δημιουργίας θετικής τάξης<br>.....                             | 42 |
| 6.4 Συζητώντας το αποτέλεσμα των παρεμβάσεων .....   | 43 |
| Κεφάλαιο 7 .....   | 44 |
| Συζήτηση αποτελεσμάτων – Συμπεράσματα θεωρίας και πράξης .....   | 44 |
| Προεκτάσεις .....  | 51 |
| Βιβλιογραφικές Αναφορές .....  | 53 |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1.....   | 65 |

|   |     |
|---|-----|
| Ημερολόγια Παρατήρησης και Αναστοχασμού της εκπαιδευτικού-ερευνήτριας<br>νηπιαγωγού .....                     | 65  |
| Ημερολόγια Παρατήρησης και Αναστοχασμού της εκπαιδευτικού-ερευνήτριας<br>παιδαγωγού προσχολικής ηλικίας ..... | 93  |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2.....  | 118 |
| Συνεντεύξεις εκπαιδευτικών .....  | 118 |

## Συντομογραφίες

|             | Αγγλική ορολογία                                      | Ελληνική ορολογία                                      |
|-------------|---|--|
| <i>PBSS</i> | <i>Positive Behavior Support System</i>               | <i>Σύστημα Υποστήριξης Θετικής Συμπεριφοράς</i>        |
| <i>SEL</i>  | <i>Social and Emotional Learning</i>                  | <i>Πρόγραμμα Κοινωνικο-συναισθηματικής Μάθησης</i>     |
| <i>ZPD</i>  | <i>Zone of Proximal Development</i>                   | <i>Ζώνης Επικείμενης Ανάπτυξης</i>                     |
| <i>PBIS</i> | <i>Positive Behavioral Interventions and Supports</i> | <i>Θετικές Παρεμβάσεις και Ενισχύσεις Συμπεριφοράς</i> |
| <i>PR</i>   | <i>Positive Reinforcement</i>                         | <i>Θετική Ενίσχυση</i>                                 |

## Πρόλογος

Ο 21ος αιώνας, τον οποίο διανύουμε, είναι ένας αιώνας όπου πολλά πράγματα έχουν αλλάξει κι έχουν εξελιχθεί, όσον αφορά στην προσέγγιση της εκπαίδευσης και ιδιαίτερα σημαντικά βήματα έχουν γίνει στο χώρο της προσχολικής. Στις μέρες μας, οι εκπαιδευτικοί προσχολικής αγωγής και εκπαίδευσης δεν χρησιμοποιούν τη μέθοδο της παραδοσιακής διδασκαλίας, όπου η γνώση απλά μεταφέρεται από τον εκπαιδευτικό στο μαθητή.

Η προσχολική αγωγή και εκπαίδευση αποτελεί ένα ορόσημο στην ανάπτυξη των παιδιών, αφού διαπλάθει τις βάσεις τους για την εκμάθηση και την κοινωνική τους ενσωμάτωση. Η δημιουργία θετικών τάξεων σε αυτό το επίπεδο εκπαίδευσης αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους στόχους των εκπαιδευτικών, καθώς επιδιώκει να παρέχει ένα περιβάλλον που ενθαρρύνει την μάθηση, την ανάπτυξη και την κοινωνική διάδραση των μικρών μαθητών. Με άλλα λόγια, το παιδαγωγικό κλίμα που βιώνει το παιδί στην έναρξη της μαθητικής του πορείας, κατά την προσχολική εκπαίδευση, αποτελεί τη βάση πάνω στην οποία δομεί τη μαθησιακή ικανότητα και εμπειρία (Μουσένα & Ζέρβα, 2012).

Σε αυτό το πλαίσιο, ο συνδυασμός της επιστημονικής έρευνας και της πρακτικής εφαρμογής αποτελεί το θεμέλιο για την ανάπτυξη αποτελεσματικών πρακτικών εκπαίδευσης. Μέσα από τη συνεχή αναζήτηση βέλτιστων πρακτικών και την ενσωμάτωση των επιστημονικών ευρημάτων στη διδακτική διαδικασία, δημιουργούνται περιβάλλοντα που προωθούν τη θετική ανάπτυξη των παιδιών. Η παρούσα διπλωματική εργασία επιχειρεί να εμβαθύνει στην έννοια της θετικής τάξης στην προσχολική εκπαίδευση, εξετάζοντας τις πρακτικές που συμβάλλουν στη δημιουργία ενός υποστηρικτικού και εμπνευσμένου μαθησιακού περιβάλλοντος (Kostelnik, Soderman, Whiren, & Rupiper, 2016).

Στόχος είναι η δημιουργία τάξεων όπου το παιδί νιώθει ασφαλές, ενθαρρύνεται να εκφράζεται ως προς τα συναισθήματα και τις σκέψεις του και να ανακαλύπτει τον κόσμο με περιέργεια και θαυμασμό. Σε αυτό το πλαίσιο, η δημιουργία θετικών τάξεων, όπου τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή, αποδεκτά και υποστηριζόμενα, αναδεικνύεται ως καθοριστικός παράγοντας για την ευημερία, την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη και τη μαθησιακή τους πορεία (Seligman, Ernst, Gilham, Reivich, & Linkins, 2009). Σε ένα τέτοιο περιβάλλον, η εκπαιδευτική διαδικασία γίνεται πολύ περισσότερο αποτελεσματική, καθώς οι μαθητές έχουν περισσότερα κίνητρα για να συμμετέχουν και να μάθουν.

Όλα όσα λοιπόν προαναφέρθηκαν, αποτέλεσαν την αφορμή για τη συγγραφή της διπλωματικής μας εργασίας, ο κύριος σκοπός της οποίας είναι να διερευνήσουμε τον τρόπο δημιουργίας και λειτουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση. Επιχειρείται δε με την μέθοδο της βιβλιογραφικής έρευνας.

Το πρώτο κεφάλαιο αποτελεί μια εισαγωγική προσέγγιση στο θέμα της διπλωματικής εργασίας, όπου σκιαγραφούνται οι βασικοί άξονες της έρευνας και η μεθοδολογική προσέγγιση που επιλέχθηκε, με στόχο την ολοκληρωμένη κατανόηση του ζητήματος.

Το δεύτερο κεφάλαιο, αναφέρεται στις θεμελιώδεις αρχές των θετικών τάξεων, στη σημασία τους στην ανάπτυξη των παιδιών και στις στρατηγικές και παρεμβάσεις για την προώθηση θετικών αλληλεπιδράσεων και συμπεριφορών στην τάξη.

Στο τρίτο κεφάλαιο, γίνεται αναφορά στις θεωρίες που υποστηρίζουν τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, καθώς και στα πρόσωπα που έβαλαν τα θεμέλια για την ανάπτυξή τους.

Στο τέταρτο κεφάλαιο διερευνάται ο πολυδιάστατος ρόλος του εκπαιδευτικού και η αλληλεπίδρασή του με τα παιδιά κατά την εφαρμογή των τεχνικών και προγραμμάτων των θετικών τάξεων, καθώς επίσης και τα πιθανά αποτελέσματα που προκύπτουν. Συγχρόνως, παρουσιάζονται τα οφέλη που προσφέρουν οι θετικές τάξεις στην πρόοδο και την πρόοδο τόσο των παιδιών όσο και των εκπαιδευτικών.

Στο πέμπτο κεφάλαιο παρουσιάζονται σχετικές έρευνες από την Ελλάδα καθώς και από το εξωτερικό, που έχουν ως στόχο τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση. Αυτές οι έρευνες αναδεικνύουν τη σημασία ενός υποστηρικτικού και ευνοϊκού περιβάλλοντος στην ανάπτυξη των παιδιών, ενισχύοντας έτσι την αξία και την εγκυρότητα της δικής μας έρευνας.

Στο έκτο κεφάλαιο παρουσιάζονται συνοπτικά, για την ενίσχυση της βιβλιογραφικής έρευνας, δύο παραδείγματα εφαρμογής θετικών τάξεων που υλοποιήθηκαν προσωπικά από εμάς τις ίδιες. Τα παραδείγματα εφαρμογής επικεντρώνονται στον προβληματισμό, στο σχεδιασμό και στην υλοποίηση παιδαγωγικών πρακτικών από τον κάθε παιδαγωγό χωριστά στις δύο διαφορετικές τάξεις προσχολικής εκπαίδευσης. Αξιοποιείται η προσέγγιση (έρευνα δράση) και ως εργαλείο για την ανάπτυξη καινοτόμων πρακτικών και τη βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης (Kemmis & McTaggart, 2005). Μέσα από την ενεργό συμμετοχή μας με τον ρόλο του παιδαγωγού στη διαδικασία της έρευνας, διερευνήθηκαν τρόποι ενίσχυσης των θετικών σχέσεων, καλλιέργειας θετικών συναισθημάτων



(Fredrickson B. , 2009), ανάπτυξης κοινωνικών δεξιοτήτων και προώθησης της αυτοεκτίμησης των παιδιών. Επίσης, έγινε παρουσίαση πρακτικών, που αποσκοπούν στη δημιουργία θετικού κλίματος στην τάξη από τον εκπαιδευτικό, οι οποίες είναι προσαρμοσμένες στις ηλικίες των παιδιών που απευθύνονται. Ακολουθεί η παράθεση των αποτελεσμάτων των παρεμβάσεων σύμφωνα με τις προσωπικές μας απόψεις και καταγραφές.

Σημειώνουμε ότι η συγγραφή της διπλωματική μας εργασίας προέκυψε από τη συνεργασία δύο συγγραφέων/παιδαγωγών, αφού εξασφαλίσαμε την άριστη επικοινωνία μεταξύ μας και την υποστήριξη που παρείχε η μία στην άλλη σε όλη την πορεία των μεταπτυχιακών μας σπουδών, καθώς και του παιδαγωγικού έργου που παρείχε η κάθε μία μας χωριστά στο εργασιακό περιβάλλον της, ως παιδαγωγοί τάξης προσχολικής εκπαίδευσης. Σύμφωνα με την βιβλιογραφία στην έρευνα δράση -η οποία και αποτελεί την προσέγγιση στα προσωπικά παραδείγματα που παραθέτουμε- τονίζεται (Altrichter , Posch, & Somekh, 2001; Κατσαρού & Τσάφος, 2003), η ιδιαίτερα σημαντική συμμετοχή του κριτικού φίλου. Αυτός ο «Κριτικός φίλος» για μας αποτέλεσε η μία την άλλη, καθώς υπήρχε συνεχής ανατροφοδότηση με απώτερο στόχο τη βελτίωση και εξέλιξη των πρακτικών μας.

Τέλος, η παρούσα μελέτη, αξιοποιώντας τη βιβλιογραφική έρευνα και τα αποτελέσματα των εφαρμογών στην πράξη, αναδεικνύει τα βασικά συμπεράσματα σχετικά με τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση και παρουσιάζει μια ολοκληρωμένη εικόνα για το ερευνητικό αυτό ζήτημα. Ακολουθεί η παράθεση της σχετικής βιβλιογραφίας, η οποία υποστηρίζει και τεκμηριώνει τα ευρήματα της έρευνας αυτής.

# Κεφάλαιο 1.

## Εισαγωγή

Η παρούσα διπλωματική εργασία εμβαθύνει στην έννοια της δημιουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, ένα θέμα μείζονος σημασίας για την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών. Αναγνωρίζοντας τη θεμελιώδη σημασία της προσχολικής ηλικίας στη διάπλαση της προσωπικότητας και των μαθησιακών δεξιοτήτων των παιδιών, η εργασία αυτή στοχεύει να διερευνήσει τις πρακτικές και τις θεωρητικές βάσεις που συμβάλλουν στη δημιουργία ενός υποστηρικτικού, ασφαλούς και εμπνευσμένου μαθησιακού περιβάλλοντος.

Κεντρικό ερευνητικό ερώτημα είναι το "Πώς και κατά πόσο επιτυγχάνεται η δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση;"

Μέσα από την παρουσίαση των θεμελιωδών αρχών των θετικών τάξεων, την παρουσίαση των σχετικών θεωριών, την αναζήτηση σχετικών ερευνών που έχουν διεξαχθεί σε Ελλάδα και εξωτερικό και τη διερεύνηση του πολυδιάστατου ρόλου του εκπαιδευτικού, η εργασία αυτή επιδιώκει να φωτίσει τις βασικές παραμέτρους που συνθέτουν ένα θετικό μαθησιακό περιβάλλον. Επιπλέον, η παρουσίαση παραδειγμάτων εφαρμογής από την πράξη, αναδεικνύει τη δυναμική και την αποτελεσματικότητα των θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση.

Η εργασία αυτή, που αποτελεί υλικό της συνεργασίας δύο εκπαιδευτικών προσχολικής αγωγής, φιλοδοξεί να προσφέρει ένα ολοκληρωμένο πλαίσιο κατανόησης και εφαρμογής των θετικών τάξεων. Αναμένεται ότι τα ευρήματα και οι προτάσεις της θα αποτελέσουν εργαλείο για τους εκπαιδευτικούς, ενισχύοντας την προσπάθειά τους να δημιουργήσουν μαθησιακά περιβάλλοντα που προάγουν την ευημερία, την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη και τη μαθησιακή πορεία των παιδιών.

Σκοπός επομένως της εργασίας μας, είναι να διερευνήσουμε θεωρητικά τις προσεγγίσεις θετικής παιδαγωγικής σε τάξεις προσχολικής εκπαίδευσης για την ευημερία όλων των μικρών παιδιών, εξετάζοντας όμως και τους τρόπους που οι συγκεκριμένες προσεγγίσεις μπορούν να εφαρμοστούν στην πράξη, αναλύοντας τα οφέλη που προκύπτουν τόσο για τους εκπαιδευτικούς όσο και για τα παιδιά, προτείνοντας ταυτόχρονα συγκεκριμένες στρατηγικές ενσωμάτωσής τους στο εκπαιδευτικό πλαίσιο.

Η βιβλιογραφική μέθοδος που ακολουθήσαμε, αποτελεί θεμελιώδη ερευνητική προσέγγιση που εστιάζει στη συστηματική ανασκόπηση, ανάλυση και σύνθεση της

υπάρχουσας βιβλιογραφίας σχετικά με ένα συγκεκριμένο θέμα (Fink , 2019). Στόχος της είναι η εις βάθος κατανόηση του γνωστικού πεδίου, ο εντοπισμός των ερευνητικών κενών και η διαμόρφωση νέων ερευνητικών ερωτημάτων (Ridley, 2012). Σε αντίθεση με την εμπειρική έρευνα, όπου συλλέγονται και αναλύονται πρωτογενή δεδομένα, η βιβλιογραφική μέθοδος εστιάζει στην αξιολόγηση και ερμηνεία της υπάρχουσας γνώσης για το συγκεκριμένο θέμα (Fink , 2019). Λαμβάνοντας υπόψη το δικό μας στόχο για την εις βάθος κατανόηση της δημιουργίας θετικών τάξεων στην εκπαίδευση και την αναζήτηση αποτελεσματικών τρόπων ενίσχυσης αυτών των τάξεων, επιλέξαμε τη συγκεκριμένη μέθοδο ως βασικό εργαλείο της έρευνάς μας.

Η βιβλιογραφική μέθοδος, όπως περιγράφεται από τους Fink (2019) οι Galvan & Galvan (2017), ακολουθεί συγκεκριμένα βήματα. Αρχικά, ξεκινά με τον σαφή προσδιορισμό του ερευνητικού ερωτήματος, συνεχίζει με την συστηματική αναζήτηση και επιλογή των κατάλληλων πηγών, προχωρά στην ενδελεχή ανάλυση και σύνθεση των πληροφοριών, και καταλήγει στην κριτική αξιολόγηση των πηγών και την εξαγωγή συμπερασμάτων και προτάσεων.

Στην παρούσα έρευνα, ακολουθήσαμε πιστά αυτήν την πορεία. Αρχικά, θέσαμε το ερευνητικό ερώτημα που μας απασχολούσε και στη συνέχεια προχωρήσαμε στην αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση πληροφοριών από ποικίλες πηγές, όπως βιβλία, άρθρα και επιστημονικές δημοσιεύσεις (Hart, 1998). Όλη αυτή η διαδικασία πραγματοποιήθηκε με κριτική σκέψη, ώστε να καταλήξουμε σε τεκμηριωμένα συμπεράσματα.

Αξιοποιήσαμε διάφορες μεθόδους ανάλυσης των πηγών, όπως η θεματική ανάλυση, η ανάλυση περιεχομένου, η συγκριτική ανάλυση και η συστηματική ανασκόπηση (Baumeister & Leary, 1997), με στόχο την ολοκληρωμένη κατανόηση του θέματος και την εξαγωγή έγκυρων συμπερασμάτων.

Η βιβλιογραφική μέθοδος προσφέρει σημαντικά πλεονεκτήματα, όπως την ολοκληρωμένη επισκόπηση του υπάρχοντος γνωστικού πεδίου (Galvan & Galvan, 2017) και την αποτελεσματική και οικονομική διερεύνηση του θέματος χωρίς την ανάγκη συλλογής πρωτογενών δεδομένων (Fink , 2019). Επιπλέον, μπορεί να καλύψει ένα ευρύ φάσμα θεμάτων και χρονικών περιόδων, καθώς οι πηγές είναι συχνά διαθέσιμες από διάφορες τοποθεσίες και χρονικές στιγμές (Gough, Oliver, & Thomas, 2017). Μπορεί επίσης να βοηθήσει στον εντοπισμό τάσεων, μοτίβων και σχέσεων μεταξύ διαφορετικών εννοιών ή φαινομένων (Onwuegbuzie & Leech, 2007).

Τέλος, η βιβλιογραφική μέθοδος αποτελεί ένα πολύτιμο εργαλείο στην ερευνητική διαδικασία, καθώς επιτρέπει την εις βάθος κατανόηση του θέματος και θέτει τα θεμέλια για μελλοντικές μελέτες (Ridley, 2012), την εξερεύνηση της υπάρχουσας βιβλιογραφίας, τον εντοπισμό κενών στην γνώση, την ανάπτυξη θεωρητικών πλαισίων, τη σύγκριση διαφορετικών θεωριών ή προσεγγίσεων και την ανάλυση ιστορικών γεγονότων ή τάσεων (Webster & Watson, 2002).

Επιπλέον, για την ενίσχυση της βιβλιογραφικής έρευνας με τον συγκεκριμένο σκοπό της γίνεται στη συνέχεια παρουσίαση δύο παραδειγμάτων δημιουργίας τάξεων με την προσέγγιση της θετικής παιδαγωγικής. Αυτές οι δύο προσεγγίσεις που αναλύονται ευθυγραμμίζονται με τη δυναμική και επαναληπτική φύση της έρευνας δράσης, όπου η ανακάλυψη και η κάθε βελτίωση είναι κεντρικής σημασίας. Η αναζήτηση αλλαγών στην ποιότητα του παιδαγωγικού έργου καθώς και η σύνδεση θεωρίας και πράξης - στις δύο περιπτώσεις παραδειγμάτων - στηρίχθηκε στο κεντρικό ερευνητικό ερώτημα: "Πώς και κατά πόσο επιτυγχάνεται η δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση;". Στην κάθε περίπτωση επιλέχθηκε ως σημείο εστίασης η συλλογή δεδομένων από τον παιδαγωγό σχετικά με τη δημιουργία θετικών τάξεων, αναγνωρίζοντας τη σημασία της κατανόησης των ατομικών αναγκών, στυλ μάθησης και ενδιαφερόντων των μαθητών. Η κάθε περίπτωση παραδειγμάτων υιοθετεί τη μεθοδολογία της έρευνας δράσης<sup>1</sup>, με στόχο να δημιουργηθεί ένα πλαίσιο που ευνοεί τη διαλεκτική σχέση μεταξύ δράσης και αναστοχασμού, ενδυναμώνοντας την αυτονομία των εκπαιδευτικών (Κουτσελίνη, 2001). Αυτή η εστιασμένη παρεμβατική προσέγγιση επιτρέπει την κριτική εξέταση των αξιών και των παιδαγωγικών πρακτικών σε συγκεκριμένα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα, προωθώντας παράλληλα την επαγγελματική ανάπτυξη των συμμετεχόντων μέσω της ενεργούς συμμετοχής και της αλληλεπίδρασης.

---

<sup>1</sup> Η έρευνα δράσης, ως έννοια, έχει αποτελέσει αντικείμενο εκτεταμένης συζήτησης και διαφορετικών ερμηνειών (Cohen, Manion, & Morrison, 2007). Οι ρίζες της εντοπίζονται στο έργο του Kurt Lewin τη δεκαετία του 1940, ο οποίος πρότεινε μια τετραφασική προσέγγιση για την αντιμετώπιση κοινωνικών προβλημάτων: σχεδιασμός, δράση, παρατήρηση και αναστοχασμός (Phillips & Carr, 2009). Στο πλαίσιο της εκπαίδευσης, η έρευνα δράσης αναδύθηκε ως ένα συστηματικό πεδίο στο τέλος της δεκαετίας του 1960, με τον Stenhouse να υποστηρίζει την έννοια του εκπαιδευτικού ως ερευνητή.

Στην έρευνα δράσης που πραγματοποιήθηκε για κάθε παράδειγμα αντίστοιχα, συμμετείχαν δύο εκπαιδευτικοί προσχολικής ηλικίας διαφορετικών τάξεων (μία νηπιαγωγός και μία παιδαγωγός προσχολικής ηλικίας), που στην προκειμένη περίπτωση ήμασταν εμείς οι ίδιες, οι οποίες είχαμε παράλληλα και ρόλο ερευνητή. Επιπρόσθετα, συνεργαστήκαμε ως «κριτικοί φίλοι<sup>2</sup>», όπως περιγράφεται στην έρευνα-δράση, ανταλλάσσοντας ρόλους και υποστηρίζοντας η μία την άλλη στην παρατήρηση, την καταγραφή και την ανάλυση των δεδομένων (Κατσαρού & Τσάφος, 2003). Εργαστήκαμε για την συλλογή δεδομένων ατομικά, με σχεδιασμό δράσεων στην τάξη και με καταγραφές. Συνεργατικά ενημερώναμε κοινής πρόσβασης ηλεκτρονικό φάκελο, ώστε να ανταλλάσσουμε πληροφορίες, απόψεις, σχόλια και πραγματοποιήσαμε συναντήσεις με φυσική παρουσία για ανατροφοδότηση.

Για τη συλλογή των δεδομένων τα μεθοδολογικά εργαλεία που επιλέχθηκαν ήταν κατάλληλα για το συγκεκριμένο εκπαιδευτικό πλαίσιο, ώστε να συλλεχθούν αξιόπιστα δεδομένα χωρίς να επηρεαστεί η εκπαιδευτική διαδικασία (MacBeath, Schratz, Meuret, & Jakobsen, 2000; Μπαγάκης, Δεμερτζή, & Σταμάτης, 2007). Αξιοποιήθηκαν δε η παρατήρηση στην τάξη<sup>3</sup>, οι καταγραφές δραστηριοτήτων σε ημερολόγια, περιγραφές κρίσιμων

---

<sup>2</sup> Στην έρευνα-δράση, ο ρόλος του "κριτικού φίλου" διαδραματίζει κομβικό σημείο. Ο "κριτικός φίλος" δεν εστιάζει απλώς στην παροχή απαντήσεων, αλλά πρωτίστως στην ανάπτυξη αναστοχαστικής σκέψης και κριτικού στοχασμού στους εκπαιδευτικούς που συμμετέχουν. Μέσα από καίριες και στοχευμένες ερωτήσεις, ο "κριτικός φίλος" τους ωθεί να αμφισβητήσουν υποθέσεις, να ερμηνεύσουν δεδομένα και να αναστοχαστούν κριτικά τις δικές τους πρακτικές. Ο ρόλος του κριτικού φίλου είναι να παρέχει υποστήριξη, ανατροφοδότηση και διαφορετικές οπτικές γωνίες κατά τη διάρκεια της συλλογής δεδομένων και του κριτικού στοχασμού (Κατσαρού & Τσάφος, 2003).

<sup>3</sup> Ημερολόγιο παρατήρησης: Το ημερολόγιο, ως γραπτή αναπαράσταση των γεγονότων από την οπτική των συντακτριών, αποτέλεσε ένα βασικό εργαλείο για την καταγραφή των παρατηρήσεων στην τάξη, των συζητήσεων και των προσωπικών σκέψεων των ερευνητριών σχετικά με τις δράσεις και τα αποτελέσματά τους (Altrichter, Posch, & Somekh, 2001). Η λεπτομερής και άμεση καταγραφή της συμπεριφοράς των παιδιών σε ποικίλες δραστηριότητες και χρονικές περιόδους συνέβαλε στην ολιστική κατανόηση των μαθητών και στην ανατροφοδότηση της ερευνητικής διαδικασίας. Η παρατήρηση είναι μια μέθοδος συλλογής δεδομένων που περιλαμβάνει την καταγραφή της πραγματικής συμπεριφοράς για περαιτέρω ανάλυση. Αυτές οι σημειώσεις, δομημένες ή μη, παρέχουν μια εικόνα της προβληματικής κατάστασης.

Παρατήρηση: Η μη συμμετοχική παρατήρηση χρησιμοποιήθηκε ως συμπληρωματική μέθοδος στην τήρηση ημερολογίου, διευκολύνοντας τη συλλογή, την καταγραφή, την αξιολόγηση και τη συσχέτιση των

επεισοδίων συνοπτικά και σχόλια των εκπαιδευτικών (MacBeath, Schratz, Meuret, & Jakobsen, 2000; Cohen, Manion, & Morrison, 2007).

Πεδίο προσεγγίσεων αποτέλεσαν: α) τάξη από ένα δημόσιο νηπιαγωγείο στην οποία φοιτούσαν στο ολοήμερο πρόγραμμα συνολικά 15 παιδιά και β) τάξη σε έναν δημοτικό παιδικό σταθμό στην οποία φοιτούσαν συνολικά 23 παιδιά. Η έρευνα δράση πραγματοποιήθηκε παράλληλα στα πεδία κατά τη σχολική χρονιά 2023-2024 σε διάστημα μερικών μηνών.

## **Κεφάλαιο 2.**

### **Θετικές τάξεις**

#### **2.1 Ορισμός και Θεμελιώδεις Αρχές**

Η έννοια της «θετικής τάξης» αποτελεί θεμέλιο λίθο της Θετικής Εκπαίδευσης, ενός αναδυόμενου πεδίου που επιδιώκει να ενσωματώσει τις αρχές της Θετικής Ψυχολογίας στην εκπαιδευτική πράξη. Αν και ο ορισμός δεν είναι καθολικά αποδεκτός, η θετική τάξη μπορεί να περιγραφεί ως ένα μαθησιακό περιβάλλον που προωθεί την ευημερία, την αφοσίωση και την ολιστική ανάπτυξη των παιδιών, εστιάζοντας στην καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων, χαρακτηριστικών και σχέσεων.

Ο White (2016) ορίζει τη θετική εκπαίδευση, στην οποία εντάσσεται και η έννοια της θετικής τάξης, ως ένα συνδυασμό τεκμηριωμένων εκπαιδευτικών πρακτικών που βασίζονται στη Θετική Ψυχολογία και σε βέλτιστες πρακτικές μάθησης και διδασκαλίας. Οι θετικές τάξεις, επομένως, μπορούν να θεωρηθούν ως ο χώρος όπου αυτές οι πρακτικές εφαρμόζονται, δημιουργώντας ένα πλαίσιο που ενισχύει την ψυχική υγεία, την ακαδημαϊκή επιτυχία και την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη των μαθητών. Ο χώρος της αγωγής και εκπαίδευσης συνιστά χώρο συνάντησης των ανθρωπίνων επιστημών στο σύνολό τους όχι μόνο στον τομέα της έρευνας και θεωρίας αλλά και σε αυτόν της πράξης (Σιδηροπούλου & Τσαούλα, 2008).

---

πληροφοριών με σχετικές εμπειρίες (Cohen, Manion, & Morrison, 2007). Αυτή η προσέγγιση επέτρεψε στις ερευνήτριες να αποκτήσουν μια αντικειμενική και λεπτομερή εικόνα των δραστηριοτήτων στην τάξη.

## **2.2. Θεμελιώδεις Αρχές Θετικών Τάξεων**

Οι θετικές τάξεις διέπονται από κάποιες βασικές αρχές, οι οποίες είναι απαραίτητες και ιδιαίτερα σημαντικές προκειμένου να υποστηριχθεί η δημιουργία τους. Αρχικά, οι θετικές τάξεις ενθαρρύνουν την έκφραση και την καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων, όπως η αισιοδοξία, η ευγνωμοσύνη, η ελπίδα και η χαρά. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω δραστηριοτήτων που προάγουν την ενσυνειδητότητα, την αυτοεκτίμηση και τις θετικές σχέσεις μεταξύ των μαθητών (Seligman, Ernst, Gilham, Reivich, & Linkins, 2009).

Επιπλέον, η αναγνώριση και ενίσχυση των θετικών - δυνατών χαρακτηριστικών των παιδιών, όπως η δημιουργικότητα, η επιμονή και η συνεργατικότητα, αποτελεί βασικό στοιχείο μιας θετικής τάξης. Αυτά τα χαρακτηριστικά μπορούν να καλλιεργηθούν μέσα από αυθεντικές δραστηριότητες και συνεργατική μάθηση (Norrish & Vella-Brodrick, 2009).

Οι θετικές τάξεις χαρακτηρίζονται από ένα κλίμα εμπιστοσύνης, σεβασμού και ασφάλειας, όπου οι εκπαιδευτικοί αναπτύσσουν ισχυρούς δεσμούς με τους μαθητές τους, παρέχοντας υποστήριξη και καλλιεργώντας την αίσθηση του ανήκειν (Jenson, Olympia, Farley, & Clark, 2003). Επιπρόσθετα, δίνεται έμφαση στην ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής, όπως η επίλυση προβλημάτων, η διαχείριση του άγχους και η ενσυναίσθηση, προετοιμάζοντας τα παιδιά να ανταπεξέλθουν στις προκλήσεις της ζωής με ανθεκτικότητα (Green, Oades, & Robinson, 2011).

Η προώθηση της ενεργούς συμμετοχής αλλά και της αυτονομίας των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία, μέσω της επιλογής, του σχεδιασμού και της αξιολόγησης της μάθησής τους, ενισχύει την αυτοπεποίθηση και την εσωτερική παρακίνηση (Deci & Ryan, 2000). Συνολικά, οι θετικές τάξεις δημιουργούν ένα περιβάλλον που ενθαρρύνει την ακαδημαϊκή επιτυχία, την ψυχική υγεία και την κοινωνική ευθύνη, συμβάλλοντας στην ολιστική ανάπτυξη και ευημερία των μαθητών.

## **2.3. Η Σημασία των Θετικών Τάξεων στην Ανάπτυξη των Παιδιών**

Η θετική εκπαίδευση, εμπνευσμένη από την θετική ψυχολογία, φέρνει στο προσκήνιο την αξία των θετικών μαθησιακών περιβαλλόντων για την ολόπλευρη άνθηση των παιδιών. Σε αυτές τις "θετικές τάξεις", αναδεικνύεται η υποστήριξη, η αναγνώριση και η ενίσχυση των δυνατών σημείων των μαθητών, παράλληλα με την καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων και συμπεριφορών. Αυτό το ιδανικό εκπαιδευτικό πλαίσιο έχει αποδειχθεί ευεργετικό για την κοινωνική ανάπτυξη των παιδιών, την ακαδημαϊκή πρόοδο και την ευημερία τους.

Μια από τις πτυχές λοιπόν που επωφελούνται είναι η ψυχολογική και συναισθηματική, καθώς οι θετικές τάξεις συμβάλλουν στην καλλιέργεια της ψυχικής υγείας των παιδιών, ενώ συγχρόνως ενισχύεται η αυτοεκτίμηση, η αυτοπεποίθηση και η αισιοδοξία τους (Seligman, Ernst, Gilham, Reivich, & Linkins, 2009). Η εστίαση στα δυνατά σημεία των μαθητών και η αναγνώριση των προσπαθειών τους, ενισχύουν την αυτοαντίληψή τους και την αίσθηση της αυτοαποτελεσματικότητας (Dweck, 2006). Επιπλέον, η προώθηση θετικών συναισθημάτων, όπως η χαρά, η ευγνωμοσύνη και η ελπίδα, συμβάλλει στη μείωση του στρες και του άγχους, ενισχύοντας την ψυχική ανθεκτικότητα (Fredrickson B. , 2001).

Ακόμα, επιτυγχάνεται η κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών, κι αυτό γιατί το θετικό περιβάλλον προωθεί την ανάπτυξη υγιών κοινωνικών σχέσεων και δεξιοτήτων. Μέσα από την ενθάρρυνση της συνεργασίας, της ενσυναίσθησης και του σεβασμού προς τους άλλους, τα παιδιά μαθαίνουν τον τρόπο να επικοινωνούν αποτελεσματικά, ούτως ώστε να επιλύουν συγκρούσεις και να αναπτύσσουν θετικές σχέσεις με τους συνομηλίκους και τους εκπαιδευτικούς τους (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, & Schellinger, 2011).

Έπειτα, προωθείται η γνωστική ανάπτυξη, αφού οι θετικές τάξεις δημιουργούν ένα περιβάλλον που ευνοεί τη μάθηση και την ακαδημαϊκή επιτυχία. Η εστίαση στην ενεργητική συμμετοχή των μαθητών, την αυτενέργεια και την κριτική σκέψη ενισχύει την αφοσίωση στη μάθηση και την επίτευξη των μαθησιακών στόχων (Boekaerts, 2002). Επιπλέον, η καλλιέργεια της δημιουργικότητας και της πρωτοτυπίας υπό το πρίσμα της θετικής εκπαίδευσης, συνεισφέρει στην ανάπτυξη του κριτικού συλλογισμού και της επίλυσης προβλημάτων (Sternberg & Lubart, 1999).

Επομένως, οι θετικές τάξεις αποτελούν ένα σημαντικό εργαλείο για τη συνολική ανάπτυξη των παιδιών. Μέσα από την καλλιέργεια θετικών συναισθημάτων, χαρακτηριστικών και σχέσεων, οι θετικές τάξεις προάγουν την ψυχική υγεία, την κοινωνική ευημερία και την ακαδημαϊκή επιτυχία των παιδιών. Η περαιτέρω έρευνα και εφαρμογή των αρχών της θετικής εκπαίδευσης μπορεί να επιφέρει σημαντικές βελτιώσεις τόσο στην εκπαιδευτική διαδικασία όσο και στην ανάπτυξη των παιδιών.

#### **2.4 Στρατηγικές και Παρεμβάσεις για την Προώθηση Θετικών Αλληλεπιδράσεων και Συμπεριφορών στην Τάξη**

Η καλλιέργεια ενός θετικού κλίματος στην τάξη, όπου οι μαθητές αλληλεπιδρούν με σεβασμό, ενσυναίσθηση και συνεργασία, αποτελεί βασικό στόχο της σύγχρονης



εκπαιδευτικής προσέγγισης. Η θετική ψυχολογία, με την έμφαση που δίνει στην ενδυνάμωση των προσωπικών χαρακτηρισμάτων των ατόμων και στην προώθηση θετικών συναισθημάτων και συμπεριφορών, προσφέρει ένα πλούσιο σύνολο στρατηγικών και παρεμβάσεων που μπορούν να εφαρμοστούν στην εκπαιδευτική πράξη.

Υπάρχουν πολλά προγράμματα θετικής ψυχολογίας που έχουν σχεδιαστεί ειδικά για το σχολικό περιβάλλον και μπορούν να εφαρμοστούν για την προώθηση θετικών αλληλεπιδράσεων και συμπεριφορών. Αυτά τα προγράμματα εστιάζουν στην καλλιέργεια θετικής διάθεσης, την ενίσχυση των ατομικών ικανοτήτων, την ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής και τη δημιουργία ενός υποστηρικτικού σχολικού κλίματος (Seligman, Ernst, Gilham, Reivich, & Linkins, 2009).

Ένα από τα βασικά προγράμματα που προωθεί τη δημιουργία θετικών τάξεων είναι το Σύστημα Υποστήριξης Θετικής Συμπεριφοράς (PBSS). Το PBSS αποτελεί ένα ολοκληρωμένο πλαίσιο που στοχεύει στην πρόληψη και αντιμετώπιση προβληματικών συμπεριφορών, προωθώντας παράλληλα τις θετικές αλληλεπιδράσεις στην τάξη. Βασίζεται στην εφαρμογή προληπτικών μέτρων, όπως η καθιέρωση σαφών κανόνων και προσδοκιών, η διδασκαλία κοινωνικών δεξιοτήτων και η ενίσχυση των θετικών συμπεριφορών (Sugai & Horner, 2009).

Ακολουθούν τα εξίσου σημαντικά προγράμματα κοινωνικοσυναισθηματικής μάθησης (SEL), τα οποία εστιάζουν στην ανάπτυξη των συναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων των παιδιών, όπως η αυτεπίγνωση, η αυτορρύθμιση, η υπεύθυνη λήψη αποφάσεων, οι διαπροσωπικές δεξιότητες και η κοινωνική επίγνωση. Μελέτες έχουν δείξει ότι τα προγράμματα SEL βελτιώνουν τις ακαδημαϊκές επιδόσεις, μειώνουν τα προβλήματα συμπεριφοράς και ενισχύουν τις θετικές αλληλεπιδράσεις στην τάξη (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, & Schellinger, 2011). Η διδασκαλία κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων (SEL) αποτελεί μια σημαντική παρέμβαση για την προώθηση θετικών αλληλεπιδράσεων και συμπεριφορών. Τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να αποκτήσουν τις δεξιότητες να κατανοούν και να έχουν συναισθηματικό έλεγχο, να επιλύουν συγκρούσεις ειρηνικά, να λαμβάνουν αποφάσεις υπεύθυνα και να δημιουργούν υγιείς σχέσεις. Η διδασκαλία SEL μπορεί να γίνει μέσω βιωματικών δραστηριοτήτων, παιχνιδιών ρόλων, συζητήσεων και άλλων διαδραστικών μεθόδων (Elias, και συν., 1997).

Έπειτα, η ενσυνειδητότητα (mindfulness), ως πρακτική εστίασης στο παρόν με αποδοχή και χωρίς κριτική, μπορεί να ενσωματωθεί στην τάξη μέσω σύντομων ασκήσεων

αναπνοής, διαλογισμού ή σωματικής σάρωσης. Είναι μια κατάσταση επίγνωσης που επιτυγχάνεται μέσω της σκόπιμης εστίασης της προσοχής μας στο παρόν, με αποδοχή και χωρίς κριτική. Έρευνες δείχνουν ότι η ενσυνειδητότητα βελτιώνει την προσοχή, τη μνήμη, τη ρύθμιση των συναισθημάτων και τη συμπεριφορά των παιδιών (Schonert-Reichl & Lawlor, 2010; Napolí, Krech, & Holley, 2005).

Μείζονος σημασίας αποδεικνύεται η χρήση θετικής επικοινωνίας, όπως ο έπαινος, η ενθάρρυνση και η αναγνώριση των προσπαθειών των παιδιών. Μέσω αυτών των τεχνικών ενισχύεται η αυτοεκτίμηση, το κίνητρο και η αφοσίωση στη μάθηση. Επιπλέον, η παροχή εποικοδομητικής ανατροφοδότησης που εστιάζει στα δυνατά σημεία και τις δυνατότητες βελτίωσης, βοηθά τα παιδιά να αναπτύξουν μια νοοτροπία ανάπτυξης (Dweck, 2006). Τα προγράμματα αυτά βοηθούν τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να εξελίξουν τα δυνατά τους χαρακτηριστικά, όπως η δημιουργικότητα, η επιμονή και η ηγεσία (Seligman, Ernst, Gilham, Reivich, & Linkins, 2009). Ακόμα, η αναγνώριση και η επιβράβευση των θετικών συμπεριφορών ενισχύουν την αυτοεκτίμηση και το κίνητρο των μαθητών (Brophy, 1981).

Μια εξίσου αποτελεσματική και παρεμφερής στρατηγική για την προώθηση επιθυμητών συμπεριφορών, αποτελεί η θετική ενίσχυση. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν τον έπαινο, την αναγνώριση, τα προνόμια ή άλλες μορφές επιβράβευσης για να ενισχύσουν θετικές συμπεριφορές όπως η συνεργασία, η ευγένεια, η υπευθυνότητα και η επιμονή (Skinner, 1953). Είναι σημαντικό η ενίσχυση να είναι άμεση, συγκεκριμένη και συνεπής, ώστε να είναι αποτελεσματική (Alberto & Troutman, 2012). Η εστίαση στην ενθάρρυνση των επιθυμητών συμπεριφορών και η αποφυγή της τιμωρίας, δημιουργούν ένα θετικό κλίμα και ενισχύουν την αυτοπειθαρχία των παιδιών (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, & Schellinger, 2011). Παράλληλα, οι εκπαιδευτικοί που αποτελούν πρότυπα θετικής συμπεριφοράς ενθαρρύνουν τα παιδιά να υιοθετήσουν παρόμοιες συμπεριφορές (Bandura, 1977).

Επιπροσθέτως, η προώθηση της συνεργατικής μάθησης οδηγεί προς το δρόμο των θετικών τάξεων. Αυτού του είδους η μάθηση, όπου τα παιδιά συνεργάζονται σε ομάδες για την επίτευξη ενός κοινού σκοπού, προάγει την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων, όπως η επικοινωνία, η επίλυση προβλημάτων, η συνεργασία αλλά και η διαχείριση συγκρούσεων. Επιπλέον, ενισχύει την αίσθηση του ανήκειν και της κοινότητας στην τάξη,

ενώ παράλληλα οι συνεργατικές δραστηριότητες και η ομαδική εργασία ενθαρρύνουν την αλληλοϋποστήριξη και τη συλλογική ευθύνη (Johnson & Johnson, 2009).

Σαφώς, δε θα μπορούσαμε να μιλήσουμε για όλα τα παραπάνω, αν αρχικά δεν είχε τεθεί η βάση για την προώθηση θετικών αλληλεπιδράσεων στην τάξη, η οποία είναι η δημιουργία ισχυρών, θετικών σχέσεων μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να ενισχύσουν αυτές τις σχέσεις μέσω της ενσυναίσθησης, της ενεργητικής ακρόασης, της παροχής υποστήριξης και της αναγνώρισης των προσπαθειών των μαθητών (Pianta, 1999). Η εξατομικευμένη προσοχή και η δημιουργία ενός κλίματος εμπιστοσύνης και σεβασμού συμβάλλουν στην ισχυροποίηση της αυτοπεποίθησης, αλλά και της αυτοεκτίμησης των παιδιών, προωθώντας έτσι θετικές συμπεριφορές (Hamre & Pianta, 2001). Οι παιδαγωγοί που ενδιαφέρονται για τους μικρούς τους μαθητές, τους υποστηρίζουν και τους ενθαρρύνουν, δημιουργούν ένα κλίμα εμπιστοσύνης και ασφάλειας (Pianta, 1999).

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, προωθείται παράλληλα η δημιουργία ενός κλίματος κοινοτικής συνοχής στην τάξη, όπου τα παιδιά αισθάνονται ότι ανήκουν και ότι η γνώμη τους μετράει. Αυτό το κλίμα μπορεί να ενισχύσει τις θετικές αλληλεπιδράσεις και να μειώσει τις προβληματικές συμπεριφορές. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να προωθήσουν την αίσθηση της κοινότητας μέσω της συνεργατικής μάθησης, των ομαδικών δραστηριοτήτων, της ενθάρρυνσης της αλληλοβοήθειας και της δημιουργίας ευκαιριών για τα παιδιά να μοιραστούν τις απόψεις και τις εμπειρίες τους (Battistich, Solomon, Kim, Watson, & Schaps, 1995).

Η εφαρμογή στρατηγικών και παρεμβάσεων που βασίζονται στη θετική ψυχολογία μπορεί να συμβάλει σημαντικά στη δημιουργία θετικών τάξεων, όπου οι μαθητές αλληλεπιδρούν θετικά, αναπτύσσουν κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες και επιτυγχάνουν ακαδημαϊκά.

## **Κεφάλαιο 3.**

### **Θεωρίες και Προσωπικότητες Στην Δημιουργία Θετικών Τάξεων**

#### **3.1 Θεωρίες που Υποστηρίζουν τη Δημιουργία Θετικών Τάξεων στην Προσχολική Εκπαίδευση**

Η δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση στηρίζεται σε ένα πλούσιο θεωρητικό υπόβαθρο, το οποίο αντλεί γνώσεις από διάφορους επιστημονικούς κλάδους. Αρκετοί επιστήμονες ασχολήθηκαν με αυτό το θέμα κι έθεσαν τα θεμέλια για το θεωρητικό τους πλαίσιο αλλά και για τη δημιουργία τους στο σχολικό περιβάλλον. Ακολουθούν μερικές από τις βασικές θεωρίες που επηρεάζουν την υλοποίηση αυτού του οράματος, οι οποίες εστιάζουν στην ανάπτυξη των παιδιών, την κοινωνικοσυναισθηματική τους ωρίμανση και την καλλιέργεια ενός υποστηρικτικού μαθησιακού περιβάλλοντος.

##### **3.1.1 Θεωρία αναπτυξιακής ψυχολογίας**

Αρχικά, η θεωρία αναπτυξιακής ψυχολογίας αποτέλεσε τη βάση πάνω στην οποία στηρίζονται οι θετικές τάξεις. Πιο συγκεκριμένα, ο Jean Piaget ήταν ένας από τους πρωτοπόρους σε αυτό το πεδίο, συμπεραίνοντας πως η ανάπτυξη της γνωστικής ικανότητας των παιδιών μέσω της ενεργούς αλληλεπίδρασης με το περιβάλλον τους, επηρεάζει το σχεδιασμό δραστηριοτήτων που προάγουν την εξερεύνηση, τον πειραματισμό και την επίλυση προβλημάτων. Ένα παιδί μαθαίνει κανόνες κοινωνικής συμπεριφοράς, όπως για παράδειγμα χρήση καλών τρόπων, αποδοχή κανόνων στο παιχνίδι από τους γύρω του και προσαρμόζει αναλόγως τη συμπεριφορά του, σύμφωνα με τις κοινωνικές συμβάσεις (Κουτσουβάνου, 1994; Wadsworth, 1971; Piaget, *The Construction Of Reality In The Child*, 1954).

