



**ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

---

**DEPARTMENT OF ARCHIVAL, LIBRARY AND INFORMATION STUDIES  
SCHOOL OF MANAGEMENT, ECONOMICS AND SOCIAL SCIENCES**

**Πτυχιακή Εργασία**

**Το Αρχείο και η Συλλογή της Αμερικανικής Λεγεώνας στην  
Αθήνα: Εφαρμογή αρχειακών και μουσειακών προτύπων  
περιγραφής**

**Συγγραφέας**

**Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ (ΑΜ: 16