##### **3.1.2 Θεωρία κοινωνικοπολιτισμικής ανάπτυξης**

Επιπλέον, ο Lev Vygotsky με τη θεωρία της κοινωνικοπολιτισμικής ανάπτυξης υπογραμμίζει τη σημασία της συνεργασίας και της καθοδήγησης από πιο έμπειρους ενήλικες ή συνομηλίκους για την ανάπτυξη των παιδιών. Ο Vygotsky μίλησε για τη «Ζώνη Επικείμενης Ανάπτυξης» (ΖΕΑ, Zone of Proximal Development, ZPD) έχοντας ως απώτερο στόχο να αναδείξει την απόσταση που υπάρχει ανάμεσα στο επίπεδο που βρίσκεται η νοητική ανάπτυξη του παιδιού τώρα και στο επίπεδο που δύναται να φτάσει και να αναπτυχθεί με κάποια καθοδήγηση (Vygotsky, 1978). Τα παιδιά μπορούν να μάθουν νέες δεξιότητες με

την υποστήριξη ενηλίκων ή πιο ικανών συνομηλίκων. Όλα αυτά τα χαρακτηριστικά είναι βασικά για τη δημιουργία θετικών τάξεων.

### **3.1.3 Θεωρίες σχετικές με την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών**

Άλλες θεωρίες που επηρέασαν τη διαφορετική αυτή προσέγγιση έχουν να κάνουν με την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Αρχικά, σύμφωνα με τον Daniel Goleman η έννοια της συναισθηματικής νοημοσύνης, όπως την ορίζει ο ίδιος, εστιάζει στην ικανότητα των παιδιών να έχουν συναισθηματική επίγνωση και να μπορούν να τα διαχειριστούν, άξονας που αποτελεί τη βάση για την καλλιέργεια θετικών σχέσεων και την ομαλή ένταξη στην τάξη (Goleman, 1995; Goleman, 2011).

Η κοινωνικο-συναισθηματική μάθηση εστιάζει στην καλλιέργεια δεξιοτήτων όπως η αυτεπίγνωση, η αυτορρύθμιση, η ενσυναίσθηση, η κοινωνική ευθύνη αλλά και η διαχείριση συναισθημάτων. Η υιοθέτηση προγραμμάτων κοινωνικο-συναισθηματικής μάθησης στην τάξη συμβάλλει στην ανάπτυξη υγιών σχέσεων, στην αποτελεσματική επικοινωνία και στην ευημερία των παιδιών (Coles, Ponitz, & Welsh, 2017; Durlak & Parker, 2016; Greenberg & Abenavich, 2009).

### **3.1.4 Θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura**

Ύστερα, η θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura επισημαίνει τη σημασία της παρατήρησης και της μίμησης στην ανάπτυξη των παιδιών. Η δημιουργία θετικών προτύπων συμπεριφοράς από τους εκπαιδευτικούς και τους γονείς αποτελεί βασικό παράγοντα για την καλλιέργεια θετικών τάξεων (Bandura, 1977; Bandura, 1986).

### **3.1.5 Θεωρία ενεργούς μάθησης**

Δε θα μπορούσαμε βέβαια να παραλείψουμε τη θεωρία ενεργούς μάθησης, κύριοι εκπρόσωποι της οποίας είναι ο John Dewey και ο Jerome Bruner. Αφενός, η φιλοσοφία του Dewey για την ενεργή μάθηση εστιάζει στην εμπλοκή των παιδιών στην εκπαιδευτική διαδικασία, επιτρέποντάς τους να ανακαλύψουν και να κατανοήσουν γνώσεις μέσα από την εξερεύνηση, τον πειραματισμό και την επίλυση προβλημάτων (Dewey, 1933; Dewey, 1916; Dewey, 1902). Αφετέρου, η θεωρία της αναπαράστασης της γνώσης του Bruner υπογραμμίζει τη σπουδαιότητα της άμεσης εμπλοκής των παιδιών στην κατασκευή της

γνώσης, που επιτυγχάνεται μέσω του αλληλεπιδραστικού περιβάλλοντος και την επικοινωνία με τους άλλους (Bruner, 1990; Bruner, 1966).

### **3.1.6 Θεωρία Ανθρωποκεντρικής Εκπαίδευσης**

Η ανθρωποκεντρική προσέγγιση του Rogers εστιάζει στην ολότητα του μαθητή και στην προσωπική του ανάπτυξη. Στο βιβλίο του «Freedom to Learn: A View of What Education Might Become», ο Rogers εφαρμόζει τις αρχές της ανθρωποκεντρικής προσέγγισης στον τομέα της εκπαίδευσης, εξερευνώντας τον τρόπο που οι εκπαιδευτικοί δύνανται να διευθετήσουν το περιβάλλον της τάξης για να ενθαρρύνουν την αυτο-πραγμάτωση των μαθητών (Rogers C. , Freedom to learn, 1977).

### **3.1.7 Θεωρία Ανάπτυξης του Erikson**

Ο Erik Erikson πρότεινε ένα ψυχοκοινωνικό μοντέλο ανάπτυξης, όπου τα παιδιά περνούν από στάδια ψυχοκοινωνικής κρίσης, τα οποία επηρεάζουν την αυτοπεποίθηση και την κοινωνική τους αλληλεπίδραση. Σύμφωνα με την ψυχοκοινωνική θεωρία ανάπτυξης του Erikson, η ανθρώπινη ανάπτυξη διέρχεται οκτώ διακριτά στάδια, καθένα εκ των οποίων χαρακτηρίζεται από μια κεντρική ψυχοκοινωνική κρίση. Αυτές οι κρίσεις, που αποτελούν καθοριστικούς σταθμούς στην εξέλιξη της προσωπικότητας, είναι οι εξής: βασική εμπιστοσύνη έναντι δυσπιστίας, αυτονομία έναντι αμφιβολίας, πρωτοβουλία έναντι ενοχής, φιλοπονία έναντι κατωτερότητας, ταυτότητα έναντι σύγχυσης ρόλων, οικειότητα έναντι απομόνωσης, πανανθρώπινο ενδιαφέρον έναντι αυτοαπορρόφησης και καταξίωση έναντι απόγνωσης. Κάθε στάδιο αντιστοιχεί σε μια συγκεκριμένη ηλικιακή περίοδο και επηρεάζεται σημαντικά από την αλληλεπίδραση του ατόμου με το κοινωνικό περιβάλλον του. (Παρασκευόπουλος, 1990). Η δημιουργία θετικών τάξεων εστιάζει στην καλλιέργεια ενός υποστηρικτικού περιβάλλοντος που προάγει την υγιή ανάπτυξη σε κάθε στάδιο (Erikson, 1963).

### **3.1.8 Θεωρία Συνδεδετικής Ανάπτυξης**

Η συνδεδετική θεωρία, με πρωτεργάτη τον Daniel Siegel, εστιάζει στην ανάπτυξη του εγκεφάλου και τη σημασία της δημιουργίας ασφαλών και υποστηρικτικών σχέσεων για την υγιή ανάπτυξη των παιδιών. Η θεωρία αυτή τονίζει τη σημασία της ρύθμισης των

συναισθημάτων και της κοινωνικο-συναισθηματικής μάθησης (Siegel & Bryson, 2012; Siegel & Bryson, 2017).

### **3.1.9 Θεωρία της Θετικής Ψυχολογίας και Θετικές Τάξεις**

Η θετική ψυχολογία, με ιδρυτές τους Martin Seligman και Mihaly Csikszentmihalyi (2000), εστιάζει στα θετικά στοιχεία της ανθρώπινης εμπειρίας, όπως η ευτυχία, η ανθεκτικότητα και η ευημερία (Seligman, 2011). Οι εφαρμοσμένες αρχές της θετικής ψυχολογίας στην εκπαίδευση, όπως η εστίαση στα δυνατά σημεία των παιδιών, η ενθάρρυνση της αισιοδοξίας και η καλλιέργεια ενός θετικού κλίματος, έχει αποδειχθεί ότι συμβάλλει στην ψυχική υγεία και την ευημερία των μαθητών (Fredrickson B. , 2009).

Η υλοποίηση θετικών τάξεων αποτελεί μια δυναμική διαδικασία που λαμβάνει υπόψη τις ατομικές ανάγκες των παιδιών, το πολιτισμικό τους υπόβαθρο και το ευρύτερο εκπαιδευτικό πλαίσιο. Αξιοσημείωτο γεγονός είναι δε, ότι η δημιουργία θετικών τάξεων είναι μια συνεχής προσπάθεια και όχι στατική, που απαιτεί προσαρμογή και εξέλιξη.

### **3.1.10 Άλλες Θεωρίες**

Ακολουθούν βέβαια κι άλλες θεωρίες όπως η βιοοικολογική θεωρία του Urie Bronfenbrenner, η οποία εστιάζει στην αλληλεπίδραση μεταξύ του παιδιού και του περιβάλλοντός του, λαμβάνοντας υπόψη τις διαφορετικές κοινωνικές δομές (οικογένεια, σχολείο, κοινότητα) που επηρεάζουν την ανάπτυξή του (Bronfenbrenner, 1979).

Επιπρόσθετα, η θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης του Gardner (1983) αναγνωρίζει την ποικιλομορφία των μαθησιακών στυλ και προτείνει την προσαρμογή της διδασκαλίας στις ατομικές ανάγκες των μαθητών.

## **3.2 Προσωπικότητες στην Ανάπτυξη των Θετικών Τάξεων**

Ενώ η έννοια των θετικών τάξεων έχει τις ρίζες της σε διάφορες θεωρίες και πρακτικές, είναι δύσκολο να προσδιορίσουμε με απόλυτη βεβαιότητα ποιος μίλησε πρώτος για αυτήν. Η ιδέα εξελίχθηκε σταδιακά μέσα από τη συνεισφορά πολλών στοχαστών και εκπαιδευτικών, όπως ο Carl Rogers (1902-1987) (1969), ο οποίος υποστήριξε τη σημασία της δημιουργίας ενός υποστηρικτικού και ενθαρρυντικού περιβάλλοντος μάθησης. Η φιλοσοφία του Rogers επηρέασε σημαντικά την ανάπτυξη θετικών τάξεων, όπου τα παιδιά

αισθάνονται ασφαλή και ελεύθερα να εκφραστούν. Έπειτα, η Carol Dweck (2006), η οποία τόνισε τη δύναμη της νοοτροπίας ανάπτυξης στην καλλιέργεια της μαθησιακής διάθεσης.

Ακόμα, ο Αμερικανός φιλόσοφος και παιδαγωγός John Dewey (1859-1952) θεωρείται ένας από τους θεμελιωτές της προοδευτικής εκπαίδευσης, η οποία εστιάζει στην καλλιέργεια ενός δημοκρατικού και συμμετοχικού μαθησιακού περιβάλλοντος (Dewey, 1916). Η έμφαση του Dewey στην εμπειρική μάθηση, στην κοινωνική αλληλεπίδραση και στην ανάπτυξη του κριτικού συλλογισμού, άνοιξε το δρόμο για την υιοθέτηση θετικών πρακτικών στην τάξη.

Μεγάλη συμβολή σε αυτό το πεδίο είχε και ο Ισραηλινός ψυχολόγος Haim Ginott (1922-2003), ο οποίος εστίασε στην επικοινωνία μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών, προτείνοντας τεχνικές ενεργής ακρόασης, σαφήνειας και ενσυναίσθησης (Ginott, 1972). Η προσέγγιση του Ginott, γνωστή ως "επικοινωνία χωρίς κριτική", συμβάλλει στην καλλιέργεια μιας θετικής ατμόσφαιρας στην τάξη όπως και στην ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των παιδιών.

Εν κατακλείδι, η δημιουργία θετικών τάξεων στην εκπαίδευση αποτελεί προϊόν συνέργειας ιδεών και πρακτικών από διάφορους τομείς. Η συμβολή πρωτοπόρων όπως οι Dewey, Rogers και Ginott, σε συνδυασμό με νεότερες θεωρίες και ερευνητικά ευρήματα, διαμορφώνουν συνεχώς το εξελισσόμενο πεδίο της δημιουργίας θετικών μαθησιακών περιβαλλόντων, τα οποία όπως αποδεικνύεται προωθούν τόσο την ατομική όσο και τη συλλογική ευημερία των μαθητών και των εκπαιδευτικών.

## **Κεφάλαιο 4.**

### **Οι Ρόλοι του Εκπαιδευτικού**

#### **4.1 Ο Πολυδιάστατος Ρόλος του Σύγχρονου Εκπαιδευτικού**

Στο σημερινό εκπαιδευτικό τοπίο, ο ρόλος του εκπαιδευτικού έχει εξελιχθεί ριζικά, υιοθετώντας μια πολυσύνθετη και απαιτητική μορφή (Ανδρούτσου, Κορτέση-Δαφέρμου, & Τσάφος, 2016). Η αναγνώριση της καθοριστικής συμβολής του εκπαιδευτικού στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών (Δαφέρμου, Κουλούρη, & Μπασαγιάννη, 2006) αποτελεί έναν από τους βασικούς παράγοντες αυτής της μεταμόρφωσης.

Παράλληλα, οι ραγδαίες εξελίξεις στον εκπαιδευτικό χώρο, σε συνδυασμό με τα ευρήματα νέων ερευνών από διεθνή και ευρωπαϊκά κέντρα, ασκούν έντονη πίεση στις



κυβερνήσεις για την υλοποίηση μεταρρυθμιστικών αλλαγών (Γκρίτζιος, 2006). Στόχος αυτών των μεταρρυθμίσεων είναι ο εκσυγχρονισμός και ο μετασχηματισμός των εκπαιδευτικών συστημάτων, με σκοπό την προσαρμογή τους στις σύγχρονες ανάγκες και προκλήσεις. Στο επίκεντρο αυτών των αλλαγών βρίσκεται ο εκπαιδευτικός, του οποίου ο ρόλος έχει μεταβληθεί σημαντικά από τον παραδοσιακό διδακτικό ρόλο σε ένα πολυδιάστατο σύνολο αρμοδιοτήτων και ευθυνών.

#### **4.2 Ρόλος του εκπαιδευτικού και σχολικό πλαίσιο**

Σε μια εποχή καταγιστικών αλλαγών, όπως προαναφέρθηκε, ο εκπαιδευτικός καλείται να αφήσει πίσω του παρωχημένες αντιλήψεις και πρακτικές, υιοθετώντας νέους ρόλους που ανταποκρίνονται στις σύγχρονες απαιτήσεις (Κοσσυβάκη, 2003). Το σχολείο, πλέον, δεν περιορίζεται στην απλή μετάδοση γνώσεων, αλλά διεκδικεί έναν πιο ενεργό ρόλο στην ολιστική ανάπτυξη των μαθητών, ενώ ως κοινωνικός θεσμός, επηρεάζεται από ευρύτερες κοινωνικές, πολιτικές και οικονομικές αλλαγές, που ακολούθως τους διαμορφώνουν τις προϋποθέσεις και τις προσδοκίες από τους εκπαιδευτικούς.

Για να ανταπεξέλθει σε αυτό το νέο τοπίο, ο εκπαιδευτικός οφείλει να εξελιχθεί, να υιοθετήσει κριτική σκέψη, να απαλλαγεί από προκαταλήψεις και να αγκαλιάσει την καινοτομία (Καντάς, 2015). Η συνεχής επιμόρφωση και η υιοθέτηση σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων αποτελούν απαραίτητες προϋποθέσεις για την επιτυχημένη μετάβαση στο νέο ρόλο.

Πλέον, ο εκπαιδευτικός δεν είναι απλά δάσκαλος. Είναι σύμβουλος, μέντορας, ερευνητής, διαμεσολαβητής. Οφείλει να διαχειρίζεται σύνθετα προβλήματα, να καλλιεργεί δεξιότητες κριτικής σκέψης και αυτενέργειας στους μαθητές και να προωθεί την ανάπτυξη δεξιοτήτων απαραίτητων για την επιτυχή ένταξη στην κοινωνία και την αγορά εργασίας (Lamote & Engels, 2010).

Ο δρόμος προς τον εκσυγχρονισμό του εκπαιδευτικού ρόλου και του σχολείου συνολικά είναι γεμάτος προκλήσεις. Απαιτεί δέσμευση, ανοιχτό πνεύμα και συνεχή εξέλιξη από όλους τους εμπλεκόμενους φορείς. Ο εκπαιδευτικός, όντας στο επίκεντρο αυτής της αλλαγής, καλείται να ηγηθεί με όραμα και αισιοδοξία, διαμορφώνοντας το σχολείο του μέλλοντος. Οι εκπαιδευτικοί καλούνται να διαχειριστούν την πολυπλοκότητα του σχολικού περιβάλλοντος και να ανταπεξέλθουν στις διαφορετικές ανάγκες που έχουν οι μαθητές. Ωστόσο, ο ρόλος του προσφέρει και σημαντικές προοπτικές. Οι εκπαιδευτικοί

έχουν τη δυνατότητα να διαμορφώσουν το μέλλον της κοινωνίας, να ενδυναμώσουν τους μαθητές τους και να συμβάλουν στην οικοδόμηση ενός πιο δίκαιου και συμπεριληπτικού κόσμου.

Ο εκπαιδευτικός, ως κεντρικό υποκείμενο της εκπαιδευτικής διαδικασίας, αναλαμβάνει πολλαπλούς ρόλους που υπηρετούν τους στόχους του σχολείου και ανταποκρίνονται στις συνεχώς μεταβαλλόμενες ανάγκες της σύγχρονης κοινωνίας (Κωνσταντίνου, 2015). Ο εκπαιδευτικός δεν περιορίζεται σε μια απλή συλλογή ιδιοτήτων, αλλά μάλλον υιοθετεί έναν πολυσύνθετο κοινωνικό ρόλο, διαμορφούμενο από ένα σύνολο παραγόντων, όπως κοινωνικές, οικονομικές, χωροχρονικές, εργασιακές, επαγγελματικές και ατομικές συνθήκες.

Σύμφωνα με τον Κωνσταντίνου (2015), οι πολλαπλές πτυχές του ρόλου του εκπαιδευτικού διαμορφώνονται από τις ποικίλες παιδαγωγικές και κοινωνικές λειτουργίες που καλείται να υπηρετήσει το σχολείο. Αυτές εκτείνονται από τη διδασκαλία μέχρι τις αλληλεπιδράσεις με μαθητές, γονείς και άλλους επαγγελματίες.

Εμπεριστατωμένες έρευνες υποστηρίζουν την υπόθεση ότι οι πεποιθήσεις των εκπαιδευτικών αναφορικά με τον επαγγελματικό τους ρόλο είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με το κοινωνικό περιβάλλον του σχολείου. Οι κοινωνικοί παράγοντες εντός του σχολείου διαδραματίζουν έναν καίριο ρόλο στη διαμόρφωση και την ανάπτυξη αυτών των πεποιθήσεων (Ahonon, Ryhäältö, Pietarinen, & Soini, 2014). Κρίσιμες ομάδες αλληλεπίδρασης αποτελούν το μαθητικό δυναμικό, οι συνάδελφοι εκπαιδευτικοί, οι γονείς των μαθητών και η διοίκηση του σχολείου.

Παρά τις προκλήσεις, ο σύγχρονος ρόλος του εκπαιδευτικού προσφέρει και σημαντικές ευκαιρίες. Οι εκπαιδευτικοί έχουν τη δυνατότητα να ασκήσουν θετική επιρροή στη ζωή των μαθητών τους, να συμβάλλουν σε όποια κοινωνική αλλαγή και να αναπτύξουν τις επαγγελματικές τους δεξιότητες. Οι εκπαιδευτικοί που είναι ανοιχτοί στην αλλαγή, που συνεργάζονται με τους συναδέλφους τους και που επιδιώκουν τη συνεχή επαγγελματική τους ανάπτυξη, μπορούν να διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση του μέλλοντος της εκπαίδευσης.

#### **4.3 Ρόλοι εκπαιδευτικού στη μαθησιακή διαδικασία**

**Δάσκαλος:** Ο κλασικός ρόλος του εκπαιδευτικού, που μεταδίδει γνώσεις και δεξιότητες στους μαθητές. Παραδοσιακά, ο ρόλος του εκπαιδευτικού στη διδασκαλία

επικεντρωνόταν στη μετάδοση γνώσεων και στην προετοιμασία των μαθητών αποσκοπώντας στην ενσωμάτωσή τους στην κοινωνία και την αγορά εργασίας. Ο εκπαιδευτικός λειτουργούσε ως αυθεντία και κύριος φορέας της γνώσης, ενώ οι μαθητές αναμενόταν να αφομοιώσουν παθητικά τις πληροφορίες που τους παρέχονταν (Freire, 1970). Αυτή η προσέγγιση, ωστόσο, έχει δεχθεί κριτική για τον αυταρχικό της χαρακτήρα και την αδυναμία της να προωθήσει την κριτική σκέψη και την ενεργητική συμμετοχή που έχουν τα παιδιά στη διαδικασία της μάθησης.

**Οργανωτής:** Ο εκπαιδευτικός καλείται να σχεδιάζει και να οργανώνει τη μαθησιακή διαδικασία, λαμβάνοντας υπόψη του τις ανάγκες, τα ενδιαφέροντα και το μαθησιακό προφίλ των παιδιών. Αυτό περιλαμβάνει την επιλογή και χρήση κατάλληλων διδακτικών μεθόδων και τεχνικών, την αξιολόγηση της μαθησιακής προόδου των παιδιών και την ανατροφοδότηση που παρέχει στους μαθητές ως προς τη βελτίωση της απόδοσής τους (Hattie, 2009). Ο αποτελεσματικός σχεδιασμός της μάθησης προϋποθέτει από τον εκπαιδευτικό να είναι ενημερωμένος για τις τελευταίες εξελίξεις στην παιδαγωγική επιστήμη, ώστε να τροποποιεί την προσέγγισή του σύμφωνα με τις ανάγκες των παιδιών.

**Συμμετέχων και Συν-δημιουργός:** Ο παιδαγωγός ενεργεί ενεργά στην τάξη, συμμετέχοντας σε συζητήσεις και δραστηριότητες μαζί με τα παιδιά. Ο Vygotsky (1978) υπογράμμισε τη σημασία της κοινωνικής αλληλεπίδρασης στη μάθηση, υποστηρίζοντας ότι η γνώση κατασκευάζεται μέσα από τη συνεργασία των ατόμων. Ο παιδαγωγός ως συνεργάτης στη μάθηση δημιουργεί ένα μαθησιακό περιβάλλον που ενθαρρύνει τη συνεργασία μεταξύ των παιδιών, την ανταλλαγή ιδεών και την κοινή επίλυση προβλημάτων. Επιπρόσθετα, ο Freire (1970) υποστήριξε ότι η εκπαίδευση δεν είναι μια παθητική διαδικασία αποδοχής γνώσης, αλλά μια δυναμική αλληλεπίδραση όπου παιδαγωγός και παιδιά συνδημιουργούν τη γνώση από κοινού. Ο παιδαγωγός σχεδιάζει πρωτότυπες και καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις, προσαρμοσμένες στις ανάγκες των παιδιών κι έπειτα ως συνδημιουργός γνώσης ενθαρρύνει τα παιδιά να διερευνούν, να ανακαλύπτουν και να καταλαβαίνουν τον κόσμο γύρω τους. Μέσα από την ενεργό συμμετοχή τους στη μαθησιακή διαδικασία, τα παιδιά αναπτύσσουν κριτικό συλλογισμό, δημιουργικότητα και αυτοπεποίθηση.

**Καινοτόμος:** Σύμφωνα με τον Rogers (2003), η καινοτομία είναι μια διαδικασία που περιλαμβάνει την έναρξη, την υιοθέτηση, την εφαρμογή και την ενσωμάτωση νέων ιδεών, πρακτικών ή προϊόντων. Ο παιδαγωγός ως καινοτόμος χαρακτηρίζεται από μια

σειρά χαρακτηριστικών και δεξιοτήτων, όπως η δημιουργικότητα, η κριτική σκέψη, η προσαρμοστικότητα, η συνεργατικότητα, η ικανότητα ανάληψης ρίσκου και η διαρκής αναζήτηση νέας γνώσης. Επιπλέον, ο καινοτόμος παιδαγωγός επιδεικνύει ενδιαφέρον για τις νέες τεχνολογίες και τις ενσωματώνει στη διδασκαλία του, αξιοποιώντας τις δυνατότητές τους για την ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας (Fullan, 2013). Τέλος, υιοθετεί νέες μεθόδους και τεχνολογίες, αναζητώντας διαρκώς τρόπους βελτίωσης της μαθησιακής εμπειρίας.

**Μεσολαβητής:** Ο ρόλος του παιδαγωγού ως μεσολαβητή στηρίζεται σε μια σειρά από θεωρητικές προσεγγίσεις, όπως η κοινωνικοπολιτισμική θεωρία του Vygotsky (1978), η θεωρία της ανακαλυπτικής μάθησης του Bruner (1966) και η θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης του Gardner (1983). Σύμφωνα με τον Vygotsky, ο παιδαγωγός λειτουργεί ως "σκαλωσιά" για τη μάθηση των παιδιών, παρέχοντάς τους την απαραίτητη ενίσχυση και καθοδήγηση για να κατακτήσουν νέες γνώσεις και δεξιότητες. Ο Bruner υποστήριξε ότι οι μαθητές είναι ενεργοί κατασκευαστές της γνώσης, που τη δημιουργούν μέσω της εξερεύνησης και του πειραματισμού. Ο Gardner τόνισε τη σημασία της αναγνώρισης και αξιοποίησης των διαφορετικών μαθησιακών στυλ και δυνατοτήτων των μαθητών. Ο εκπαιδευτικός λειτουργεί ως γέφυρα μεταξύ των μαθητών και της γνώσης, διευκολύνοντας την κατανόηση και την αφομοίωση νέων πληροφοριών. Επιπλέον, ο παιδαγωγός ως μεσολαβητής χρησιμοποιεί ποικίλες μεθόδους διδασκαλίας και τεχνικές, όπως η ομαδοσυνεργατική μάθηση, η επίλυση προβλημάτων και η χρήση τεχνολογιών (Johnson & Johnson, 2009).

**Μέντορας ή Σύμβουλος:** Στο πλαίσιο της εκπαίδευσης, ο εκπαιδευτικός ως μέντορας προσφέρει στους μαθητές του ένα πρότυπο προς μίμηση, τους ενθαρρύνει να ανακαλύψουν τις δυνατότητές τους και τους βοηθά να θέσουν και να επιτύχουν τους στόχους τους (Zachary, 2000). Ο μέντορας παιδαγωγός εμπνέει τα παιδιά, τους καλλιεργεί την αυτοπεποίθηση και την αυτοεκτίμηση και τους βοηθά στην ανάπτυξη της αυτογνωσίας και της αυτορρύθμισης. Ως σύμβουλος, βοηθά τα παιδιά να αντιμετωπίσουν ακαδημαϊκά, κοινωνικά ή συναισθηματικά προβλήματα, να αναπτύξουν δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και λήψης αποφάσεων και να διαχειριστούν το άγχος και το στρες (Johnson & Johnson, 2009). Ο σύμβουλος παιδαγωγός δημιουργεί ένα περιβάλλον ασφάλειας και υποστήριξης, όπου τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να εκφραστούν συναισθηματικά και να αναζητήσουν βοήθεια. Ο μέντορας-σύμβουλος παιδαγωγός υποστηρίζει και καθοδηγεί τα παιδιά στην πορεία τους, προσφέροντας συμβουλές και ενθάρρυνση.

Επιπλέον, οι εκπαιδευτικοί καλούνται να αναλάβουν έναν υποστηρικτικό ρόλο, ενθαρρύνοντας την ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη μάθηση (Ahonon, Pyhäältö, Pietarinen, & Soini, 2014; Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016; Γουργιώτου, 2016; Καρράς, 2011). Είναι κρίσιμοι αρωγοί τους, ώστε να οργανώσουν τη σκέψη τους, να αναπτύξουν κριτική σκέψη, να λύσουν προβλήματα και να εκφραστούν με σαφήνεια και αυτοπεποίθηση.

Ο σύγχρονος εκπαιδευτικός είναι πολλά περισσότερα από ένας απλός μεταδότης γνώσης (Arsenijević & Maljković, 2016). Είναι ο εμπνευστής και ο καθοδηγητής που ενθαρρύνει τη εξέλιξη της κριτικής ικανότητας, την ανάπτυξη της αυτοπεποίθησης και της οργάνωσης των μαθητών (Κωνσταντίνου, 2015).

Στο επίκεντρο του εκπαιδευτικού προγράμματος, ο εκπαιδευτικός σχεδιάζει και υλοποιεί μαθήματα προσαρμοσμένα στο μαθησιακό προφίλ του κάθε μαθητή (Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016). Ενσωματώνει ποικίλες διδακτικές στρατηγικές και σύγχρονα μέσα για να καλλιεργήσει όχι μόνο γνώσεις αλλά και δεξιότητες και αξίες (Κιτσαράς, 2001; Ξωχέλλης, 2005).

Συγχρόνως, αποτελεί πρότυπο δημοκρατικού πολίτη, προάγοντας τον αλληλοσεβασμό και την ενεργή συμμετοχή των μαθητών (Ματσαγγούρας Η. , 2003α; Μπασέτας, 2007). Συνεργάζεται με συναδέλφους, γονείς και την κοινότητα για την επίτευξη κοινών στόχων (Κωνσταντίνου, 2001).

Αξιοποιώντας τη συνεχή επιμόρφωση, ο εκπαιδευτικός παραμένει στην αιχμή των εξελίξεων στο επιστημονικό του πεδίο, εξασφαλίζοντας την παροχή υψηλής ποιότητας εκπαίδευσης (Κωνσταντίνου, 2015).

Ο ρόλος του εξελίσσεται συνεχώς, προσαρμοζόμενος στις ανάγκες της εποχής. Εκτός από κύριος φορέας της γνώσης, είναι συγχρόνως ο αρωγός, ο συνεργάτης και ο διευκολυντής της μαθησιακής διαδικασίας (Arsenijević & Maljković, 2016; Κοσσυβάκη, 2003). Αναζητά διαρκώς νέες μεθόδους για να βελτιώσει την εκπαιδευτική εμπειρία και να αντιμετωπίσει τις προκλήσεις που προκύπτουν.

Συνεπώς, ο εκπαιδευτικός λειτουργεί ως πυλώνας ενίσχυσης της δημιουργικής μάθησης, της έκφρασης, της αυτορρύθμισης, της συνεργασίας, της κριτικής και της δημιουργικής σκέψης στους μαθητές (Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016; Κωνσταντίνου, 2015). Οδηγώντας τους μαθητές στο μονοπάτι της γνώσης, ο εκπαιδευτικός διαμορφώνει ενεργούς πολίτες, έτοιμους να ανταπεξέλθουν στις προκλήσεις του σύγχρονου κόσμου.

Παράλληλα με τους υπόλοιπους ρόλους του, ο εκπαιδευτικός αναλαμβάνει και τον ρόλο του αξιολογητή, συνδεδεμένος άμεσα με την αξιολογική λειτουργία του σχολείου. Ως αντικειμενικός αξιολογητής, παρέχει ακριβείς και τεκμηριωμένες εκτιμήσεις για την πρόοδο των μαθητών και την επίτευξη των εκπαιδευτικών στόχων (Κωνσταντίνου, 2015; Ξωχέλλης, 2005).

Αυτή η αξιολόγηση δεν περιορίζεται απλά σε αριθμούς και βαθμούς. Ο εκπαιδευτικός πραγματοποιεί μια συνολική αξιολόγηση των ικανοτήτων, δυνατοτήτων, ενδιαφερόντων, αναγκών και αδυναμιών κάθε μαθητή. Μέσα από αυτή τη διαδικασία, εντοπίζει τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των διδακτικών πρακτικών και μεθόδων που υιοθέτησε (Κωνσταντίνου, 2015).

Είναι αναμφισβήτητο, ότι η ποιότητα της εκπαίδευσης εξαρτάται σημαντικά από το παιδαγωγικό κλίμα, το οποίο μπορεί να βελτιωθεί ουσιαστικά όταν οι ίδιοι οι συμμετέχοντες στην εκπαιδευτική διαδικασία το κατανοούν και το αξιολογούν εσωτερικά (Μουσένα & Ζέρβα, 2012). Συνεπώς, η αξιολόγηση δεν αποτελεί απλά κριτική, αλλά γίνεται εργαλείο για βελτίωση. Ο εκπαιδευτικός αξιοποιεί τα ευρήματα για να αναδιαμορφώσει τις διδακτικές παρεμβάσεις του, να προσαρμοστεί στις ατομικές ανάγκες των παιδιών και να βελτιώσει συνολικά τη μαθησιακή-διδακτική διαδικασία.

#### **4.4 Ρόλος εκπαιδευτικού και σχέση με μαθητές**

Εκτός από τις απαραίτητες γνώσεις, δεξιότητες και διδακτική εμπειρία, ο σύγχρονος εκπαιδευτικός καλείται να αναλάβει έναν κρίσιμο ρόλο διαμόρφωσης παιδαγωγικού ήθους (Ξωχέλλης, 2005). Μέσα από την καλλιέργεια αξιών και στάσεων, ο εκπαιδευτικός συμβάλλει στην ανάπτυξη δημοκρατικών ιδεών στους μαθητές του, καλλιεργώντας παράλληλα την ευαισθησία τους σε θέματα εκπαιδευτικής ισότητας και κοινωνικής δικαιοσύνης.

Οι πεποιθήσεις, οι δεξιότητες και οι προσδοκίες του εκπαιδευτικού αποτελούν κεντρικούς παράγοντες που διαμορφώνουν τη δυναμική των αλληλεπιδράσεων εκπαιδευτικού-μαθητή (Chang & Davis, 2009; Chung, Marvin, & Churchill, 2005). Η σχέση αυτή χαρακτηρίζεται από αμοιβαία επίδραση και συνεχή διαμόρφωση.

Η σχέση που αναπτύσσεται μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητή παίζει κεντρικό ρόλο στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς επηρεάζει τόσο την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας όσο και την επιτυχία των μαθητών. Η συμπεριφορά του εκπαιδευτικού, οι διδακτικές του επιλογές και οι αλληλεπιδράσεις του με τους μαθητές συμβάλλουν

καθοριστικά στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος μάθησης που είτε διευκολύνει είτε υπονομεύει την ανάπτυξη της αυτοεικόνας των μαθητών (Καντάς, 2015).

Έρευνες έχουν δείξει ότι οι παιδαγωγοί που αφοσιώνονται στο καθήκον τους και διαθέτουν γνώσεις για τα παιδιά και πιο συγκεκριμένα για την ανάπτυξή τους, τείνουν να χτίζουν πιο ασφαλείς και αμοιβαία ωφέλιμες σχέσεις με τους μαθητές τους (Chung, Marvin, & Churchill, 2005).

Στο σύγχρονο σχολικό περιβάλλον, ο ρόλος του εκπαιδευτικού υπερβαίνει τα στενά όρια της διδασκαλίας. Αναλαμβάνει πολλαπλούς ρόλους που συνδέονται με την εκπαιδευτική, κοινωνική και ιδεολογική λειτουργία του σχολείου (Beijaard, Meijer, & Verloop, 2004; Καρράς, 2011; Παπαναούμ, 2003; Παπαοικονόμου, 2015).

Πέρα από τη μετάδοση γνώσεων, αποτελεί πρότυπο, σύμβουλο και ηθικό καθοδηγητή για τους μαθητές του. Ενθαρρύνει την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων, όπως η συνεργασία και η επικοινωνία, και προάγει αξίες όπως η αλληλεγγύη και ο σεβασμός.

Στην τάξη, διαχειρίζεται τη συμπεριφορά των μαθητών, θέτοντας όρια και κανόνες για ένα εποικοδομητικό μαθησιακό περιβάλλον. Ενεργοποιεί τους μαθητές, ενθαρρύνοντάς τους να συμμετέχουν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία, και χτίζει σχέσεις εμπιστοσύνης μαζί τους. Αξιολογεί την πρόοδό τους με δικαιοσύνη και παρέχει εποικοδομητική ανατροφοδότηση.

Ο σύγχρονος εκπαιδευτικός είναι ένας μέντορας που καθοδηγεί τους μαθητές στην ολόπλευρη ανάπτυξή τους, παρέχοντας τους τα μέσα για να ανταπεξέλθουν στις προκλήσεις της ζωής.

Κεντρικό στοιχείο του ρόλου του είναι η διαμόρφωση ενός θετικού και δημιουργικού μαθησιακού πλαισίου (Wang, Degol, Amemiya, Parr, & Guo, 2020). Στηρίζει τους μαθητές, ενισχύει την αυτοπεποίθησή τους και ενθαρρύνει την ανοιχτή επικοινωνία και συνεργασία.

Ο εκπαιδευτικός δεν είναι απλά ένας δάσκαλος, αλλά ένας συνεργάτης των μαθητών του (Κοσσυβάκη, 2003), που τους καθοδηγεί σε όλα τα επίπεδα, τόσο ακαδημαϊκά όσο και προσωπικά (Κωνσταντίνου, 2015).

Στόχος του είναι να διαμορφώσει ένα περιβάλλον μάθησης ασφαλές και συμπεριληπτικό, όπου όλοι οι μαθητές αισθάνονται αποδεκτοί και έχουν ίσες ευκαιρίες να αναπτύξουν τις δεξιότητες και τις ικανότητές τους (Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016; Ξωχέλλης, 2005; Wang, Degol, Amemiya, Parr, & Guo, 2020). Σε ένα τέτοιο περιβάλλον, οι μαθητές

μπορούν να εκφραστούν ελεύθερα, να αναλάβουν πρωτοβουλίες, να συνεργαστούν και να αναπτύξουν κριτική σκέψη.

Επιπρόσθετα, ο εκπαιδευτικός υιοθετώντας ρόλο εμπυχωτή και συνεργάτη, καλλιεργεί στους μαθητές του θετική στάση απέναντι τόσο στον ίδιο όσο και στη μαθησιακή διαδικασία (Καντάς, 2015; Χανιωτάκης & Θωίδης, 2002). Αντί να εστιάζουν στην παθητική αφομοίωση έτοιμης γνώσης, οι μαθητές ωθούνται στην ενεργή αναζήτηση και ανακάλυψη, αναπτύσσοντας μια ερευνητική διάθεση. Επίσης, η υιοθέτηση μιας χιουμοριστικής προσέγγισης από τον εκπαιδευτικό μπορεί να συμβάλλει στην αποφόρτιση εντάσεων και στην αντιμετώπιση κρίσεων, χωρίς ωστόσο να υποκαθιστά την επίλυση των προβλημάτων (Χανιωτάκης Ν. , 2010). Το χιούμορ δεν πρέπει να στρέφεται εναντίον των μαθητών, αλλά να χρησιμοποιείται ως μέσο για τη δημιουργία ενός ευχάριστου και χαλαρού κλίματος.

Παράλληλα, ο παιδαγωγός παροτρύνει τους μαθητές να εξερευνήσουν και να καλλιεργήσουν τα ενδιαφέροντά τους, οδηγώντας τους σε μια μαθησιακή πορεία που ταιριάζει στις δικές τους ατομικές ανάγκες και κλίσεις. Αυτή η προσέγγιση ευνοεί την ανάπτυξη μιας ισχυρής παιδαγωγικής σχέσης μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητών (Κωνσταντίνου, 2015). Οι μαθητές νιώθουν εμπιστοσύνη, σεβασμό και υποστήριξη, δημιουργώντας ένα κλίμα ανοιχτής επικοινωνίας και συνεργασίας.

Εκτός από τους υπόλοιπους ρόλους του, ο εκπαιδευτικός αναλαμβάνει και τον ρόλο συναισθηματικού υποστηρικτή, βοηθώντας τα παιδιά να χτίσουν υγιείς και ουσιαστικές σχέσεις τόσο με τους συνομηλίκους τους όσο και με τον ίδιο (Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016). Η προώθηση της συνεργασίας και η αποφυγή ανταγωνιστικών δραστηριοτήτων εντός της σχολικής ομάδας είναι ζωτικής σημασίας. Ο ανταγωνισμός μπορεί να υπονομεύσει την ομαδικότητα και τη συνεργασία, ενώ παράλληλα ενδέχεται να επηρεάσει αρνητικά την αυτοεκτίμηση των μαθητών (Ματσαγγούρας Η. , 2003α). Επομένως, είναι αναγκαίο να καλλιεργείται ένα συνεργατικό περιβάλλον, όπου οι μαθητές θα απολαμβάνουν τη συμμετοχή τους, θα έχουν ενεργό ρόλο στην επίτευξη των στόχων, θα κινητοποιούνται από κοινούς σκοπούς και θα αναπτύξουν ενσυναίσθηση και αλληλοϋποστήριξη.

Διαδραματίζει επίσης, σημαντικό κοινωνικοποιητικό ρόλο, συμβάλλοντας στην ομαλή ένταξη και προσαρμογή των μαθητών στο σχολικό περιβάλλον (Κιτσαράς, 2001).

Ως φροντιστής των αναγκών των μαθητών (Cook-Sather, 2003), ο εκπαιδευτικός έχει την ευθύνη να προστατεύσει την σωματική και ψυχική υγεία των παιδιών,



εξασφαλίζοντας ένα ασφαλές και υγιές περιβάλλον. Σε αυτόν τον ρόλο, ο εκπαιδευτικός λειτουργεί και ως επόπτης-φύλακας, προστατεύοντας τους μαθητές από τυχόν κινδύνους. Αυτός ο ρόλος συνδέεται άμεσα με την εποπτική ή κουστωδιακή λειτουργία του σχολείου (Κωνσταντίνου, 2015). Ο εκπαιδευτικός διασφαλίζει ένα ασφαλές και προστατευμένο περιβάλλον, όπου οι μαθητές μπορούν να εστιάσουν στην μάθηση και στην ανάπτυξή τους χωρίς άγχος και φόβο.

#### **4.5 Ο αναστοχαστικός ρόλος του εκπαιδευτικού**

Ο αναστοχασμός αποτελεί θεμελιώδη παράγοντα στην επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών, ενισχύοντας την κριτική τους σκέψη και τη δυνατότητά τους να μετασχηματίζουν την εκπαιδευτική πράξη (Καλαϊτζοπούλου, 2001). Η έννοια του, ωστόσο, δεν είναι μονοσήμαντη και η ερμηνεία της ποικίλλει ανάλογα με το θεωρητικό πλαίσιο και την ερευνητική προσέγγιση (Griffin, 2003; Kreber, 2009; Κώστας, 2015).

Στην ουσία του, ο αναστοχασμός περιλαμβάνει την επανεξέταση των πρακτικών, των πεποιθήσεων και των εμπειριών του εκπαιδευτικού (Ματσαγγούρας Η. , 1998), ενώ παράλληλα βοηθά τους εκπαιδευτικούς να αντιλαμβάνονται τις δυσκολίες ως ευκαιρίες, για να αναπτύξουν νέες στρατηγικές και να βελτιώσουν τις διδακτικές τους πρακτικές (van Woerkom, Nijhof, & Nieuwenhuis, 2002). Οι επαγγελματίες «στοχάζονται πάνω στη δράση τους» κάθε φορά που σκέφτονται τον τρόπο με τον οποίο η «πρακτική γνώση» που κατέχουν τους οδήγησε στο «απρόσμενο» αποτέλεσμα που έχουν απέναντί τους ή όταν από μόνη της δεν μπορεί να τους δώσει λύση σε κάποιο πρόβλημα (Σιδηροπούλου & Τσαούλα, 2008). Αυτή η απαιτητική διαδικασία ενδυναμώνει τους εκπαιδευτικούς και τους βοηθά να κατανοήσουν καλύτερα τον τρόπο που σκέφτονται και δρουν στην τάξη, ενισχύοντας την ικανότητά τους να αναπτύξουν νέες και πιο αποτελεσματικές μεθόδους διδασκαλίας (Hatton & Smith, 1995).

Επιπλέον, η αναστοχαστική διαδικασία είναι μια συνεχής διαδικασία που διατρέχει ολόκληρο τον κύκλο της διδασκαλίας (Manen, 1991). Το χρονικό διάστημα που αφιερώνεται στον αναστοχασμό επηρεάζει σημαντικά τα συμπεράσματα που εξάγονται και τις ενέργειες που ακολουθούν (Loughran, 1996). Για παράδειγμα, ο αναστοχασμός πριν την πράξη συνδέεται με το σχεδιασμό της διδασκαλίας, ενώ ο αναστοχασμός κατά την πράξη επιτρέπει στον εκπαιδευτικό να προσαρμόζει τις πρακτικές του σε πραγματικό χρόνο (Schön, 1983).

Επιπροσθέτως, ο αναστοχασμός μπορεί να είναι ατομικός ή συλλογικός. Η συλλογική ανατροφοδότηση, μέσα από διαλογικές διαδικασίες, ενισχύει την αναγνώριση διαφορετικών οπτικών και την κατασκευή κοινών νοημάτων (Brown & Palincsar, 1989; Salomon & Globerson, 1989).

Η σημασία του για την αποτελεσματικότητα των εκπαιδευτικών έχει αναγνωριστεί από πολλούς ερευνητές (Braun & Crumpler, 2004; Kalk, Luik, Taimalu, & Täht, 2014; Killeavy & Moloney, 2010; Perryman, Ball, Braun, & Maguire, 2017). Αντίθετα, η έλλειψή του μπορεί να επηρεάσει αρνητικά τον επαγγελματισμό τους (Ibrahim, Surif, Arshad, & Mokhtar, 2012). Μέσω της ενδοσκόπησης "εν δράσει", οι εκπαιδευτικοί μπορούν να εξελιχθούν σε ερευνητές της δικής τους πρακτικής, απελευθερώνοντας τον εαυτό τους από τις καθιερωμένες θεωρίες και τεχνικές και αναπτύσσοντας νέες προσεγγίσεις που ανταποκρίνονται στις ιδιαίτερες ανάγκες κάθε μαθησιακής κατάστασης (Ab Rashid, 2018; Kasoutas & Malamitsa, 2009; Schön, 1983).

Επιπλέον, ο αναστοχασμός επιτρέπει στους παιδαγωγούς να αναδιαμορφώνουν και να εξετάζουν τις εμπειρίες τους από διαφορετικές οπτικές, αξιοποιώντας τα δεδομένα που προκύπτουν από την αυτοαξιολόγησή τους (Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016; Loughran, 2002; Postholm, 2008; Schön, *The Reflective Practitioner*, 1983; 1987). Οι εμπειρίες εμπλουτίζουν τις γνώσεις και τις δεξιότητες των εκπαιδευτικών, συμβάλλοντας στην επαγγελματική τους εξέλιξη (Korthagen, 2001; Luttenberg & Bergen, 2008; Schön, 1983; Schön, 1987; Zeichner & Liston, 2013), και ο αναστοχασμός διευκολύνει την αξιοποίησή τους, ενισχύοντας τον έλεγχο των εκπαιδευτικών πάνω σε αυτές (Seikkula-Leino, Ruskonaara, Ikävalko, Kolhinen, & Rytkola, 2010; Zeichner & Liston, 2013).

Ο αναστοχασμός λοιπόν, αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της επαγγελματικής ζωής των εκπαιδευτικών (Bailey, 2006; Dewey, 1933), συμβάλλοντας στην κατανόηση των ενεργειών τους και στη βελτίωση της πρακτικής τους (Fatemirour, 2013). Όταν οι εκπαιδευτικοί αναγνωρίζουν αποκλίσεις μεταξύ των προσδοκιών και των αποτελεσμάτων της διδασκαλίας τους, ο αναστοχασμός τους επιτρέπει να αναζητήσουν τους λόγους αυτών των αποκλίσεων και να σχεδιάσουν αποτελεσματικότερες μελλοντικές ενέργειες (Romano, 2004; Schön, 1983; Αυγητίδου & Γουργιώτου, 2016).

Παρά τη μεγάλη σημασία του, οι εκπαιδευτικοί συχνά δυσκολεύονται να αναστοχαστούν κριτικά πάνω στις υποθέσεις και τις πρακτικές τους (Coburn, 2004; Runhaar, Sanders, & Yang, 2010). Αυτή η δυσκολία μπορεί να οφείλεται στο φόβο της αυτοκριτικής

και της αμφισβήτησης της επαγγελματικής τους ταυτότητας (Runhaar, Sanders, & Yang, 2010; Schön, 1983). Επιπλέον, η ελλιπής κατανόηση της έννοιας του αναστοχασμού μπορεί να οδηγήσει σε επιφανειακή εφαρμογή του, χωρίς ουσιαστική διερεύνηση των υποκείμενων αιτιών των προβλημάτων (Fatemirour, 2013; Clarà, 2015).

Η αποτελεσματική αναστοχαστική πρακτική απαιτεί από τους εκπαιδευτικούς να καλλιεργήσουν συγκεκριμένες δεξιότητες όπως απόλυτη προσήλωση, να έχουν συνείδηση των ευθυνών τους και ανοιχτούς ορίζοντες (Rodgers, 2002; Toom, Husu, & Patrikainen, 2015). Ο Dewey (1933) τονίζει τη σημασία της ανοιχτής σκέψης, που επιτρέπει στους παιδαγωγούς να εξετάζουν εναλλακτικές προσεγγίσεις και να μαθαίνουν από τις εμπειρίες τους. Επιπλέον, η αναστοχαστική πρακτική απαιτεί την ικανότητα παρατήρησης, περιγραφής και ανάλυσης των παιδαγωγών καταστάσεων, όπως και την ικανότητα συλλογής και αξιολόγησης πληροφοριών για την εύρεση πιθανών λύσεων (Griffiths, 2000; Καλαϊτζοπούλου, 2001; Toom, Husu, & Patrikainen, 2015).

Οι εκπαιδευτικοί που αναπτύσσουν αναστοχαστική πρακτική μπορούν να επιτύχουν σημαντικά οφέλη, όπως βελτίωση της αποτελεσματικότητάς τους, ενίσχυση των διαπροσωπικών σχέσεων με τα παιδιά και τους συναδέλφους τους, όπως και αύξηση της επαγγελματικής ικανοποίησης και αυτοεκτίμησης (Rocco, 2010; Κώστας, 2015). Επιπλέον, βρίσκονται στη προνομιακή θέση να μπορούν να αναπτύξουν μια πιο ολοκληρωμένη και κριτική κατανόηση του εαυτού τους ως επαγγελματίες (van Diggelen, den Brok, & Beijaard, 2013).

Ο αναστοχασμός συνθέτει ένα ισχυρό εργαλείο για την επαγγελματική ανάπτυξη των παιδαγωγών, ενισχύοντας την αυτογνωσία, την κριτική σκέψη και την αποτελεσματικότητά τους και επιπλέον ένα απαραίτητο εργαλείο στη δημιουργία θετικών τάξεων. Η καλλιέργεια αναστοχαστικής πρακτικής μπορεί να οδηγήσει σε μια πιο ουσιώδη και ανταποκρινόμενη στις ανάγκες των μαθητών εκπαιδευτική εμπειρία ενώ η πολυπλοκότητα και η πολυμορφία της, την καθιστούν ένα ισχυρό εργαλείο για την αναβάθμιση της εκπαιδευτικής πράξης.

## Κεφάλαιο 5.

### Έρευνες με θέμα τις θετικές τάξεις στην προσχολική εκπαίδευση που πραγματοποιήθηκαν σε Ελλάδα και εξωτερικό

Για να εμβαθύνουμε στην βιβλιογραφική έρευνα, αναζητήσαμε αντίστοιχες επιστημονικές μελέτες που έχουν πραγματοποιηθεί στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.

Η δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση είναι ένα κρίσιμο θέμα που έχει μελετηθεί εκτενώς τόσο διεθνώς όσο και στην Ελλάδα. Οι έρευνες σε αυτό το πεδίο αναδεικνύουν τη σημασία της διαμόρφωσης ενός υποστηρικτικού και θετικού περιβάλλοντος για τα μικρά παιδιά, το οποίο μπορεί να συμβάλλει ουσιαστικά στην ομαλή ανάπτυξή τους και στη δημιουργία ισχυρών βάσεων για τη μελλοντική τους εκπαίδευση.

Στις διεθνείς έρευνες, διάφορες μέθοδοι και πρακτικές έχουν προταθεί και αξιολογηθεί για τη δημιουργία θετικών τάξεων. Μία από τις βασικές στρατηγικές είναι η χρήση της θετικής ενίσχυσης (positive reinforcement), η οποία ενισχύει την επιθυμητή συμπεριφορά των παιδιών μέσω επαίνων και ανταμοιβών. Έρευνες έχουν δείξει ότι η θετική ενίσχυση μπορεί να βελτιώσει την αυτοεκτίμηση των παιδιών και να ενισχύοντας τη συμμετοχή τους στα δρώμενα της τάξης.

Επιπλέον, η εφαρμογή κοινωνικο-συναισθηματικών προγραμμάτων (social-emotional learning programs) έχει αναγνωριστεί ως αποτελεσματική πρακτική για την υποστήριξη της συναισθηματικής και κοινωνικής ανάπτυξης των παιδιών. Τέτοια προγράμματα ενθαρρύνουν τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες όπως η ενσυναίσθηση, η αυτορρύθμιση και η επίλυση συγκρούσεων, συμβάλλοντας έτσι στη δημιουργία μιας αρμονικής τάξης.

Μία από τις πιο σημαντικές διεθνείς έρευνες είναι αυτή των Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, και Schellinger (2011), η οποία εξετάζει το μέγεθος της αποτελεσματικότητας των προγραμμάτων κοινωνικής και συναισθηματικής μάθησης (SEL) σε σχολικές ρυθμίσεις. Η μετα-ανάλυση αυτή έδειξε ότι τα προγράμματα SEL συμβάλλουν στη βελτίωση των κοινωνικών δεξιοτήτων, της συναισθηματικής νοημοσύνης και της ακαδημαϊκής επίδοσης των μαθητών. Τα ευρήματα υπογραμμίζουν τη σημασία της ενσωμάτωσης προγραμμάτων SEL για τη δημιουργία θετικών τάξεων.

Επιπλέον, η μελέτη των Bradshaw, Mitchell, και Leaf (2010) αναδεικνύει την αποτελεσματικότητα των σχολικών παρεμβάσεων θετικής συμπεριφοράς (PBIS). Αυτή η

δομημένη προσέγγιση μειώνει τις προβληματικές συμπεριφορές και βελτιώνει την ατμόσφαιρα στην τάξη, προωθώντας ένα περιβάλλον όπου τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή και υποστηριζόμενα.

Μία ακόμη σημαντική έρευνα από τους Hamre και Pianta (2005) αναδεικνύει τη σημασία των θετικών σχέσεων μεταξύ δασκάλων και παιδιών. Η μελέτη τους δείχνει ότι η συναισθηματική και εκπαιδευτική υποστήριξη από τους δασκάλους μπορεί να αναβαθμίσει την ανάπτυξη και την απόδοση των παιδιών, ιδιαίτερα εκείνων που διατρέχουν κίνδυνο σχολικής αποτυχίας. Αυτό τονίζει τη σημασία των θετικών σχέσεων δασκάλου-μαθητή για την ανάπτυξη υγιών και υποστηρικτικών τάξεων.

Στην Ελλάδα, οι έρευνες επικεντρώνονται κυρίως στην εφαρμογή πρακτικών που προάγουν την ανάπτυξη ενός θετικού περιβάλλοντος στην προσχολική εκπαίδευση. Ένα σημαντικό κομμάτι αυτών των ερευνών αφορά την εκπαίδευση των εκπαιδευτικών στην εφαρμογή καινοτόμων παιδαγωγικών μεθόδων. Για παράδειγμα, προγράμματα επαγγελματικής ανάπτυξης που επικεντρώνονται στην κατανόηση της παιδικής ψυχολογίας και στη χρήση μεθόδων όπως η αφήγηση παραμυθιών, το παιχνίδι ρόλων και οι διαδραστικές δραστηριότητες, έχουν βρει θετική απήχηση.

Επιπλέον, στην ελληνική προσχολική εκπαίδευση εξέχουσα θέση κατέχει το παιχνίδι, το οποίο πολύ συχνά χρησιμοποιείται ως εργαλείο μάθησης και ανάπτυξης στα χέρια των εκπαιδευτικών. Το παιχνίδι επιτρέπει στα παιδιά να ανακαλύψουν τον κόσμο γύρω τους, να αναπτύξουν κοινωνικές δεξιότητες και να εκφράσουν τα συναισθήματά τους. Οι εκπαιδευτικοί ενθαρρύνονται να δημιουργούν ένα περιβάλλον όπου το παιχνίδι έχει κεντρικό ρόλο, ενσωματώνοντας παράλληλα διδακτικούς στόχους και μαθησιακές δραστηριότητες.

Παράλληλα, η συμμετοχή των γονέων στη μαθησιακή διαδικασία θεωρείται κρίσιμη. Έρευνες στην Ελλάδα έχουν δείξει ότι όταν οι γονείς συμμετέχουν ενεργά στις σχολικές δραστηριότητες και συνεργάζονται με τους εκπαιδευτικούς, τα παιδιά τείνουν να έχουν καλύτερη συμπεριφορά και μεγαλύτερη ακαδημαϊκή επιτυχία.

Η έρευνα της Τ. Πεπκολάι (2021) με τίτλο "Διαμόρφωση θετικού κλίματος τάξης και η επίδραση του στις διαπροσωπικές σχέσεις των παιδιών: μια εμπειρική μελέτη στην προσχολική εκπαίδευση" εξετάζει πώς η δημιουργία μιας θετικής ατμόσφαιρας μέσα στην τάξη επηρεάζει τις διαπροσωπικές σχέσεις των παιδιών στην προσχολική εκπαίδευση.

Η έρευνα ξεκινά με τον ορισμό και τη σημασία του θετικού κλίματος τάξης, το οποίο περιλαμβάνει στοιχεία όπως η υποστήριξη, η ενθάρρυνση, η αίσθηση ασφάλειας και η θετική αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών και των παιδαγωγών. Στη συνέχεια, παρουσιάζεται η μεθοδολογία της μελέτης, η οποία περιλαμβάνει εμπειρικές παρατηρήσεις, συνεντεύξεις και ερωτηματολόγια με συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς και παιδιά στην προσχολική εκπαίδευση. Τα ευρήματα της έρευνας δείχνουν ότι ένα θετικό κλίμα τάξης ενισχύει τις θετικές διαπροσωπικές σχέσεις μεταξύ των παιδιών. Συγκεκριμένα, τα παιδιά που φοιτούν σε τάξεις με θετικό κλίμα εμφανίζουν καλύτερες κοινωνικές δεξιότητες, μεγαλύτερη συνεργασία και λιγότερες συγκρούσεις. Η έρευνα καταλήγει στο συμπέρασμα ότι η ανάπτυξη ενός θετικού κλίματος στην τάξη είναι κρίσιμη για την προώθηση υγιών διαπροσωπικών σχέσεων και προτείνει συγκεκριμένες στρατηγικές για τους εκπαιδευτικούς, όπως η προώθηση της ενσυναίσθησης και η χρήση θετικής ενίσχυσης. Η μελέτη υπογραμμίζει τη σημασία του θετικού κλίματος στην τάξη για την κοινωνική ανάπτυξη των παιδιών στην προσχολική ηλικία και παρέχει πρακτικές συμβουλές για την επίτευξη αυτής της συνθήκης.

Η διπλωματική εργασία με τίτλο "Η θετική ενίσχυση στην Προσχολική αγωγή και εκπαίδευση μέσα από τη θετική διαπαιδαγώγηση" από τις Αμπελιώτη Ι. Κούλα και Φανουράκη Ι. Μαλαματένια (2019), εξετάζει τη χρήση της θετικής ενίσχυσης στην προσχολική εκπαίδευση. Η εργασία επικεντρώνεται στη θετική διαπαιδαγώγηση, διερευνώντας πώς οι στρατηγικές αυτές συμβάλλουν στην ανάπτυξη και εκπαίδευση των παιδιών προσχολικής ηλικίας. Η θετική ενίσχυση, ορίζεται ως η πρακτική της επιβράβευσης επιθυμητών συμπεριφορών για την ενθάρρυνση της επανάληψής τους, ενώ η θετική διαπαιδαγώγηση βασίζεται στον σεβασμό, την κατανόηση και την υποστήριξη των παιδιών.

Η έρευνα παρουσιάζει παραδείγματα και πρακτικές εφαρμογές της θετικής ενίσχυσης στην καθημερινή ρουτίνα του νηπιαγωγείου, δίνοντας έμφαση στην καλλιέργεια ενός θετικού κλίματος στην τάξη, όπου τα παιδιά νιώθουν ασφαλή και ενθαρρυμένα να συμμετέχουν ενεργά. Τα αποτελέσματα δείχνουν ότι η χρήση της θετικής ενίσχυσης βελτιώνει τη συμπεριφορά των παιδιών, μειώνοντας τις ανεπιθύμητες συμπεριφορές και ενισχύοντας τις θετικές, ενώ παράλληλα βελτιώνει την κοινωνική τους αλληλεπίδραση, την αυτορρύθμιση και τις ακαδημαϊκές τους δεξιότητες. Η θετική ενίσχυση μέσω της θετικής διαπαιδαγώγησης αποτελεί ένα αποτελεσματικό εργαλείο στην προσχολική εκπαίδευση. Η εργασία προτείνει την ενσωμάτωση αυτών των πρακτικών στην εκπαίδευση των

νηπιαγωγών και στην καθημερινή εκπαιδευτική διαδικασία, προωθώντας ένα υποστηρικτικό και ενθαρρυντικό μαθησιακό περιβάλλον.

Η διδακτορική διατριβή της Βασιλικής Αλεξίου (2021) με τίτλο "Η συμμετοχή των παιδιών του νηπιαγωγείου στην καθημερινή εκπαιδευτική διαδικασία: Αντιλήψεις και πρακτικές νηπιαγωγών" επικεντρώνεται στη συμμετοχή των μικρών μαθητών στις καθημερινές δραστηριότητες και στην εκπαιδευτική διαδικασία στο νηπιαγωγείο. Η μελέτη διερευνά τις πεποιθήσεις και τις προσεγγίσεις των νηπιαγωγών, ώστε να προάγουν τη συμμετοχή των παιδιών, εξετάζοντας παράλληλα πώς οι εκπαιδευτικοί ενθαρρύνουν την ενεργή συμμετοχή και την αυτονομία των παιδιών.

Τα κύρια ευρήματα της έρευνας περιλαμβάνουν τις εξής πτυχές: Πολλοί παιδαγωγοί πιστεύουν ότι η συμμετοχή των παιδιών είναι κρίσιμη για την ανάπτυξη της αυτοπεποίθησης, της κοινωνικότητας και των γνωστικών δεξιοτήτων τους, αναγνωρίζοντας τη σημασία της ενίσχυσης της αυτονομίας και της λήψης αποφάσεων από τα ίδια τα παιδιά. Οι παιδαγωγοί χρησιμοποιούν διάφορες μεθόδους για να ενθαρρύνουν τη συμμετοχή των παιδιών, όπως η ομαδική εργασία, δραστηριότητες που προωθούν την έκφραση των απόψεων των παιδιών και η δημιουργία ενός περιβάλλοντος όπου τα παιδιά αισθάνονται άνετα να συμμετέχουν ενεργά. Παρά την αναγνώριση της σημασίας της συμμετοχής των παιδιών, οι παιδαγωγοί αντιμετωπίζουν προκλήσεις, όπως η έλλειψη πόρων, οι περιορισμοί του αναλυτικού προγράμματος και οι διαφοροποιημένες ανάγκες των παιδιών. Η έρευνα καταλήγει ότι η δημιουργία ενός διαδραστικού μαθησιακού περιβάλλοντος δεν είναι μόνο ευεργετική για την ανάπτυξή τους, αλλά αποτελεί και βασικό στοιχείο για τη σχηματισμό ενός συμπεριληπτικού και υποστηρικτικού μαθησιακού πλαισίου. Προτείνει την ανάγκη για συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη των νηπιαγωγών και την πρόοδο των παιδαγωγικών πρακτικών για την αποτελεσματική ενσωμάτωση της συμμετοχής των παιδιών στην καθημερινή εκπαίδευση.

Συνολικά, η δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση απαιτεί μια πολυδιάστατη προσέγγιση. Οι διεθνείς και ελληνικές έρευνες καταδεικνύουν τη σημασία της δημιουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση και τις μεθόδους που μπορούν να εφαρμοστούν για την επίτευξη αυτού του στόχου. Προγράμματα που προωθούν την κοινωνική και συναισθηματική μάθηση, τη θετική διαχείριση της τάξης, την ενσωμάτωση του παιχνιδιού και τη συμμετοχή της οικογένειας και της κοινότητας είναι ουσιώδη για τη δημιουργία ενός θετικού αλλά και υποστηρικτικού πλαισίου για τα μικρά παιδιά. Η

έρευνα υπογραμμίζει ότι οι θετικές σχέσεις ανάμεσα σε παιδαγωγούς και μαθητές, καθώς και η προαγωγή της ψυχικής υγείας, είναι κρίσιμες για την ανάπτυξη υγιών και ισορροπημένων παιδιών στην προσχολική ηλικία. Οι έρευνες δείχνουν ότι τέτοιες πρακτικές αρχικά βελτιώνουν την εμπειρία των μικρών μαθητών στο σχολείο, συνάμα όμως θέτουν τα θεμέλια για την επιτυχία τους στο μέλλον τόσο στην εκπαίδευση όσο και στη ζωή.

Η συνέχιση της έρευνας και η εφαρμογή των ευρημάτων στην πράξη είναι σημαντική για την ποιοτική αναβάθμιση της προσχολικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα αλλά και διεθνώς.

## **Κεφάλαιο 6.**

### **Παραδείγματα εφαρμογής**

#### **6.1. Δημιουργία Θετικών Τάξεων στο Νηπιαγωγείο**

Το παράδειγμα εφαρμογής περιγράφεται από την ίδια την παιδαγωγό-ερευνήτρια της τάξης Σ.Ν. και υλοποιήθηκε σε ολοήμερο νηπιαγωγείο, με στόχο την υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων. Στη συγκεκριμένη έρευνα, χρησιμοποιήθηκε το σπειροειδές ή κυκλικό μοντέλο έρευνας δράσης, το οποίο περιλαμβάνει επαναλαμβανόμενους κύκλους σχεδιασμού, δράσης, παρατήρησης και αναστοχασμού, με βάση τους στόχους της έρευνας (Carr & Kemmis, 1986; Altrichter, Posch, & Somekh, 2001; Cohen, Manion, & Morrison, 2007). Η έρευνα δράσης είναι μια μεθοδολογία έρευνας που συνδυάζει τη συλλογή δεδομένων με την υλοποίηση παρεμβάσεων και την αξιολόγηση της αποτελεσματικότητάς τους.

Ξεκίνησα την έρευνα με την συλλογή δεδομένων σχετικά με το κλίμα της τάξης. Αυτό το έκανα μέσω παρατηρήσεων και ημερολογίων. Τα δεδομένα έδειξαν ότι το κλίμα της τάξης ήταν γενικά θετικό, αλλά υπήρχαν περιπτώσεις όπου εμφανίζονταν συγκρούσεις, άγχος, έλλειψη αυτοπεποίθησης, αυτονομίας, συνεργασίας και ενσυναίσθησης.

Με βάση τα δεδομένα που συνέλεξα, σχεδίασα και υλοποίησα ένα πρόγραμμα για την υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων. Το πρόγραμμα περιλάμβανε ένα σύνολο παρεμβάσεων που υλοποιήθηκαν, με σκοπό την καλλιέργεια δεξιοτήτων, αξιών και συναισθημάτων στα παιδιά, που συμβάλλουν στη δημιουργία θετικών τάξεων. Κάθε παρέμβαση εστιάζει σε διακριτές πτυχές της παιδικής ανάπτυξης, προσφέροντας ευκαιρίες για μάθηση, δημιουργία και εξέλιξη.



Η αρχική παρέμβαση *"Το Κουτί των Ονείρων"* εστίασε στην ενδυνάμωση της αισιοδοξίας, της ελπίδας, της δημιουργικότητας και της αυτοπεποίθησης. Μέσω της ζωγραφικής των ονείρων των παιδιών, επιδιώχθηκε η εξάσκηση της ικανότητάς τους, να θέτουν στόχους και να οραματίζονται το μέλλον.

Η δεύτερη παρέμβαση με τίτλο *"Ο Κύκλος των Συναισθημάτων"* στόχευε στο να καλλιεργήσει την ενσυναίσθηση, τη ενεργητική ακρόαση και την κατανόηση των συναισθημάτων των άλλων. Επιπρόσθετα, βασική επιδίωξη ήταν η ενίσχυση της συναισθηματικής νοημοσύνης και της ικανότητας των παιδιών να εκφράζουν το συναίσθημά τους με σεβασμό. Μέσω της αφήγησης του κάθε μαθητή ξεχωριστά της προσωπικής του ιστορίας και της περιγραφής των συναισθημάτων που ένιωθε, δόθηκε η δυνατότητα στο σύνολο των παιδιών να εκφραστούν και ταυτόχρονα να βιώσουν τα συναισθήματα του άλλου.

Στη συνέχεια, έλαβε χώρα η παρέμβαση με τίτλο *"Το τραπέζι της Συμφιλίωσης"* όπου τα παιδιά εξασκήθηκαν στην επίλυση των διαφορών τους με ειρηνικό τρόπο μέσα από παιχνίδι ρόλων και συζήτηση. Είναι γεγονός πως στην προσχολική ηλικία οι συγκρούσεις μεταξύ των παιδιών είναι αρκετά συχνές και αναπόφευκτες, εξαιτίας της «αδυναμίας» τους να διαχειριστούν καταστάσεις πρωτόγνωρες για εκείνα, όπως για παράδειγμα τη διεκδίκηση ενός παιχνιδιού ή το γεγονός πως δεν είναι εκείνα το επίκεντρο όλου του κόσμου, αλλά πρέπει να βρουν τρόπους ώστε να συνεργαστούν και να βρουν λύσεις στα θέματα που προκύπτουν. Για τη συγκεκριμένη παρέμβαση, το έναυσμα ήταν η σύγκρουση που συνέβη ανάμεσα σε 2 παιδιά για τη διεκδίκηση ενός παιχνιδιού. Ξεκίνησα λοιπόν την παρέμβαση, εξιστορώντας στα παιδιά μια ιστορία για δύο φίλους που είχαν μια διαφωνία και πώς κατάφεραν να τη λύσουν με ειρηνικό τρόπο. Έπειτα, χώρισα τα παιδιά σε μικρές ομάδες και τους έδωσα σενάρια με συγκρούσεις που θα μπορούσαν να προκύψουν στην τάξη ή στο παιχνίδι. Τα παιδιά κλήθηκαν να αναπαραστήσουν τα σενάρια και να βρουν λύσεις που θα ικανοποιούσαν όλους τους εμπλεκόμενους. Τέλος, συζητήσαμε όλοι μαζί τις διαφορετικές προσεγγίσεις και τα συναισθήματα που προέκυψαν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού ρόλων.

Αξίζει να αναφερθεί πως υπήρξαν παιδιά που δυσκολεύτηκαν να ξεφύγουν από την ανταγωνιστική τους διάθεση και να δουν την κατάσταση από την οπτική του άλλου, γεγονός που δε μου προκάλεσε ιδιαίτερη εντύπωση καθώς σε αυτήν την ηλικία τα παιδιά βλέπουν τα πράγματα συνήθως από τη δική τους μεριά. Με την κατάλληλη καθοδήγηση όμως, άρχισαν να συνεργάζονται καλύτερα και να επικοινωνούν τις ανάγκες και τα

συναισθήματά τους με πιο επικοινωνιακό τρόπο. Η παρέμβαση τα βοήθησε να κατανοήσουν πώς οι πράξεις τους επηρεάζουν τους άλλους και να αναπτύξουν ενσυναίσθηση ως ένα βαθμό. Επίσης, εξασκήθηκαν στο να βρίσκουν δημιουργικές λύσεις σε συγκρούσεις και να αποφεύγουν τη βία ή την επιθετικότητα, κατανοώντας πως με αυτόν τον τρόπο μόνο αρνητικά αποτελέσματα μπορεί να έχουμε.

Στην 4<sup>η</sup> παρέμβαση με τίτλο "Το Δέντρο των Χρωμάτων", τα παιδιά δημιούργησαν ένα δέντρο με πολύχρωμα φύλλα, όπου το κάθε φύλλο αντιπροσώπευε ένα μοναδικό χαρακτηριστικό τους. Στόχος ήταν να δημιουργηθεί ένα περιβάλλον όπου όλα τα παιδιά θα μπορούν να αναπτυχθούν προσωπικά, να σεβαστούν τις διαφορές τους και να εκτιμήσουν την αξία της μοναδικότητας του καθενός.

Η 5<sup>η</sup> παρέμβαση περιλάμβανε το ελεύθερο παιχνίδι στην αυλή, όπου τα παιδιά έπαιζαν τα παιχνίδια που τους αρέσουν περισσότερο με τους συμμαθητές τους. Στη συγκεκριμένη δραστηριότητα πέρα από το να παρατηρήσω τις ελεύθερες δραστηριότητες και τις αλληλεπιδράσεις των παιδιών στην αυλή του νηπιαγωγείου, βασικό μέλημά μου ήταν να ενισχύσω τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, την αυτόνομη σκέψη και τις κοινωνικές δεξιότητες των παιδιών. Ίδιες ακριβώς δεξιότητες ενισχύθηκαν και στην ώρα του ελεύθερου παιχνιδιού μέσα στην αίθουσα, όπου τα παιδιά είχαν την ελευθερία να επιλέξουν και να συμμετάσχουν σε διάφορες δραστηριότητες παιχνιδιού με ελάχιστη καθοδήγηση.

Στην 6<sup>η</sup> παρέμβαση τα παιδιά δημιούργησαν έναν ομαδικό, μεγάλο πίνακα ζωγραφικής. Κύριοι στόχοι ήταν η ενίσχυση της συνεργασίας, της επικοινωνίας και της δημιουργικότητας. Παράλληλα αναπτύχθηκε η καλλιέργεια της αυτοεκτίμησης και της αίσθησης ομαδικού πνεύματος.

Η επόμενη παρέμβαση προώθησε την αυτονομία και την αυτοπεποίθηση των παιδιών, ενώ παράλληλα συνέβαλε στην καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτοεξυπηρέτησης και ανάληψης πρωτοβουλιών. Τα παιδιά συμμετείχαν σε παιχνίδια ρόλων, όπως «το εστιατόριο» και δραστηριότητες που ενθαρρύνουν την ανάληψη πρωτοβουλιών και την αυτοεξυπηρέτηση.

Έπειτα, μύησα τα παιδιά σε δραστηριότητες που εισάγουν βασικές έννοιες προγραμματισμού και ρομποτικής με διασκεδαστικό και δημιουργικό τρόπο. Στόχος ήταν η ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης προβλημάτων, λογικής σκέψης και συνεργασίας.

Στην τελευταία παρέμβαση, δημιουργήσαμε με τα παιδιά τη γωνιά της ηρεμίας και εξασκηθήκαμε όλοι μαζί σε δραστηριότητες χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας για τη διαχείριση του άγχους. Αυτή η παρέμβαση βοήθησε τα παιδιά στην αναγνώριση και στη διαχείριση των συναισθημάτων τους, ιδιαίτερα το άγχος. Επιπλέον, απώτερος στόχος ήταν η καλλιέργεια δεξιοτήτων χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας και η ενίσχυση της συναισθηματικής τους ευεξίας.

Συνολικά, οι παρεμβάσεις στο νηπιαγωγείο λειτούργησαν ευεργετικά και ως προς τα παιδιά καθώς και ως προς την επιδίωξή μας που δεν ήταν άλλη από τη δημιουργία θετικών τάξεων. Είναι αδιαμφισβήτητο πως το πλαίσιο αυτό, προσφέρει ένα πλούσιο και ολιστικό πλαίσιο για την ανάπτυξη των παιδιών. Καλλιεργώντας δεξιότητες, αξίες και συναισθήματα, μέσα σε ένα τέτοιο θετικό πλαίσιο προετοιμάζονται τα παιδιά για μια υγιή και ευτυχισμένη ζωή.

Αξιολόγησα την αποτελεσματικότητα του προγράμματος μέσω παρατηρήσεων και ημερολογίων. Τα δεδομένα έδειξαν ότι το πρόγραμμα είχε θετικό αντίκτυπο στο κλίμα της τάξης. Οι συγκρούσεις και το άγχος μειώθηκαν, ενώ η ομαδικότητα, η συνεργασία και η αλληλεπίδραση που ανέπτυξαν μεταξύ τους τα παιδιά αυξήθηκαν.

Εν κατακλείδι, το παράδειγμα εφαρμογής έδειξε ότι η έρευνα δράσης είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί ως εργαλείο που χρησιμεύει στην υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων στο νηπιαγωγείο. Η υλοποίηση ενός προγράμματος που περιλαμβάνει τη δημιουργία κανόνων τάξης, τεχνικές διαχείρισης συγκρούσεων, δραστηριότητες ομαδικότητας και συναισθηματική αγωγή, μπορεί να βελτιώσει το κλίμα της τάξης και να προωθήσει την ευημερία των παιδιών. Παράλληλα, η εφαρμογή της μεθόδου που ακολούθησα, με ώθησε στο να αναπτύξω τις δεξιότητές μου στην έρευνα δράσης και να βελτιώσω τις παιδαγωγικές μου πρακτικές. Στο μέλλον, θα συνεχίσω να αναζητώ τρόπους για να εξελίξω τόσο τον εαυτό μου σαν επαγγελματία εκπαιδευτικό, όσο και τους μαθητές μου, προκειμένου να έχουν τα εφόδια που είναι απαραίτητα ώστε να οδηγηθούν στην προσωπική ευημερία και επιτυχία.

Γίνεται αναλυτική παρουσίαση των ημερολογίων παρατήρησης και αναστοχασμού όπου περιγράφονται και αναλύονται οι παρεμβάσεις που εφαρμόστηκαν στο νηπιαγωγείο, στο παράρτημα της παρούσας μελέτης.

## 6.2 Δημιουργία Θετικών Τάξεων στον Παιδικό Σταθμό

Το παράδειγμα εφαρμογής της έρευνας δράσης που πραγματοποιήθηκε στον παιδικό σταθμό με στόχο τη δημιουργία θετικής τάξης, περιγράφεται συνοπτικά από την ίδια την παιδαγωγό-ερευνήτρια της τάξης, Ε.Β.. Η έρευνα δράσης που διεξήχθη ακολούθησε ένα επαναληπτικό, σπειροειδές μοντέλο (Carr & Kemmis, 1986), όπου οι φάσεις του σχεδιασμού, της δράσης, της παρατήρησης και του αναστοχασμού επαναλαμβάνονταν συνεχώς, προσαρμοζόμενες στους εκάστοτε ερευνητικούς στόχους (Altrichter, Posch, & Somekh, 2001). Αυτή η μεθοδολογία συνδυάζει τη συστηματική συλλογή δεδομένων με την εφαρμογή στοχευμένων παρεμβάσεων και την κριτική αξιολόγηση των αποτελεσμάτων τους (Cohen, Manion, & Morrison, 2007), επιτρέποντας την προσαρμογή και βελτίωση των πρακτικών σε πραγματικό χρόνο.

Ως ερευνήτρια-παιδαγωγός, σχεδίασα και εφάρμοσα ένα πρόγραμμα παρέμβασης με στόχο τη βελτίωση του κλίματος στην τάξη, την ενίσχυση της κοινωνικοσυναισθηματικής ανάπτυξης των παιδιών, την ενίσχυση της θετικής συμπεριφοράς, τη βελτίωση των σχέσεων μεταξύ των παιδιών, την προώθηση ενός κλίματος αμοιβαίου σεβασμού και συνεργασίας και το σχηματισμό ενός περιβάλλοντος που προωθεί τη μάθηση και την ευημερία. Η έρευνα δράσης αποτελεί μια μεθοδολογία που συνδυάζει τη συλλογή δεδομένων με την υλοποίηση παρεμβάσεων και την αξιολόγηση της αποτελεσματικότητάς τους, αποσκοπώντας στην άμεση βελτίωση της εκπαιδευτικής πρακτικής.

Η έρευνα δράσης διεξήχθη σε μια τάξη παιδιών προσχολικής ηλικίας (3-4 ετών) για ένα χρονικό διάστημα δέκα ημερών. Τα δεδομένα συνέλεξα μέσω παρατηρήσεων και ημερολογίων. Τα δεδομένα που συλλέχθηκαν έδειξαν ότι το κλίμα της τάξης ήταν γενικά θετικό, αλλά υπήρχαν περιπτώσεις όπου εμφανίζονταν συγκρούσεις, δυσκολίες στην επικοινωνία και τη συνεργασία και άγχος μεταξύ των παιδιών.

Με βάση αυτά τα δεδομένα, σχεδίασα και υλοποίησα ένα πρόγραμμα παρέμβασης για την υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων. Το πρόγραμμα, μέσω μιας σειράς στοχευμένων παρεμβάσεων για την ανάπτυξη δεξιοτήτων, αξιών και συναισθημάτων των παιδιών, είχε σκοπό τη δημιουργία ενός θετικού μαθησιακού περιβάλλοντος. Κάθε δράση επικεντρώνεται σε συγκεκριμένες πτυχές της παιδικής ανάπτυξης, προσφέροντας ευκαιρίες για μάθηση, δημιουργικότητα και προσωπική εξέλιξη.

Η πρώτη παρέμβαση “Ο Κήπος της τάξης”, είχε ως στόχους την προώθηση της συνεργασίας, της αυτοεκτίμησης, της αυτογνωσίας και της αναγνώρισης των θετικών

χαρακτηριστικών όλων των ατόμων που απαρτίζουν την ομάδα. Ζωγραφίζοντας και διακοσμώντας το κάθε παιδί το δικό του λουλούδι για να δημιουργηθεί ένας ομαδικός κήπος, καλλιεργήθηκε η συνεργασία, η επικοινωνία και η προσωπική έκφραση των παιδιών.

Η δεύτερη παρέμβαση "Ο Φίλος μου ο Αρκούδος", στόχευε στην ενίσχυση της ενσυναίσθησης, της φροντίδας, της κοινωνικής αλληλεπίδρασης και της συναισθηματικής έκφρασης των παιδιών. Τα παιδιά έφεραν στην τάξη το αγαπημένο τους λούτρινο ζώακι και μοιράστηκαν ιστορίες για αυτό. Τα παιδιά εξέφρασαν τα συναισθήματά τους, μοιράστηκαν τις ιστορίες τους με ενθουσιασμό και αγάπη, έδειξαν ενδιαφέρον για τις ιστορίες των άλλων και επικοινωνήσαν μεταξύ τους.

Ακολούθησε η τρίτη παρέμβαση με τίτλο "Οι Υπερήρωες της Συμφιλίωσης" που τα παιδιά συμμετείχαν σε ένα παιχνίδι ρόλων όπου μεταμορφώνονταν σε υπερήρωες που επιλύουν διαμάχες με ειρηνικό τρόπο. Οι στόχοι ήταν να βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων, να ενισχύσει την ενσυναίσθηση και τη συνεργασία, και να προωθήσει μια θετική και ασφαλή ατμόσφαιρα στον παιδικό σταθμό. Συμμετείχαν ενεργά στη δράση και μέσα από το παιχνίδι ρόλων, έμαθαν να βλέπουν την κατάσταση από την οπτική του άλλου, να συνεργάζονται και να βρίσκουν λύσεις που ικανοποιούν όλους. Χρησιμοποίησα την επιβράβευση, την αναγνώριση και την ενθάρρυνση για να ενισχύσω τη θετική συμπεριφορά των παιδιών.

Η επόμενη παρέμβαση ήταν "Η φάρμα της Διαφορετικότητας". Στη διάρκεια του ελεύθερου παιχνιδιού, μια ομάδα παιδιών έπαιζε με τα ζώακια της φάρμας. Ένα παιδί επέλεξε να παίξει με το άλογο με το διαφορετικό χρώμα που του έλειπε και το ένα του πόδι. Κάποια άλλα παιδιά άρχισαν να τον κοροϊδεύουν, λέγοντας ότι το άλογό του είναι "περίεργο" και "δεν ταιριάζει" με τα υπόλοιπα. Το παιδί εκείνο στεναχωρήθηκε και απομακρύνθηκε από το παιχνίδι.

Παρατηρώντας το περιστατικό, αποφάσισα να παρέμβω. Συγκέντρωσα όλα τα παιδιά και ξεκίνησα μια συζήτηση για τη διαφορετικότητα. Τους διάβασα ένα βιβλίο για μια φάρμα όπου κάθε ζώο ήταν ξεχωριστό και μοναδικό και έπειτα τους εξήγησα ότι ο κάθε άνθρωπος, όπως και το κάθε ζώακι, είναι μοναδικός και ξεχωριστός. Τόνισα ότι λόγω των διαφορών μας είμαστε ενδιαφέροντες και ότι πρέπει να αποδεχόμαστε και να σεβόμαστε ο ένας τον άλλον, ανεξάρτητα από την εμφάνιση, τις ικανότητες ή τα ενδιαφέροντά μας.

Στη συνέχεια, πρότεινα στα παιδιά να δημιουργήσουν ένα κολλάζ με εικόνες και υλικά που αντιπροσωπεύουν την ποικιλομορφία των ανθρώπων. Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν με την ιδέα και άρχισαν να συλλέγουν υλικά και να κόβουν εικόνες από περιοδικά. Το αποτέλεσμα ήταν ένα πολύχρωμο και εντυπωσιακό κολλάζ, που αναδεικνύει την ομορφιά της διαφορετικότητας.

Η δραστηριότητα αυτή βοήθησε τα παιδιά να κατανοήσουν τη έννοια της αποδοχής και του σεβασμού προς τη διαφορετικότητα, όπως και να αναπτύξουν ενσυναίσθηση και κατανόηση προς τους άλλους. Επιπλέον, οι μικροί μαθητές είχαν τη δυνατότητα να εκφραστούν με δημιουργικό τρόπο και να αναγνωρίσουν ότι η διαφορετικότητα είναι κάτι θετικό.

Στη συνέχεια ακολούθησε η πέμπτη παρέμβαση που ήταν το ελεύθερο παιχνίδι στην αυλή του παιδικού σταθμού, η οποία διαθέτει ποικιλία υλικών. Εκεί τα παιδιά είχαν την ελευθερία να διαλέξουν τις δραστηριότητες και τα παιχνίδια που τους ενδιαφέρουν περισσότερο. Στόχοι μου ήταν να παρατηρήσω και να αξιολογήσω την επικοινωνία μεταξύ τους στο διάστημα του ελεύθερου παιχνιδιού καθώς και τις ελεύθερες δραστηριότητες και αλληλεπιδράσεις τους στην αυλή. Παράλληλα ενισχύθηκαν η δημιουργικότητα, η φαντασία, η αυτονομία και οι κοινωνικές τους δεξιότητες.

Στη διάρκεια της έκτης παρέμβασης με τίτλο "Οι Μικροί Αρχιτέκτονες", τα παιδιά συνεργάστηκαν για να χτίσουν ένα μεγάλο κάστρο με τουβλάκια ή άλλα δομικά υλικά. Στόχοι ήταν να ενισχυθεί η συνεργασία, η επικοινωνία και η επίλυση προβλημάτων, να καλλιεργηθεί η αυτοεκτίμηση και η αίσθηση ομαδικού πνεύματος. Συνεργαστήκαμε με τα παιδιά για να δημιουργήσουμε κανόνες τάξης που να είναι απλοί, εύκολα κατανοητοί και να προωθούν την ευγένεια, τον σεβασμό και την ομαδικότητα. Τα παιδιά συμμετείχαν ενεργά στη δημιουργία κανόνων τάξης που ήταν απλοί, εύκολα κατανοητοί και προωθούσαν την ευγένεια, τον σεβασμό και την ομαδικότητα.

Συνέχισα με την έβδομη παρέμβαση με τίτλο "Οι Μικροί Βοηθοί" όπου τα παιδιά συμμετείχαν σε καθημερινές δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης και φροντίδας του χώρου. Στόχευα στην ενίσχυση της αυτονομίας και της υπευθυνότητας των παιδιών. Παράλληλα καλλιεργήθηκαν οι δεξιότητες αυτοεξυπηρέτησης και ανάληψης πρωτοβουλιών.

Στην όγδοη παρέμβαση με τίτλο "Οι Μικροί Εξερευνητές της Τεχνολογίας", τα παιδιά συμμετείχαν σε ένα διαδραστικό παιχνίδι με εκπαιδευτικές εφαρμογές και εργαλεία τεχνολογίας. Τα παιδιά χρησιμοποίησαν ένα laptop για να δημιουργήσουν και να

παίζουν. Οι βασικοί στόχοι ήταν η εισαγωγή των παιδιών στην τεχνολογία με ασφαλή και εποικοδομητικό τρόπο όπως και η ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων πληροφορικής και η ενίσχυση της δημιουργικότητας και της φαντασίας.

Η ένατη παρέμβαση είχε τίτλο "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού", όπου αφού διαμόρφωσα την τάξη με τρόπο που να ενθαρρύνει την εξερεύνηση και το παιχνίδι, τα παιδιά ήταν ελεύθερα να επιλέξουν και να συμμετέχουν σε διάφορες δραστηριότητες παιχνιδιού με ελάχιστη καθοδήγηση. Κύριοι στόχοι ήταν η καλλιέργεια της δημιουργικότητας, της φαντασίας και της αυτόνομης σκέψης των παιδιών. Παράλληλα ενισχύθηκαν οι κοινωνικές δεξιότητες, όπως η επικοινωνία, η συνεργασία και η επίλυση προβλημάτων.

Στην τελευταία παρέμβαση με τίτλο "Οι Μικροί Χαλαρώνουν", τα παιδιά συμμετείχαν σε δραστηριότητες χαλάρωσης και διαχείρισης του άγχους, όπως ασκήσεις αναπνοής, γιόγκα για παιδιά, αφήγηση ιστοριών και μουσική. Μαζί με τα παιδιά αναγνωρίσαμε και να διαχειριστήκαμε τα συναισθήματά μας, ιδιαίτερα το άγχος. Άλλοι στόχοι ήταν η καλλιέργεια δεξιοτήτων χαλάρωσης και ενίσχυση της συναισθηματικής τους ευεξίας.

Τα αποτελέσματα της έρευνας δράσης οδήγησαν στο συμπέρασμα ότι το πρόγραμμα παρέμβασης είχε θετικό αντίκτυπο στη δημιουργία θετικών τάξεων στον παιδικό σταθμό. Συγκεκριμένα, βελτιώθηκε το κλίμα στην τάξη, με τα παιδιά να εμφανίζονται πιο χαρούμενα, ήρεμα και συνεργάσιμα. Ενισχύθηκε η κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών, βελτιώθηκαν οι δεξιότητές τους στην αυτορρύθμιση, την ενσυναίσθηση και την επίλυση συγκρούσεων. Αυξήθηκε η θετική επικοινωνία και η συνεργασία μεταξύ των παιδιών. Μειώθηκαν οι προβληματικές συμπεριφορές. Βελτιώθηκαν οι σχέσεις μεταξύ των παιδιών και αυξήθηκε η συνεργασία και η αλληλοβοήθεια. Δημιουργήθηκε ένα πιο θετικό και υποστηρικτικό κλίμα στην τάξη. Οι συγκρούσεις και το άγχος μειώθηκαν, ενώ η ομαδικότητα, η συνεργασία και η αλληλεπίδραση ανάμεσα στα παιδιά αυξήθηκαν σημαντικά.

Η εφαρμογή της μεθόδου που ακολούθησα, κατέδειξε ότι η έρευνα δράσης αποτελεί ένα αποτελεσματικό και χρήσιμο εργαλείο για την υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων στον παιδικό σταθμό. Η υλοποίηση ενός προγράμματος που περιλαμβάνει τη δημιουργία κανόνων τάξης, τεχνικές διαχείρισης συγκρούσεων, δραστηριότητες ομαδικότητας και συναισθηματική αγωγή, μπορεί να βελτιώσει σημαντικά το κλίμα που διαμορφώνεται στην τάξη και να προωθήσει την ευημερία των παιδιών. Το πρόγραμμα παρέμβασης που εφάρμοσα αποδείχθηκε αποτελεσματικό στη δημιουργία θετικών τάξεων

στον παιδικό σταθμό, συμβάλλοντας στην ευημερία και την ανάπτυξη των παιδιών. Η παρούσα έρευνα υποστηρίζει την άποψη ότι η εφαρμογή ενός προγράμματος που προωθεί τη θετική συμπεριφορά και τις κοινωνικές δεξιότητες μπορεί να συμβάλει σημαντικά στη δημιουργία θετικών τάξεων στον παιδικό σταθμό. Τα ευρήματα της έρευνας μπορούν να αξιοποιηθούν από παιδαγωγούς και φορείς προσχολικής αγωγής για τη βελτίωση του κλίματος στις τάξεις τους.

Γίνεται αναλυτική παρουσίαση των ημερολογίων παρατήρησης και αναστοχασμού όπου περιγράφονται και αναλύονται οι παρεμβάσεις που εφαρμόστηκαν στον παιδικό σταθμό, στο παράρτημα της παρούσας μελέτης.

### **6.3 Ο ρόλος του «κριτικού φίλου» στα δύο παραδείγματα δημιουργίας θετικής τάξης**

Η επιλογή της παρουσίας φίλου ως υποστηρικτή, αποτέλεσε προστιθέμενη αξία στην προσπάθεια του παιδαγωγικού έργου που επιχειρήσαμε. Εμείς, ως κριτικοί φίλοι και μη συμμετοχικοί παρατηρητές, συμβάλλοντας η μία στην πορεία της έρευνας της άλλης, βρισκόμασταν εκτός δράσης, παρακολουθώντας τα συμβάντα και καταγράφοντας τα δεδομένα. Χρησιμοποιήσαμε σημειώσεις πεδίου, ημερολόγιο, έτοιμη λίστα, με στόχο να βοηθήσουμε την αναστοχαστική ικανότητα του ερευνητή-παιδαγωγού αναλαμβάνοντας υποστηρικτικό και συνεργατικό ρόλο. Μεταξύ μας, υπήρχε ήδη μία σχέση αμοιβαίας εμπιστοσύνης και εκτίμησης. Διευκολυντικός παράγοντας καθόλη τη διάρκεια των παρεμβάσεων, αποτελεί το γεγονός πως και οι δύο προερχόμαστε από τον χώρο της προσχολικής εκπαίδευσης, οπότε μπορούσαμε να ανταλλάξουμε πληροφορίες και συμβουλές προκειμένου να βελτιωθεί το θέμα που μελετάται κάθε φορά.

Σύμφωνα με τα παραπάνω οδηγούμαστε στο συμπέρασμα ότι εμείς, ως κριτικοί φίλοι, έπρεπε να έχουμε δεξιότητες επικοινωνίας, καταγραφής, ανάλυσης και ερμηνείας δεδομένων, συμπεριφορών και καταστάσεων. Ο κριτικός φίλος προσέχει, παρατηρεί, αφουγκράζεται και αντανακλά το κλίμα της τάξης και την ατμόσφαιρα της δράσης, και δεν είναι απαραίτητο να είναι συνάδελφος από το ίδιο σχολείο (Noor & Shafee, 2021). Στην περίπτωσή μας, υπήρξε άριστη συνεργασία, καθώς χωρίς την ανατροφοδότηση και τη στήριξη που παρείχαμε καθ' όλη την πορεία η μία στην άλλη, δε θα πραγματοποιούνταν η έρευνα αυτή.



#### **6.4 Συζητώντας το αποτέλεσμα των παρεμβάσεων**

Σύμφωνα με τη νηπιαγωγό Ν.Σ. και την παιδαγωγό Ε.Β., η δημιουργία μιας θετικής τάξης στην προσχολική αγωγή κι εκπαίδευση είναι κρίσιμη για την ανάπτυξη των παιδιών. Μια θετική τάξη είναι ένας χώρος όπου τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή, αγαπημένα και αποδεκτά. Πρόκειται για ένα περιβάλλον που προωθεί την ψυχοσυναισθηματική και γνωστική ανάπτυξη των παιδιών, επιτρέποντάς τους να εκφραστούν ελεύθερα, να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους και να οδηγηθούν στη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την εξερεύνηση. Χαρακτηρίζεται από σεβασμό, ενσυναίσθηση, συνεργασία και θετική ενίσχυση, συμβάλλοντας στην καλλιέργεια της αυτοεκτίμησης, της αυτοπεποίθησης, της ενσυναίσθησης και της υπευθυνότητας.

Οι βασικές παιδαγωγικές αρχές που διέπουν τη δημιουργία μιας θετικής τάξης περιλαμβάνουν την προώθηση ενός δομημένου περιβάλλοντος, που υποστηρίζει την ανάπτυξη θετικών σχέσεων μεταξύ των παιδιών και των παιδαγωγών, την ενθάρρυνση της αυτονομίας και της υπευθυνότητας των παιδιών, και την προώθηση της κοινωνικοσυναισθηματικής ανάπτυξης. Εξίσου σημαντικό είναι να παρέχονται ευκαιρίες για παιχνίδι και εξερεύνηση, καθώς και να διασφαλίζεται η ασφάλεια και η εμπιστοσύνη που είναι αναγκαίο να νιώθουν οι μαθητές.

Οι παιδαγωγοί μπορούν να καλλιεργήσουν ένα κλίμα σεβασμού, αποδοχής και ενσυναίσθησης στην τάξη μέσω της ενεργητικής ακρόασης, της κατανόησης και αποδοχής των συναισθημάτων τους, της χρήσης θετικής γλώσσας και ενθάρρυνσης, της ειρηνικής επίλυσης συγκρούσεων και της δημιουργίας ευκαιριών για συνεργασία και αλληλοβοήθεια. Η καλλιέργεια ενός τέτοιου κλίματος απαιτεί από τον εκπαιδευτικό να αποτελεί πρότυπο θετικής συμπεριφοράς και να εφαρμόζει δραστηριότητες που προάγουν τη συνεργασία και την επίλυση προβλημάτων.

Οι μεγαλύτερες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι εκπαιδευτικοί στη δημιουργία θετικών τάξεων περιλαμβάνουν τη διαχείριση της διαφορετικότητας των παιδιών και των συγκρούσεων μέσα στην τάξη. Κάθε παιδί χαρακτηρίζεται από τη μοναδικότητά του και έχει διαφορετικές ανάγκες, ενδιαφέροντα και ρυθμούς μάθησης. Για να αντιμετωπιστούν αυτές οι προκλήσεις, οι εκπαιδευτικοί προσπαθούν να γνωρίσουν καλά κάθε παιδί, να προσαρμόζουν τις δραστηριότητες στις ανάγκες τους και να δημιουργούν ένα περιβάλλον όπου όλα τα παιδιά αισθάνονται ότι ανήκουν. Η διαχείριση των συγκρούσεων απαιτεί

ιδιαίτερη προσοχή και ενθάρρυνση της αυτονομίας των παιδιών στη διαχείριση των διαφωνιών τους.

Αποτελεσματικές στρατηγικές για την ενθάρρυνση της θετικής συμπεριφοράς των παιδιών περιλαμβάνουν τη θετική ενίσχυση, όπως τον έπαινο και τις ανταμοιβές, τη δημιουργία ενός δομημένου περιβάλλοντος με σαφείς κανόνες και προσδοκίες, και τη διδασκαλία δεξιοτήτων επίλυσης προβλημάτων και διαχείρισης θυμού. Επιπλέον, η χρήση του παιχνιδιού ως εργαλείου μάθησης και κοινωνικοποίησης αποτελεί σημαντικό μέσο για την προώθηση της θετικής συμπεριφοράς.

Η συνεργασία μεταξύ οικογένειας και εκπαιδευτικού είναι μείζονος σημασίας για την ενίσχυση της δημιουργίας θετικών τάξεων. Οι γονείς μπορούν να συμβάλλουν στην ενίσχυση της θετικής συμπεριφοράς των παιδιών στο σπίτι, να επικοινωνούν τακτικά με την εκπαιδευτικό για την πρόοδο του παιδιού τους και να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες της τάξης. Η εμπιστοσύνη και η συνεργασία ανάμεσα στους γονείς και τους παιδαγωγούς είναι θεμελιώδη στοιχεία ώστε να είναι επιτυχημένη αυτή η διαδικασία.

Οι συμβουλές προς τους εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να δημιουργήσουν θετικές τάξεις περιλαμβάνουν την αγάπη για τα παιδιά, την υπομονή, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα και την προσαρμογή των πρακτικών στις ανάγκες των παιδιών. Είναι σημαντικό να διασκεδάζουν με τα παιδιά και να θυμούνται ότι η προσχολική ηλικία είναι μια μαγική περίοδος, που προσφέρει ευκαιρίες ώστε να διαφοροποιηθεί η ζωή των παιδιών.

Οι συνεντεύξεις-συζητήσεις μας, βάσει των οποίων παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα των παρεμβάσεων, ακολουθούν αναλυτικά στο παράρτημα της εργασίας μας.

## **Κεφάλαιο 7**

### **Συζήτηση αποτελεσμάτων – Συμπεράσματα θεωρίας και πράξης**

Η θεωρία για τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, όπως αναδείχθηκε από την εκτενή βιβλιογραφική ανασκόπηση, υποστηρίζεται από ένα πλέγμα ψυχολογικών, κοινωνικών και παιδαγωγικών αρχών (Fink , 2019). Θεωρίες όπως η αναπτυξιακή ψυχολογία (Piaget, 1952), η κοινωνικοπολιτισμική ανάπτυξη (Vygotsky, 1978), η κοινωνική μάθηση (Bandura, 1977), η ενεργός μάθηση (Dewey, 1933) και η θετική ψυχολογία (Seligman, 2011), αναδεικνύουν τη σημασία της δημιουργίας ενός υποστηρικτικού,

ασφαλούς και εμπνευσμένου μαθησιακού περιβάλλοντος για την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών.

Η βιβλιογραφική έρευνα αναδεικνύει σημαντικά συμπεράσματα σχετικά με τις αποτελεσματικές πρακτικές για τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, προσφέροντας κατευθυντήριες γραμμές για την εφαρμογή βελτιωμένων προσεγγίσεων. Συγκεκριμένα, η έρευνα υπογραμμίζει τη σημασία της ολιστικής προσέγγισης, που συνδυάζει παιδαγωγικές πρακτικές με την υποστήριξη της κοινωνικο-συναισθηματικής ανάπτυξης των παιδιών (Katz & McClellan, 1997).

Ένα ουσιαστικό συμπέρασμα είναι η ανάγκη για ένα δομημένο και υποστηρικτικό περιβάλλον μάθησης. Αυτό περιλαμβάνει τη δημιουργία ενός χώρου που παρέχει ασφάλεια και προβλεψιμότητα, όπου τα παιδιά νιώθουν ελεύθερα να εκφραστούν και να εξερευνήσουν (Dodge, Colker, & Heroman, 2002). Επιπλέον, η έρευνα δείχνει ότι όταν τα παιδιά συμμετέχουν ενεργά στη διαμόρφωση των κανόνων της τάξης και ενθαρρύνεται η αυτονομία τους, τότε συμβάλλουν στη δημιουργία ενός κλίματος σεβασμού και υπευθυνότητας (Pianta, 1999).

Ένα άλλο σημαντικό συμπέρασμα είναι η αξία της καλλιέργειας θετικών σχέσεων ανάμεσα στα παιδιά και τους παιδαγωγούς. Η έρευνα δείχνει ότι οι παιδαγωγοί που επιδεικνύουν ενσυναίσθηση, ζεστασιά και υποστήριξη, δημιουργούν ένα θετικό κλίμα στην τάξη, ενώ παράλληλα ενισχύεται η αυτοεκτίμηση και η αυτοπεποίθηση των παιδιών (Hamre & Pianta, 2001). Επιπλέον, η ενθάρρυνση της συνεργασίας και της αλληλεπίδρασης ανάμεσα στα παιδιά μέσω ομαδικών δραστηριοτήτων και παιχνιδιών, συμβάλλει στην καλλιέργεια κοινωνικών δεξιοτήτων και στην ανάπτυξη της αίσθησης του ανήκειν (Elias, και συν., 1997).

Τέλος, η έρευνα υπογραμμίζει την ανάγκη για ενσωμάτωση δραστηριοτήτων που προάγουν την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Αυτό περιλαμβάνει την εκμάθηση δεξιοτήτων όπως είναι η αναγνώριση καθώς και η διαχείριση των συναισθημάτων, η επίλυση συγκρούσεων και η ενσυναίσθηση (Denham & Burton, 2003). Η έρευνα δείχνει ότι εξελίσσοντάς αυτές τις δεξιότητες, είναι πιθανή η βελτίωση της συμπεριφοράς των παιδιών, μειώνεται το άγχος και ενισχύεται η ακαδημαϊκή τους επίδοση (Greenberg, et al., 2003).

Συνολικά, η βιβλιογραφική έρευνα παρέχει πολύτιμες πληροφορίες για τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση. Με την εφαρμογή των προτάσεων

που προκύπτουν από την έρευνα, οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δημιουργήσουν ένα περιβάλλον που προάγει την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών, ενισχύοντας την κοινωνικο-συναισθηματική και γνωστική τους ανάπτυξη.

Η ανάλυση διεθνών αλλά και ελληνικών ερευνών καταδεικνύει τη σημασία της δημιουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση. Οι στρατηγικές αυτές δεν υποστηρίζουν μόνο την ανάπτυξη υγιών και ισορροπημένων παιδιών, αλλά και τη βελτίωση του συνολικού εκπαιδευτικού περιβάλλοντος.

Τα προγράμματα Κοινωνικής και Συναισθηματικής Μάθησης (SEL) αποδεικνύονται καθοριστικά για την εξέλιξη των παιδιών. Με τη χρήση αυτών, τα παιδιά εξασκούνται στη διαχείριση των συναισθημάτων τους, μαθαίνουν να αναπτύσσουν υγιείς σχέσεις και εκπαιδεύονται στην επίλυση προβλημάτων και στη λήψη υπεύθυνων αποφάσεων. Οι έρευνες δείχνουν ότι η εφαρμογή των προγραμμάτων SEL σε προσχολικές τάξεις οδηγεί σε βελτιωμένες κοινωνικές και ακαδημαϊκές επιδόσεις (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, & Schellinger, 2011).

Οι θετικές παρεμβάσεις συμπεριφοράς αποτελούν μια άλλη κρίσιμη στρατηγική. Οι παρεμβάσεις αυτές επικεντρώνονται στην πρόληψη και διαχείριση των αρνητικών συμπεριφορών μέσω της ενίσχυσης θετικών συμπεριφορών. Η έρευνα δείχνει ότι όταν οι εκπαιδευτικοί υιοθετούν αυτές τις στρατηγικές, δημιουργείται ένα πιο θετικό κλίμα στην τάξη, το οποίο ενισχύει τη συνεργασία και τη μάθηση (Sugai & Horner, 2002).

Οι θετικές σχέσεις μεταξύ δασκάλου και μαθητή είναι απαραίτητες για την ανάπτυξη των παιδιών. Ένας δάσκαλος που δείχνει ενδιαφέρον και φροντίδα για τους μαθητές του, δημιουργεί ένα ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον. Οι έρευνες καταδεικνύουν ότι οι μαθητές που αισθάνονται συναισθηματική ασφάλεια και υποστήριξη από τους δασκάλους τους, είναι πιο πιθανό να αναπτύξουν θετικές στάσεις προς τη μάθηση και να επιτύχουν ακαδημαϊκά (Pianta, 1999).

Η προαγωγή της ψυχικής υγείας είναι εξίσου σημαντική. Η εφαρμογή προγραμμάτων και πρακτικών που υποστηρίζουν την ψυχική υγεία των παιδιών μπορεί να μειώσει τα επίπεδα άγχους και στρες, ενώ παράλληλα προωθεί την αυτοεκτίμηση και την ευημερία τους. Οι παιδαγωγοί οι οποίοι είναι εκπαιδευμένοι να αναγνωρίζουν και να αντιμετωπίζουν ψυχικές δυσκολίες, μπορούν να παρέχουν την απαραίτητη υποστήριξη και καθοδήγηση στα παιδιά (Weare & Nind, 2011).

Στην Ελλάδα, οι έρευνες υποστηρίζουν την ενσωμάτωση αυτών των πρακτικών στην προσχολική εκπαίδευση. Οι Έλληνες εκπαιδευτικοί που συμμετέχουν σε συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη και εφαρμόζουν προγράμματα SEL, θετικές παρεμβάσεις συμπεριφοράς, και προαγωγή της ψυχικής υγείας, δημιουργούν θετικά και υποστηρικτικά περιβάλλοντα μάθησης. Η επιτυχής ενσωμάτωση αυτών των πρακτικών στην ελληνική προσχολική εκπαίδευση είναι ικανή στο να συμβάλει σημαντικά στην πρόοδο του εκπαιδευτικού περιβάλλοντος και στην ενίσχυση της αναπτυξιακής πορείας των παιδιών (Πούλου, 2014).

Εν κατακλείδι, η επένδυση σε θετικές εκπαιδευτικές πρακτικές όχι μόνο βελτιώνει το κλίμα στην τάξη, αλλά συμβάλλει και στη μακροπρόθεσμη ανάπτυξη των παιδιών. Οι στρατηγικές που περιλαμβάνουν τα προγράμματα SEL, τις θετικές παρεμβάσεις συμπεριφοράς, τις θετικές σχέσεις δασκάλου-μαθητή και την προαγωγή της ψυχικής υγείας, θέτουν τις βάσεις για μια επιτυχημένη εκπαιδευτική πορεία και μια ισορροπημένη ζωή. Η ενσωμάτωση αυτών των πρακτικών στην προσχολική εκπαίδευση είναι απαραίτητη για τη δημιουργία ενός υγιούς και ισορροπημένου εκπαιδευτικού περιβάλλοντος που θα υποστηρίξει την ολιστική ανάπτυξη των παιδιών.

Η σύνδεση του θεωρητικού υπόβαθρου με την πρακτική εφαρμογή επιβεβαιώνεται από τα παραδείγματα εφαρμογής που παρουσιάστηκαν (Kemmis & McTaggart, 2005). Οι εκπαιδευτικοί, αξιοποιώντας την έρευνα δράσης, εφάρμοσαν τις θεωρητικές αρχές στην πράξη, δημιουργώντας θετικές τάξεις όπου τα παιδιά αισθάνονται αποδεκτά, ασφαλή και ενθαρρύνονται να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους. Τα αποτελέσματα αυτής της εφαρμογής ήταν ενθαρρυντικά, καθώς παρατηρήθηκε βελτίωση της κοινωνικο-συναισθηματικής ανάπτυξης των παιδιών, της αυτοεκτίμησής τους, της συνεργασίας και της μαθησιακής τους εμπλοκής.

Το κάθε παράδειγμα εφαρμογής κατέδειξε την αποτελεσματικότητα ενός προγράμματος παρέμβασης στη δημιουργία θετικών τάξεων, τόσο στο νηπιαγωγείο όσο και στον παιδικό σταθμό. Οι ποικίλες παρεμβάσεις που εφαρμόστηκαν, οι οποίες κάλυπταν ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων, από δημιουργικές και παιγνιώδεις δραστηριότητες μέχρι την εισαγωγή στην τεχνολογία και την ενσυνειδητότητα, συνέβαλαν στην επίτευξη των στόχων της έρευνας.

Η μεθοδολογία της έρευνας δράσης αποδείχθηκε ιδιαίτερα αποτελεσματική στην υποστήριξη της δημιουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση (Altrichter ,

Posch, & Somekh, 2001). Ο συνδυασμός συλλογής δεδομένων, σχεδιασμού και υλοποίησης παρεμβάσεων, και αξιολόγησης της αποτελεσματικότητάς τους, οδήγησε σε ουσιαστική βελτίωση του κλίματος της τάξης. Οι παρεμβάσεις που υλοποιήθηκαν δεν εστίασαν μόνο σε έναν τομέα, αλλά κάλυψαν ένα ευρύ φάσμα αναγκών των παιδιών. Από την ενίσχυση της αυτοπεποίθησης και της ενσυναίσθησης (Goleman, 1995), μέχρι την ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης συγκρούσεων και διαχείρισης του άγχους (Webster-Stratton, 1999), το πρόγραμμα προώθησε την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών.

Οι τάξεις μας διαμορφώθηκαν με γνώμονα την ενθάρρυνση της εξερεύνησης, του παιχνιδιού και της οικοδόμησης σχέσεων εμπιστοσύνης μεταξύ παιδιών και ενηλίκων (Elkind, 2006). Μέσα από δραστηριότητες αυτογνωσίας και ενσυναίσθησης, καλλιεργήσαμε την κατανόηση του εαυτού και των άλλων (Kostelnik, Soderman, Whiren, & Rupiper, 2016). Η λεκτική και μη λεκτική επικοινωνία, καθώς και η συνεργασία σε ομαδικά παιχνίδια και δραστηριότητες, αποτέλεσαν βασικά στοιχεία της μάθησης (Vygotsky, 1978).

Η ενίσχυση της θετικής συμπεριφοράς έλαβε χώρα μέσω επιβράβευσης, αναγνώρισης και ενθάρρυνσης (Skinner, 1953). Παράλληλα, η διαμόρφωση περιβαλλόντων ασφάλειας, σεβασμού και αποδοχής δημιούργησε ένα ιδανικό πλαίσιο για την ανάπτυξη των παιδιών (Maslow, 1943). Μέσω της συμμετοχής τους σε βιωματικές δραστηριότητες, τα παιδιά απέκτησαν δεξιότητες όπως η επικοινωνία, η συνεργασία και η επίλυση συγκρούσεων, εφόδια απαραίτητα για την ομαλή ένταξή τους στην κοινωνία (Katz & McClellan, 1997).

Σε συνεργασία με τα παιδιά, δημιουργήσαμε απλούς και εύκολα κατανοητούς κανόνες τάξης, με στόχο την προώθηση της ευγένειας, του σεβασμού και της ομαδικότητας. Ταυτόχρονα, προωθήσαμε στα παιδιά τεχνικές διαχείρισης συγκρούσεων, όπως η ενεργητική ακρόαση, η λεκτική επικοινωνία και η επίλυση προβλημάτων, με τη χρήση εικόνων και απλών λέξεων. Επιπλέον, οργανώσαμε ποικίλες δραστηριότητες ομαδικότητας, ενθαρρύνοντας τη συνεργασία, την επικοινωνία και την αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών ενώ παράλληλα, ενσωματώσαμε δραστηριότητες συναισθηματικής αγωγής στο πρόγραμμα, βοηθώντας τα στην επίγνωση και έκφραση των συναισθημάτων τους με υγιή τρόπο.

Τα αποτελέσματα της παρούσας μελέτης υπογραμμίζουν τη σημασία της κοινωνικοσυναισθηματικής αγωγής στην προσχολική ηλικία. Οι παρεμβάσεις που εστίασαν στην αναγνώριση, έκφραση και διαχείριση των συναισθημάτων, συνέβαλαν στη μείωση

του άγχους και των συγκρούσεων, και στην ενίσχυση της ομαδικότητας. Επιπλέον, αναδείχθηκε η αξία μιας ολιστικής προσέγγισης στην προσχολική εκπαίδευση. Ακόμα, οι παρεμβάσεις που συνδύασαν τη δημιουργικότητα, το παιχνίδι, την τεχνολογία και την ενσυνειδητότητα, προσέφεραν στα παιδιά ένα πλούσιο και ελκυστικό περιβάλλον μάθησης.

Βέβαια, σημαντικό είναι να αναφερθεί το γεγονός, πως η έρευνα δεν ωφέλησε μόνο τα παιδιά, αλλά και τις εκπαιδευτικούς που την υλοποίησαν, που στην προκειμένη περίπτωση ήμασταν εμείς οι ίδιες. Μέσα από τη διαδικασία αυτή, ως εκπαιδευτικοί αναπτύξαμε τις δεξιότητές μας στην έρευνα και την παιδαγωγική, και βελτιώσαμε τις πρακτικές μας στην τάξη. Οι παρεμβάσεις που πραγματοποιήσαμε, το υλικό και οι γνώσεις που αξιοποιήσαμε από την ατομική μας μελέτη πάνω στο θεωρητικό πλαίσιο των θετικών τάξεων, συνέβαλαν στη δημιουργία ενός πιο θετικού, υποστηρικτικού και συνεργατικού κλίματος στην τάξη. Επιπρόσθετα, παρατηρήθηκε μείωση των προβληματικών συμπεριφορών και αύξηση της θετικής επικοινωνίας και της συνεργασίας μεταξύ των παιδιών. Είναι γεγονός, πως τα παιδιά μέσω των παρεμβάσεων αυτών, ανέπτυξαν δεξιότητες ζωής, ιδιαίτερα σημαντικές για τη δημιουργία θετικών τάξεων άλλα και για τη μετέπειτα ευημερία και εξέλιξή τους.

Τα ευρήματα της παρούσας μελέτης τονίζουν τη σημασία της ολιστικής προσέγγισης στην προσχολική αγωγή, που λαμβάνει υπόψη όλες τις πτυχές της ανάπτυξης του παιδιού. Οι παιδαγωγοί και οι φορείς προσχολικής αγωγής μπορούν να ωφεληθούν από τα αποτελέσματα αυτής της έρευνας βάσει των οποίων μπορούν να σχεδιάσουν και να εφαρμόσουν παρόμοια προγράμματα παρέμβασης, προσαρμοσμένα στις ανάγκες των δικών τους τάξεων.

Συνολικά, καταδεικνύεται ότι ένα ολιστικό πρόγραμμα παρεμβάσεων, μπορεί να έχει σημαντικό θετικό αντίκτυπο στη δημιουργία θετικών τάξεων τόσο στο νηπιαγωγείο, όσο και στον παιδικό σταθμό. Η έμφαση στη συναισθηματική αγωγή, η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης και της αυτονομίας, και η καλλιέργεια δεξιοτήτων ζωής, αποτελούν βασικά συστατικά για την προώθηση της ευημερίας και της επιτυχίας των παιδιών.

Συμπερασματικά, γεγονός είναι πως η θεωρία για τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση βρίσκει ισχυρή επιβεβαίωση στην πράξη. Η εφαρμογή των θεωρητικών αρχών στην πράξη οδηγεί σε μετρήσιμα και θετικά αποτελέσματα για την ανάπτυξη των παιδιών, υπογραμμίζοντας τη σημασία της δημιουργίας ενός θετικού μαθησιακού περιβάλλοντος στην προσχολική ηλικία.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα των παρεμβάσεών μας, η δημιουργία μιας θετικής τάξης στην προσχολική εκπαίδευση είναι ουσιώδης για την ανάπτυξη των παιδιών. Μια θετική τάξη είναι ένας χώρος όπου τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή, αγαπημένα και αποδεκτά, προάγοντας έτσι την ψυχοσυναισθηματική και γνωστική τους ανάπτυξη.

Οι βασικές παιδαγωγικές αρχές για τη δημιουργία μιας θετικής τάξης περιλαμβάνουν τη δημιουργία δομημένου και υποστηρικτικού περιβάλλοντος, την ανάπτυξη θετικών σχέσεων μεταξύ εκπαιδευτικών και παιδιών, την ενθάρρυνση της αυτονομίας και της υπευθυνότητας, και την προώθηση της κοινωνικοσυναισθηματικής ανάπτυξης.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να καλλιεργήσουν ένα κλίμα σεβασμού, αποδοχής και ενσυναίσθησης μέσω ενεργητικής ακρόασης, αναγνώρισης και αποδοχής των συναισθημάτων των παιδιών, χρήσης θετικής γλώσσας και ενθάρρυνσης, ειρηνικής επίλυσης συγκρούσεων, και δημιουργίας ευκαιριών για συνεργασία και αλληλοβοήθεια.

Οι μεγαλύτερες προκλήσεις περιλαμβάνουν τη διαχείριση της διαφορετικότητας των παιδιών και των συγκρούσεων. Για να αντιμετωπιστούν αυτές οι προκλήσεις, οι εκπαιδευτικοί προσπαθούν να γνωρίσουν καλά κάθε παιδί, να προσαρμόζουν τις δραστηριότητες στις ανάγκες τους και να δημιουργούν ένα περιβάλλον όπου όλα τα παιδιά αισθάνονται ότι ανήκουν.

Αποτελεσματικές στρατηγικές για την ενθάρρυνση της θετικής συμπεριφοράς περιλαμβάνουν τη θετική ενίσχυση, τη δημιουργία δομημένου περιβάλλοντος με σαφείς κανόνες και προσδοκίες, και τη διδασκαλία δεξιοτήτων επίλυσης προβλημάτων και διαχείρισης θυμού. Το παιχνίδι χρησιμοποιείται ως εργαλείο μάθησης και κοινωνικοποίησης.

Η συνεργασία μεταξύ οικογένειας και παιδαγωγού προσδίδει σπουδαίο όφελος στην ενίσχυση της δημιουργίας θετικών τάξεων. Οι γονείς ενισχύουν τη θετική συμπεριφορά των παιδιών στο σπίτι, επικοινωνούν τακτικά με τους εκπαιδευτικούς και συμμετέχουν στις δραστηριότητες της τάξης.

Συνοψίζοντας, οι εκπαιδευτικοί που επιθυμούν να δημιουργήσουν θετικές τάξεις πρέπει να αγαπούν τα παιδιά, να διαθέτουν υπομονή, ενσυναίσθηση, δημιουργικότητα και να προσαρμόζουν τις πρακτικές τους στις ανάγκες των παιδιών. Είναι μείζονος σημασίας να διασκεδάζουν μαζί τους και να θυμούνται ότι η προσχολική ηλικία είναι μια μαγική περίοδος που προσφέρει την ευκαιρία να κάνουν τη διαφορά στη ζωή τους.



## Προεκτάσεις

Βάσει της ανασκόπησης της βιβλιογραφίας για τη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, προτείνεται η συνέχιση της έρευνας με συγκεκριμένες κατευθύνσεις και προεκτάσεις.

Δεδομένης της πολυπολιτισμικότητας που χαρακτηρίζει πολλές τάξεις σήμερα, μια πιθανή προέκταση της έρευνας είναι η μελέτη του ρόλου των διαπολιτισμικών παραγόντων στη δημιουργία θετικών τάξεων. Πώς μπορούν οι εκπαιδευτικοί να ενσωματώσουν ποικίλα πολιτισμικά υπόβαθρα για να ενισχύσουν τη συνεργασία και την κατανόηση μεταξύ των παιδιών.

Επιπρόσθετα, η εξέλιξη της τεχνολογίας ανοίγει νέους δρόμους για τη δημιουργία θετικών τάξεων. Ερευνητικές προσπάθειες θα μπορούσαν να επικεντρωθούν στο ρόλο των ψηφιακών τεχνολογιών και στη συμβολή τους στην ενίσχυση της κοινωνικο-συναισθηματικής μάθησης και την προαγωγή της θετικής συμπεριφοράς.

Ένα εξίσου σημαντικό πεδίο είναι η διερεύνηση μακροπρόθεσμων επιδράσεων των θετικών τάξεων. Αν και υπάρχουν αρκετά στοιχεία για τις βραχυπρόθεσμες επιδράσεις των θετικών τάξεων, οι μακροπρόθεσμες επιδράσεις παραμένουν λιγότερο μελετημένες. Περαιτέρω έρευνες θα μπορούσαν να εξετάσουν πώς η πρώιμη εμπειρία σε θετικές τάξεις επηρεάζει την κοινωνική, συναισθηματική και ακαδημαϊκή ανάπτυξη των παιδιών σε μεταγενέστερα στάδια της ζωής τους.

Έπειτα, οι στρατηγικές που προάγουν τη θετική συμπεριφορά και την κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη θα μπορούσαν να προσαρμοστούν, ώστε να καλύπτουν καλύτερα τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών που παρουσιάζουν ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες. Έρευνες σε αυτόν τον τομέα θα μπορούσαν να παράσχουν σημαντικές κατευθύνσεις για την ενσωμάτωση αυτών των παιδιών σε θετικά μαθησιακά περιβάλλοντα.

Επιπλέον, η συνεργασία ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς και γονείς είναι κρίσιμη για να δημιουργηθούν θετικές τάξεις. Μια ερευνητική προέκταση θα μπορούσε να εξετάσει πώς οι πεποιθήσεις και οι πρακτικές των γονέων και των παιδαγωγών συνδυάζονται και αλληλεπιδρούν για την ενίσχυση των θετικών μαθησιακών περιβαλλόντων.

Μια εξίσου σημαντική μελέτη που θα μπορούσε να λάβει χώρα αφορά στην ενσωμάτωση διαφορετικών επιστημονικών πεδίων, όπως είναι η ψυχολογία, η

νευροεπιστήμη και η εκπαίδευση. Η εν λόγω μελέτη θα μπορούσε να προσφέρει νέες προοπτικές για την κατανόηση και την εφαρμογή στρατηγικών που προάγουν τη δημιουργία θετικών τάξεων. Έρευνες που συνδυάζουν αυτές τις προσεγγίσεις θα μπορούσαν να προσφέρουν πλούσια δεδομένα και πρακτικές λύσεις.

Οι προτάσεις αυτές μπορούν να αξιοποιηθούν έτσι ώστε βοηθήσουν τους ερευνητές να εμβαθύνουν στην κατανόηση των παραγόντων που συμβάλλουν στη δημιουργία θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση, προσφέροντας ταυτόχρονα χρήσιμες κατευθύνσεις για την πρακτική εφαρμογή των θεωρητικών ευρημάτων.

## Βιβλιογραφικές Αναφορές

- Ab Rashid, R. (2018). Dialogic reflection for professional development through conversations on a social networking site. *Reflective Practice, 19*(1), σσ. 105–117. doi:<https://doi.org/10.1080/14623943.2017.1379385>
- Ahonen, E., Pyhältö, K., Pietarinen, J., & Soini, T. (2014). Teachers' professional beliefs about their roles and the pupils' roles in the school. *Teacher Development, 18*(2), σσ. 177–197. doi:<https://doi.org/10.1080/13664530.2014.900818>
- Alberto, P., & Troutman, A. (2012). *Applied Behavior Analysis for Teachers*. Pearson Education.
- Altrichter, H., Posch, P., & Somekh, B. (2001). *Οι εκπαιδευτικοί ερευνούν το έργο τους. Μια εισαγωγή στις μεθόδους της έρευνας δράσης*. (Μ. Δεληγιάννη, Μεταφρ.) Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Arsenijević, J., & Maljković, M. (2016). Teachers' Roles in Relation to the Ownership Structure of a Faculty. *Procedia Technology, 22*(1), σσ. 1152- 1159.
- Bailey, K. (2006). *Language Teacher Supervision: A Case-Based Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Bandura, A. (1986). *Social Foundations of Thought and Action: A Social Cognitive Theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Battistich, V., Solomon, D., Kim, D., Watson, M., & Schaps, E. (1995). Schools as Communities, Poverty Levels of Student Populations, and Students' Attitudes, Motives, and Performance: A Multilevel Analysis. *American Educational Research Journal, 32*(3), σσ. 627-658. doi:<https://doi.org/10.3102/00028312032003627>
- Baumeister, R., & Leary, M. (1997). Writing Narrative Literature Reviews. *Review of General Psychology, 1*(3), σσ. 311-320. doi:[10.1037//1089-2680.1.3.311](https://doi.org/10.1037//1089-2680.1.3.311)
- Beijaard, D., Meijer, P., & Verloop, N. (2004). Reconsidering research on teachers' professional identity. *Teaching and Teacher Education, 20*(2), σσ. 107–128.
- Boekaerts, M. (2002). Motivation To Learn. *Educational Practices Series*.
- Bradshaw, C., Mitchell, M., & Leaf, P. (2010). Examining the Effects of Schoolwide Positive Behavioral Interventions and Supports on Student Outcomes: Results From a

- Randomized Controlled Effectiveness Trial in Elementary Schools. *Journal of Positive Behavior Interventions*, 12(3), σσ. 133-148.
- Braun, J., & Crumpler, T. (2004). The social memoir: an analysis of developing reflective ability in a pre-service methods course. *Teaching and Teacher Education*, 20(1), σσ. 59-75.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Brophy, J. (1981). Teacher praise: A functional analysis. *Review of Educational Research*, 51(1), σσ. 5–32. doi:<https://doi.org/10.2307/1170249>
- Brown, A., & Palincsar, A. (1989). Guided, Cooperative Learning and Individual Knowledge Acquisition. Στο L. Resnick (Επιμ.), *Knowing, learning, and instruction: Essays in honor of Robert Glaser* (σσ. 393–451). Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Bruner, J. (1966). *Toward a Theory of Instruction*. Cambridge, MA: Belknap Press of Harvard University Press.
- Bruner, J. (1990). *Acts of Meaning*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Chang, M.-L., & Davis, H. (2009). Understanding the Role of Teacher Appraisals in Shaping the Dynamics of their Relationships with Students: Deconstructing Teachers' Judgments of Disruptive Behavior/Students. Στο P. Schutz, & M. Zembylas (Επιμ.), *Advances in Teacher Emotion Research* (Springer, Μεταφρ., σσ. 95-127). Boston, MA.
- Chung, L.-C., Marvin, C., & Churchill, S. (2005). Teacher factors associated with preschool teacher-child relationships: Teaching efficacy and parent-teacher relationships. *Journal of Early Childhood Teacher Education*, 25(2), σσ. 131–142. doi:<https://doi.org/10.1080/1090102050250206>
- Clarà, M. (2015). What Is Reflection? Looking for Clarity in an Ambiguous Notion. *Journal of Teacher Education*, 66(3), σσ. 261-271.
- Coburn, C. (2004). Beyond Decoupling: Rethinking the Relationship Between the Institutional Environment and the Classroom. *Sociology of Education*, 77(3), σσ. 211-244.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research Methods in Education*. London: Routledge. Ανάκτηση May 6, 2024, από <https://islmblogblog.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/05/rme-edu-helpline-blogspot-com.pdf>

- Coles, E., Ponitz, C., & Welsh, K. (2017). *Promoting social and emotional learning: Strategies for teachers and school leaders*. Alexandria, VA: ASCD.
- Cook-Sather, A. (2003). Movements of Mind: The Matrix, Metaphors, and Re-imagining Education. *Teachers College Record*, 105(6), σσ. 946-977. doi:<https://doi.org/10.1111/1467-9620.00274>
- Deci, E., & Ryan, R. (2000). The “What” and “Why” of Goal Pursuits: Human Needs and the Self-Determination of Behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), σσ. 227–268.
- Denham, S., & Burton, R. (2003). Social-emotional intervention for preschoolers: Impact on classroom behavior and social competence. *Journal of School Psychology*, 41(6), σσ. 475-496.
- Dewey, J. (1902). *The Child and the Curriculum*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education*. New York: Macmillan.
- Dewey, J. (1933). *Experience and education*. New York: The Macmillan Company .
- Dewey, J. (1933). *How We Think*. Chicago: Henry Regnery.
- Dodge, D., Colker, L., & Heroman, C. (2002). *The creative curriculum for preschool (4th ed.)*. Teaching Strategies.
- Durlak, J., & Parker, A. (2016). *The power of social and emotional learning: Transforming schools and lives*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R., & Schellinger, K. (2011). The Impact of Enhancing Students’ Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions. *Child Development*, 82, σσ. 405-432. doi:<http://dx.doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>
- Dweck, C. (2006). *Mindset: The New Psychology of Success*. New York: Random House.
- Elias, M., Zins, J., Weissberg, T., Frey, K., Greenberg, M., Haynes, N., & Shriver, T. (1997). *Promoting Social and Emotional Learning: Guidelines for Educators*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Elkind, D. (2006). *The power of play: How spontaneous, imaginative activities lead to happier, healthier children*. Da Capo Lifelong Books.
- Erikson, E. (1963). *Childhood and Society* (2η εκδ.). New York: W. W. Norton & Company.
- Fatemipour, H. (2013). The Efficiency of the Tools Used for Reflective Teaching in ESL Contexts. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 93, σσ. 1398-1403.

- Fink , A. (2019). *Conducting Research Literature Reviews: From the Internet to Paper* (5th ed. εκδ.). SAGE Publications.
- Fredrickson, B. (2001). The role of positive emotions in positive psychology: The broaden-and-build theory of positive emotions. *American Psychologist*, *56*(3), σσ. 218–226.  
Ανάκτηση May 13, 2024
- Fredrickson, B. (2009). *Positivity: Groundbreaking research reveals how to embrace the hidden strength of positive emotions, overcome negativity, and thrive*. New York: Crown Archetype.
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of the oppressed*. New York: Continuum.
- Fullan, M. (2013). *Stratosphere: Integrating Technology, Pedagogy, and Change Knowledge*. Toronto: Pearson.
- Galvan, J., & Galvan, M. (2017). *Writing Literature Reviews: A Guide for Students of the Social and Behavioral Sciences (7th ed.)*. Routledge.
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. New York: Basic Books.
- Ginott, H. (1972). *Teacher and Child: A Book for Parents and Teachers*. New York: Macmillan.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ*. New York: Bantam Books.
- Goleman, D. (2011). *The Brain and Emotional Intelligence: New Insights*. Northampton, MA: More Than Sound.
- Gough, D., Oliver, S., & Thomas, J. (2017). *An Introduction to Systematic Reviews* (2nd ed. εκδ.). SAGE.
- Green, S., Oades, L., & Robinson, P. (2011). Positive education: Creating flourishing students, staff and schools. *InPsych*, *33*(2), σσ. 37-43. Ανάκτηση από <https://psychology.org.au/publications/inpsych/2011/april/green>
- Greenberg, J., & Abenavich, T. (2009). *Nurturing resilience in children and youth: Lessons from the social-emotional learning field*. New York: American Psychological Association.
- Greenberg, M., Weissberg, R., O'Brien, M., Zins, J., Fredericks, L., Resnik, H., & Elias, M. (2003). Enhancing school-based prevention and youth development through

- coordinated social, emotional, and academic learning. *American Psychologist*, 58(6-7), σσ. 466–474. doi:<https://doi.org/10.1037/0003-066X.58.6-7.466>
- Griffin, M. (2003). Using Critical Incidents to Promote and Assess Reflective Thinking in Preservice Teachers. *Reflective Practice*, 4(2), σσ. 207–220.
- Griffiths, V. (2000). The reflective dimension in teacher education. *International Journal of Educational Research*, 33(5), σσ. 539-555.
- Hamre, B., & Pianta, R. (2001). Early teacher–child relationships and the trajectory of children's school outcomes through eighth grade. *Child Development*, 72(2), σσ. 625–638.
- Hamre, B., & Pianta, R. (2005). Can instructional and emotional support in the first-grade classroom make a difference for children at risk of school failure? *Child Development*, 76, σσ. 949-967. doi:<http://dx.doi.org/10.1111/j.1467-8624.2005.00889.x>
- Hart, C. (1998). *Doing a Literature Review: Releasing the Social Science Research Imagination*. SAGE.
- Hattie, J. (2009). *Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement*. New York: Routledge.
- Hatton, N., & Smith, D. (1995). Reflection in teacher education: Towards definition and implementation. *Teaching and Teacher Education*, 11(1), σσ. 33–49.
- Ibrahim, N., Surif, J., Arshad, M., & Mokhtar, M. (2012). Self Reflection Focusing on Pedagogical Content Knowledge. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 56, σσ. 474-482.
- Jenson, W., Olympia, D., Farley, M., & Clark, E. (2003). Positive psychology and externalizing students in a sea of negativity. *Psychology in the Schools*, 41(1), σσ. 67-79. doi:<https://doi.org/10.1002/pits.10139>
- Johnson, D., & Johnson, R. (2009). An educational psychology success story: Social interdependence theory and cooperative learning. *Educational Researcher*, 38(5), σσ. 365–379. doi:<https://doi.org/10.3102/0013189X09339057>
- Kalk, K., Luik, P., Taimalu, M., & Täht, K. (2014). Validity and reliability of two instruments to measure reflection: A confirmatory study. *Trames Journal of the Humanities and Social Sciences*, 18(2), σσ. 121-134. doi:[10.3176/tr.2014.2.02](https://doi.org/10.3176/tr.2014.2.02)

- Kasoutas, M., & Malamitsa, K. (2009). Exploring Greek Teachers' Beliefs Using Metaphors. *Australian Journal of Teacher Education*, 34(2).
- Katz, L., & McClellan, D. (1997). *Fostering Children's Social Competence: The Teachers's Role*. NAEYC.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (2005). Participatory Action Research: Communicative Action and the Public Sphere. Στο N. Denzin, & Y. Lincoln (Επιμ.), *The Sage handbook of qualitative research* (3rd ed. εκδ., σσ. 559–603). Sage Publications Ltd.
- Killeavy, M., & Moloney, A. (2010). Reflection in a social space: Can blogging support reflective practice for beginning teachers? *Teaching and Teacher Education*, 26(4), σσ. 1070-1076.
- Korthagen, F. (2001). *Linking practice and theory: The pedagogy of realistic teacher education*. Seattle: Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association.
- Kostelnik, M., Soderman, A., Whiren, A., & Rupiper, M. (2016). *Guiding Children's Social Development and Learning: Theory and Skills (9th ed.)*. Belmont, CA: Wadsworth Cengage Learning.
- Kreber, C. (2009). *The university and its disciplines: Teaching and learning within and across disciplinary boundaries*. New York: Routledge.
- Lamote, C., & Engels, N. (2010). The development of student teachers' professional identity. *European Journal of Teacher Education*, 33(1), σσ. 3–18. doi:<https://doi.org/10.1080/02619760903457735>
- Loughran, J. (1996). *Developing reflective practice: Learning about teaching and learning through modelling*. Falmer Press.
- Loughran, J. (2002). Effective Reflective Practice: In Search of Meaning in Learning about Teaching. *Journal of Teacher Education*, 53(1), σσ. 33-43. doi:<https://doi.org/10.1177/0022487102053001004>
- Luttenberg, J., & Bergen, T. (2008). Teacher reflection: the development of a typology. *Teachers and Teaching*, 14(5-6), σσ. 543–566. doi:<https://doi.org/10.1080/13540600802583713>
- MacBeath, J., Schratz, M., Meuret, D., & Jakobsen, L. (2000). *Self – Evaluation in European Schools: A Story of Change*. London: Routledge.



- Manen, M. (1991). *The Tact of Teaching: The Meaning of Pedagogical Thoughtfulness*. State University of New York Press.
- Maslow, A. (1943). A theory of human motivation. *Psychological Review*, 50(4), σσ. 370–396. doi:<https://doi.org/10.1037/h0054346>
- Napoli, M., Krech, P., & Holley, L. (2005). Mindfulness Training for Elementary School Students: The Attention Academy. *Journal of Applied School Psychology*, 21(1), σσ. 99–125. doi:[https://doi.org/10.1300/J370v21n01\\_05](https://doi.org/10.1300/J370v21n01_05)
- Noor, S., & Shafee, A. (2021). The role of critical friends in action research: A framework for design and implementation. *Practitioner Research*, 3, σσ. 1-33. doi:<https://doi.org/10.32890/pr2021.3.1>
- Norrish, J., & Vella-Brodrick, D. (2009). Positive psychology and adolescents: Where are we now? Where to from here? *Australian Psychologist*, 44(4), σσ. 270–278. doi:<https://doi.org/10.1080/00050060902914103>
- Onwuegbuzie, A., & Leech, N. (2007). A call for qualitative power analyses. *Quality & Quantity: International Journal of Methodology*, 41(1), σσ. 105–121. doi:<https://doi.org/10.1007/s11135-005-1098-1>
- Perryman, J., Ball, S., Braun, A., & Maguire, M. (2017). Translating policy: governmentality and the reflective teacher. *Journal of Education Policy*, 32(6), σσ. 745–756. doi:<https://doi.org/10.1080/02680939.2017.1309072>
- Phillips, D., & Carr, K. (2009). Dilemmas of trustworthiness in preservice teacher action research. *Action Research*, 7(2), σσ. 207-226. doi:<https://doi.org/10.1177/1476750308097027>
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. (M. Cook, Μεταφρ.) W W Norton & Co.
- Piaget, J. (1954). *The Construction Of Reality In The Child* (1st εκδ.). London: Routledge.
- Pianta, R. (1999). Enhancing Relationships between Children and Teachers. *American Psychological Association*.
- Postholm, M. (2008). Teachers developing practice: Reflection as key activity. *Teaching and Teacher Education*, 24(7), σσ. 1717-1728.
- Ridley, D. (2012). *The Literature Review: A Step-by-Step Guide for Students*. SAGE.

- Rocco, S. (2010). Making reflection public: using interactive online discussion board to enhance student learning. *Reflective Practice*, 11(3), σσ. 307–317. doi:<https://doi.org/10.1080/14623943.2010.487374>
- Rodgers, C. (2002). Defining Reflection: Another Look at John Dewey and Reflective Thinking. *Teachers College Record*, 104(4), σσ. 842-866. doi:<https://doi.org/10.1111/1467-9620.00181>
- Rogers, C. (1969). *Freedom to Learn: A View of what Education Might Become*. C. E. Merrill Publishing Company.
- Rogers, C. (1977). *Freedom to learn*. Columbus, OH: Merrill.
- Rogers, E. (2003). *Diffusion of Innovations, 5th Edition* (5 εκδ.). New York: Simon and Schuster.
- Romano, M. (2004). Teacher reflections on ‘bumpy moments’ in teaching: a self-study. *Teachers and Teaching*, 10(6), σσ. 663–681. doi:<https://doi.org/10.1080/1354060042000304828>
- Runhaar, P., Sanders, K., & Yang, H. (2010). Stimulating teachers' reflection and feedback asking: An interplay of self-efficacy, learning goal orientation, and transformational leadership. *Teaching and Teacher Education*, 26(5), σσ. 1154–1161. doi:<https://doi.org/10.1016/j.tate.2010.02.011>
- Salomon, G., & Globerson, T. (1989). When teams do not function the way they ought to. *International Journal of Educational Research*, 13, σσ. 89-99.
- Schön, D. (1987). *Educating the reflective practitioner: Toward a new design for teaching and learning in the professions*. Jossey-Bass.
- Schön, D. (1983). *The Reflective Practitioner*. New York: Basic Books.
- Schonert-Reichl, K., & Lawlor, M. (2010). The Effects of a Mindfulness-Based Education Program on Pre- and Early Adolescents' Well-Being and Social and Emotional Competence. *Mindfulness* 1, σσ. 137–151. doi:<https://doi.org/10.1007/s12671-010-0011-8>
- Seikkula-Leino, J., Ruskovaara, E., Ikävalko, M., Kolhinen, J., & Rytkola, T. (2010). Promoting entrepreneurship education: the role of the teacher? *Education + Training*, 52(2), σσ. 117-127. doi: <https://doi.org/10.1108/00400911011027716>
- Seligman, M. (2011). *Flourish: A visionary new understanding of happiness and well-being*. Free Press.

- Seligman, M., & Csikszentmihalyi, M. (2000). Positive psychology: An introduction. *American Psychologist*, 55(1), σσ. 5–14. doi:<https://doi.org/10.1037/0003-066X.55.1.5>
- Seligman, M., Ernst, R., Gilham, J., Reivich, K., & Linkins, M. (2009). Positive education: positive psychology and classroom interventions. *Oxford Review of Education*, 35(3), σσ. 293-311. doi:<https://doi.org/10.1080/03054980902934563>
- Siegel, D., & Bryson, T. (2012). *The whole-brain child: 12 revolutionary strategies to nurture your child's developing mind*. New York: Delacorte Press.
- Siegel, D., & Bryson, T. (2017). *The Yes Brain: How to Cultivate Courage, Curiosity, and Resilience in Your Child*. Bantam Books.
- Skinner, B. (1953). *Science and human behavior*. New York: Macmillan.
- Sternberg, R., & Lubart, T. (1999). The concept of creativity: Prospects and paradigms. Στο R. Sternberg (Επιμ.), *Handbook of creativity* (σσ. 3-15). Cambridge University Press.
- Sugai, G., & Horner, R. (2002). The Evolution of Discipline Practices: School-Wide Positive Behavior Supports. *Child & Family Behavior Therapy*, 24(1-2), σσ. 23–50. doi:[https://doi.org/10.1300/J019v24n01\\_03](https://doi.org/10.1300/J019v24n01_03)
- Sugai, G., & Horner, R. (2009). Defining and Describing Schoolwide Positive Behavior Support. Στο W. Sailor, G. Dunlap, G. Sugai, & R. Horner (Επιμ.), *Handbook of Positive Behavior Support. Issues in Clinical Child Psychology*. Boston, MA: Springer.
- Toom, A., Husu, J., & Patrikainen, S. (2015). Student teachers' patterns of reflection in the context of teaching practice. *European Journal of Teacher Education*, 38(3), σσ. 320–340.
- van Diggelen, M., den Brok, P., & Beijaard, D. (2013). Teachers' use of a self-assessment procedure: the role of criteria, standards, feedback and reflection. *Teachers and Teaching*, 19(2), σσ. 115–134.
- van Woerkom, M., Nijhof, W., & Nieuwenhuis, L. (2002). Critical reflective working behaviour: a survey research. *Journal of European Industrial Training*, 26(8), σσ. 375-383. doi:<https://doi.org/10.1108/03090590210444955>
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. (M. Cole, V. Jolm-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Επιμ.) Harvard University Press.
- Wadsworth, B. (1971). *Piaget's Theory of Cognitive Development: An Introduction for Students of Psychology and Education*. McKay.

- Wang, M.-T., Degol, J., Amemiya, J., Parr, A., & Guo, J. (2020). Classroom climate and children's academic and psychological wellbeing: A systematic review and meta-analysis. *Developmental Review, 57*.
- Weare, K., & Nind, M. (2011). Mental Health Promotion and Problem Prevention in Schools: What Does the Evidence Say? *Health Promotion International, 26*, σσ. i29-i69.
- Webster, J., & Watson, R. (2002). Analyzing the Past to Prepare for the Future: Writing a Literature Review. *MIS Quarterly, 26*(2), σσ. xiii-xxiii. doi:<http://www.jstor.org/stable/4132319>
- Webster-Stratton, C. (1999). *How to Promote Children's Social and Emotional Competence*. London, UK: P. Chapman.
- White, M. (2016). Why won't it Stick? Positive Psychology and Positive Education. *Psychology of Well Being, 6*(1). doi:<https://doi.org/10.1186/s13612-016-0039-1>
- Zachary, L. (2000). *The mentor's guide: Facilitating effective learning relationships*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Zeichner, K., & Liston, D. (2013). *Reflective Teaching: An Introduction* (2nd ed. εκδ.). New York: Routledge.
- Αλεξίου, Β. (2021). *Η συμμετοχή των παιδιών του νηπιαγωγείου στην καθημερινή εκπαιδευτική διαδικασία: Αντιλήψεις και πρακτικές νηπιαγωγών*. Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
- Αμπελιώτη, Κ., & Φανουράκη, Μ. (2019). *Η θετική ενίσχυση στην Προσχολική αγωγή & εκπαίδευση μέσα από τη θετική διαπαιδαγώγηση*. Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής.
- Ανδρούτσου, Α., Κορτέση-Δαφέρμου, Χ., & Τσάφος, Β. (2016). Η παρατήρηση ως εργαλείο των εκπαιδευτικών: Η κατανόηση του πλαισίου ως θεμέλιο για την οικοδόμηση της κατανόησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Στο Β. Τσάφος (Επιμ.), *Διερεύνηση και κατανόηση των παραμέτρων της εκπαιδευτικής διαδικασίας* (σσ. 41-173). Αθήνα: Gutenberg.
- Αυγητίδου, Σ., & Γουργιώτου, Ε. (2016). Ο εκπαιδευτικός ως στοχαζόμενος επαγγελματίας. Στο Σ. Αυγητίδου, Μ. Τζεκάκη, & Β. Τσάφος (Επιμ.), *Οι υποψήφιοι εκπαιδευτικοί παρατηρούν, παρεμβαίνουν και αναστοχάζονται: προτάσεις υποστήριξης της πρακτικής άσκησης* (Τόμ. Α' τεύχος, σσ. 9-92). Αθήνα: Gutenberg.

- Γκρίτζιος, Β. (2006). Το κίνημα του νέου επαγγελματισμού. *Επιστημονικό βήμα*, 6(1), σσ. 152-158.
- Γουργιώτου, Ε. (2016). Η αξιολόγηση των διδακτικών αλληλεπιδράσεων στο νηπιαγωγείο και τις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου: η περίπτωση του εργαλείου CLASS. Στο Ρ. Μαρτίδου (Επιμ.), *Σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση* (σσ. 142-176). Θεσσαλονίκη: Δίσιγμα.
- Δαφέρμου, Χ., Κουλούρη, Π., & Μπασαγιάννη, Ε. (2006). *Οδηγός Νηπιαγωγού. Εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί - Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης*. Αθήνα: Ο.Ε.Δ.Β.
- Καλαϊτζοπούλου, Μ. (2001). Ο αναστοχασμός στην εκπαίδευση εκπαιδευτικών: Μια κριτική θεώρηση Επιθεώρηση. *Εκπαιδευτικών Θεμάτων*, 4(1), σσ. 51-65.
- Καντάς, Κ. (2015). *Ο καθοριστικός ρόλος του δασκάλου στο σύγχρονο σχολείο*. Ρόδος: Βερέττα.
- Καρράς, Κ. (2011). *Ο εκπαιδευτικός σ' έναν κόσμο που αλλάζει, Μια πρόκληση για την παιδαγωγική σήμερα*. Αθήνα: Gutenberg.
- Κατσαρού, Ε., & Τσάφος, Β. (2003). *Από την Έρευνα στη Διδασκαλία. Η Εκπαιδευτική Έρευνα Δράσης*. Αθήνα: Σαββάλας.
- Κιτσαράς, Γ. (2001). *Προσχολική Παιδαγωγική*. Αθήνα: Κιτσαράς.
- Κοσσυβάκη, Φ. (2003). *Ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο Μετανεωτερικό Σχολείο: Προσδοκίες, Προοπτικές, Όρια. Στάσεις και Αντιλήψεις των Εκπαιδευτικών ως προς τη Διδακτική τους Ετοιμότητα. Προοπτικές, Όρια*. Αθήνα: Gutenberg.
- Κουτσελίνη, Μ. (2001). *Ανάπτυξη Προγραμμάτων: Θεωρία, Έρευνα, Πράξη*. Λευκωσία.
- Κουτσουβάνου, Ε. (1994). *Η θεωρία του Piaget και παιδαγωγικές εφαρμογές στην προσχολική εκπαίδευση*. Αθήνα: Οδυσσέας.
- Κωνσταντίνου, Χ. (2001). *Η Πρακτική του Εκπαιδευτικού στην Παιδαγωγική Επικοινωνία. Ο Αυταρχισμός ως κυρίαρχο Γνώρισμα της Υπαρκτής Σχολικής Πραγματικότητας*. Αθήνα: Gutenberg.
- Κωνσταντίνου, Χ. (2015). *Το καλό σχολείο, ο ικανός εκπαιδευτικός και η κατάλληλη αγωγή ως παιδαγωγική θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.
- Κώστας, Π. (2015). *Ο αναστοχασμός στην εκπαιδευτική πράξη: Θεωρία και εφαρμογή*. Πεδίο.
- Ματσαγγούρας, Η. (1998). *Θεωρία της Διδασκαλίας. Η προσωπική θεωρία ως πλαίσιο στοχαστικο-κριτικής ανάλυσης*. Αθήνα: Gutenberg.

- Ματσαγγούρας, Η. (2003α). *Η Σχολική Τάξη. Χώρος – Ομάδα – Πειθαρχία -Μέθοδος*. Αθήνα: Γρηγόρης.
- Μουσένα, Ε., & Ζέρβα, Μ. (2012). Το παιδαγωγικό κλίμα και η πολυμεθοδική καταγραφή και αξιολόγησή του. *Πρακτικά Συνεδρίου Ιωάννινα 2012* (σσ. 347-558). Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.
- Μπαγάκης, Γ., Δεμερτζή, Κ., & Σταμάτης, Θ. (2007). *Ένα σχολείο μαθαίνει : η αυτοαξιολόγηση και η ανάπτυξη ενός σχολείου στο πλαίσιο του διεθνούς προγράμματος Carpe Vitam. Leadership for Learning*. Αθήνα: Λιβάνης.
- Μπασέτας, Κ. (2007). *Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση στο Σχολείο*. Αθήνα: Ατραπός.
- Ξωχέλλης, Π. (2005). *Ο εκπαιδευτικός στο σύγχρονο κόσμο. Ο ρόλος και το επαγγελματικό του προφίλ σήμερα, η εκπαίδευση και η αποτίμηση του έργου του*. Αθήνα: Τυπωθήτω.
- Παπαναούμ, Ζ. (2003). *Το επάγγελμα του εκπαιδευτικού*. Αθήνα: Τυπωθήτω.
- Παπαϊκονόμου, Α. (2015). Η επαγγελματική εξέλιξη του Έλληνα εκπαιδευτικού: Εμπειρική προσέγγιση. *Εκπαιδευτικός κύκλος*, 3(1), σσ. 47-59.
- Παρασκευόπουλος, Ι. (1990). *Ψυχολογία της Ανάπτυξης Ι*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Πεπκολάι, Τ. (2021). *Διαμόρφωση θετικού κλίματος τάξης και η επίδραση του στις διαπροσωπικές σχέσεις των παιδιών: μια εμπειρική μελέτη στην προσχολική εκπαίδευση*. Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
- Πούλου, Μ. (2014). Η επίδραση της κοινωνικής και συναισθηματικής μάθησης των εκπαιδευτικών προσχολικής ηλικίας στις σχέσεις με τους μαθητές τους. *Ερευνώντας τον κόσμο του παιδιού*, 13, σσ. 410-415. doi:<https://doi.org/10.12681/icw.17991>
- Σιδηροπούλου, Φ., & Τσαούλα, Ν. (2008). *Παιδικός σταθμός και έρευνα. Τοπίο πολυεπίπεδης επικοινωνίας*. Ύψιλον/βιβλία.
- Χανιωτάκης, Ν. (2010). *Το χιούμορ στη διδασκαλία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Χανιωτάκης, Ν., & Θωίδης, Ι. (2002). Διαθεματικές δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου στο Ολοήμερο Σχολείο. *Επιθεώρηση Εκπαιδευτικών Θεμάτων*, 6(1), σσ. 239-270.

## **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1.**

**Ημερολόγια Παρατήρησης και Αναστοχασμού της εκπαιδευτικού-ερευνήτριας νηπιαγωγού**

**Όνοματεπώνυμο : Νικολέττα Σουρλά**

**Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 1<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία: 26/03/2024**

**Παρέμβαση:** "Το Κουτί των Ονείρων" - Τα παιδιά ζωγραφίζουν τα όνειρά τους σε ένα χαρτί και τα τοποθετούν σε ένα κουτί που έχει δημιουργηθεί για αυτόν το σκοπό.

**Στόχος:** Ενίσχυση της αισιοδοξίας, της ελπίδας, της δημιουργικότητας και της αυτοπεποίθησης. Καλλιέργεια της ικανότητας των παιδιών να θέτουν στόχους και να οραματίζονται το μέλλον.

**Περιγραφή:**

Με αφορμή την αυθόρμητη δήλωση ενός παιδιού πως όταν μεγαλώσει θέλει να γίνει αστροναύτης έφερα στην τάξη ένα όμορφο διακοσμημένο κουτί και το ονόμασα "Το Κουτί των Ονείρων". Ζήτησα από τα παιδιά να σκεφτούν τα όνειρά τους, τις επιθυμίες τους και τους στόχους τους για το μέλλον. Στη συνέχεια, τους έδωσα χαρτιά και μαρκαδόρους και τους ενθάρρυνα να ζωγραφίσουν τα όνειρά τους. Μόλις τελείωσαν, τα παιδιά τοποθέτησαν τα χαρτιά τους στο κουτί. Αφού έβαλαν όλα τα παιδιά τα όνειρά τους στο κουτί, ως μέλος της ομάδας τοποθέτησα κι εγώ το δικό μου όνειρο για να προωθήσω το συναίσθημα της ομαδικότητας.

**Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό και δημιουργικότητα κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας. Τα όνειρά τους ήταν ποικίλα και περιλάμβαναν επιθυμίες για ταξίδια, νέες εμπειρίες, επαγγέλματα, σχέσεις και προσωπική ανάπτυξη. Μοιράστηκαν τα όνειρά τους με αισιοδοξία και ελπίδα για το μέλλον και εκτιμώ πως η παρέμβαση αυτή τα βοήθησε να πιστέψουν στον εαυτό τους και στις δυνατότητές τους.

**Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

**Θετικά:**

- Η δραστηριότητα ήταν πρωτότυπη και ενθουσίασε τα παιδιά.
- Το "Κουτί των Ονείρων" δημιούργησε ένα αίσθημα μυστηρίου και προσμονής.

- Η συζήτηση για τα όνειρα προώθησε την αισιοδοξία, την ελπίδα και την αυτοπεποίθηση.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Δημιουργία ενός "χάρτη ονείρων" στην τάξη, όπου τα παιδιά μπορούν να κρεμάσουν τα όνειρά τους.
- ❖ Ενθάρρυνση των παιδιών να θέτουν μικρούς, εφικτούς στόχους για να πλησιάσουν τα όνειρά τους.
- ❖ Συζήτηση για τη σημασία της επιμονής και της προσπάθειας στην επίτευξη των ονείρων.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 1<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 26/03/2024

**Παρέμβαση:** "Το Κουτί των Ονείρων"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, νιώθω πραγματικά εμπνευσμένη από τα όνειρα των παιδιών. Η δραστηριότητα "Το Κουτί των Ονείρων" ήταν μια αποκάλυψη για μένα. Τα παιδιά μοιράστηκαν τα όνειρά τους με τόση αθωότητα, ενθουσιασμό και αισιοδοξία, που με έκαναν να αναρωτηθώ πότε χάσαμε εμείς οι ενήλικες αυτή την ικανότητα να ονειρευόμαστε ελεύθερα.

Η δραστηριότητα δημιούργησε ένα κλίμα ελπίδας και προσμονής στην τάξη. Τα παιδιά ένιωσαν ότι τα όνειρά τους είναι σημαντικά και ότι μπορούν να τα πραγματοποιήσουν. Αυτό μου έδωσε μεγάλη χαρά και ικανοποίηση ως εκπαιδευτικός.

#### **Παρατηρήσεις:**

Η δραστηριότητα προώθησε την αισιοδοξία, την ελπίδα και την αυτοπεποίθηση των παιδιών. Τα παιδιά έμαθαν να εκφράζουν τα όνειρά τους και να τα μοιράζονται με τους άλλους. Η ατμόσφαιρα στην τάξη ήταν θετική, ενθαρρυντική και γεμάτη όνειρα. Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να εκφράσουν τα όνειρά τους με λόγια ή εικόνες. Κάποια παιδιά μπορεί να νιώθουν ότι τα όνειρά τους είναι απρόσιτα ή μη ρεαλιστικά.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Θα ενθαρρύνω τα παιδιά να μιλάνε για τα όνειρά τους και να τα ζωγραφίζουν όσο πιο συχνά γίνεται. Θα τους βοηθήσω να θέτουν μικρούς, εφικτούς στόχους που θα τα φέρουν πιο κοντά στα όνειρά τους. Θα τους διδάξω ότι τα όνειρα μπορούν να αλλάξουν και να



εξελιχθούν με την πάροδο του χρόνου. Θα δημιουργήσω ένα "χάρτη ονείρων" στην τάξη, όπου τα παιδιά θα μπορούν να κρεμούν τα όνειρά τους και να τα βλέπουν καθημερινά.

#### **Αναστοχασμός:**

Η σημερινή δραστηριότητα με έκανε να συνειδητοποιήσω τη δύναμη των ονείρων. Τα όνειρα μας δίνουν ελπίδα, μας κινητοποιούν και μας βοηθούν να δημιουργήσουμε ένα καλύτερο μέλλον. Ως εκπαιδευτικός, έχω την ευθύνη να βοηθήσω τα παιδιά να διατηρήσουν την ικανότητά τους να ονειρεύονται και να πιστεύουν στον εαυτό τους. Στο πλαίσιο αυτό πιστεύω πως ο αρχικός μου στόχος ο οποίος είναι να δημιουργήσω θετικές τάξεις επετεύχθη ως ένα βαθμό αφού δημιουργήθηκε κλίμα αισιοδοξίας και ελπίδας μέσα στην τάξη τόσο από τα παιδιά όσο κι από εμένα.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 2<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 27/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Κύκλος των Συναισθημάτων" - Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο και μοιράζονται προσωπικές εμπειρίες, ενώ τα υπόλοιπα παιδιά ακούν με προσοχή και προσπαθούν να κατανοήσουν τα συναισθήματά τους.

**Στόχος:** Καλλιέργεια της ενσυναίσθησης, της ενεργητικής ακρόασης και της κατανόησης των συναισθημάτων των άλλων. Ενίσχυση της συναισθηματικής νοημοσύνης και της ικανότητας των παιδιών να εκφράζουν τα συναισθήματά τους με σεβασμό.

**Περιγραφή:** Ύστερα από την παρατήρηση ενός παιδιού που είχε θυμώσει με ένα φίλο του την προηγούμενη μέρα, πήρα την αφορμή ώστε να κάνω πράξη την παρακάτω παρέμβαση. Ξεκίνησα την παρέμβαση δημιουργώντας ένα ήρεμο και ασφαλές περιβάλλον στην τάξη. Ζήτησα από τα παιδιά να καθίσουν σε κύκλο και τους εξήγησα τον σκοπό της δραστηριότητας. Πρώτη ξεκίνησα εγώ να μοιράζομαι μια προσωπική μου εμπειρία και να περιγράψω τα συναισθήματά μου, ώστε να ενθαρρύνω όλα τα παιδιά να αφηγηθούν τις δικές τους ιστορίες. Έδινα σε κάθε παιδί το λούτρινο λαγουδάκι μας (τον φίλο μας τον Δάκη το Λαγουδάκι) για να το κρατάει όταν μιλάει. Κάθε παιδί είχε την ευκαιρία να μοιραστεί μια προσωπική εμπειρία που του προκάλεσε κάποιο συναίσθημα (χαρά, λύπη, φόβο, θυμό κ.λπ.). Τα υπόλοιπα παιδιά άκουγαν με προσοχή και έκαναν ερωτήσεις για να κατανοήσουν καλύτερα τα συναισθήματα του συμμαθητή τους.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά ήταν αρχικά διστακτικά να μοιραστούν προσωπικές εμπειρίες. Μετά από λίγο όμως, όλα τα παιδιά άρχισαν να ανοίγονται και να μοιράζονται τα συναισθήματά τους με ειλικρίνεια. Όλα τα παιδιά έδειξαν ενδιαφέρον για τις ιστορίες των συμμαθητών τους και προσπάθησαν να μπουν στη θέση τους. Εκτιμώ πως η παρέμβαση αυτή βοήθησε τα παιδιά να κατανοήσουν ότι όλοι βιώνουμε διαφορετικά συναισθήματα και ότι είναι σημαντικό να σεβόμαστε τα συναισθήματα των άλλων.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Δημιουργήσατε ένα ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον όπου τα παιδιά ένιωσαν άνετα να εκφραστούν.
- Η δραστηριότητα προώθησε την ενσυναίσθηση και την κατανόηση των συναισθημάτων των άλλων.
- Τα παιδιά εξασκήθηκαν στην ενεργητική ακρόαση και στην υποβολή ερωτήσεων για να κατανοήσουν καλύτερα τους συμμαθητές τους.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Χρησιμοποιήστε εικόνες ή κάρτες συναισθημάτων για να βοηθήσετε τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να εκφράσουν τα συναισθήματά τους.
- ❖ Ενσωματώστε παιχνίδια ρόλων για να βοηθήσετε τα παιδιά να εξασκηθούν στην ενσυναίσθηση σε διαφορετικές καταστάσεις.
- ❖ Επαναλάβετε τη δραστηριότητα τακτικά για να ενισχύσετε τις δεξιότητες ενσυναίσθησης των παιδιών.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού : Παρέμβαση 2<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 27/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Κύκλος των Συναισθημάτων"

##### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, καθώς αναλογίζομαι τη δραστηριότητα "Ο Κύκλος των Συναισθημάτων", νιώθω μια αίσθηση ικανοποίησης και αισιοδοξίας. Ήταν συγκινητικό να παρατηρώ τα παιδιά να ανοίγονται και να μοιράζονται προσωπικές εμπειρίες με τόση ειλικρίνεια. Η αρχική διστακτικότητα που παρατήρησα σε μερικά παιδιά, έδωσε γρήγορα τη θέση της σε μια ατμόσφαιρα εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού.

Με εντυπωσίασε ιδιαίτερα η ικανότητα των παιδιών να ακούνε ενεργά και να μπαίνουν στη θέση των συμμαθητών τους. Οι ερωτήσεις που έκαναν έδειχναν μια γνήσια προσπάθεια να κατανοήσουν τα συναισθήματα των άλλων. Νομίζω ότι αυτή η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να συνειδητοποιήσουν ότι όλοι βιώνουμε διαφορετικά συναισθήματα και ότι είναι σημαντικό να σεβόμαστε τις εμπειρίες των άλλων.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μια πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν η αρχική δυσκολία ορισμένων παιδιών να εκφράσουν τα συναισθήματά τους. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τρόπους να κάνω τη διαδικασία πιο εύκολη και προσβάσιμη για όλους. Σκέφτομαι να χρησιμοποιήσω εικόνες ή κάρτες συναισθημάτων στην επόμενη δραστηριότητα, ώστε να βοηθήσω τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να εκφράσουν τα συναισθήματά τους πιο εύκολα. Επίσης, υπήρξαν στιγμές που ένιωσα πως κάποια παιδιά κουράστηκαν και για αυτόν το λόγο δεν είχαν υπομονή να περιμένουν τη σειρά τους, με αποτέλεσμα να διακόπτουν αρκετές φορές τη διαδικασία. Ίσως θα πρέπει να συνδυάσω την επόμενη φορά την παρέμβαση με ένα παιχνίδι κινητικό ή ένα παιχνίδι ρόλων ώστε να εναλλάσσονται οι ρόλοι και να μην κουράζονται εύκολα τα παιδιά.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω δραστηριότητες που προάγουν την ενσυναίσθηση στο πρόγραμμά μου. Σκέφτομαι να εισάγω παιχνίδια ρόλων που θα επιτρέψουν στα παιδιά να εξασκηθούν στην ενσυναίσθηση σε διαφορετικές καταστάσεις. Επίσης, θα ήθελα να δημιουργήσω έναν "χάρτη συναισθημάτων" στην τάξη, όπου τα παιδιά θα μπορούν να καταγράφουν τα συναισθήματά τους καθημερινά.

#### **Αναστοχασμός:**

Είμαι ενθουσιασμένη με τα αποτελέσματα αυτής της δραστηριότητας και πιστεύω ότι οι δεξιότητες που καλλιεργήθηκαν θα έχουν θετικό αντίκτυπο στις σχέσεις των παιδιών μεταξύ τους και στην ευρύτερη σχολική κοινότητα. Ανυπομονώ να συνεχίσω αυτό το ταξίδι ενσυναίσθησης και συναισθηματικής ανάπτυξης με τους μαθητές μου. Με την καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και της εμπιστοσύνης καθώς και με την προαγωγή των καλύτερων σχέσεων μεταξύ των παιδιών νιώθω πως πήγαμε ένα βήμα πιο κοντά στη δημιουργία θετικού κλίματος.

**Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 3<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία: 28/03/2024**

**Παρέμβαση:** "Το τραπέζι της Συμφιλίωσης" - Τα παιδιά μαθαίνουν να επιλύουν τις διαφορές τους με ειρηνικό τρόπο μέσα από παιχνίδι ρόλων και συζήτηση.

**Στόχος:** Ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης συγκρούσεων, ενίσχυση της συνεργασίας και της επικοινωνίας, καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και του σεβασμού προς τους άλλους.

**Περιγραφή:** Με έναυσμα μια σύγκρουση που συνέβη ανάμεσα σε 2 παιδιά για τη διεκδίκηση ενός παιχνιδιού, ξεκίνησα την παρέμβαση εξιστορώντας στα παιδιά μια ιστορία για δύο φίλους που είχαν μια διαφωνία και πώς κατάφεραν να τη λύσουν με ειρηνικό τρόπο. Στη συνέχεια, χώρισα τα παιδιά σε μικρές ομάδες και τους έδωσα σενάρια με συγκρούσεις που θα μπορούσαν να προκύψουν στην τάξη ή στο παιχνίδι. Τα παιδιά κλήθηκαν να αναπαραστήσουν τα σενάρια και να βρουν λύσεις που θα ικανοποιούσαν όλους τους εμπλεκόμενους. Τέλος, συζητήσαμε όλοι μαζί τις διαφορετικές προσεγγίσεις και τα συναισθήματα που προέκυψαν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού ρόλων.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να ξεφύγουν από την ανταγωνιστική τους διάθεση και να δουν την κατάσταση από την οπτική του άλλου γεγονός που δε μου προκάλεσε ιδιαίτερη εντύπωση καθώς σε αυτήν την ηλικία τα παιδιά βλέπουν τα πράγματα συνήθως από τη δική τους μεριά. Με την καθοδήγηση όμως, άρχισαν να συνεργάζονται καλύτερα και να επικοινωνούν τις ανάγκες και τα συναισθήματά τους με πιο εποικοδομητικό τρόπο. Η παρέμβαση τα βοήθησε να κατανοήσουν πώς οι πράξεις τους επηρεάζουν τους άλλους και να αναπτύξουν ενσυναίσθηση ως ένα βαθμό. Επίσης, εξασκήθηκαν στο να βρίσκουν δημιουργικές λύσεις σε συγκρούσεις και να αποφεύγουν τη βία ή την επιθετικότητα, κατανοώντας πως με αυτόν τον τρόπο μόνο αρνητικά αποτελέσματα μπορεί να έχουμε.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Η χρήση παιχνιδιού ρόλων έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να εξασκήσουν τις δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων σε ένα ασφαλές περιβάλλον.
- Η δραστηριότητα προώθησε τη συνεργασία, την επικοινωνία και την ενσυναίσθηση.
- Τα παιδιά έμαθαν να αναγνωρίζουν το πρόβλημα, να ακούνε τις απόψεις των άλλων και να βρίσκουν λύσεις που ικανοποιούν όλους.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Ενσωματώστε περισσότερα σενάρια με διαφορετικούς τύπους συγκρούσεων για να δώσετε στα παιδιά την ευκαιρία να εξασκηθούν σε ποικίλες καταστάσεις.

- ❖ Χρησιμοποιήστε εικόνες ή διαγράμματα για να βοηθήσετε τα παιδιά να οπτικοποιήσουν τα βήματα της επίλυσης συγκρούσεων.
- ❖ Ενθαρρύνετε τα παιδιά να χρησιμοποιούν τις δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων που έμαθαν στην καθημερινή τους ζωή στην τάξη και στο παιχνίδι.

### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 3<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 28/03/2024

**Δραστηριότητα:** " Το Τραπέζι της Συμφιλίωσης "

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, καθώς αναλογίζομαι τη δραστηριότητα " Το Τραπέζι της Συμφιλίωσης ", νιώθω μια αίσθηση ικανοποίησης αλλά και προβληματισμού. Ήταν ενθαρρυντικό να βλέπω τα παιδιά να συνεργάζονται και να βρίσκουν δημιουργικές λύσεις στις συγκρούσεις που προέκυψαν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού ρόλων. Η ικανότητά τους να επικοινωνούν τις ανάγκες τους και να ακούν τις απόψεις των άλλων με ώθησε να πιστέψω ότι μπορούν να γίνουν ειρηνοποιοί στην τάξη και στη ζωή τους γενικότερα.

Ωστόσο, παρατήρησα ότι κάποια παιδιά δυσκολεύτηκαν να ξεφύγουν από την ανταγωνιστική τους διάθεση και να δουν την κατάσταση από την οπτική του άλλου. Αυτό μου υπενθύμισε ότι η ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης συγκρούσεων είναι μια διαδικασία που απαιτεί χρόνο και υπομονή. Επίσης, υπήρξαν στιγμές που λόγω των ταυτόχρονων συζητήσεων δημιουργήθηκε έντονη φασαρία με αποτέλεσμα να αποσυντονίζονται συχνά οι ομάδες και να πρέπει να παρέμβω ώστε να ολοκληρωθεί η διαδικασία. Ίσως την επόμενη φορά να χωρίζω τις ομάδες σε μεγαλύτερη απόσταση μεταξύ τους και να τους προτείνω όσην ώρα συζητούν να παίξουν το παιχνίδι της χαμηλής φωνής.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μια πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν να βοηθήσω τα παιδιά να κατανοήσουν τη σημασία της ενσυναίσθησης στην επίλυση συγκρούσεων. Σκέφτομαι ότι θα μπορούσα να χρησιμοποιήσω περισσότερα οπτικά βοηθήματα, όπως εικόνες ή διαγράμματα, για να τους βοηθήσω να οπτικοποιήσουν τα βήματα της διαδικασίας. Επίσης, θα μπορούσα να ενσωματώσω περισσότερα σενάρια με διαφορετικούς τύπους συγκρούσεων για να τους δώσω την ευκαιρία να εξασκηθούν σε ποικίλες καταστάσεις.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Σκοπεύω να συνεχίσω να ενθαρρύνω τα παιδιά να χρησιμοποιούν τις δεξιότητες που έμαθαν στην καθημερινή τους ζωή. Θα ορίσω ένα " Τραπέζι της Συμφιλίωσης " στην τάξη, όπου τα παιδιά θα μπορούν να πηγαίνουν για να επιλύσουν τις διαφορές τους με ειρηνικό τρόπο. Επίσης, θα συνεχίσω να ενσωματώνω δραστηριότητες που προάγουν τη συνεργασία, την επικοινωνία και την ενσυναίσθηση στο πρόγραμμά μου.

#### **Αναστοχασμός:**

Παρόλο που η διαχείριση των συγκρούσεων μπορεί να είναι μια πρόκληση, πιστεύω ότι με την κατάλληλη καθοδήγηση και υποστήριξη, τα παιδιά μπορούν να αναπτύξουν τις απαραίτητες δεξιότητες για να επιλύουν τις διαφορές τους με ειρηνικό και επικοινωνιακό τρόπο. Ανυπομονώ να δω πώς θα εξελιχθούν αυτές οι δεξιότητες στα παιδιά και πώς θα συμβάλουν στη δημιουργία ενός πιο αρμονικού και συνεργατικού περιβάλλοντος στην τάξη. Θεωρώ όμως πως με τη συγκεκριμένη παρέμβαση και με την προέκτασή της βάλουμε ένα λιθαράκι ακόμα για τη δημιουργία μιας θετικής τάξης.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 4<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 29/03/2024

**Παρέμβαση:** "Το Δέντρο των Χρωμάτων" - Τα παιδιά δημιουργούν ένα δέντρο με πολύχρωμα φύλλα, το καθένα από τα οποία αντιπροσωπεύει ένα μοναδικό χαρακτηριστικό τους.

**Στόχος:** Καλλιέργεια της αποδοχής και του σεβασμού προς τη διαφορετικότητα. Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης και της αυτοπεποίθησης των παιδιών. Ανάδειξη της αξίας της μοναδικότητας κάθε ατόμου.

**Περιγραφή:** Έπειτα από την έντονη δυσαρέσκεια ενός παιδιού για τη ζωγραφιά που δημιούργησε και την πεποίθησή του πως οι φίλοι του ζωγραφίζουν καλύτερα από εκείνο, υλοποίησα την παρακάτω παρέμβαση. Ξεκίνησα με την αφήγηση μιας ιστορίας για ένα δέντρο που είχε φύλλα σε όλα τα χρώματα του ουράνιου τόξου. Κάθε χρώμα αντιπροσώπευε μια διαφορετική ποιότητα ή ταλέντο. Στη συνέχεια, έδωσα στα παιδιά χαρτόνια σε διάφορα χρώματα και τους ζήτησα να γράψουν ή να ζωγραφίσουν πάνω τους κάτι που τους κάνει ξεχωριστούς και μοναδικούς. Μπορούσαν να αναφέρουν ταλέντα, ενδιαφέροντα, χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους ή οτιδήποτε άλλο τους κάνει να νιώθουν ξεχωριστοί. Αφού τελείωσαν, κολλήσαμε τα φύλλα σε ένα μεγάλο χαρτόνι, δημιουργώντας ένα εντυπωσιακό "Δέντρο των Χρωμάτων".

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να εντοπίσουν τα μοναδικά τους χαρακτηριστικά και χρειάστηκε να συζητήσουμε ώστε να τα εντοπίσουν και να τα αναφέρουν. Όταν τα παιδιά άρχισαν να μοιράζονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους όμως, έδειξαν ενθουσιασμό και περηφάνια. Σημαντικό είναι το γεγονός πως έδειξαν ενδιαφέρον και σεβασμό για τα χαρακτηριστικά των συμμαθητών τους, αναγνωρίζοντας ότι η διαφορετικότητα είναι κάτι όμορφο και ενδιαφέρον. Η παρέμβαση βοήθησε τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να εκτιμήσουν τη μοναδικότητά τους, ενισχύοντας την αυτοπεποίθησή τους.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- Η δημιουργία του "Δέντρου των Χρωμάτων" ήταν μια όμορφη και συμβολική δραστηριότητα που προσέλκυσε το ενδιαφέρον των παιδιών.
- Η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να ανακαλύψουν και να εκτιμήσουν τα μοναδικά τους χαρακτηριστικά.
- Η δραστηριότητα προώθησε την αποδοχή και τον σεβασμό προς τη διαφορετικότητα, δημιουργώντας ένα θετικό κλίμα στην τάξη.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Αφιερώστε χρόνο για ατομική συζήτηση με κάθε παιδί, βοηθώντας το να αναγνωρίσει τα δυνατά του σημεία και τα ταλέντα του.
- ❖ Δημιουργήστε μια έκθεση με τα "Δέντρα των Χρωμάτων" των παιδιών, ώστε να μοιραστούν τη μοναδικότητά τους με τους γονείς και την υπόλοιπη σχολική κοινότητα.
- ❖ Ενσωματώστε δραστηριότητες που προάγουν την αποδοχή της διαφορετικότητας στο καθημερινό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου.

### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού : Παρέμβαση 4<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 29/03/2024

**Παρέμβαση:** "Το Δέντρο των Χρωμάτων"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα, "Το Δέντρο των Χρωμάτων", με άφησε με ένα αίσθημα βαθιάς ικανοποίησης και αισιοδοξίας. Ήταν συγκινητικό να παρατηρώ τα παιδιά να εξερευνούν την έννοια της διαφορετικότητας και της μοναδικότητας μέσα από μια τόσο δημιουργική και εκφραστική διαδικασία. Η αρχική συστολή που παρατήρησα σε μερικά παιδιά, έδωσε

γρήγορα τη θέση της σε μια αίσθηση περηφάνειας και ενθουσιασμού καθώς ανακάλυπταν και μοιράζονταν τα μοναδικά τους χαρακτηριστικά.

Η μεταμόρφωση ενός απλού χαρτονιού σε ένα πολύχρωμο φύλλο που αντιπροσώπευε την προσωπικότητά τους, φάνηκε να ενισχύει την αυτοεκτίμηση και την αυτοπεποίθηση των παιδιών. Μέσα από την ομαδική εργασία και τη δημιουργία του κοινού μας "Δέντρου των Χρωμάτων", τα παιδιά έμαθαν να εκτιμούν και να σέβονται τη διαφορετικότητα των άλλων, αναγνωρίζοντας ότι η ομορφιά βρίσκεται στην ποικιλομορφία.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να βοηθήσω τα πιο διστακτικά παιδιά να αναγνωρίσουν και να εκφράσουν τα μοναδικά τους χαρακτηριστικά. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της ατομικής υποστήριξης και ενθάρρυνσης σε τέτοιου είδους δραστηριότητες. Συνειδητοποίησα ότι μερικά παιδιά μπορεί να χρειάζονται περισσότερο χρόνο και καθοδήγηση για να ανακαλύψουν και να εκτιμήσουν τη μοναδικότητά τους.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι η δραστηριότητα θα μπορούσε να επεκταθεί περαιτέρω, ώστε να συμπεριλάβει και άλλες πτυχές της διαφορετικότητας, όπως η διαφορετικότητα των πολιτισμών, των θρησκειών και των οικογενειακών δομών. Αυτό θα μπορούσε να βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν μια ακόμη πιο ολοκληρωμένη κατανόηση της διαφορετικότητας και να ενισχύσει την ενσυναίσθησή τους προς τους άλλους.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες που προάγουν την αποδοχή και τον σεβασμό προς τη διαφορετικότητα στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. Θα αφιερώσω χρόνο για ατομικές συζητήσεις με κάθε παιδί, βοηθώντας το να αναγνωρίσει τα δυνατά του σημεία και τα ταλέντα του. Επίσης, θα οργανώσω μια έκθεση με τα "Δέντρα των Χρωμάτων" των παιδιών, ώστε να μοιραστούν τη μοναδικότητά τους με τους γονείς και την υπόλοιπη σχολική κοινότητα.

#### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Το Δέντρο των Χρωμάτων" ήταν μια πολύτιμη εμπειρία που μου έδωσε την ευκαιρία να δω τα παιδιά να ανθίζουν μέσα από την αναγνώριση και την αποδοχή της διαφορετικότητας. Είμαι ενθουσιασμένη που θα συνεχίσω να καλλιεργώ αυτό το θετικό κλίμα στην τάξη μου και να βοηθώ τα παιδιά να αναπτύξουν μια βαθιά κατανόηση και εκτίμηση για τη μοναδικότητα κάθε ατόμου.



## **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 5η**

**Ημερομηνία:** 01/04/2024

**Παρέμβαση:** “Ελεύθερο Παιχνίδι στην Αυλή”- Τα παιδιά παίζουν στην αυλή τα παιχνίδια που τους αρέσουν περισσότερο με τους συμμαθητές τους.

**Στόχος:** Να παρατηρήσω τις ελεύθερες δραστηριότητες και τις αλληλεπιδράσεις των παιδιών στην αυλή του νηπιαγωγείου. Να ενισχύσω τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, την αυτόνομη σκέψη και τις κοινωνικές δεξιότητες των παιδιών.

**Περιγραφή:** Η αυλή του νηπιαγωγείου είναι διαμορφωμένη με διάφορες γωνιές παιχνιδιού, όπως τραπεζάκια, παγκάκια, αμμοδόχους και χώρο για τρέξιμο. Τα παιδιά έχουν πρόσβαση σε διάφορα παιχνίδια, όπως παιχνίδια κήπου, μπάλες, τουβλάκια, μαρκαδόρους και χαρτί.

### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά έτρεχαν χαρούμενα στην αυλή, εξερευνώντας τον χώρο και τα παιχνίδια. Μερικά παιδιά σχημάτισαν ομάδες και έπαιζαν ποδόσφαιρο, ενώ άλλα προτιμούσαν να παίξουν μόνα τους με τα παιχνίδια. Παρατήρησα συνεργασία και αλληλεπιδράσεις μεταξύ των παιδιών. Μοιράζονταν τα παιχνίδια, βοηθούσαν ο ένας τον άλλον να ανέβουν στα παιχνίδια κήπου και συζητούσαν για τις δραστηριότητές τους. Μερικά παιδιά έδειχναν ενδιαφέρον για τη φύση, παρατηρώντας τα λουλούδια, τα έντομα και τα πουλιά. Άλλα παιδιά προτιμούσαν να ζωγραφίσουν ή να φτιάξουν κατασκευές με τα υλικά που υπήρχαν διαθέσιμα. Σε κάποιες περιπτώσεις, παρατήρησα διαφωνίες ή μικρούς καυγάδες μεταξύ των παιδιών. Τα παιδιά προσπαθούσαν να λύσουν τις διαφορές τους μόνα τους, με ελάχιστη παρέμβαση από μέρους μου. Υπήρξαν βέβαια περιπτώσεις που χρειάστηκε η παρέμβασή μου να είναι μεγαλύτερη από όσο θα ήθελα προκειμένου να επιλυθούν κάποιες συγκρούσεις.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- Το "Ελεύθερο Παιχνίδι στην Αυλή" φαίνεται να προσφέρει στα παιδιά μια ευκαιρία για σωματική άσκηση, δημιουργική έκφραση, κοινωνικές αλληλεπιδράσεις και ανάπτυξη δεξιοτήτων.
- Η εξερεύνηση του χώρου, η ομαδική δραστηριότητα και η ατομική έκφραση μέσω ζωγραφικής και κατασκευών δείχνουν υγιή εμπλοκή και ικανοποίηση.

- Η συνεργασία και η αλληλεπιδράσεις μεταξύ των παιδιών είναι πολύτιμες. Η μοιρασιά παιχνιδιών, η αλληλοβοήθεια και η συζήτηση για τις δραστηριότητες ενισχύουν την κοινωνική ανάπτυξη και ενθαρρύνουν την ομαδική εργασία.
- Η παρατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος και η ενασχόληση με τη φύση είναι ουσιώδεις για την ευημερία και την περιβαλλοντική συνείδηση των παιδιών.
- Η ικανότητα των παιδιών να επιλύουν μόνα τους μικρές διαφωνίες είναι σημαντική για την ανάπτυξη της αυτονομίας και της επίλυσης συγκρούσεων.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Ενώ η ελάχιστη παρέμβαση είναι επιθυμητή, η περίπτωση που χρειάστηκε μεγαλύτερη εμπλοκή για την επίλυση συγκρούσεων ίσως υποδηλώνει την ανάγκη για προληπτική καθοδήγηση. Ίσως η προαγωγή κανόνων και η ενθάρρυνση της ειρηνικής επίλυσης διαφορών πριν την κλιμάκωση θα μπορούσαν να μειώσουν την ανάγκη για άμεση παρέμβαση.
- ❖ Η ενσωμάτωση ερωτήσεων προς τον εαυτό σας, όπως "Πώς θα μπορούσα να ενθαρρύνω την ακόμα πιο ενεργή συμμετοχή όλων των παιδιών;", "Πώς μπορώ να προωθήσω την ισότητα και την ένταξη στις ομαδικές δραστηριότητες;", "Πώς μπορώ να ενισχύσω την περιβαλλοντική συνείδηση των παιδιών;", θα μπορούσε να οδηγήσει σε ακόμα πιο ουσιαστικές παρεμβάσεις.
- ❖ Δημιουργία ενός σκιερών χώρου για να μπορούν τα παιδιά να ξεκουράζονται ή να παίζουν σε περίπτωση κακού καιρού.
- ❖ Φύτευση δέντρων και λουλουδιών για να ομορφύνουμε τον χώρο και να προσελκύσουμε έντομα και πουλιά.
- ❖ Οργάνωση δραστηριοτήτων και παιχνιδιών σε ομάδες, για να ενθαρρύνουμε τη συνεργασία και την κοινωνική αλληλεπίδραση.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 5<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 01/04/2024

**Παρέμβαση:** "Ελεύθερο Παιχνίδι στην Αυλή"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σε αυτήν την παρατήρηση χάρηκα που είδα τα παιδιά να παίζουν χαρούμενα και ελεύθερα στην αυλή. Ήταν ενθαρρυντικό να παρατηρώ την ομαδική εργασία, τη συνεργασία και την αλληλεπίδραση μεταξύ τους ενώ με ξάφνιασε θετικά η ατομική δημιουργικότητα και

φαντασία που εκφράστηκε μέσω ζωγραφικής και κατασκευών. Παρόλα αυτά, ανησύχησα για κάποιες διαφωνίες και μικρούς καυγάδες που χρειάστηκαν την παρέμβασή μου. Από την άλλη μεριά ένιωσα ικανοποιημένη βλέποντας τα παιδιά να προσπαθούν να λύσουν μόνα τους τις διαφορές τους.

### **Παρατηρήσεις:**

Μια πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν η αποφυγή ατυχημάτων, στην αυλή υπήρξαν περιπτώσεις που τα παιδιά λόγω της παρορμητικότητάς τους έτρεχαν χωρίς να βλέπουν μπροστά τους, με αποτέλεσμα να ελλοχεύει κίνδυνος ατυχήματος. Έπειτα, βέβαια από παρότρυνσή μου να κάνουν jogging ο κίνδυνος ξεπεράστηκε και επετεύχθη η αποφυγή των ατυχημάτων. Μια άλλη πρόκληση ήταν η διαχείριση συγκρούσεων και διαφωνιών, όπου σε όλες τις περιπτώσεις η παρότρυνσή μου ήταν να λυθούν τα θέματα από τα ίδια τα παιδιά, παρόλα αυτά δεν ήταν σε όλες τις περιπτώσεις εφικτό. Σε κάποιες χρειάστηκε πιο ουσιαστική δική μου παρέμβαση.

Βέβαια, τα παιδιά εξέφρασαν ποικιλία ενδιαφερόντων και προτιμήσεων και ορισμένα από αυτά άνθισαν σε ομαδικές δραστηριότητες, ενώ άλλα προτιμούσαν ατομικές ασχολίες. Είναι γεγονός πως η αυλή του νηπιαγωγείου προσέφερε ποικιλία επιλογών για παιχνίδι και εξερεύνηση. Επίσης, ορισμένα παιδιά έδειχναν έντονο ενδιαφέρον για τη φύση και το περιβάλλον.

### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να ενισχύσω την προαγωγή κανόνων και να ενθαρρύνω την ειρηνική επίλυση διαφορών πριν την κλιμάκωση. Ακόμα, θα βρω εναλλακτικούς τρόπους προαγωγής της συμμετοχής, της ισότητας και της περιβαλλοντικής συνείδησης.

Επιπλέον, θα δημιουργήσω σκιερό χώρο για ξεκούραση και παιχνίδι σε κακό καιρό και θα οργανώσω φύτευση δέντρων και λουλουδιών για ομορφιά και προσέλκυση εντόμων και πουλιών.

Τέλος, θα σχεδιάσω ομαδικές δραστηριότητες και παιχνίδια για ενθάρρυνση της συνεργασίας.

### **Αναστοχασμός:**

Η παρέμβαση "Ελεύθερο Παιχνίδι στην Αυλή" αποτέλεσε μια πολύτιμη εμπειρία. Η παρατήρηση των παιδιών σε ελεύθερο περιβάλλον μου έδωσε χρήσιμες πληροφορίες για την ανάπτυξη, τα ενδιαφέροντα και τις αλληλεπιδράσεις τους. Η υλοποίηση των προτεινόμενων στρατηγικών θα μπορούσε να βελτιώσει ακόμα περισσότερο την εμπειρία του

ελεύθερου παιχνιδιού και να ενισχύσει τα οφέλη για τα παιδιά. Σίγουρα όμως, μέσω του ελεύθερου παιχνιδιού στην αυλή ενισχύθηκαν στοιχεία όπως η δημιουργική έκφραση, οι κοινωνικές αλληλεπιδράσεις, η συνεργασία, η αυτονομία και η επίλυση συγκρούσεων από τα ίδια τα παιδιά. Όλα τα παραπάνω λοιπόν συμβάλουν στη δημιουργία θετικού κλίματος στις τάξεις, οι οποίες με τη σειρά τους λειτουργούν προς όφελος τόσο των παιδιών όσο και των εκπαιδευτικών.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 6<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 02/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Ομάδα των Χαρούμενων Ζωγράφων" - Τα παιδιά συνεργάζονται για να δημιουργήσουν έναν μεγάλο πίνακα ζωγραφικής.

**Στόχος:** Ενίσχυση της συνεργασίας, της επικοινωνίας και της δημιουργικότητας. Καλλιέργεια της αυτοεκτίμησης και της αίσθησης ομαδικού πνεύματος.

**Περιγραφή:** Ξεκίνησα τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για τη σημασία της συνεργασίας και πώς μπορούμε να δουλεύουμε μαζί για να δημιουργήσουμε κάτι όμορφο. Στη συνέχεια, χώρισα τα παιδιά σε ομάδες και τους έδωσα ένα μεγάλο χαρτί του μέτρου, πινέλα, μπογιές και άλλα υλικά ζωγραφικής. Κάθε ομάδα είχε την αποστολή να ζωγραφίσει ένα μέρος του πίνακα, με θέμα την άνοιξη. Τα παιδιά ενθαρρύνθηκαν να μοιραστούν ιδέες, να συνεργαστούν και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον για να ολοκληρώσουν το έργο τους. Στο τέλος, ενώσαμε όλα τα κομμάτια για να δημιουργήσουμε έναν μεγάλο πίνακα ζωγραφικής.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά ήταν αρχικά διστακτικά να ζωγραφίσουν μπροστά στους άλλους και να μοιραστούν τις ιδέες τους, ενώ κάποια άλλα ήθελαν να αναλάβουν σχεδόν εξ ολοκλήρου το ομαδικό έργο. Με την πάροδο του χρόνου όμως, κι έπειτα και από δικές μου παρεμβάσεις και καθοδήγηση, τα παιδιά άρχισαν να συνεργάζονται καλύτερα, να μοιράζονται τα πινέλα και τις μπογιές και να δίνουν ιδέες ο ένας στον άλλον. Έπειτα από κάποιο σημείο ο ρόλος μου ήταν μόνο υποστηρικτικός και περισσότερο είχα το ρόλο του παρατηρητή. Σημαντικό είναι να τονιστεί το γεγονός, πως τα παιδιά εξέφρασαν τη δημιουργικότητά τους μέσα από την ζωγραφική, χρησιμοποιώντας διαφορετικές τεχνικές και χρώματα. Όταν ο πίνακας ολοκληρώθηκε, τα παιδιά έδειξαν υπερηφάνεια για το αποτέλεσμα και την

ομαδική τους προσπάθεια και μάλιστα πρότειναν να το φωτογραφίσουμε ώστε να στείλουμε τη φωτογραφία στους γονείς τους!

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Η δραστηριότητα προώθησε τη συνεργασία, την επικοινωνία και την επίλυση προβλημάτων μέσα από τη δημιουργική διαδικασία.
- Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να εκφραστούν ελεύθερα μέσα από την τέχνη και να αναπτύξουν τη φαντασία τους.
- Η ολοκλήρωση του έργου έδωσε στα παιδιά μια αίσθηση επιτυχίας και ενίσχυσε την αυτοεκτίμηση και το ομαδικό τους πνεύμα.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Αφιερώστε περισσότερο χρόνο στην προετοιμασία της δραστηριότητας, συζητώντας με τα παιδιά για τα χρώματα, τις τεχνικές ζωγραφικής και τις ιδέες για το θέμα.
- ❖ Παρέχετε μια μεγαλύτερη ποικιλία υλικών ζωγραφικής, όπως κηρομπογιές, τέμπρες, σφουγγάρια, στένσιλ κ.λπ., για να ενισχύσετε τη δημιουργικότητα των παιδιών.
- ❖ Δώστε στα παιδιά τη δυνατότητα να δημιουργήσουν και ατομικά έργα τέχνης με θέμα την άνοιξη, εκτός από την ομαδική ζωγραφική.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 6<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 02/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Ομάδα των Χαρούμενων Ζωγράφων"

##### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή παρέμβαση, "Η Ομάδα των Χαρούμενων Ζωγράφων", ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε μεγάλη χαρά και αισιοδοξία. Βλέποντας τα παιδιά να συνεργάζονται, να μοιράζονται ιδέες και να δημιουργούν μαζί έναν πίνακα ζωγραφικής, επιβεβαίωσε την πεποίθησή μου ότι η τέχνη μπορεί να είναι ένα ισχυρό εργαλείο για την ενίσχυση της συνεργασίας και της αυτοεκτίμησης.

Αρχικά, παρατήρησα μια συστολή σε μερικά παιδιά να εκφραστούν ελεύθερα μπροστά στους άλλους. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου και την ενθάρρυνση, τα παιδιά άρχισαν να ανοίγονται και να μοιράζονται τις ιδέες τους. Επίσης, τα παιδιά που είχαν αναλάβει «ηγετικό» ρόλο κατάλαβαν πως έπρεπε να δώσουν χώρο και στους συμμαθητές τους, ώστε να συμμετέχουν κι αυτά στο ομαδικό έργο. Σε κάποιες περιπτώσεις μάλιστα τους

έδιναν και συμβουλές. Η ατμόσφαιρα στην τάξη μετατράπηκε σε ένα δημιουργικό εργαστήριο, όπου τα παιδιά ένιωθαν άνετα να εκφράσουν τη φαντασία τους και να πειραματιστούν με τα χρώματα και τις τεχνικές.

Παρατήρησα επίσης ότι η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές κοινωνικές δεξιότητες. Συνεργάστηκαν για να αποφασίσουν για το θέμα του πίνακα, μοιράστηκαν τα υλικά και βοήθησαν ο ένας τον άλλον να ολοκληρώσουν το έργο τους. Αυτή η συνεργασία οδήγησε σε ένα αίσθημα ομαδικού πνεύματος και περηφάνιας για το τελικό αποτέλεσμα.

### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να διασφαλίσω ότι όλα τα παιδιά θα είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν ενεργά στη δραστηριότητα. Ορισμένα παιδιά ήταν πιο διστακτικά από άλλα και χρειάζονταν περισσότερη ενθάρρυνση και υποστήριξη. Συνειδητοποίησα ότι η παροχή ατομικής προσοχής σε αυτά τα παιδιά είναι σημαντική για να τα βοηθήσω να ξεπεράσουν τις αναστολές τους και να συμμετάσχουν πλήρως στη δραστηριότητα. Αντίθετα, κάποια άλλα ήθελαν να δημιουργήσουν σχεδόν μόνα τους το ομαδικό έργο αλλά κι εκείνα μέσα από συζήτηση αντιλήφθηκαν πως όλοι έχουμε δικαίωμα και πρέπει να συμμετέχουμε στο ομαδικό μας έργο.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι μερικά παιδιά είχαν δυσκολία να επικεντρωθούν σε ένα κοινό θέμα για τον πίνακα. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ ότι ίσως θα ήταν χρήσιμο να αφιερώσω περισσότερο χρόνο στην αρχική συζήτηση για το θέμα της άνοιξης, ώστε να διασφαλίσω ότι όλα τα παιδιά έχουν μια σαφή εικόνα για το τι θα ζωγραφίσουν.

### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να επαναλάβω τη δραστηριότητα "Η Ομάδα των Χαρούμενων Ζωγράφων", ενσωματώνοντας τις προτάσεις του κριτικού φίλου μου. Θα αφιερώσω περισσότερο χρόνο στην προετοιμασία της δραστηριότητας, συζητώντας με τα παιδιά για τα χρώματα, τις τεχνικές ζωγραφικής και τις ιδέες για το θέμα. Επίσης, θα παρέχω μια μεγαλύτερη ποικιλία υλικών ζωγραφικής για να ενισχύσω τη δημιουργικότητα των παιδιών.

Επιπλέον, θα δώσω στα παιδιά τη δυνατότητα να δημιουργήσουν και ατομικά έργα τέχνης με θέμα την άνοιξη, εκτός από την ομαδική ζωγραφική. Αυτό θα τους επιτρέψει να εκφραστούν ελεύθερα και να αναπτύξουν τις ατομικές τους δεξιότητες στη ζωγραφική.

### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Η Ομάδα των Χαρούμενων Ζωγράφων" ήταν μια επιτυχημένη εμπειρία που ενίσχυσε τη συνεργασία, την επικοινωνία και την αυτοεκτίμηση των παιδιών. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης, με την ενσωμάτωση των προτάσεων για βελτίωση, θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν περαιτέρω τις κοινωνικές και δημιουργικές τους δεξιότητες, βασικές αρχές που διέπουν τις θετικές τάξεις.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 7<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 03/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Εξερευνητές της Αυτονομίας" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε ένα παιχνίδι ρόλων και δραστηριότητες που ενθαρρύνουν την ανάληψη πρωτοβουλιών και την αυτοεξυπηρέτηση.

**Στόχος:** Ενίσχυση της αυτονομίας και της αυτοπεποίθησης των παιδιών. Καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτοεξυπηρέτησης και ανάληψης πρωτοβουλιών.

**Περιγραφή:** Με αφορμή τη δυσκολία που παρουσίασε ένα παιδί να ανοίξει το μπολ του φαγητού του έλαβε χώρα αυτή η παρέμβαση. Ξεκίνησα με μια συζήτηση για το τι σημαίνει αυτονομία και γιατί είναι σημαντική. Χρησιμοποίησα παραδείγματα από την καθημερινότητά τους (π.χ., ντύσιμο, φαγητό, πλύσιμο χεριών) για να κατανοήσουν την έννοια. Στη συνέχεια, τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και συμμετείχαν σε διάφορες δραστηριότητες που ενθάρρυναν την αυτονομία, όπως:

**Παιχνίδι ρόλων "Το Εστιατόριο":** Τα παιδιά υποδύθηκαν τους σερβιτόρους και τους πελάτες, μαθαίνοντας να παίρνουν παραγγελίες, να σερβίρουν και να πληρώνουν.

**Δραστηριότητα "Τρώω μόνος μου":** Τα παιδιά εξασκήθηκαν στο να τοποθετούν τα φαγητά τους στο τραπέζι και να τρώνε μόνα τους, κρατώντας σωστά το πιρούνι και το κουτάλι και προσέχοντας μη λερωθούν.

**Δραστηριότητα "Το Πλύσιμο των Χεριών":** Τα παιδιά έμαθαν να πλένουν τα χέρια τους σωστά, ακολουθώντας ένα τραγούδι με τα βήματα.

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά χρειάζονταν αρχικά βοήθεια και καθοδήγηση για να ολοκληρώσουν τις δραστηριότητες. Με την ενθάρρυνση και την υποστήριξη όμως, άρχισαν να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να ολοκληρώνουν τις δραστηριότητες μόνα τους. Ένωσαν όμορφα και υπερήφανα για τις επιτυχίες τους και την ικανότητά τους να φροντίζουν τον εαυτό

τους. Επίσης, η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν μια αίσθηση ανεξαρτησίας και αυτονομίας.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Η ποικιλία των δραστηριοτήτων κράτησε το ενδιαφέρον των παιδιών και τους έδωσε την ευκαιρία να εξασκήσουν διαφορετικές δεξιότητες αυτοεξυπηρέτησης.
- Η δραστηριότητα ενίσχυσε την αυτοπεποίθηση των παιδιών και την πίστη στις ικανότητές τους.
- Η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν μια αίσθηση ανεξαρτησίας και να αναλάβουν την ευθύνη για τον εαυτό τους.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Προσαρμόστε τις δραστηριότητες στις ανάγκες και τις ικανότητες κάθε παιδιού.
- ❖ Ενθαρρύνετε τα παιδιά να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να δοκιμάζουν νέα πράγματα.
- ❖ Ενσωματώστε τις δεξιότητες αυτοεξυπηρέτησης στην καθημερινή ρουτίνα του νηπιαγωγείου.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 7<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 03/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Εξερευνητές της Αυτονομίας"

##### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα με θέμα την αυτονομία, "Οι Μικροί Εξερευνητές της Αυτονομίας", ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε μεγάλη χαρά και ικανοποίηση. Παρατηρώντας τα παιδιά να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες, να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να ανακαλύπτουν τις ικανότητές τους, ενισχύθηκε η πεποίθησή μου ότι η ενθάρρυνση της αυτονομίας είναι ζωτικής σημασίας για την ανάπτυξή τους.

Η αρχική διστακτικότητα ορισμένων παιδιών να συμμετάσχουν στις δραστηριότητες ήταν αναμενόμενη, καθώς δεν έχουν κατακτήσει όλα τα παιδιά όλες τις δεξιότητες αυτονομίας, αλλά με την κατάλληλη υποστήριξη και ενθάρρυνση, ξεπεράστηκε γρήγορα. Σίγουρα χρειάζεται καθημερινή εξάσκηση αλλά ήταν σημαντικό να βλέπω τα παιδιά να αποκτούν αυτοπεποίθηση και να ολοκληρώνουν τις δραστηριότητες μόνα τους, γεγονός που ενίσχυσε την αίσθηση της επιτυχίας και της ικανότητάς τους να φροντίζουν τον εαυτό τους.



### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να προσαρμόσω τις δραστηριότητες στις διαφορετικές ανάγκες και ικανότητες των παιδιών. Ορισμένα παιδιά χρειάζονταν περισσότερη βοήθεια και καθοδήγηση από άλλα. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και της παροχής εξατομικευμένης υποστήριξης σε κάθε παιδί.

Ένα άλλο σημείο που εστίασα ήταν η σημασία της συνεχούς ενθάρρυνσης και θετικής ανατροφοδότησης. Τα παιδιά ανταποκρίθηκαν πολύ καλά όταν ένιωθαν ότι οι προσπάθειές τους αναγνωρίζονταν και εκτιμούνταν. Αυτό με έκανε να συνειδητοποιήσω ότι η θετική ενίσχυση είναι ένα ισχυρό εργαλείο για την καλλιέργεια της αυτοπεποίθησης και της αυτονομίας.

### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω δραστηριότητες που προάγουν την αυτονομία στην καθημερινή ρουτίνα του νηπιαγωγείου. Θα δημιουργήσω ένα πρόγραμμα όπου τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να αναλάβουν περισσότερες ευθύνες, όπως να βοηθούν στο στρώσιμο του τραπέζιου, να τακτοποιούν τα παιχνίδια τους και να επιλέγουν τις δραστηριότητες που θέλουν να κάνουν.

Επίσης, θα συνεχίσω να ενθαρρύνω τα παιδιά να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να δοκιμάζουν νέα πράγματα, παρέχοντάς τους την απαραίτητη υποστήριξη και καθοδήγηση. Θα συνεργαστώ επίσης με τους γονείς, ώστε να ενθαρρύνουν την αυτονομία των παιδιών και στο σπίτι.

### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Εξερευνητές της Αυτονομίας" ήταν μια επιτυχημένη εμπειρία που ενίσχυσε την αυτοπεποίθηση και την ανεξαρτησία των παιδιών. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν τις απαραίτητες δεξιότητες για να γίνουν αυτόνομα και υπεύθυνα άτομα. Σίγουρα θα χρειαστεί χρόνος και εξάσκηση αλλά είναι μείζονος σημασίας να προωθηθούν αυτές οι δεξιότητες, ώστε να φτάνουν τα παιδιά στην αυτοπραγμάτωση και να είναι ευτυχισμένα.

**Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 8η**

**Ημερομηνία: 04/04/2024**

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Προγραμματιστές" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε δραστηριότητες που εισάγουν βασικές έννοιες προγραμματισμού και ρομποτικής.

**Στόχος:** Εισαγωγή των παιδιών στον κόσμο του προγραμματισμού και της ρομποτικής με διασκεδαστικό και δημιουργικό τρόπο. Ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης προβλημάτων, λογικής σκέψης και συνεργασίας.

**Περιγραφή:** Ξεκίνησα την παρέμβαση με μια συζήτηση για το τι είναι ο προγραμματισμός και πώς χρησιμοποιείται στην καθημερινή μας ζωή. Στη συνέχεια, παρουσίασα στα παιδιά το ρομπότ Bee-Bot και τους εξήγησα πώς μπορούν να το προγραμματίσουν να κινείται σε ένα χάρτη. Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και κάθε ομάδα έπρεπε να προγραμματίσει το Bee-Bot να φτάσει σε έναν συγκεκριμένο προορισμό στο χάρτη. Επίσης, χρησιμοποιήσαμε την πλατφόρμα ScratchJr για να δημιουργήσουμε απλές ιστορίες με κινούμενα σχέδια.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν αρχικά να κατανοήσουν τις βασικές έννοιες του προγραμματισμού και χρειάστηκε να φέρω αρκετά παραδείγματα, ώστε να νιώσω πως όλοι έχουν καταλάβει με ποιον τρόπο λειτουργεί ο προγραμματισμός. Η αλήθεια είναι πως τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό καθώς έβλεπαν το Bee-Bot να κινείται σύμφωνα με τις οδηγίες τους και να δημιουργούν τις δικές τους ιστορίες στο ScratchJr γεγονός που αποδεικνύει πως ανέπτυξαν δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων, λογικής σκέψης και συνεργασίας κατά τη διάρκεια της παρέμβασης. Η επιτυχής ολοκλήρωση των προκλήσεων προγραμματισμού ενίσχυσε την αυτοπεποίθηση των παιδιών.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Η δραστηριότητα εισήγαγε τα παιδιά σε βασικές έννοιες προγραμματισμού και ρομποτικής με διασκεδαστικό και κατανοητό τρόπο.
- Τα παιδιά εξασκήθηκαν στη λογική σκέψη και την επίλυση προβλημάτων μέσα από την προσπάθειά τους να προγραμματίσουν το ρομπότ.
- Η χρήση του ScratchJr έδωσε στα παιδιά την ελευθερία να εκφράσουν τη δημιουργικότητά τους και να δημιουργήσουν τις δικές τους ιστορίες.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Αφιερώστε περισσότερο χρόνο στην εισαγωγή των βασικών εννοιών του προγραμματισμού πριν ξεκινήσετε τη δραστηριότητα.

- ❖ Ενσωματώστε περισσότερες δραστηριότητες προγραμματισμού και ρομποτικής, όπως η χρήση άλλων ρομπότ ή η δημιουργία απλών παιχνιδιών.
- ❖ Ενημερώστε τους γονείς για τη δραστηριότητα και ενθαρρύνετε τους να συνεχίσουν την ενασχόληση με τον προγραμματισμό και στο σπίτι.

## **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 8<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 04/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Προγραμματιστές"

### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα, "Οι Μικροί Προγραμματιστές", με άφησε με ένα αίσθημα ενθουσιασμού και ικανοποίησης. Ήταν πραγματικά συναρπαστικό να βλέπω τα παιδιά να εξερευνούν τον κόσμο του προγραμματισμού και της ρομποτικής με τόση περιέργεια και ενδιαφέρον. Η αρχική αμηχανία που έδειξαν ορισμένα παιδιά γρήγορα μετατράπηκε σε ενθουσιασμό και προσήλωση, καθώς άρχισαν να κατανοούν τις βασικές έννοιες και να βλέπουν τα αποτελέσματα των προσπαθειών τους.

Ιδιαίτερα ικανοποιητικό ήταν να παρατηρώ πώς τα παιδιά ανέπτυξαν δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και λογικής σκέψης. Η προσπάθειά τους να προγραμματίσουν το Bee-Bot να ακολουθήσει μια συγκεκριμένη διαδρομή ή να δημιουργήσουν μια ιστορία στο Scratch Jr τους έδωσε την ευκαιρία να σκεφτούν βήμα-βήμα, να πειραματιστούν και να βρουν λύσεις. Επιπλέον, η δραστηριότητα ενίσχυσε την αυτοπεποίθησή τους, καθώς έβλεπαν ότι μπορούν να ελέγξουν ένα ρομπότ ή να δημιουργήσουν μια ιστορία με κινούμενα σχέδια.

### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να εξηγήσω τις βασικές έννοιες του προγραμματισμού με έναν τρόπο που να είναι κατανοητός και ενδιαφέρον για τα παιδιά προσχολικής ηλικίας. Συνειδητοποίησα ότι η χρήση απλών παραδειγμάτων και αναλογιών από την καθημερινή τους ζωή, καθώς και η χρήση οπτικών βοηθημάτων, ήταν πολύτιμα εργαλεία για να κάνω τις έννοιες πιο προσιτές.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι κάποια παιδιά χρειάζονταν περισσότερο χρόνο και υποστήριξη για να κατανοήσουν και να εφαρμόσουν τις έννοιες του προγραμματισμού. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και της παροχής εξατομικευμένης υποστήριξης σε κάθε παιδί.

### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες προγραμματισμού και ρομποτικής στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. Θα αφιερώσω περισσότερο χρόνο στην εισαγωγή των βασικών εννοιών και θα χρησιμοποιήσω μια ποικιλία εργαλείων και εφαρμογών για να καλύψω τα διαφορετικά ενδιαφέροντα και επίπεδα δεξιοτήτων των παιδιών. Επίσης, θα ενθαρρύνω περισσότερο τη συνεργασία μεταξύ των παιδιών, δίνοντάς τους την ευκαιρία να δουλέψουν μαζί σε ομαδικά project προγραμματισμού.

Επιπλέον, θα ήθελα να δημιουργήσω ένα "Εργαστήρι Προγραμματισμού" στο νηπιαγωγείο, όπου τα παιδιά θα μπορούν να εξερευνούν τον προγραμματισμό και τη ρομποτική με περισσότερη ελευθερία και δημιουργικότητα. Αυτό θα μπορούσε να περιλαμβάνει τη χρήση διαφορετικών ρομπότ, τη δημιουργία απλών παιχνιδιών και την εξερεύνηση άλλων πτυχών της τεχνολογίας.

### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Προγραμματιστές" ήταν μια εξαιρετική ευκαιρία για τα παιδιά να ανακαλύψουν τον συναρπαστικό κόσμο του προγραμματισμού και της ρομποτικής. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές δεξιότητες που θα τους είναι χρήσιμες στο μέλλον, όπως η επίλυση προβλημάτων, η κριτική σκέψη, η δημιουργικότητα και η συνεργασία, στοιχεία απαραίτητα για την μελλοντική ευημερία τους, αλλά και για την παρούσα θέση τους ως μέλη μιας θετικής ομάδας.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 9<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 05/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" - Τα παιδιά έχουν την ελευθερία να επιλέξουν και να συμμετάσχουν σε διάφορες δραστηριότητες παιχνιδιού με ελάχιστη καθοδήγηση.

**Στόχος:** Ενίσχυση της δημιουργικότητας, της φαντασίας, της αυτόνομης σκέψης και των κοινωνικών δεξιοτήτων των παιδιών.

**Περιγραφή:** Ο χώρος του νηπιαγωγείου είναι ήδη διαμορφωμένος με γωνιές και τα παιδιά είναι εξοικειωμένα με το ελεύθερο παιχνίδι σε αυτές. Υπάρχουν διάφορα παιχνίδια σε κάθε γωνιά όπως τουβλάκια, κούκλες, κουζινικά, παζλ, υλικά χειροτεχνίας και γραφής, άβακες και παιχνίδια μαθηματικών, κουτιά μεταμφίεσης κ.λπ.). Εξήγησα στα παιδιά ότι

μπορούν να επιλέξουν όποια δραστηριότητα θέλουν και να παίξουν με όποιον θέλουν. Πριν όμως μιλήσαμε για τους κανόνες του ελεύθερου παιχνιδιού και υπενθυμίσαμε τις συμφωνίες μας. Η δική μου παρέμβαση περιορίστηκε στην παροχή υποστήριξης και ενθάρρυνσης, καθώς και στην επίβλεψη της ασφάλειας.

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν αρχικά να επιλέξουν μια δραστηριότητα ή να ενταχθούν σε μια ομάδα παιχνιδιού. Στην πορεία όμως, με δικές μου ενθαρρύνσεις και παρεμβάσεις εντάχθηκαν σε κάποιες ομάδες, ώστε να ξεκινήσουν το παιχνίδι. Τα παιδιά εξερεύνησαν τα διάφορα υλικά και παιχνίδια, πειραματίστηκαν με διαφορετικούς τρόπους παιχνιδιού και ανακάλυψαν νέα ενδιαφέροντα. Καθ' όλη τη διάρκεια του ελεύθερου παιχνιδιού, αλληλεπιδρούσαν μεταξύ τους, μοιράζονταν ιδέες και συνεργάζονταν για να δημιουργήσουν παιχνίδια και ιστορίες. Μέσα από το ελεύθερο παιχνίδι, τα παιδιά ανέπτυξαν δεξιότητες όπως η δημιουργικότητα, η φαντασία, η επίλυση προβλημάτων, η επικοινωνία και η ενσυναίσθηση.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- Η ελευθερία επιλογής έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να αναπτύξουν την αυτονομία τους και να πάρουν αποφάσεις.
- Το ελεύθερο παιχνίδι ενθάρρυνε τα παιδιά να χρησιμοποιήσουν τη φαντασία τους και να δημιουργήσουν τους δικούς τους κανόνες και ιστορίες.
- Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν με τους συνομηλικούς τους, να συνεργαστούν και να επιλύσουν διαφορές.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Παρέχετε μια μεγαλύτερη ποικιλία υλικών και παιχνιδιών για να καλύψετε τα διαφορετικά ενδιαφέροντα των παιδιών.
- ❖ Ανανεώνετε τακτικά τα διαθέσιμα υλικά για να διατηρήσετε το ενδιαφέρον των παιδιών και να τους δώσετε νέες ιδέες για παιχνίδι.
- ❖ Παρατηρήστε προσεκτικά το παιχνίδι των παιδιών και παρέχετε υποστήριξη όπου χρειάζεται, χωρίς να παρεμβαίνετε υπερβολικά.
- ❖ Οργανώστε το ελεύθερο παιχνίδι γύρω από συγκεκριμένες θεματικές ενότητες (π.χ., πειρατές, ζώα, υπερήρωες) για να εμπνεύσετε τα παιδιά και να τους δώσετε ένα πλαίσιο για το παιχνίδι τους.

## **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 9<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 05/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού"

### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα με τίτλο "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε πολλά να σκεφτώ και να αναλογιστώ. Παρατηρώντας τα παιδιά να εξερευνούν ελεύθερα το χώρο, να επιλέγουν τα παιχνίδια και τις δραστηριότητες που τους ενδιαφέρουν, και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους, ένιωσα μια βαθιά ικανοποίηση. Η χαρά και ο ενθουσιασμός τους ήταν μεταδοτικά, και με έκαναν να εκτιμήσω ακόμα περισσότερο τη σημασία του ελεύθερου παιχνιδιού στην ανάπτυξή τους.

Ήταν εντυπωσιακό να βλέπω τα παιδιά να αξιοποιούν τα διαθέσιμα υλικά και παιχνίδια με τόση δημιουργικότητα και φαντασία. Μερικά παιδιά έχτισαν περίτεχνα κάστρα με τα τουβλάκια, άλλα μαγείρεψαν φανταστικά γεύματα στην κουζίνα του παιχνιδιού, ενώ άλλα δημιούργησαν ιστορίες με τις κούκλες και τα αυτοκινητάκια τους. Η ελευθερία που τους δόθηκε να εξερευνήσουν και να πειραματιστούν τους επέτρεψε να ανακαλύψουν νέα ενδιαφέροντα και να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους με τον δικό τους ρυθμό.

### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν η αρχική διστακτικότητα ορισμένων παιδιών να επιλέξουν μια δραστηριότητα ή να ενταχθούν σε μια ομάδα παιχνιδιού. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της παροχής υποστήριξης και ενθάρρυνσης στα παιδιά που δυσκολεύονται να πάρουν πρωτοβουλίες. Συνειδητοποίησα ότι η διακριτική μου παρουσία και η παροχή προτάσεων και ιδεών, μπορούν να βοηθήσουν τα παιδιά να ξεπεράσουν την αρχική τους ανασφάλεια και να εμπλακούν στο παιχνίδι.

Μια δεύτερη πρόκληση ήταν η διαχείριση των συγκρούσεων που προέκυψαν σε κάποιες ομάδες είτε για τη διεκδίκηση κάποιου παιχνιδιού, είτε για διαφωνίες που μπορεί να προέκυψαν κατά τη διάρκεια αυτού. Η δική μου συμβολή περιορίστηκε στο ρόλο του παρατηρητή αρχικά με τη συμβουλή «Συζητήστε το πρόβλημα που προέκυψε και βρείτε μια λύση μαζί» και στην περίπτωση που αυτό δεν ήταν εφικτό ανέλαβα το ρόλο του μεσάζοντα όπου βοηθούσα και υποστήριζα την επίλυση των όποιων διαφορών διακριτικά.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι η ποικιλία των υλικών και των παιχνιδιών ήταν καθοριστική για την επιτυχία της δραστηριότητας. Τα παιδιά έδειχναν μεγαλύτερο ενδιαφέρον όταν είχαν πολλές επιλογές και όταν τα υλικά ήταν ελκυστικά και προκλητικά. Αυτό με ώθησε να

σκεφτώ τη σημασία της συνεχούς ανανέωσης και εμπλουτισμού του παιδαγωγικού υλικού στο νηπιαγωγείο.

Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας, διέκρινα ότι τα παιδιά ανέπτυξαν σημαντικές κοινωνικές δεξιότητες, όπως η συνεργασία, η επικοινωνία και η επίλυση προβλημάτων. Για παράδειγμα, όταν δύο παιδιά ήθελαν να παίξουν με το ίδιο παιχνίδι, έπρεπε να διαπραγματευτούν και να βρουν μια λύση που να ικανοποιεί και τους δύο. Επίσης, όταν τα παιδιά έπαιζαν μαζί, έπρεπε να επικοινωνήσουν τις ιδέες τους και να συνεργαστούν για να δημιουργήσουν μια κοινή ιστορία ή παιχνίδι.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι το ελεύθερο παιχνίδι έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και να επεξεργαστούν τις εμπειρίες τους. Μερικά παιδιά χρησιμοποίησαν το παιχνίδι για να αναπαραστήσουν καταστάσεις που τους απασχολούσαν, ενώ άλλα χρησιμοποίησαν το παιχνίδι για να εκφράσουν τη χαρά και τον ενθουσιασμό τους.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω την "Ωρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου (το οποίο βέβαια προβλέπεται και από το ωρολόγιο πρόγραμμα), καθώς πιστεύω ότι είναι μια πολύτιμη ευκαιρία για τα παιδιά να αναπτύξουν μια σειρά από σημαντικές δεξιότητες. Θα προσπαθήσω να παρέχω μια ακόμα μεγαλύτερη ποικιλία υλικών και παιχνιδιών, ώστε να καλύψω τα διαφορετικά ενδιαφέροντα και τις ανάγκες όλων των παιδιών. Επίσης, θα συνεχίσω να παρατηρώ προσεκτικά το παιχνίδι των παιδιών και να παρέχω υποστήριξη όπου χρειάζεται, χωρίς να παρεμβαίνω υπερβολικά.

Επιπλέον, θα ήθελα να δημιουργήσω έναν "Χώρο Δημιουργίας" στο νηπιαγωγείο, όπου τα παιδιά θα μπορούν να εξερευνούν ελεύθερα τα υλικά και να δημιουργούν τα δικά τους έργα τέχνης, κατασκευές και παιχνίδια. Αυτό θα ενισχύσει περαιτέρω τη δημιουργικότητα και την αυτοέκφρασή τους.

#### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Η Ωρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" ήταν μια επιτυχημένη εμπειρία που μου έδειξε τη σημασία του ελεύθερου παιχνιδιού στην ανάπτυξη των παιδιών. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης, με την ενσωμάτωση των προτάσεων για βελτίωση, θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν τις δεξιότητες που θα τους είναι απαραίτητες για να γίνουν δημιουργικοί, αυτόνομοι και κοινωνικά υπεύθυνοι ενήλικες. Σίγουρα όλες αυτές

οι δεξιότητες όμως που αναπτύσσονται κατά τη διάρκεια του ελεύθερου παιχνιδιού είναι κάποια από τα λιθαράκια της δημιουργίας θετικών τάξεων στην προσχολική εκπαίδευση.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 10η**

**Ημερομηνία:** 08/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Γωνιά της Ηρεμίας" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε δραστηριότητες χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας για τη διαχείριση του άγχους.

**Στόχος:** Βοήθεια των παιδιών να αναγνωρίζουν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους, ιδιαίτερα το άγχος. Καλλιέργεια δεξιοτήτων χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας, ενίσχυση της συναισθηματικής τους ευεξίας.

**Περιγραφή:** Αρχικά, δημιουργήσαμε μαζί με τα παιδιά μια "Γωνιά της Ηρεμίας" στο νηπιαγωγείο, έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο με μαλακά μαξιλάρια, χαμηλό φωτισμό, χαλαρωτική μουσική και διάφορα αντικείμενα που προάγουν την ηρεμία (π.χ., βιβλία με εικόνες, φυτά, αρωματικά κεριά). Τα παιδιά είχαν την ελευθερία να επισκέπτονται τη γωνιά, όποτε ένιωθαν την ανάγκη να χαλαρώσουν ή να ηρεμήσουν.

Στη συνέχεια, τα παιδιά συμμετείχαν σε διάφορες δραστηριότητες χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας με τη μορφή παιχνιδιού, όπως για παράδειγμα οι ασκήσεις αναπνοής. Τα παιδιά έμαθαν να αναπνέουν βαθιά και αργά, εστιάζοντας στην κίνηση της κοιλιάς τους. Επίσης, καθοδηγήθηκαν να σφίγγουν και να χαλαρώνουν διαφορετικές ομάδες μυών, ξεκινώντας από τα δάχτυλα των ποδιών και καταλήγοντας στο κεφάλι.

Στο επόμενο παιχνίδι τα παιδιά εξασκήθηκαν στην ενσυνειδητότητα με τις πέντε αισθήσεις. Τους ζητήθηκε να εστιάσουν σε ένα αντικείμενο ή ήχο, περιγράφοντας τι βλέπουν, ακούν, μυρίζουν, αγγίζουν και (αν είναι δυνατόν) γεύονται.

Έπειτα, τα παιδιά άκουσαν χαλαρωτική μουσική και είχαν την ευκαιρία να χορέψουν ή να ζωγραφίσουν ελεύθερα.

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να ηρεμήσουν και να εστιάσουν στις ασκήσεις χαλάρωσης, ενώ σε κάποια από αυτά φάνηκε αστείο και δεν μπορούσαν στην αρχή να συγκεντρωθούν και να εστιάσουν στις ασκήσεις. Με την πάροδο όμως του χρόνου και παρατηρώντας τόσο εμένα όσο και τους υπόλοιπους συμμαθητές τους να συμμετέχουν ενεργά, ώστε να πετύχουν το στόχο της χαλάρωσης, τα παιδιά άρχισαν να χαλαρώνουν και να απολαμβάνουν



τις δραστηριότητες. Εν τέλει, η δραστηριότητα δημιούργησε μια ατμόσφαιρα ηρεμίας και ευεξίας στο νηπιαγωγείο..

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- Η "Γωνιά της Ηρεμίας" προσέφερε ένα ασφαλές και ήρεμο περιβάλλον για τα παιδιά να χαλαρώσουν και να επεξεργαστούν τα συναισθήματά τους.
- Η ποικιλία των δραστηριοτήτων κάλυψε διαφορετικές προτιμήσεις και ανάγκες των παιδιών.
- Η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες διαχείρισης του άγχους και να βελτιώσουν τη συναισθηματική τους ευεξία.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- ❖ Προσαρμόστε τις δραστηριότητες στις ανάγκες και τις προτιμήσεις κάθε παιδιού.
- ❖ Ενθαρρύνετε τα παιδιά να χρησιμοποιούν τις τεχνικές χαλάρωσης που έμαθαν στην καθημερινότητά τους.
- ❖ Ενημερώστε τους γονείς για τις δραστηριότητες χαλάρωσης και δώστε τους ιδέες για το πώς μπορούν να τις εφαρμόσουν στο σπίτι.
- ❖ Εντάξτε σύντομες ασκήσεις χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας στην καθημερινή ρουτίνα του νηπιαγωγείου.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού : Παρέμβαση 10<sup>η</sup>**

**Ημερομηνία:** 08/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Γωνιά της Ηρεμίας"

##### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Χαίρομαι που η "Γωνιά της Ηρεμίας" αποτέλεσε ένα χρήσιμο εργαλείο για τα παιδιά. Η παρατήρηση της εξέλιξής τους, από την αρχική δυσκολία στην εστίαση έως την υιοθέτηση τεχνικών χαλάρωσης, ήταν ιδιαίτερα ικανοποιητική. Η δημιουργία μιας ατμόσφαιρας ηρεμίας και ευεξίας στον παιδικό σταθμό αποτελεί βασικό στόχο μου, και η δραστηριότητα αυτή φαίνεται να συνεισφέρει προς αυτή την κατεύθυνση.

##### **Παρατηρήσεις:**

Στην υλοποίηση της "Γωνιάς της Ηρεμίας", αντιμετώπισα την πρόκληση της προσαρμογής των δραστηριοτήτων χαλάρωσης στις ατομικές ανάγκες και προτιμήσεις κάθε παιδιού. Παρατήρησα ότι ορισμένα παιδιά ανταποκρίθηκαν καλύτερα στις ασκήσεις αναπνοής,

ενώ άλλα προτιμούσαν τη ζωγραφική ή το χορό. Αυτή η διαφοροποίηση με ώθησε να αναλογιστώ τη σημασία της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, προσφέροντας ποικιλία επιλογών που ταιριάζουν στα διαφορετικά μαθησιακά στυλ και ενδιαφέροντα των παιδιών. Επιπλέον, διαπίστωσα ότι η δημιουργία μιας ήρεμης και χαλαρωτικής ατμόσφαιρας αποτελεί βασικό παράγοντα για την επιτυχία των δραστηριοτήτων. Η απαλή μουσική, ο χαμηλός φωτισμός και η άνετη διάταξη του χώρου βοήθησαν τα παιδιά να χαλαρώσουν και να εστιάσουν στην αναπνοή και το σώμα τους.

Η εξέλιξη των παιδιών κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας αποτέλεσε πηγή αισιοδοξίας. Παρατήρησα ότι τα παιδιά που αρχικά δυσκολεύονταν να χαλαρώσουν, έδειξαν τη μεγαλύτερη βελτίωση στο τέλος της ώρας. Αυτό επιβεβαίωσε την πεποίθησή μου ότι οι δραστηριότητες χαλάρωσης μπορούν να προσφέρουν σημαντικά οφέλη στα παιδιά που αντιμετωπίζουν δυσκολίες στη διαχείριση του άγχους.

Επιπρόσθετα, διαπίστωσα ότι η ενεργή συμμετοχή και η κίνηση στις δραστηριότητες χαλάρωσης, όπως η ζωγραφική με χαλαρωτική μουσική και ο χορός, συνέβαλαν στην ευχαρίστηση και την ευκολότερη χαλάρωση των παιδιών.

Συνοψίζοντας, η "Γωνιά της Ηρεμίας" αποτέλεσε μια πολύτιμη εμπειρία, γεμάτη προκλήσεις και μαθήματα. Η προσαρμοστικότητα, η δημιουργία κατάλληλης ατμόσφαιρας, η διαφοροποιημένη προσέγγιση και η ενεργή συμμετοχή αποτέλεσαν βασικούς παράγοντες για την επιτυχημένη υλοποίηση των δραστηριοτήτων χαλάρωσης, προσφέροντας παράλληλα οφέλη στην ευεξία και τη διαχείριση του άγχους των παιδιών.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Θα συνεχίσω σίγουρα να προσφέρω την "Γωνιά της Ηρεμίας" ως επιλογή για τα παιδιά και θα τα ενθαρρύνω να χρησιμοποιούν τις τεχνικές χαλάρωσης στην καθημερινότητά τους. Επίσης, έχω σκοπό να συνεργαστώ και με τους γονείς για την υιοθέτηση παρόμοιων πρακτικών στο σπίτι. Τέλος, θα εξετάσω την ενσωμάτωση σύντομων ασκήσεων χαλάρωσης στην καθημερινή ρουτίνα του νηπιαγωγείου.

#### **Αναστοχασμός:**

Συνολικά, η δραστηριότητα "Η Γωνιά της Ηρεμίας" αποτέλεσε μια επιτυχημένη προσπάθεια προς την κατεύθυνση της καλλιέργειας δεξιοτήτων χαλάρωσης και ενσυνειδητότητας στα παιδιά, ενισχύοντας παράλληλα την συναισθηματική τους ευεξία. Θεωρώ πως η προαγωγή της ηρεμίας και η μείωση του άγχους και της έντασης που μπορεί να έχουν τα παιδιά είναι σημαντικά στοιχεία, τα οποία συντελούν στη δημιουργία θετικών τάξεων.

## **Ημερολόγια Παρατήρησης και Αναστοχασμού της εκπαιδευτικού-ερευνήτριας παιδαγωγού προσχολικής ηλικίας**

**Όνοματεπώνυμο: Ευθυμία Βάθη**

**Ημερολόγιο Παρατήρησης : Παρέμβαση 1η**

**Ημερομηνία: 26/03/2024**

**Παρέμβαση:** "Ο Κήπος της τάξης" - Δημιουργία λουλουδιών σε ομάδες, με κάθε λουλούδι να αντιπροσωπεύει τα δυνατά σημεία της ομάδας

**Στόχος:** Ενίσχυση της συνεργασίας, της αυτοεκτίμησης, της αυτογνωσίας και της αναγνώρισης των θετικών χαρακτηριστικών του εαυτού μας και των άλλων.

**Περιγραφή:** Δημιούργησα έναν "Κήπο" στην τάξη με διάφορα υλικά (χαρτόνια, χρώματα, φυσικά υλικά). Χωρίσαμε τα παιδιά σε μικρές ομάδες και τους ζήτησα να συνεργαστούν για να δημιουργήσουν ένα λουλούδι για τον κήπο μας. Κάθε ομάδα έπρεπε να αποφασίσει τι είδους λουλούδι θα φτιάξει, τι χρώματα θα χρησιμοποιήσει και πώς θα το διακοσμήσει. Ενθάρρυνα τα παιδιά να μοιράζονται ιδέες, να ακούν ο ένας τον άλλον και να βοηθούν ο ένας τον άλλον. Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας, ρώτησα τα παιδιά γιατί επέλεξαν συγκεκριμένα χρώματα ή διακοσμητικά στοιχεία και πώς αυτά αντιπροσωπεύουν τα δυνατά σημεία της ομάδας τους.

### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά συνεργάστηκαν αρμονικά, μοιράζοντας υλικά και ιδέες. Υπήρξαν κάποιες μικρές διαφωνίες, αλλά κατάφεραν να τις επιλύσουν με ειρηνικό τρόπο. Επικοινωνούσαν μεταξύ τους, εκφράζοντας τις ιδέες τους και ακούγοντας τις προτάσεις των άλλων. Χρησιμοποίησαν λεκτική και μη λεκτική επικοινωνία. Αναγνώρισαν και εξέφρασαν τα δυνατά σημεία της ομάδας τους μέσα από τα χρώματα και τα διακοσμητικά στοιχεία του λουλουδιού. Η δραστηριότητα δημιούργησε μια ατμόσφαιρα ενθουσιασμού, δημιουργικότητας και συνεργασίας στην τάξη.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα ήταν ελκυστική, δημιουργική και προώθησε τη συνεργασία και την επικοινωνία.
- ❖ Η οπτική αναπαράσταση των δυνατών σημείων μέσω των λουλουδιών έκανε τη δραστηριότητα πιο διασκεδαστική και κατανοητή.

- ❖ Η συζήτηση για τα δυνατά σημεία ενίσχυσε την αυτοεκτίμηση και την αυτογνωσία των παιδιών.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Παροχή περισσότερων υλικών και επιλογών για να ενισχυθεί η δημιουργικότητα των παιδιών.
- Ενθάρρυνση των παιδιών να αναγνωρίσουν και να εκτιμήσουν τα δυνατά σημεία των άλλων ομάδων.
- Σύνδεση της δραστηριότητας με άλλες πρακτικές θετικής ψυχολογίας, όπως η ευγνωμοσύνη και η ενσυνειδητότητα.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 1η**

**Ημερομηνία:** 26/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Κήπος της τάξης"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, νιώθω ενθουσιασμένη με την ανταπόκριση των παιδιών στη δραστηριότητα "Ο Κήπος της τάξης". Ήταν υπέροχο να βλέπω τον ενθουσιασμό και τη δημιουργικότητά τους καθώς συνεργάζονταν για να φτιάξουν τα λουλούδια τους. Η ατμόσφαιρα στην τάξη ήταν γεμάτη θετική ενέργεια και συνεργασία.

Παρατήρησα ότι κάποια παιδιά δυσκολεύτηκαν αρχικά να εντοπίσουν τα δυνατά σημεία της ομάδας τους, αλλά με την ενθάρρυνση των συμμαθητών τους και τις δικές μου ερωτήσεις, κατάφεραν να βρουν και να εκφράσουν θετικά χαρακτηριστικά. Αυτό με έκανε να συνειδητοποιήσω πόσο σημαντικό είναι να δημιουργούμε ένα υποστηρικτικό περιβάλλον όπου τα παιδιά νιώθουν ασφαλή να μοιράζονται τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους.

#### **Παρατηρήσεις:**

Η δραστηριότητα προώθησε τη συνεργασία, την επικοινωνία και την επίλυση προβλημάτων. Τα παιδιά ανέπτυξαν την αυτογνωσία και την αυτοεκτίμησή τους, αναγνωρίζοντας και εκτιμώντας τα δυνατά τους σημεία. Η οπτική αναπαράσταση των δυνατών σημείων μέσω των λουλουδιών έκανε τη δραστηριότητα πιο διασκεδαστική και κατανοητή. Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να εκφράσουν τα δυνατά τους σημεία με λόγια. Κάποια παιδιά επικεντρώθηκαν περισσότερο στην αισθητική του λουλουδιού παρά στην ουσία της δραστηριότητας.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Θα ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες που προωθούν την αυτογνωσία και την αυτοεκτίμηση. Θα χρησιμοποιήσω ποικίλα υλικά και εργαλεία για να βοηθήσω τα παιδιά να εκφράσουν τα δυνατά τους σημεία με διαφορετικούς τρόπους (ζωγραφική, μουσική, κίνηση). Θα ενθαρρύνω τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να εκτιμήσουν τα δυνατά σημεία των άλλων, δημιουργώντας ένα κλίμα αμοιβαίου σεβασμού και υποστήριξης.

#### **Αναστοχασμός:**

Η σημερινή δραστηριότητα με έκανε να αναλογιστώ τη σημασία της συνεργασίας και της θετικής ενίσχυσης στην ανάπτυξη της αυτοεκτίμησης των παιδιών. Θα συνεχίσω να ενσωματώνω πρακτικές θετικής ψυχολογίας στην καθημερινή μας ρουτίνα, δημιουργώντας ένα περιβάλλον όπου τα παιδιά νιώθουν ασφαλή να εξερευνούν τον εαυτό τους και να αναπτύσσουν τις δεξιότητές τους.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 2η**

**Ημερομηνία:** 27/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Φίλος μου ο Αρκούδος" - Τα παιδιά φέρνουν στην τάξη το αγαπημένο τους λούτρινο ζωάκι και μοιράζονται ιστορίες για αυτό.

**Στόχος:** Ενίσχυση της ενσυναίσθησης, της φροντίδας, της κοινωνικής αλληλεπίδρασης και της συναισθηματικής έκφρασης.

#### **Περιγραφή:**

Ζήτησα από τα παιδιά να φέρουν στην τάξη το αγαπημένο τους λούτρινο ζωάκι. Στην ολομέλεια κάθε παιδί είχε την ευκαιρία να παρουσιάσει το ζωάκι του, να δώσει ένα όνομα σε αυτό και να μοιραστεί μια ιστορία για το πώς το απέκτησε, γιατί το αγαπάει και πώς το φροντίζει. Ενθάρρυνα τα παιδιά να κάνουν ερωτήσεις ο ένας στον άλλον και να μοιραστούν τις εμπειρίες τους.

#### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά εξέφρασαν τα συναισθήματά τους, μοιράστηκαν τις ιστορίες τους με ενθουσιασμό και αγάπη για τα λούτρινα ζωάκια τους. Έδειξαν ενδιαφέρον για τις ιστορίες των άλλων και έκαναν ερωτήσεις για να μάθουν περισσότερα για τα ζωάκια των συμμαθητών τους. Η δραστηριότητα προώθησε την επικοινωνία και την κοινωνική αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών. Η ατμόσφαιρα στην τάξη ήταν ζεστή, φιλική και υποστηρικτική.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα ήταν απλή αλλά αποτελεσματική στην ενίσχυση της ενσυναίσθησης και της φροντίδας.
- ❖ Η χρήση των λούτρινων ζώων βοήθησε τα παιδιά να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και να συνδεθούν με τους άλλους.
- ❖ Η συζήτηση προώθησε την κοινωνική αλληλεπίδραση και τη δημιουργία σχέσεων.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ενσωμάτωση δραστηριοτήτων φροντίδας για τα λούτρινα ζώακια, όπως το τάισμα, το χτένισμα και το νανούρισμα.
- Δημιουργία ενός "νοσοκομείου" για τα λούτρινα ζώακια, όπου τα παιδιά μπορούν να τα φροντίσουν αν "αρρωστήσουν".

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 2η**

**Ημερομηνία:** 27/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Φίλος μου ο Αρκούδος"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, νιώθω ευχαριστημένη από την αγάπη και τη φροντίδα που έδειξαν τα παιδιά για τα λούτρινα ζώακια τους. Η δραστηριότητα "Ο Φίλος μου ο Αρκούδος" ήταν μια υπέροχη ευκαιρία για τα παιδιά να εκφράσουν τα συναισθήματά τους, να μοιραστούν τις εμπειρίες τους και να αναπτύξουν ενσυναίσθηση για τους άλλους.

Παρατηρώντας τα παιδιά να μιλούν για τα ζώακια τους με τόση τρυφερότητα και φροντίδα, συνειδητοποίησα πόσο σημαντικό είναι να τους δίνουμε την ευκαιρία να εκφράζουν τα συναισθήματά τους και να αναπτύσσουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες.

#### **Παρατηρήσεις:**

Η δραστηριότητα προώθησε την ενσυναίσθηση, τη φροντίδα και την κοινωνική αλληλεπίδραση. Τα παιδιά ανέπτυξαν την ικανότητά τους να εκφράζουν τα συναισθήματά τους και να ακούν τους άλλους. Η ατμόσφαιρα στην τάξη ήταν ζεστή, φιλική και υποστηρικτική. Μερικά παιδιά ήταν πιο ντροπαλά και δίσταζαν να μοιραστούν τις ιστορίες τους. Κάποια παιδιά επικεντρώθηκαν περισσότερο στο να παίξουν με τα ζώακια τους παρά να μοιραστούν τις εμπειρίες τους.

#### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Θα ενθαρρύνω περισσότερο τη συμμετοχή όλων των παιδιών, δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή στα πιο ντροπαλά παιδιά. Θα χρησιμοποιήσω περισσότερες ερωτήσεις ανοιχτού τύπου

για να διευκολύνω τη συζήτηση και να ενθαρρύνω την έκφραση των συναισθημάτων. Θα ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες που προάγουν την ενσυναίσθηση και τη φροντίδα στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου.

#### **Αναστοχασμός:**

Η σημερινή δραστηριότητα με έκανε να συνειδητοποιήσω πόσο σημαντικό είναι να καλλιεργούμε την ενσυναίσθηση και τη φροντίδα στα παιδιά από μικρή ηλικία. Αυτές οι δεξιότητες είναι απαραίτητες για την ανάπτυξη υγιών σχέσεων και την προώθηση της ψυχικής ευεξίας. Θα συνεχίσω να ενσωματώνω τέτοιες δραστηριότητες στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου, με στόχο να βοηθήσω τα παιδιά να γίνουν ευγενικοί, συμπονετικοί και υπεύθυνοι πολίτες.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 3η**

**Ημερομηνία:** 28/03/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Υπερήρωες της Συμφιλίωσης" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε ένα παιχνίδι ρόλων όπου μεταμορφώνονται σε υπερήρωες που επιλύουν διαμάχες με ειρηνικό τρόπο.

**Στόχος:** Να βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων, να ενισχύσει την ενσυναίσθηση και τη συνεργασία, και να προωθήσει μια θετική και ασφαλή ατμόσφαιρα στον παιδικό σταθμό.

**Περιγραφή:** Έφερα στην τάξη διάφορα υλικά για να φτιάξουμε μάσκες και κάπες υπερηρώων. Κάθε παιδί δημιούργησε τον δικό του μοναδικό υπερήρωα με ειδικές δυνάμεις για την επίλυση διαμαχών. Στη συνέχεια, παρουσίασα στα παιδιά διάφορα σενάρια με συγκρούσεις που μπορεί να προκύψουν στον παιδικό σταθμό (π.χ., διαφωνία για ένα παιχνίδι, παρεξήγηση, αδικία). Τα παιδιά, ως υπερήρωες, κλήθηκαν να επιλύσουν τις διαμάχες χρησιμοποιώντας τις ειδικές τους δυνάμεις (π.χ., υπερ-ακοή για να ακούσουν προσεκτικά και τις δύο πλευρές, υπερ-κατανόηση για να μπουκ στην θέση του άλλου, υπερ-συνεργασία για να βρουν μια λύση που να ικανοποιεί όλους).

#### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό και φαντασία κατά τη δημιουργία των υπερηρώων τους και την επίλυση των διαμαχών. Όλα τα παιδιά συμμετείχαν ενεργά στη δραστηριότητα, ανεξάρτητα από την ηλικία ή την προσωπικότητά τους. Μέσα από το παιχνίδι ρόλων, τα παιδιά έμαθαν να βλέπουν την κατάσταση από την οπτική του άλλου, να συνεργάζονται και να βρίσκουν λύσεις που ικανοποιούν όλους. Η δραστηριότητα

δημιούργησε μια θετική και διασκεδαστική ατμόσφαιρα στον παιδικό σταθμό, ενισχύοντας τις σχέσεις μεταξύ των παιδιών.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα ήταν πρωτότυπη και διασκεδαστική, προσελκύοντας το ενδιαφέρον των παιδιών.
- ❖ Το παιχνίδι ρόλων βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες, όπως η ενσυναίσθηση, η συνεργασία και η επίλυση συγκρούσεων.
- ❖ Η μεταμόρφωση σε υπερήρωες έδωσε στα παιδιά την αυτοπεποίθηση να αντιμετωπίσουν τις διαμάχες με θετικό τρόπο.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Αφιερώστε περισσότερο χρόνο στην προετοιμασία των σεναρίων και στην εξήγηση των κανόνων του παιχνιδιού ρόλων.
- Δημιουργήστε μια ποικιλία σεναρίων που να αντικατοπτρίζουν τις πραγματικές προκλήσεις που αντιμετωπίζουν τα παιδιά στον παιδικό σταθμό.
- Ενθαρρύνετε τα παιδιά να συνεχίσουν να χρησιμοποιούν τις δεξιότητες που έμαθαν στο παιχνίδι ρόλων στην καθημερινή τους ζωή στον παιδικό σταθμό.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 3η**

**Ημερομηνία:** 28/03/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Υπερήρωες της Συμφιλίωσης"

##### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Σήμερα, καθώς αναλογίζομαι τη δραστηριότητα "Οι Υπερήρωες της Συμφιλίωσης", νιώθω μια αίσθηση χαράς και αισιοδοξίας. Ήταν υπέροχο να βλέπω τα παιδιά να μεταμορφώνονται σε υπερήρωες και να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για να επιλύσουν διαμάχες με ειρηνικό τρόπο. Ο ενθουσιασμός και η ενεργή συμμετοχή τους με έκαναν να πιστέψω ότι αυτή η δραστηριότητα είχε θετικό αντίκτυπο στην κατανόησή τους για τη σημασία της συνεργασίας και της ενσυναίσθησης.

Ιδιαίτερα συγκινητικό ήταν να παρατηρώ πώς τα παιδιά, μέσα από το παιχνίδι ρόλων, άρχισαν να βλέπουν τις καταστάσεις από την οπτική του άλλου και να αναζητούν λύσεις που



ικανοποιούσαν όλους. Αυτό με έκανε να νιώσω αισιοδοξία για το μέλλον τους και την ικανότητά τους να δημιουργούν θετικές σχέσεις με τους άλλους.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μία πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν να διατηρήσω την προσοχή και τη συγκέντρωση των παιδιών σε όλη τη διάρκεια της δραστηριότητας. Ορισμένα παιδιά ενθουσιάστηκαν τόσο πολύ με τις στολές και τις δυνάμεις των υπερηρώων τους, που δυσκολεύτηκαν να εστιάσουν στην επίλυση των διαμαχών. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ ότι ίσως θα ήταν χρήσιμο να αφιερώνω περισσότερο χρόνο στην προετοιμασία των σεναρίων και στην εξήγηση των κανόνων του παιχνιδιού ρόλων.

#### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Σκοπεύω να επαναλάβω τη δραστηριότητα στο μέλλον, ενσωματώνοντας περισσότερα σεναρία που αντικατοπτρίζουν τις πραγματικές προκλήσεις που αντιμετωπίζουν τα παιδιά στον παιδικό σταθμό. Επίσης, θα ενθαρρύνω τα παιδιά να χρησιμοποιούν τις δεξιότητες που έμαθαν στο παιχνίδι ρόλων στην καθημερινή τους ζωή, δημιουργώντας ένα "Τείχος των Υπερηρώων" όπου θα μπορούν να καταγράφουν τις επιτυχίες τους στην επίλυση διαμαχών.

#### **Αναστοχασμός:**

Πιστεύω ότι η δραστηριότητα "Οι Υπερήρωες της Συμφιλίωσης" ήταν μια επιτυχημένη εισαγωγή στις έννοιες της ενσυναίσθησης, της συνεργασίας και της επίλυσης συγκρούσεων. Ανυπομονώ να δω πώς θα εξελιχθούν αυτές οι δεξιότητες στα παιδιά και πώς θα συμβάλουν στη δημιουργία ενός πιο θετικού και αρμονικού περιβάλλοντος στον παιδικό σταθμό.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 4η**

**Ημερομηνία:** 29/03/2024

**Παρέμβαση:** "Η φάρμα της Διαφορετικότητας" - Τα παιδιά δημιουργούν ένα κολλάζ με εικόνες και υλικά που αντιπροσωπεύουν την ποικιλομορφία των ανθρώπων.

**Στόχος:** Καλλιέργεια της αποδοχής και του σεβασμού προς τη διαφορετικότητα. Ενίσχυση της ενσυναίσθησης και της κατανόησης των διαφορετικών πολιτισμών, ικανοτήτων και χαρακτηριστικών.

**Περιγραφή:** Ξεκίνησα τη δραστηριότητα διαβάζοντας στα παιδιά μια ιστορία για μια φάρμα όπου κάθε ζωάκι ήταν μοναδικό και ξεχωριστό. Έδειξα στα παιδιά παραδείγματα

κολλάζ που απεικονίζουν τη διαφορετικότητα για να τους δώσω έμπνευση. Στη συνέχεια, έφερα στην τάξη μια ποικιλία υλικών, όπως χαρτόνια, κόλλες, ψαλίδια, μαρκαδόρους, περιοδικά, υφάσματα και φυσικά υλικά (φύλλα, πέτρες, κλαδιά). Ζήτησα από τα παιδιά να δημιουργήσουν ένα κολλάζ που να απεικονίζει την ποικιλομορφία των ανθρώπων. Τα παιδιά μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν εικόνες ανθρώπων με διαφορετικό χρώμα δέρματος, διαφορετικές ικανότητες, διαφορετικά ενδιαφέροντα και διαφορετικούς τρόπους έκφρασης.

#### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά έδειξαν περιέργεια και ενδιαφέρον για τα διαφορετικά υλικά και τις εικόνες που τους παρουσιάστηκαν. Εξέφρασαν τη δημιουργικότητά τους επιλέγοντας και συνδυάζοντας υλικά και εικόνες με μοναδικό τρόπο. Μερικά παιδιά συνεργάστηκαν για να δημιουργήσουν κοινά έργα, ενώ άλλα προτίμησαν να εργαστούν ατομικά. Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας, τα παιδιά έδειξαν σεβασμό προς τις επιλογές και τις δημιουργίες των άλλων, αναγνωρίζοντας ότι η διαφορετικότητα είναι κάτι θετικό.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- ❖ Η ποικιλία των υλικών έδωσε στα παιδιά την ελευθερία να εκφραστούν με δημιουργικό τρόπο.
- ❖ Η δραστηριότητα προώθησε την αποδοχή και τον σεβασμό προς τη διαφορετικότητα.
- ❖ Τα παιδιά ενθαρρύνθηκαν να εκφράσουν τις ιδέες και τα συναισθήματά τους μέσα από την τέχνη.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ξεκινήστε τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για τη σημασία της διαφορετικότητας και πώς μας κάνει όλους μοναδικούς.
- Δημιουργήστε μια έκθεση με τα έργα των παιδιών για να αναδείξετε τη δημιουργικότητά τους και να προωθήσετε την αποδοχή της διαφορετικότητας στον παιδικό σταθμό.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 4η**

**Ημερομηνία:** 29/03/2024

**Παρέμβαση:** "Ο Κήπος της Διαφορετικότητας"

**Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Καθώς αναλογίζομαι τη σημερινή δραστηριότητα, αισθάνομαι ικανοποίηση και ενθουσιασμό. Η ατμόσφαιρα στην τάξη ήταν γεμάτη περιέργεια και δημιουργικότητα. Τα παιδιά αγκάλιασαν την ιδέα της "Φάρμας της Διαφορετικότητας" με ενθουσιασμό, εξερευνώντας τα υλικά και τις εικόνες που τους προσέφερα. Ήταν όμορφο να τα βλέπω να επιλέγουν και να συνδυάζουν τα υλικά με τόση φαντασία και πρωτοτυπία.

Η δραστηριότητα έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να εκφραστούν ελεύθερα και να μοιραστούν τις μοναδικές τους οπτικές για τον κόσμο. Μέσα από τα κολλάζ τους, μπόρεσα να δω την ομορφιά της διαφορετικότητας μέσα από τα μάτια τους. Τα παιδιά έδειξαν σεβασμό και αποδοχή για τις δημιουργίες των άλλων, αναγνωρίζοντας ότι κάθε κολλάζ ήταν ξεχωριστό και πολύτιμο, όπως ακριβώς και κάθε άνθρωπος.

### **Παρατηρήσεις:**

Μία πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν να διασφαλίσω ότι όλα τα παιδιά θα ένιωθαν άνετα να συμμετάσχουν στη δραστηριότητα. Ορισμένα παιδιά ήταν πιο διστακτικά από άλλα, ίσως λόγω της έλλειψης εμπειρίας με παρόμοιες δραστηριότητες ή λόγω της ανησυχίας τους για το αποτέλεσμα. Για να ξεπεράσω αυτή την πρόκληση, προσπάθησα να δημιουργήσω ένα υποστηρικτικό περιβάλλον όπου όλα τα παιδιά ένιωθαν ότι οι ιδέες και οι δημιουργίες τους ήταν αποδεκτές και εκτιμημένες.

Ένα άλλο μάθημα που πήρα ήταν η σημασία της παροχής σαφών οδηγιών. Παρόλο που ενθάρρυνα την ελεύθερη έκφραση, συνειδητοποίησα ότι μερικά παιδιά χρειάζονταν περισσότερη καθοδήγηση για να ξεκινήσουν. Στο μέλλον, θα αφιερώσω περισσότερο χρόνο στην παροχή ιδεών για το πώς μπορούν να απεικονίσουν τη διαφορετικότητα στα κολλάζ τους.

### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Σκοπεύω να συνεχίσω να προωθώ την αποδοχή και τον σεβασμό προς τη διαφορετικότητα στην τάξη μου. Θα ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες που ενθαρρύνουν τα παιδιά να εξερευνήσουν και να εκτιμήσουν τις διαφορές τους. Επίσης, θα δημιουργήσω μια έκθεση με τα κολλάζ των παιδιών, δίνοντάς τους την ευκαιρία να μοιραστούν τις δημιουργίες τους με την υπόλοιπη σχολική κοινότητα.

### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Η φάρμα Διαφορετικότητας" ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε πολλά να σκεφτώ. Είμαι ευγνώμων για την ευκαιρία που είχα να βοηθήσω τα παιδιά να αναπτύξουν μια πιο ανοιχτή και αποδεκτή στάση απέναντι στη διαφορετικότητα. Πιστεύω ότι

αυτή η δραστηριότητα έθεσε τα θεμέλια για μια πιο συμπεριληπτική και αρμονική κοινότητα.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 5η**

**Ημερομηνία:** 01/04/2024

**Παρέμβαση:** Ελεύθερο παιχνίδι στην αυλή του παιδικού σταθμού.

**Στόχος:** Παρατήρηση και αξιολόγηση της επικοινωνίας μεταξύ των παιδιών κατά τη διάρκεια του ελεύθερου παιχνιδιού. Παρατήρηση ελεύθερων δραστηριοτήτων και αλληλεπιδράσεων στην αυλή, ενίσχυση δημιουργικότητας, φαντασίας, αυτονομίας και κοινωνικών δεξιοτήτων.

**Περιγραφή:** Τα παιδιά έχουν την ελευθερία να επιλέξουν τα παιχνίδια και τις δραστηριότητες που τους ενδιαφέρουν περισσότερο. Η αυλή διαθέτει ποικιλία γωνιών και υλικών (τραπεζάκια, κήπο με σκάμμα, παιχνίδια κήπου, μπάλες, μεγάλα παιχνίδια για αυλή).

#### **Παρατηρήσεις:**

Κατά τη διάρκεια του ελεύθερου παιχνιδιού, παρατηρήθηκε μια ποικιλία αλληλεπιδράσεων μεταξύ των παιδιών. Ο Γιάννης προσκάλεσε τη Μαρία και την Άννα να παίξουν με κούκλες, ενώ ο Κώστας προσέλκυσε άλλα παιδιά στην τσουλήθρα. Η Ελένη και ο Νίκος διαπραγματεύτηκαν και συμφώνησαν να εναλλάσσονται στον ρόλο του "μπαμπά" στο παιχνίδι με το σπίτι. Όταν η μπάλα έφυγε από την αυλή, ο Πέτρος και ο Γιώργος μάλωσαν για το ποιος θα την πιάσει, αλλά τελικά αποφάσισαν να πάνε μαζί. Η Σοφία χρησιμοποίησε ένα κουτί ως διαστημόπλοιο, δείχνοντας φαντασία και δημιουργικότητα. Ο Βασίλης εξέφρασε τη χαρά του όταν σκαρφάλωσε στην κορυφή της τσουλήθρας, ενώ η Μαρία έβαλε τα κλάματα όταν η κούκλα της έπεσε. Τα παιδιά έτρεχαν, εξερευνούσαν τον χώρο και τα παιχνίδια με ενθουσιασμό. Μερικά έπαιξαν ομαδικά, άλλα προτίμησαν ατομικές δραστηριότητες. Παρατηρήθηκε μοιρασιά παιχνιδιών, αλληλοβοήθεια και συζήτηση μεταξύ των παιδιών. Μερικά παιδιά παρατηρούσαν λουλούδια και έντομα. Τα παιδιά προσπάθησαν να λύσουν τις διαφωνίες τους μόνα τους, με ελάχιστη παρέμβαση. Ωστόσο, σε κάποιες περιπτώσεις χρειάστηκε μεγαλύτερη εμπλοκή από τον παιδαγωγό.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- ❖ Το ελεύθερο παιχνίδι επιτρέπει στα παιδιά να εκφραστούν αυθόρμητα και να αναπτύξουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες με φυσικό τρόπο.

- ❖ Η αυλή προσφέρει ένα ευρύχωρο και ασφαλές περιβάλλον για τα παιδιά να εξερευνήσουν και να παίξουν.
- ❖ Το ελεύθερο παιχνίδι προσφέρει ευκαιρίες για σωματική άσκηση, δημιουργική έκφραση, κοινωνικοποίηση και ανάπτυξη δεξιοτήτων.
- ❖ Τα παιδιά έδειξαν υγιή εμπλοκή και ικανοποίηση μέσα από την εξερεύνηση, το ομαδικό παιχνίδι και την ατομική έκφραση.
- ❖ Η μοιρασιά, η αλληλοβοήθεια και η συζήτηση ενισχύουν την κοινωνική ανάπτυξη και την ομαδική εργασία.
- ❖ Η παρατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος είναι σημαντική για την ευημερία και την περιβαλλοντική συνείδηση των παιδιών.
- ❖ Η ικανότητα των παιδιών να επιλύουν διαφωνίες μόνα τους είναι σημαντική για την ανάπτυξη της αυτονομίας.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ενώ είναι σημαντικό να ενθαρρύνετε την αυτονομία των παιδιών στην επίλυση συγκρούσεων, θα μπορούσατε να τους δώσετε κάποιες στρατηγικές για να το κάνουν πιο αποτελεσματικά (π.χ., να μιλήσουν με ήρεμη φωνή, να ακούσουν την άποψη του άλλου).
- Ίσως θα μπορούσατε να προσθέσετε στην αυλή κάποια στοιχεία που να πυροδοτούν τη φαντασία, όπως ένα μεγάλο ξύλινο καράβι, ένα κάστρο από χαρτόνι, ή ένα αυτοσχέδιο θέατρο.
- Η διοργάνωση ομαδικών παιχνιδιών (π.χ., κυνηγητό, κρυφτό, μουσικές καρέκλες) θα μπορούσε να ενισχύσει τη συνεργασία και το ομαδικό πνεύμα.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 5η**

**Ημερομηνία:** 01/04/2024

**Παρέμβαση:** Ελεύθερο παιχνίδι στην αυλή του παιδικού σταθμού.

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Παρατηρώντας τα παιδιά να παίζουν ελεύθερα κι αυθόρμητα στην αυλή, ένιωσα ικανοποιημένη. Η αυλή γέμισε με γέλια, φωνές και ενθουσιασμό. Η χαρά και ο ενθουσιασμός τους ήταν μεταδοτικός. Με ικανοποίησε ιδιαίτερα η προθυμία τους να συνεργαστούν και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον. Εντυπωσιάστηκα από την ικανότητα των παιδιών να επιλύουν τις διαφορές τους και να βρίσκουν δημιουργικές λύσεις στα προβλήματα που

προέκυπταν. Παράλληλα, ανησύχησα για τις περιπτώσεις όπου χρειάστηκε να παρέμβω για να επιλυθούν οι συγκρούσεις. Αναρωτήθηκα αν θα μπορούσα να κάνω κάτι διαφορετικό για να προλάβω αυτές τις καταστάσεις. Παρατηρώντας τις αλληλεπιδράσεις των παιδιών, συνειδητοποίησα πόσο σημαντικό είναι το παιχνίδι για την κοινωνική και συναισθηματική τους ανάπτυξη.

### **Παρατηρήσεις:**

Τα παιδιά εκμεταλλεύτηκαν πλήρως την ποικιλία των παιχνιδιών και των υλικών που είχαν στη διάθεσή τους. Είδα μερικά παιδιά να παίζουν ομαδικά παιχνίδια, όπως ποδόσφαιρο, κυνηγητό, ενώ άλλα προτίμησαν να παίζουν μόνα τους. Μερικά παιδιά έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη φύση, παρατηρώντας τα φυτά και τα έντομα. Τα παιδιά χρησιμοποίησαν τόσο λεκτικές προσκλήσεις όσο και μη λεκτικές ενδείξεις (π.χ., χαμόγελα, χειρονομίες) για να καλέσουν τους φίλους τους στο παιχνίδι. Σε ορισμένες περιπτώσεις, δυσκολεύτηκαν να συμφωνήσουν στους κανόνες του παιχνιδιού, αλλά τελικά κατάφεραν να βρουν μια λύση που να ικανοποιεί όλους. Σε ορισμένα παιχνίδια, τα παιδιά ανέλαβαν συγκεκριμένους ρόλους (π.χ. κηπουρός, μαγείρισσα, μπαμπάς), ενώ σε άλλα, οι ρόλοι ήταν πιο ρευστοί. Τα περισσότερα παιδιά κατάφεραν να επιλύσουν τις συγκρούσεις τους μόνα τους, με ελάχιστη παρέμβαση από εμένα. Χρησιμοποίησαν τη φαντασία τους για να μεταμορφώσουν απλά αντικείμενα σε μαγικά εργαλεία και να δημιουργήσουν φανταστικούς κόσμους. Εξέφρασαν μια ευρεία γκάμα συναισθημάτων κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, από χαρά και ενθουσιασμό μέχρι θυμό και απογοήτευση.

### **Στρατηγικές για το Μέλλον:**

Θα συνεχίσω να ενθαρρύνω τα παιδιά να επιλύουν τις συγκρούσεις τους μόνα τους, αλλά θα τους δώσω και κάποιες στρατηγικές για να το κάνουν πιο αποτελεσματικά (π.χ., να ζητούν βοήθεια από έναν ενήλικα όταν χρειάζεται). Θα συζητήσω με τα παιδιά για τη σημασία του σεβασμού και της συνεργασίας. Θα προσπαθήσω να δημιουργήσω ένα πιο δομημένο περιβάλλον για το ελεύθερο παιχνίδι, με σαφείς κανόνες και προσδοκίες. Θα εμπλουτίσω την αυλή με περισσότερα υλικά που να πυροδοτούν τη φαντασία (π.χ., κουτιά από χαρτόνι, υφάσματα, φυσικά υλικά) καθώς και φυσικά υλικά, όπως φυτά και πέτρες, για να ενισχύσω το ενδιαφέρον των παιδιών για τη φύση. Θα προσφέρω επίσης περισσότερα υλικά για δημιουργική έκφραση, όπως χαρτόνια, χρώματα και πηλό. Θα οργανώνω πιο συχνά ομαδικά παιχνίδια που να προάγουν τη συνεργασία και την επικοινωνία. Θα

βοηθήσω τα παιδιά να αναγνωρίζουν και να ονομάζουν τα συναισθήματά τους, καθώς και να βρίσκουν υγιείς τρόπους να τα εκφράζουν.

#### **Αναστοχασμός:**

Η σημερινή παρατήρηση με έκανε να εκτιμήσω ακόμα περισσότερο τη σημασία του ελεύθερου παιχνιδιού για την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών. Αναγνωρίζω ότι η δική μου στάση και οι παρεμβάσεις μου μπορούν να επηρεάσουν σημαντικά την ποιότητα του παιχνιδιού. Θα συνεχίσω να αναστοχάζομαι πάνω στις πρακτικές μου και να αναζητώ τρόπους να βελτιώσω το παιδαγωγικό μου έργο και να υποστηρίξω ακόμα καλύτερα τα παιδιά στο παιχνίδι τους.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 6η**

**Ημερομηνία:** 02/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Αρχιτέκτονες" - Τα παιδιά συνεργάζονται για να χτίσουν ένα μεγάλο κάστρο με τουβλάκια ή άλλα δομικά υλικά.

**Στόχος:** Ενίσχυση της συνεργασίας, της επικοινωνίας και της επίλυσης προβλημάτων. Καλλιέργεια της αυτοεκτίμησης και της αίσθησης ομαδικού πνεύματος.

**Περιγραφή:** Ξεκινήσαμε τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για τη σημασία της συνεργασίας και πώς μπορούμε να δουλεύουμε μαζί για να πετύχουμε έναν κοινό στόχο. Στη συνέχεια, χωρίσαμε τα παιδιά σε ομάδες και τους δώσαμε μια ποικιλία από ενσφηνώματα, ξύλινα τουβλάκια, χαρτόκουτες και άλλα υλικά. Κάθε ομάδα είχε την αποστολή να σχεδιάσει και να χτίσει το δικό της τμήμα του κάστρου. Τα παιδιά ενθαρρύνθηκαν να μοιραστούν ιδέες, να συνεργαστούν και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον για να ολοκληρώσουν το έργο τους. Στο τέλος, ενώσαμε όλα τα τμήματα για να δημιουργήσουμε ένα μεγάλο κάστρο.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά ήταν αρχικά διστακτικά να μοιραστούν τις ιδέες τους και να συνεργαστούν με τους άλλους. Με την πάροδο του χρόνου, τα παιδιά άρχισαν να συνεργάζονται καλύτερα, να μοιράζονται υλικά και να βοηθούν ο ένας τον άλλον. Όταν αντιμετώπιζαν δυσκολίες, τα παιδιά προσπαθούσαν να βρουν λύσεις μαζί, συζητώντας και δοκιμάζοντας διαφορετικές προσεγγίσεις. Όταν το κάστρο ολοκληρώθηκε, τα παιδιά έδειξαν υπερηφάνεια για το αποτέλεσμα και την ομαδική τους προσπάθεια.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα προώθησε τη συνεργασία, την επικοινωνία και την επίλυση προβλημάτων.
- ❖ Η ολοκλήρωση του έργου έδωσε στα παιδιά μια αίσθηση επιτυχίας και ενίσχυσε την αυτοεκτίμησή τους.
- ❖ Τα παιδιά έμαθαν να δουλεύουν μαζί για έναν κοινό στόχο και να εκτιμούν τη συμβολή του καθενός.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ορίστε σαφέστερους ρόλους για κάθε παιδί στην ομάδα (π.χ., αρχιτέκτονας, κατασκευαστής, διακοσμητής), ώστε να αποφευχθούν οι συγκρούσεις και να ενισχυθεί η συνεργασία.
- Επεκτείνετε τη δραστηριότητα, ενθαρρύνοντας τα παιδιά να δημιουργήσουν ιστορίες ή παιχνίδια ρόλων που να διαδραματίζονται στο κάστρο τους.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 6η**

**Ημερομηνία:** 02/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Αρχιτέκτονες"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Καθώς αναλογίζομαι τη σημερινή δραστηριότητα, "Οι Μικροί Αρχιτέκτονες", νιώθω μια αίσθηση ικανοποίησης και αισιοδοξίας. Ήταν υπέροχο να βλέπω τα παιδιά να συνεργάζονται, να μοιράζονται ιδέες και να δημιουργούν κάτι μαζί. Η αρχική διστακτικότητα ορισμένων παιδιών να μοιραστούν τις σκέψεις τους, έδωσε γρήγορα τη θέση της σε μια ατμόσφαιρα ενθουσιασμού και δημιουργικότητας.

Παρατήρησα ότι η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές κοινωνικές δεξιότητες, όπως η επικοινωνία, η συνεργασία και η επίλυση προβλημάτων. Όταν αντιμετώπιζαν δυσκολίες, τα παιδιά έδειξαν την ικανότητα να συζητούν και να βρίσκουν λύσεις μαζί. Αυτό με έκανε να νιώσω περήφανη για την ικανότητά τους να συνεργάζονται και να ξεπερνούν τις προκλήσεις.

Η ολοκλήρωση του κάστρου ήταν μια στιγμή μεγάλης χαράς και περηφάνειας για όλα τα παιδιά. Η αίσθηση της επιτυχίας που ένιωσαν ενίσχυσε την αυτοεκτίμησή τους και τους έδωσε την αυτοπεποίθηση να πιστέψουν στις δυνατότητές τους. Επιπλέον, η δραστηριότητα ενίσχυσε το ομαδικό πνεύμα και την αίσθηση ότι μπορούν να πετύχουν περισσότερα όταν δουλεύουν μαζί.



### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν η αρχική δυσκολία ορισμένων παιδιών να συνεργαστούν και να μοιραστούν τις ιδέες τους. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία του να παρέχω σαφέστερες οδηγίες και να καθοδηγώ τα παιδιά στην αρχή της δραστηριότητας. Ίσως η ανάθεση συγκεκριμένων ρόλων σε κάθε παιδί (π.χ., αρχιτέκτονας, κατασκευαστής, διακοσμητής) θα μπορούσε να βοηθήσει στην καλύτερη οργάνωση και συνεργασία.

Επιπλέον, συνειδητοποίησα ότι η δραστηριότητα θα μπορούσε να επεκταθεί περαιτέρω, ώστε να προσφέρει περισσότερες ευκαιρίες για δημιουργική έκφραση και φαντασία. Για παράδειγμα, θα μπορούσα να ενθαρρύνω τα παιδιά να δημιουργήσουν ιστορίες ή παιχνίδια ρόλων που να διαδραματίζονται στο κάστρο τους.

### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες που προάγουν τη συνεργασία, την επικοινωνία και την επίλυση προβλημάτων στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. Θα δώσω έμφαση στην παροχή σαφών οδηγιών και στην εκχώρηση συγκεκριμένων ρόλων σε κάθε παιδί, ώστε να διευκολύνω τη συνεργασία. Επίσης, θα ενθαρρύνω τα παιδιά να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους και να δημιουργούν τις δικές τους ιστορίες και παιχνίδια ρόλων, εμπλουτίζοντας έτσι τη δραστηριότητα και δίνοντάς της μια πιο προσωπική διάσταση.

### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Αρχιτέκτονες" ήταν μια πολύτιμη εμπειρία που μου έδειξε τη δύναμη της συνεργασίας και της δημιουργικότητας. Είμαι ενθουσιασμένη που θα συνεχίσω να χρησιμοποιώ τέτοιου είδους δραστηριότητες για να βοηθήσω τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές δεξιότητες που θα τους είναι χρήσιμες σε όλη τους τη ζωή.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 7η**

**Ημερομηνία:** 03/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Βοηθοί" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε καθημερινές δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης και φροντίδας του χώρου.

**Στόχος:** Ενίσχυση της αυτονομίας και της υπευθυνότητας των παιδιών. Καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτοεξυπηρέτησης και ανάληψης πρωτοβουλιών.

**Περιγραφή:** Ξεκινήσαμε τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για το τι σημαίνει να είμαστε "βοηθοί" και πώς μπορούμε να βοηθάμε τον εαυτό μας και τους άλλους. Στη συνέχεια, τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και ανέλαβαν διάφορες "αποστολές" αυτοεξυπηρέτησης και φροντίδας του χώρου, όπως:

**Ομάδα "Τακτοποίησης":** Τα παιδιά τακτοποίησαν τα παιχνίδια και τα βιβλία, βάζοντας τα στη σωστή θέση.

**Ομάδα "Φαγητού":** Τα παιδιά βοήθησαν στο στρώσιμο του τραπέζιού, στο σερβίρισμα του φαγητού και στο καθάρισμα μετά το γεύμα.

**Ομάδα "Παπουτσιών":** Τα παιδιά εξασκήθηκαν στο να βάζουν και να βγάζουν μόνα τους τα παπούτσια τους, με την υποστήριξη των παιδαγωγών.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δίσταζαν να αναλάβουν πρωτοβουλίες και χρειάζονταν ενθάρρυνση. Με την επιτυχή ολοκλήρωση των αποστολών, τα παιδιά έδειξαν υπερηφάνεια για τις ικανότητές τους και αυξημένη αυτοπεποίθηση. Τα παιδιά ανέλαβαν την ευθύνη για τις πράξεις τους και έδειξαν ενδιαφέρον για τη φροντίδα του χώρου. Συνεργάστηκαν αρμονικά μέσα στις ομάδες τους, μοιράζοντας τις εργασίες και βοηθώντας ο ένας τον άλλον.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να εφαρμόσουν τις δεξιότητες αυτοεξυπηρέτησης στην πράξη.
- ❖ Τα παιδιά έμαθαν να φροντίζουν τον εαυτό τους και το περιβάλλον τους, αναπτύσσοντας αυτονομία και υπευθυνότητα.
- ❖ Η δραστηριότητα προώθησε τη συνεργασία και το ομαδικό πνεύμα.

##### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ενσωματώστε περισσότερες δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης στην καθημερινή ρουτίνα (π.χ., πότισμα φυτών, τακτοποίηση τραπεζιών).
- Προσαρμόστε τις δραστηριότητες στις ανάγκες και τις ικανότητες κάθε παιδιού.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 7η**

**Ημερομηνία:** 03/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Βοηθοί"

**Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα με τίτλο "Οι Μικροί Βοηθοί" με γέμισε με αισιοδοξία και χαρά. Ήταν πραγματικά συγκινητικό να παρατηρώ τα παιδιά να συμμετέχουν ενεργά σε καθημερινές δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης και φροντίδας του χώρου. Η αρχική διστακτικότητα που έδειξαν κάποια παιδιά, έδωσε γρήγορα τη θέση της σε μια αίσθηση υπερηφάνειας και ενθουσιασμού καθώς ολοκλήρωναν τις "αποστολές" τους.

Η δραστηριότητα αυτή μου έδωσε την ευκαιρία να δω τα παιδιά να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να αναπτύσσουν την αυτοπεποίθησή τους. Ήταν εντυπωσιακό το πώς η απλή πράξη του να τακτοποιούν τα παιχνίδια τους ή να βοηθούν στο στρώσιμο του τραπεζιού, τους έκανε να νιώθουν σημαντικοί και ικανοί. Επίσης, η συνεργασία που παρατήρησα μεταξύ των παιδιών ήταν υποδειγματική. Μοιράζονταν τις εργασίες, βοηθούσαν ο ένας τον άλλον και έδειχναν να απολαμβάνουν την κοινή τους προσπάθεια.

#### **Παρατηρήσεις:**

Η μεγαλύτερη πρόκληση που αντιμετώπισα ήταν να διασφαλίσω ότι όλα τα παιδιά θα συμμετείχαν ενεργά και θα ένιωθαν ότι η συμβολή τους είναι σημαντική. Ορισμένα παιδιά ήταν πιο διστακτικά από άλλα και χρειάζονταν περισσότερη ενθάρρυνση και καθοδήγηση. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της εξατομικευμένης προσέγγισης και της προσαρμογής των δραστηριοτήτων στις ανάγκες και τις ικανότητες του κάθε παιδιού.

Επιπλέον, συνειδητοποίησα ότι η συνεχής θετική ενίσχυση είναι κρίσιμη για την καλλιέργεια της αυτονομίας και της υπευθυνότητας. Όταν τα παιδιά ένιωθαν ότι οι προσπάθειές τους αναγνωρίζονταν και επιβραβεύονταν, ήταν πιο πρόθυμα να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να συμμετάσχουν ενεργά.

#### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να ενσωματώσω περισσότερες δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης στην καθημερινή ρουτίνα του παιδικού σταθμού. Θα προσπαθήσω να δημιουργήσω ένα περιβάλλον όπου τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να αναλάβουν περισσότερες ευθύνες και να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους με έναν διασκεδαστικό και δημιουργικό τρόπο. Επίσης, θα συνεχίσω να δίνω έμφαση στην εξατομικευμένη προσέγγιση και στη θετική ενίσχυση, ώστε να διασφαλίσω ότι όλα τα παιδιά θα νιώθουν ικανά και περήφανα για τις επιτυχίες τους.

#### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Βοηθοί" ήταν μια πολύτιμη εμπειρία που μου έδειξε τη δύναμη της αυτονομίας και της υπευθυνότητας στην ανάπτυξη των παιδιών. Πιστεύω ότι η

συνέχιση αυτής της προσέγγισης θα βοηθήσει τα παιδιά να γίνουν πιο αυτόνομα, υπεύθυνα και συνεργατικά άτομα, έτοιμα να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις της ζωής με αυτοπεποίθηση και αισιοδοξία.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 8η**

**Ημερομηνία:** 04/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Εξερευνητές της Τεχνολογίας" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε ένα διαδραστικό παιχνίδι με εκπαιδευτικές εφαρμογές και εργαλεία τεχνολογίας.

**Στόχος:** Εισαγωγή των παιδιών στην τεχνολογία με ασφαλή και επικοινωνιακό τρόπο. Ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων πληροφορικής και ενίσχυση της δημιουργικότητας και της φαντασίας.

**Περιγραφή:** Ξεκινήσαμε τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για το τι είναι η τεχνολογία και πώς μπορούμε να τη χρησιμοποιήσουμε για να μάθουμε και να διασκεδάσουμε. Παρουσιάσαμε στα παιδιά διάφορες εκπαιδευτικές εφαρμογές και εργαλεία. Τα παιδιά χρησιμοποίησαν ένα laptop για να δημιουργήσουν ψηφιακά έργα τέχνης μέσω εφαρμογών ζωγραφικής και σχεδίασης. Έπαιξαν εκπαιδευτικά παιχνίδια που τους βοήθησαν να μάθουν για τους αριθμούς, τα σχήματα και τα χρώματα. Χρησιμοποίησαν μια κάμερα για να τραβήξουν φωτογραφίες και βίντεο.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά ήταν αρχικά διστακτικά να χρησιμοποιήσουν την τεχνολογία, αλλά με την ενθάρρυνση και την καθοδήγηση, γρήγορα εξοικειώθηκαν. Έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό και δημιουργικότητα κατά τη χρήση των εφαρμογών και των εργαλείων. Ανέπτυξαν βασικές δεξιότητες πληροφορικής, όπως η χρήση του ποντικιού και η πλοήγηση σε εφαρμογές. Κάποια παιδιά συνεργάστηκαν για να ολοκληρώσουν δραστηριότητες, ενώ άλλα προτίμησαν να εργαστούν ατομικά.

#### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

##### **Θετικά:**

- ❖ Η δραστηριότητα εισήγαγε τα παιδιά στην τεχνολογία με ασφαλή και επικοινωνιακό τρόπο.
- ❖ Τα παιδιά ανέπτυξαν βασικές δεξιότητες πληροφορικής και ενίσχυσαν τη δημιουργικότητά τους.

- ❖ Η δραστηριότητα συνδύασε τη διασκέδαση με τη μάθηση, κάνοντας την εμπειρία πιο ευχάριστη για τα παιδιά.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Ενσωματώστε μια μεγαλύτερη ποικιλία εκπαιδευτικών εφαρμογών και εργαλείων για να καλύψετε διαφορετικά ενδιαφέροντα και επίπεδα δεξιοτήτων.
- Ενθαρρύνετε τα παιδιά να συνεργάζονται σε ομαδικές δραστηριότητες για να ενισχύσετε τις κοινωνικές τους δεξιότητες.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 8η**

**Ημερομηνία:** 04/04/2024

**Δραστηριότητα:** "Οι Μικροί Εξερευνητές της Τεχνολογίας"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα, "Οι Μικροί Εξερευνητές της Τεχνολογίας", ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε πολλά να σκεφτώ. Ήταν συναρπαστικό να βλέπω τα παιδιά να αλληλεπιδρούν με την τεχνολογία με τόσο ενθουσιασμό και περιέργεια. Η αρχική αμηχανία που έδειξαν κάποια παιδιά γρήγορα μετατράπηκε σε ενθουσιασμό καθώς ανακάλυπταν τις δυνατότητες των εκπαιδευτικών εφαρμογών και εργαλείων.

Ήταν ιδιαίτερα ικανοποιητικό να παρατηρώ πώς τα παιδιά χρησιμοποιούσαν την τεχνολογία για να εκφράσουν τη δημιουργικότητά τους. Ζωγράφιζαν με έντονα χρώματα και έπαιζαν εκπαιδευτικά παιχνίδια με ενθουσιασμό. Επιπλέον, η δραστηριότητα έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά να αναπτύξουν βασικές δεξιότητες πληροφορικής, όπως η χρήση του ποντικιού και η πλοήγηση σε εφαρμογές, οι οποίες θα τους είναι χρήσιμες στο μέλλον.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να διασφαλίσω ότι η χρήση της τεχνολογίας ήταν ισορροπημένη και εποικοδομητική. Αν και τα παιδιά ήταν ενθουσιασμένα με τις εφαρμογές και τα εργαλεία, ήταν σημαντικό να οριοθετήσω το χρόνο που αφιέρωναν σε αυτά, ώστε να αποφευχθεί η υπερβολική έκθεση. Επίσης, έπρεπε να είμαι προσεκτική στην επιλογή των εφαρμογών και των παιχνιδιών, ώστε να είναι κατάλληλα για την ηλικία και τα ενδιαφέροντα των παιδιών.

Παρατήρησα ότι μερικά παιδιά προτιμούσαν να εργάζονται ατομικά, ενώ άλλα συνεργάζονταν για να ολοκληρώσουν τις δραστηριότητες. Στο μέλλον, θα ενθαρρύνω περισσότερο

την ομαδική εργασία, ώστε τα παιδιά να μάθουν να μοιράζονται ιδέες, να επιλύουν προβλήματα μαζί και να αναπτύσσουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες.

#### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω την τεχνολογία στην εκπαιδευτική διαδικασία, αλλά με μια πιο προσεκτική και στοχευμένη προσέγγιση. Θα ερευνήσω και θα επιλέξω μια ευρύτερη γκάμα εκπαιδευτικών εφαρμογών και εργαλείων που να καλύπτουν διαφορετικά ενδιαφέροντα και επίπεδα δεξιοτήτων και θα ενθαρρύνω περισσότερο τη συνεργασία μεταξύ των παιδιών.

Επιπλέον, θα ήθελα να δημιουργήσω ένα "Εργαστήρι Τεχνολογίας" στον παιδικό σταθμό, όπου τα παιδιά θα μπορούν να εξερευνούν την τεχνολογία με ασφαλή και δημιουργικό τρόπο. Αυτό θα μπορούσε να περιλαμβάνει δραστηριότητες όπως προγραμματισμός με απλά εργαλεία, δημιουργία animation, ψηφιακή αφήγηση και άλλα.

#### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Εξερευνητές της Τεχνολογίας" ήταν μια πολύτιμη εμπειρία που μου έδειξε τις δυνατότητες της τεχνολογίας στην προσχολική εκπαίδευση. Πιστεύω ότι με την κατάλληλη καθοδήγηση και υποστήριξη, η τεχνολογία μπορεί να γίνει ένα ισχυρό εργαλείο για την ανάπτυξη των παιδιών σε όλους τους τομείς.

#### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 9η**

**Ημερομηνία:** 05/04/2024

**Παρέμβαση:** "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" - Τα παιδιά έχουν την ελευθερία να επιλέξουν και να συμμετάσχουν σε διάφορες δραστηριότητες παιχνιδιού με ελάχιστη καθοδήγηση.

**Στόχος:** Ενίσχυση της δημιουργικότητας, της φαντασίας και της αυτόνομης σκέψης των παιδιών. Καλλιέργεια κοινωνικών δεξιοτήτων, όπως η συνεργασία, η επικοινωνία και η επίλυση προβλημάτων.

**Περιγραφή:** Δημιούργησα ένα ασφαλές και ελκυστικό περιβάλλον με ποικιλία παιχνιδιών και υλικών (τουβλάκια, κούκλες, κουζινικά, αυτοκινητάκια, υλικά χειροτεχνίας κ.λπ.) καθώς και ενίσχυσά τις γωνιές της τάξης με επιπλέον υλικά. Εξήγησα στα παιδιά ότι μπορούν να επιλέξουν όποια δραστηριότητα ή γωνιά παιχνιδιού θέλουν και να παίξουν με όποιον θέλουν. Η δική μου παρέμβαση περιορίστηκε στην παροχή υποστήριξης και ενθάρρυνσης όπου χρειαζόταν, καθώς και στην επίβλεψη της ασφάλειας.

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν αρχικά να επιλέξουν μια δραστηριότητα ή να ενταχθούν σε μια ομάδα παιχνιδιού. Τα περισσότερα παιδιά εξερεύνησαν τα διάφορα υλικά και παιχνίδια, πειραματίστηκαν με διαφορετικούς τρόπους παιχνιδιού και ανακάλυψαν νέα ενδιαφέροντα. Αλληλεπιδρούσαν μεταξύ τους, μοιράζονταν ιδέες και συνεργάζονταν για να δημιουργήσουν παιχνίδια και ιστορίες. Μέσα από το ελεύθερο παιχνίδι, τα παιδιά ανέπτυξαν δεξιότητες όπως η δημιουργικότητα, η φαντασία, η επίλυση προβλημάτων και η επικοινωνία.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

#### **Θετικά:**

- ❖ Η ελευθερία επιλογής έδωσε στα παιδιά την ευκαιρία να αναπτύξουν την αυτονομία τους και να πάρουν αποφάσεις.
- ❖ Το ελεύθερο παιχνίδι ενθάρρυνε τα παιδιά να χρησιμοποιήσουν τη φαντασία τους και να δημιουργήσουν τους δικούς τους κανόνες και ιστορίες.
- ❖ Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν με τους συνομηλικούς τους, να συνεργαστούν και να επιλύσουν διαφορές.

### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Παρέχετε μια μεγαλύτερη ποικιλία υλικών και παιχνιδιών για να καλύψετε τα διαφορετικά ενδιαφέροντα των παιδιών.
- Ανανεώνετε τακτικά τα διαθέσιμα υλικά για να διατηρήσετε το ενδιαφέρον των παιδιών.

### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 9η**

**Ημερομηνία:** 05/04/2024

**Δραστηριότητα:** "Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα "Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε πολλά να σκεφτώ. Παρατηρώντας τα παιδιά να εξερευνούν ελεύθερα το χώρο, να επιλέγουν τα παιχνίδια και τις δραστηριότητες που τους ενδιαφέρουν, και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους, ένιωσα μια βαθιά ικανοποίηση. Η χαρά και ο ενθουσιασμός τους ήταν μεταδοτικοί, και με έκαναν να εκτιμήσω ακόμα περισσότερο τη σημασία του ελεύθερου παιχνιδιού στην ανάπτυξή τους.

Ήταν εντυπωσιακό να βλέπω πώς τα παιδιά αξιοποιούσαν τα διαθέσιμα υλικά και παιχνίδια με τόση δημιουργικότητα και φαντασία. Κάποια παιδιά έχτισαν περίτεχνα κάστρα με τα τουβλάκια, άλλα μαγείρεψαν φανταστικά γεύματα στην κουζίνα του παιχνιδιού, ενώ άλλα δημιούργησαν ιστορίες με τις κούκλες και τα αυτοκινητάκια τους. Η ελευθερία που τους δόθηκε να εξερευνήσουν και να πειραματιστούν τους επέτρεψε να ανακαλύψουν νέα ενδιαφέροντα και να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους με τον δικό τους ρυθμό και να συμμετέχουν σε συμβολικά παιχνίδια.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν η αρχική διστακτικότητα ορισμένων παιδιών να επιλέξουν μια δραστηριότητα ή να ενταχθούν σε μια ομάδα παιχνιδιού. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της παροχής υποστήριξης και ενθάρρυνσης στα παιδιά που δυσκολεύονται να πάρουν πρωτοβουλίες. Συνειδητοποίησα ότι η διακριτική μου παρουσία και η παροχή προτάσεων και ιδεών μπορούν να βοηθήσουν τα παιδιά να ξεπεράσουν την αρχική τους ανασφάλεια και να εμπλακούν στο παιχνίδι.

Επιπλέον, παρατήρησα ότι η ποικιλία των υλικών και των παιχνιδιών ήταν καθοριστική για την επιτυχία της δραστηριότητας. Τα παιδιά έδειχναν μεγαλύτερο ενδιαφέρον όταν είχαν πολλές επιλογές και όταν τα υλικά ήταν ελκυστικά και προκλητικά. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της συνεχούς ανανέωσης και εμπλουτισμού του παιδαγωγικού υλικού στο νηπιαγωγείο.

#### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω την "Ωρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου, καθώς πιστεύω ότι είναι μια πολύτιμη ευκαιρία για τα παιδιά να αναπτύξουν τη δημιουργικότητα, την αυτονομία και τις κοινωνικές τους δεξιότητες. Θα προσπαθήσω να παρέχω μια ακόμα μεγαλύτερη ποικιλία υλικών και παιχνιδιών, ώστε να καλύψω τα διαφορετικά ενδιαφέροντα και τις ανάγκες όλων των παιδιών. Επίσης, θα συνεχίσω να παρατηρώ προσεκτικά το παιχνίδι των παιδιών και να παρέχω υποστήριξη όπου χρειάζεται.

Επιπλέον, θα ήθελα να δημιουργήσω μια "Γωνιά Δημιουργίας" στον παιδικό σταθμό, όπου τα παιδιά θα μπορούν να εξερευνούν ελεύθερα τα υλικά και να δημιουργούν τα δικά τους έργα τέχνης, κατασκευές και παιχνίδια. Αυτό θα ενισχύσει περαιτέρω τη δημιουργικότητα και την αυτοέκφρασή τους.

#### **Αναστοχασμός:**



Η δραστηριότητα "Η Ώρα του Ελεύθερου Παιχνιδιού" ήταν μια επιτυχημένη εμπειρία που μου έδειξε τη σημασία του ελεύθερου παιχνιδιού στην ανάπτυξη των παιδιών. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης, με την ενσωμάτωση των προτάσεων για βελτίωση, θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν τις δεξιότητες που θα τους είναι απαραίτητες για να γίνουν δημιουργικοί, αυτόνομοι και κοινωνικά υπεύθυνοι ενήλικες.

### **Ημερολόγιο Παρατήρησης: Παρέμβαση 10η**

**Ημερομηνία:** 08/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Χαλαρώνουν" - Τα παιδιά συμμετέχουν σε δραστηριότητες χαλάρωσης και διαχείρισης του άγχους, όπως ασκήσεις αναπνοής, γιόγκα για παιδιά, αφήγηση ιστοριών και μουσική.

**Στόχος:** Βοήθεια των παιδιών να αναγνωρίζουν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους, ιδιαίτερα το άγχος. Καλλιέργεια δεξιοτήτων χαλάρωσης και ενίσχυση της συναισθηματικής τους ευεξίας.

**Περιγραφή:** Ξεκινήσαμε τη δραστηριότητα με μια συζήτηση για τα συναισθήματα, εστιάζοντας στο άγχος. Χρησιμοποιήσαμε εικόνες και παραδείγματα από την καθημερινότητά τους για να κατανοήσουν πώς το άγχος εκδηλώνεται στο σώμα και στο μυαλό μας. Στη συνέχεια, τα παιδιά συμμετείχαν σε διάφορες δραστηριότητες χαλάρωσης. Τα παιδιά έκαναν ασκήσεις αναπνοής και έμαθαν να αναπνέουν βαθιά και αργά, εστιάζοντας στην κίνηση της κοιλιάς τους. Έκαναν απλές στάσεις γιόγκα που βοηθούν στη χαλάρωση και στην ευελιξία. Άκουσαν μια χαλαρωτική ιστορία με ήρεμη μουσική υπόκρουση. Άκουσαν χαλαρωτική μουσική και είχαν την ευκαιρία να χορέψουν ή να ζωγραφίσουν ελεύθερα.

### **Παρατηρήσεις:**

Μερικά παιδιά δυσκολεύτηκαν να ηρεμήσουν και να εστιάσουν στις ασκήσεις χαλάρωσης. Με την πάροδο του χρόνου και την επανάληψη των ασκήσεων, τα παιδιά άρχισαν να χαλαρώνουν και να απολαμβάνουν τη δραστηριότητα. Τα παιδιά άρχισαν να αναγνωρίζουν τα σημάδια του άγχους στο σώμα τους και να χρησιμοποιούν τις ασκήσεις χαλάρωσης για να ηρεμήσουν. Η δραστηριότητα δημιούργησε μια ατμόσφαιρα ηρεμίας και ευεξίας στον παιδικό σταθμό.

### **Ανατροφοδότηση Κριτικού Φίλου:**

**Θετικά:**

- ❖ Η ποικιλία των δραστηριοτήτων κάλυψε διαφορετικά ενδιαφέροντα και προτιμήσεις των παιδιών.
- ❖ Η δραστηριότητα βοήθησε τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες διαχείρισης του άγχους και να βελτιώσουν τη συναισθηματική τους ευεξία.
- ❖ Η δραστηριότητα δημιούργησε μια ήρεμη και χαλαρωτική ατμόσφαιρα στον παιδικό σταθμό.

#### **Προτάσεις για Βελτίωση:**

- Προσαρμόστε τις δραστηριότητες στις ανάγκες και τις προτιμήσεις κάθε παιδιού.
- Ενθαρρύνετε τα παιδιά να εξασκούν τις τεχνικές χαλάρωσης που έμαθαν στην καθημερινότητά τους.
- Ενημερώστε τους γονείς για τις δραστηριότητες χαλάρωσης και δώστε τους ιδέες για το πώς μπορούν να τις εφαρμόσουν στο σπίτι.

#### **Ημερολόγιο Αναστοχασμού: Παρέμβαση 10η**

**Ημερομηνία:** 08/04/2024

**Παρέμβαση:** "Οι Μικροί Χαλαρώνουν"

#### **Σκέψεις και Συναισθήματα:**

Η σημερινή δραστηριότητα, "Οι Μικροί Χαλαρώνουν", ήταν μια εμπειρία που μου έδωσε πολλά να σκεφτώ και να αναλογιστώ. Παρατηρώντας τα παιδιά να συμμετέχουν στις ασκήσεις αναπνοής, στη γιόγκα για παιδιά, στην αφήγηση ιστοριών και στη μουσική, ένιωσα μια βαθιά αίσθηση ηρεμίας και γαλήνης. Ήταν ικανοποιητικό να βλέπω τα παιδιά να χαλαρώνουν και να απολαμβάνουν αυτές τις στιγμές ηρεμίας.

Αρχικά, παρατήρησα μια αρχική αντίσταση από μερικά παιδιά, τα οποία δυσκολεύονταν να ηρεμήσουν και να εστιάσουν στις ασκήσεις χαλάρωσης. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου και την επανάληψη των ασκήσεων, τα παιδιά άρχισαν να χαλαρώνουν και να απολαμβάνουν τη δραστηριότητα. Αυτό με έκανε να συνειδητοποιήσω ότι η χαλάρωση είναι μια δεξιότητα που χρειάζεται εξάσκηση και υπομονή, ειδικά για τα μικρά παιδιά.

#### **Παρατηρήσεις:**

Μία από τις προκλήσεις που αντιμετώπισα ήταν να προσαρμόσω τις δραστηριότητες χαλάρωσης στις ανάγκες και τις προτιμήσεις κάθε παιδιού. Ορισμένα παιδιά ανταποκρίθηκαν καλύτερα στις ασκήσεις αναπνοής, ενώ άλλα προτιμούσαν τη γιόγκα ή την αφήγηση ιστοριών. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και

της παροχής ποικιλίας επιλογών στα παιδιά, ώστε να μπορούν να βρουν τις δραστηριότητες που τους ταιριάζουν καλύτερα.

Επιπλέον, συνειδητοποίησα ότι η δημιουργία μιας ήρεμης και χαλαρωτικής ατμόσφαιρας είναι απαραίτητη για την επιτυχία των δραστηριοτήτων χαλάρωσης. Η απαλή μουσική, ο χαμηλός φωτισμός και η άνετη διάταξη του χώρου βοήθησαν τα παιδιά να χαλαρώσουν και να εστιάσουν στην αναπνοή και το σώμα τους.

Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας, παρατήρησα ότι τα παιδιά που αρχικά ήταν πιο ανήσυχα και δυσκολεύονταν να χαλαρώσουν, έδειξαν τη μεγαλύτερη βελτίωση στο τέλος της ώρας. Αυτό με έκανε να πιστεύω ότι οι δραστηριότητες χαλάρωσης μπορούν να είναι ιδιαίτερα ωφέλιμες για τα παιδιά που αντιμετωπίζουν δυσκολίες στη διαχείριση του άγχους τους.

Επίσης, παρατήρησα ότι τα παιδιά που συμμετείχαν πιο ενεργά στις δραστηριότητες, όπως η γιόγκα και ο χορός, έδειξαν να απολαμβάνουν περισσότερο τη διαδικασία και να χαλαρώνουν πιο εύκολα. Αυτό με ώθησε να σκεφτώ τη σημασία της ενεργητικής συμμετοχής και της κίνησης στις δραστηριότητες χαλάρωσης.

#### **Στρατηγικές για το μέλλον:**

Στο μέλλον, σκοπεύω να συνεχίσω να ενσωματώνω δραστηριότητες χαλάρωσης στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. Θα προσπαθήσω να παρέχω μια ακόμα μεγαλύτερη ποικιλία δραστηριοτήτων, ώστε να καλύψω τις ανάγκες και τις προτιμήσεις όλων των παιδιών. Επίσης, θα ενθαρρύνω τα παιδιά να εξασκούν τις τεχνικές χαλάρωσης που έμαθαν στην καθημερινότητά τους, τόσο στο νηπιαγωγείο όσο και στο σπίτι.

Επιπλέον, θα ήθελα να συνεργαστώ με τους γονείς, ενημερώνοντάς τους για τα οφέλη των δραστηριοτήτων χαλάρωσης και δίνοντάς τους ιδέες για το πώς μπορούν να τις εφαρμόσουν στο σπίτι. Πιστεύω ότι η συνεργασία μεταξύ νηπιαγωγείου και οικογένειας είναι σημαντική.

#### **Αναστοχασμός:**

Η δραστηριότητα "Οι Μικροί Χαλαρώνουν" ήταν μια πολύτιμη εμπειρία που μου έδειξε τη σημασία της χαλάρωσης και της διαχείρισης του άγχους στην προσχολική ηλικία. Πιστεύω ότι η συνέχιση αυτής της προσέγγισης, με την ενσωμάτωση των προτάσεων για βελτίωση, θα βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν σημαντικές δεξιότητες που θα τους είναι χρήσιμες σε όλη τους τη ζωή.

## **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2.**

**Συνηντεύξεις εκπαιδευτικών**

**Συνέντευξη με τη νηπιαγωγό Νικολέττα Σουρλά**

**Θέμα:** Δημιουργία Θετικών Τάξεων στην Προσχολική Εκπαίδευση

**Ώρα συνέντευξης:** 17:15

**Διάρκεια συνέντευξης:** 30 λεπτά

**Ημερομηνία:** 02/05/2024

**Συνηντευκτής:** Ερευνήτρια - Ευθυμία Βάθη

**Συνηντευξιαζόμενη:** Ερευνήτρια - Νικολέττα Σουρλά

**Μέρος διεξαγωγής της συνέντευξης:** Ηλεκτρονικά (google meet)

*Ερώτηση 1η*

**Πώς θα ορίζατε μια «θετική τάξη» στο πλαίσιο της προσχολικής εκπαίδευσης;**

**Νικολέττα:** Για μένα, μια θετική τάξη είναι ένας χώρος όπου τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή, αγαπημένα και αποδεκτά. Είναι ένας χώρος όπου μπορούν να εκφραστούν ελεύθερα, να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους και να μάθουν μέσα από το παιχνίδι και την εξερεύνηση. Μια θετική τάξη σίγουρα χαρακτηρίζεται από σεβασμό, ενσυναίσθηση, συνεργασία και θετική ενίσχυση. Φυσικά, σε όλη αυτή τη διαδικασία παίζει ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο και ο εκπαιδευτικός. Είναι αυτός που μπορεί να θέσει τις βάσεις ώστε να αναπτυχθεί αυτό το θετικό κλίμα.

*Ερώτηση 2η*

**Ποιες είναι οι βασικές παιδαγωγικές αρχές που διέπουν τη δημιουργία μιας θετικής τάξης;**

**Νικολέττα:** Οι βασικές αρχές για τη δημιουργία μιας θετικής τάξης δεν είναι λίγες αλλά είναι αρκετά σημαντικές. Για αρχή νομίζω πως είναι η δημιουργία ενός δομημένου και περιβάλλοντος, η ανάπτυξη θετικών σχέσεων μεταξύ των παιδιών και των εκπαιδευτικών, η ενθάρρυνση της αυτονομίας και της υπευθυνότητας των παιδιών, η προώθηση της κοινωνικοσυναισθηματικής ανάπτυξης και η παροχή ευκαιριών για παιχνίδι και εξερεύνηση.

Και δεν πρέπει να ξεχνάμε σε καμία περίπτωση την ασφάλεια και την εμπιστοσύνη που πρέπει να νιώθουν οι μαθητές μας σε αυτό το πλαίσιο. Χωρίς αυτά τα στοιχεία δεν μπορεί να δημιουργηθεί θετικό κλίμα.

#### *Ερώτηση 3η*

**Με ποιους τρόπους ένας εκπαιδευτικός μπορεί να καλλιεργήσει ένα κλίμα σεβασμού, αποδοχής και ενσυναίσθησης στην τάξη;**

**Νικολέττα:** Υπάρχουν πολλοί τρόποι και διάφορες τεχνικές. Πρώτα πρώτα, μέσω της ενεργητικής ακρόασης των παιδιών, της αναγνώρισης και αποδοχής των συναισθημάτων τους, της χρήσης θετικής γλώσσας και ενθάρρυνσης, της επίλυσης συγκρούσεων με ειρηνικό τρόπο και της δημιουργίας ευκαιριών για τα παιδιά να συνεργαστούν και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον. Το σημαντικότερο όμως όλων να ακούμε τα παιδιά και να μιλάμε μαζί τους. Είναι νομίζω το σημαντικότερο κομμάτι και αποτελεί τη βάση. Να ακούμε και να τα εκπαιδεύσουμε να ακούνε κι εκείνα τους συνομιλητές τους. Να μπορούν δηλαδή να κάνουν διάλογο. Γιατί γνωρίζουμε πολύ καλά πως τα παιδιά δεν έχουν και πολλή υπομονή! Όταν θέλουν να μιλήσουν δεν υπάρχει στοπ!!! Από εκεί λοιπόν ξεκινάμε, παράλληλα δουλεύουμε και τους υπόλοιπους τρόπους μέχρι να γίνει καθημερινότητα αυτό το κλίμα!

#### *Ερώτηση 4η*

**Ποιες είναι οι μεγαλύτερες προκλήσεις που αντιμετωπίζετε στη δημιουργία θετικών τάξεων και πώς τις αντιμετωπίζετε;**

**Νικολέττα:** Μία από τις μεγαλύτερες προκλήσεις είναι η διαχείριση της διαφορετικότητας των παιδιών. Κάθε παιδί είναι μοναδικό και έχει διαφορετικές ανάγκες, ενδιαφέροντα και ρυθμούς μάθησης. Για να αντιμετωπίσω αυτή την πρόκληση, προσπαθώ να γνωρίσω καλά κάθε παιδί, να προσαρμόζω τις δραστηριότητες στις ανάγκες τους και να δημιουργώ ένα περιβάλλον όπου όλα τα παιδιά αισθάνονται ότι ανήκουν. Εξίσου μεγάλη πρόκληση είναι και η διαχείριση συγκρούσεων μέσα στην τάξη. Είναι εμφανές το γεγονός πως σε αυτήν την ευαίσθητη ηλικία τα παιδιά δυσκολεύονται να διαχειριστούν τις συγκρούσεις μεταξύ τους κι αυτό είναι μια μεγάλη πρόκληση για εμάς. Πρέπει να προσεγγίσουμε με ιδιαίτερο τρόπο και με προσοχή τα παιδιά ώστε να λυθούν οι διαφορές με ωραίο τρόπο και

ταυτόχρονα να μη νιώσει κανένας πως αδικείται. Και φυσικά να προωθήσουμε την αυτονομία σε αυτό το κομμάτι. Για αυτό κι όταν υπάρχει μια σύγκρουση ανάμεσα στα παιδιά πάντα τα παροτρύνω να τη λύσουν μεταξύ τους, χωρίς τη δική μου παρέμβαση. Βέβαια, αυτό γίνεται όταν η σύγκρουση είναι εφικτό να λυθεί από τα παιδιά και δεν έχει ξεφύγει η κατάσταση. Κι εξυπακούεται πως τις πρώτες φορές δεν είναι εύκολο να επιτευχθεί αυτός ο στόχος. Χρειάζεται πολλή δουλειά κι εξάσκηση για να γίνει αυτό...

#### *Ερώτηση 5η*

**Ποιες είναι οι πιο αποτελεσματικές στρατηγικές που έχετε εφαρμόσει για την ενθάρρυνση της θετικής συμπεριφοράς των παιδιών;**

**Νικολέττα:** Χρησιμοποιώ συχνά τη θετική ενίσχυση, όπως τον έπαινο, την αναγνώριση και τις ανταμοιβές, για να ενθαρρύνω τη θετική συμπεριφορά. Για παράδειγμα θα πω πολλά μπράβο, θα δώσω αυτοκόλλητα, θα κάνω τα παιδιά βοηθούς μου γιατί αναγνωρίζω πως είναι υπεύθυνα. Επίσης, δημιουργώ ένα δομημένο περιβάλλον με σαφείς κανόνες και προσδοκίες. Πέρα από το συμβόλαιο της τάξης που έχουμε φτιάξει μαζί με τα παιδιά, λέω και κανόνες που μπορεί να είναι συγκεκριμένοι για μια συγκεκριμένη κατάσταση, όπως για παράδειγμα όταν παίζουμε ένα ομαδικό παιχνίδι και πρέπει να ακολουθήσουμε συγκεκριμένους κανόνες και καθιστώ σαφές πως αν κάποιος δεν τους ακολουθήσει χάνει. Διδάσκω στα παιδιά δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και διαχείρισης θυμού, όπως για παράδειγμα όταν θυμώνουν παίρνουν βαθιές ανάσες και μετρούν μέχρι το 10. Ή πολλές φορές μου ζητούν να ηρεμήσουν λίγο μόνα τους σε 1 γωνιά κι έπειτα να επιστρέψουν στην ομάδα. Και φυσικά επιμένω πολύ στη συζήτηση. Μότο μας είναι “Δε μιλάμε με τα χέρια αλλά με το στόμα” εννοώντας πως δεν χτυπάμε κανέναν και πως για όλα υπάρχει λύση όταν κάνουμε διάλογο. Και δεν ξεχνάμε ποτέ τις μαγικές λέξεις “συγγνώμη, ευχαριστώ, παρακαλώ κτλ.. Χρησιμοποιώ όμως και το παιχνίδι ως εργαλείο μάθησης και κοινωνικοποίησης. Γιατί όπως λέει και μια πολύ αξιόλογη συνάδελφός μου “Το παιχνίδι είναι η λεωφόρος της μάθησης”.

#### *Ερώτηση 6η*

**Πώς μπορεί η οικογένεια να συνεργαστεί με τον εκπαιδευτικό για να ενισχύσει τη δημιουργία θετικών τάξεων;**

**Νικολέττα:** Η συνεργασία μεταξύ οικογένειας και νηπιαγωγού είναι ζωτικής σημασίας. Οι γονείς μπορούν να ενισχύσουν τη θετική συμπεριφορά των παιδιών στο σπίτι, να επικοινωνούν τακτικά με τη νηπιαγωγό για την πρόοδο του παιδιού τους και να συμμετέχουν στις δραστηριότητες της τάξης. Κι εξίσου σημαντικό να έχουν εμπιστοσύνη στους εκπαιδευτικούς. Από εκεί ξεκινούν τα θεμέλια για να χτίσουμε. Αν οι γονείς εμπιστεύονται και συνεργάζονται σωστά και όμορφα με τη νηπιαγωγό, όλη αυτή η διαδικασία λειτουργεί προς όφελος των παιδιών και τα αποτελέσματα σίγουρα είναι πολύ καλύτερα.

*Ερώτηση 7η*

**Ποια είναι η συμβουλή σας προς τους εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να δημιουργήσουν θετικές τάξεις;**

**Νικολέττα:** Να αγαπάτε τα παιδιά, να είστε υπομονετικοί και να δείχνετε ενσυναίσθηση. Να είστε δημιουργικοί και να μην φοβάστε να πειραματιστείτε με νέες ιδέες. Να θυμάστε ότι κάθε παιδί είναι μοναδικό και να προσαρμόζετε τις πρακτικές σας στις ανάγκες τους. Και το πιο σημαντικό, να διασκεδάζετε με τα παιδιά! Η προσχολική ηλικία είναι μια μαγική περίοδος και εσείς έχετε την ευκαιρία να κάνετε τη διαφορά στη ζωή των παιδιών.

**Συνέντευξη με την παιδαγωγό προσχολικής ηλικίας Ευθυμία Βάθη**

**Θέμα:** Δημιουργία Θετικών Τάξεων στην Προσχολική Εκπαίδευση

**Ώρα συνέντευξης:** 18.00

**Διάρκεια συνέντευξης:** 30 λεπτά

**Ημερομηνία:** 02/05/2024

**Συνεντευκτής:** Ερευνήτρια- Νικολέττα Σουρλά

**Συνεντευξιαζόμενη:** Ερευνήτρια- Βάθη Ευθυμία

**Μέρος διεξαγωγής της συνέντευξης:** Ηλεκτρονικά (google meet)

*Ερώτηση 1η*

**Πώς θα ορίζατε μια «θετική τάξη» στο πλαίσιο της προσχολικής εκπαίδευσης;**

**Ευθυμία:** Σύμφωνα με την άποψή μου, μια θετική τάξη, στο πλαίσιο των ηλικιών που φιλοξενούνται στον παιδικό σταθμό, είναι ένα περιβάλλον που προάγει την ψυχοσυναισθηματική και γνωστική ανάπτυξη των παιδιών. Χαρακτηρίζεται από αίσθημα ασφάλειας, αποδοχής και σεβασμού, όπου τα παιδιά ενθαρρύνονται να εξερευνούν, να δημιουργούν και να συνεργάζονται. Θα έλεγα ότι είναι ένας χώρος που καλλιεργεί την αυτοεκτίμηση, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση και την υπευθυνότητα.

*Ερώτηση 2η*

**Ποιες είναι οι βασικές παιδαγωγικές αρχές που διέπουν τη δημιουργία μιας θετικής τάξης;**

**Ευθυμία:** Πιστεύω ότι η δημιουργία ενός θετικού κλίματος στην τάξη απαιτεί την εφαρμογή πολλών και σημαντικών παιδαγωγικών αρχών. Αρχικά, η οργάνωση ενός σταθερού και υποστηρικτικού περιβάλλοντος είναι απαραίτητη. Η καλλιέργεια καλών σχέσεων μεταξύ παιδιών και εκπαιδευτικών είναι επίσης σημαντική. Θεωρώ ότι είναι απαραίτητο να ενθαρρύνεται η αυτονομία και η υπευθυνότητα των παιδιών, ενώ παράλληλα πρέπει να δίνεται έμφαση στην ανάπτυξη των κοινωνικών και συναισθηματικών τους δεξιοτήτων. Σίγουρα η παροχή ευκαιριών για παιχνίδι και εξερεύνηση συμβάλλει στη δημιουργία ενός ευχάριστου και επικοινωνιακού περιβάλλοντος. Οποσδήποτε η ασφάλεια και η εμπιστοσύνη που νιώθουν τα παιδιά στην τάξη του παιδικού σταθμού αποτελούν θεμελιώδη



στοιχεία για ένα θετικό κλίμα. Χωρίς αυτά, η δημιουργία ενός τέτοιου κλίματος είναι αδύνατη.

#### *Ερώτηση 3η*

**Με ποιους τρόπους ένας εκπαιδευτικός μπορεί να καλλιεργήσει ένα κλίμα σεβασμού, αποδοχής και ενσυναίσθησης στην τάξη;**

**Ευθυμία:** Υπάρχουν πολλοί τρόποι για να επιτευχθεί αυτό. Αρχικά, η καλλιέργεια ενός τέτοιου κλίματος επιτυγχάνεται μέσω της ενεργητικής ακρόασης, της ενσυναίσθησης και της αποτελεσματικής επικοινωνίας. Το σημαντικότερο όμως όλων είναι ότι ο ίδιος ο παιδαγωγός οφείλει να αποτελεί πρότυπο θετικής συμπεριφοράς, να ενθαρρύνει την έκφραση συναισθημάτων, να εφαρμόζει δραστηριότητες που προάγουν τη συνεργασία και την επίλυση προβλημάτων και να αναγνωρίζει και να επιβραβεύει τη θετική συμπεριφορά.

#### *Ερώτηση 4η*

**Ποιες είναι οι κυριότερες προκλήσεις που αντιμετωπίζετε στη δημιουργία θετικών τάξεων και πώς τις διαχειρίζεστε;**

**Ευθυμία:** Μια σημαντική πρόκληση για μένα, είναι η διαχείριση της μοναδικότητας κάθε παιδιού. Κάθε παιδί έχει τις δικές του ανάγκες, μαθαίνει με διαφορετικό ρυθμό και έχει ξεχωριστά ενδιαφέροντα. Για αυτό τον λόγο, προσπαθώ να γνωρίσω σε βάθος κάθε παιδί, να σχεδιάζω δραστηριότητες που ανταποκρίνονται στις ανάγκες τους και να δημιουργώ ένα περιβάλλον όπου όλοι νιώθουν αποδεκτοί. Η διαχείριση των συγκρούσεων στην τάξη αποτελεί μια ακόμη πρόκληση. Σε αυτή την τρυφερή ηλικία, τα παιδιά δυσκολεύονται να επιλύσουν τις διαφορές τους, κάτι που απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή από εμάς τους εκπαιδευτικούς. Πρέπει να βρούμε τον κατάλληλο τρόπο να τα προσεγγίσουμε, ώστε να λύνουν τις διαφωνίες τους ειρηνικά και να νιώθουν όλα ότι αντιμετωπίζονται δίκαια. Παράλληλα, είναι σημαντικό να τα ενθαρρύνουμε να γίνουν πιο αυτόνομα στη διαχείριση των συγκρούσεων. Με την πάροδο του χρόνου και την εξάσκηση, τα παιδιά μπορούν να αναπτύξουν τις απαραίτητες δεξιότητες για να επιλύουν τις συγκρούσεις τους αυτόνομα.

### *Ερώτηση 5<sup>η</sup>*

**Ποιες είναι οι πιο αποτελεσματικές στρατηγικές που έχετε χρησιμοποιήσει για να ενθαρρύνετε τη θετική συμπεριφορά των παιδιών;**

**Ευθυμία:** Στην παιδαγωγική μου προσέγγιση, δίνω ιδιαίτερη έμφαση στην ενθάρρυνση και την ενίσχυση των θετικών συμπεριφορών των παιδιών. Ένα “Μπράβο!” για την προσπάθεια και την πρόοδο του κάθε παιδιού, καθώς και η αναγνώριση των επιτευγμάτων τους σε κάθε τομέα είναι πολύ σημαντικά. Η συμβολική επιβράβευση, όπως ένα αυτοκόλλητο μπορεί επίσης να ενισχύσει την αυτοπεποίθηση και το αίσθημα ικανοποίησης των παιδιών. Πέρα από την επιβράβευση, πιστεύω ότι είναι εξίσου σημαντικό να παρέχουμε στα παιδιά ευκαιρίες να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να συμμετέχουν ενεργά στη λήψη αποφάσεων που αφορούν την τάξη και τις δραστηριότητές τους. Με αυτόν τον τρόπο, ενδυναμώνουμε τα παιδιά, καλλιεργούμε την αυτοεκτίμησή τους και τους δίνουμε την ευκαιρία να αναπτύξουν τις ηγετικές τους ικανότητες. Η διατήρηση μιας προβλέψιμης και δομημένης καθημερινότητας στην τάξη, με σαφείς κανόνες και προσδοκίες, αποτελεί βασικό πυλώνα της παιδαγωγικής μου φιλοσοφίας. Ένα τέτοιο περιβάλλον προσφέρει στα παιδιά ένα αίσθημα ασφάλειας και σταθερότητας, το οποίο είναι απαραίτητο για την ομαλή ανάπτυξή τους και την αποτελεσματική μάθηση. Οι σαφείς κανόνες και οι προσδοκίες βοηθούν τα παιδιά να κατανοήσουν τί αναμένεται από αυτά, να αναπτύξουν αυτοπειθαρχία και να μάθουν να σέβονται τους άλλους. Η προσέγγισή μου στοχεύει στη δημιουργία ενός θετικού, υποστηρικτικού και ενθαρρυντικού περιβάλλοντος μάθησης, όπου όλα τα παιδιά αισθάνονται ασφαλή, αποδεκτά και ικανά να πετύχουν τους στόχους τους. Μέσα από την ενίσχυση των θετικών συμπεριφορών, την παροχή ευκαιριών για ανάληψη πρωτοβουλίας και τη διατήρηση μιας δομημένης καθημερινότητας, επιδιώκω να καλλιεργήσω στα παιδιά την αυτοπεποίθηση, την αυτοεκτίμηση και την αγάπη για τη μάθηση.

### *Ερώτηση 6<sup>η</sup>*

**Πώς μπορεί η οικογένεια να συνεργαστεί με τον εκπαιδευτικό για να ενισχύσει τη δημιουργία θετικών τάξεων;**

**Ευθυμία:** Η συνεργασία μεταξύ οικογένειας και παιδαγωγού αποτελεί προτεραιότητα για τη δημιουργία ενός πλαισίου που προάγει την ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού. Η ενεργή

συμμετοχή των γονέων στην εκπαιδευτική διαδικασία, σε συνδυασμό με την παιδαγωγική καθοδήγηση από τον παιδαγωγό, δημιουργεί ένα ισχυρό δίκτυο υποστήριξης που ενισχύει την πρόοδο και την ευημερία του παιδιού. Οι γονείς, ως πρωταρχικοί φροντιστές και πρότυπα για τα παιδιά τους, διαδραματίζουν καθοριστικό ρόλο στην ενίσχυση των αξιών, των στάσεων και των συμπεριφορών που καλλιεργούνται στον παιδικό σταθμό. Εφαρμόζοντας παρόμοιες παιδαγωγικές στρατηγικές στο σπίτι, όπως η θετική ενίσχυση, η ενθάρρυνση της αυτονομίας και η καλλιέργεια της ενσυναίσθησης, οι γονείς συμβάλλουν στη δημιουργία ενός συνεκτικού και υποστηρικτικού περιβάλλοντος που προάγει τη μάθηση και την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. Η τακτική και ειλικρινής επικοινωνία μεταξύ γονέων και παιδαγωγών αποτελεί βασική προϋπόθεση για την επιτυχή συνεργασία. Μέσω της ανταλλαγής πληροφοριών, παρατηρήσεων και ανησυχιών, οι γονείς και οι παιδαγωγοί μπορούν να εργαστούν από κοινού για να διασφαλίσουν ότι οι ανάγκες του παιδιού ικανοποιούνται τόσο στο σπίτι όσο και στο σχολείο. Η συνέπεια στην προσέγγιση και η εφαρμογή κοινών στρατηγικών ενισχύουν το αίσθημα ασφάλειας και σταθερότητας του παιδιού, ενώ παράλληλα διευκολύνουν την αντιμετώπιση τυχόν προκλήσεων που μπορεί να προκύψουν. Η συνεργασία οικογένειας και παιδαγωγού δεν περιορίζεται μόνο στην ανταλλαγή πληροφοριών. Οι γονείς μπορούν να συμμετέχουν ενεργά στη ζωή του παιδικού σταθμού, συμμετέχοντας σε εκδηλώσεις και δραστηριότητες, ή μοιράζοντας τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους με τα παιδιά. Με αυτόν τον τρόπο, ενισχύεται το αίσθημα κοινότητας και η σύνδεση μεταξύ σπιτιού και σχολείου, δημιουργώντας ένα πλούσιο και υποστηρικτικό περιβάλλον που προάγει την ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού.

#### *Ερώτηση 7η*

**Ποια είναι η συμβουλή σας προς τους εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να δημιουργήσουν θετικές τάξεις;**

**Ευθυμία:** Η προσχολική ηλικία είναι μια μοναδική περίοδος, όπου εμείς οι εκπαιδευτικοί έχουμε την ευκαιρία να συμβάλλουμε στη διαμόρφωση των ζώων των παιδιών. Για να το επιτύχουμε αυτό, είναι σημαντικό να αγαπάμε τα παιδιά, να δείχνουμε υπομονή και ενσυναίσθηση, να είμαστε δημιουργικοί και να μην φοβόμαστε να πειραματιστούμε με νέες ιδέες. Η οικοδόμηση σχέσεων εμπιστοσύνης και σεβασμού με τα παιδιά αποτελεί θεμέλιο για ένα θετικό μαθησιακό περιβάλλον. Πρέπει να είμαστε ενθουσιώδεις και να δείχνουμε

γνήσιο ενδιαφέρον για την ανάπτυξη και την ευημερία των παιδιών μας. Να αναγνωρίζουμε τη μοναδικότητα του κάθε παιδιού και να ακούμε τι χρειάζονται. Η συνεχής μάθηση και εξέλιξή μας, η αναζήτηση νέων ιδεών και προσεγγίσεων, συμβάλλουν στη δημιουργία θετικών τάξεων. Και πάνω απ' όλα, η διασκέδαση με τα παιδιά είναι το κλειδί για μια αξέχαστη και επικοινωνιακή εκπαιδευτική εμπειρία.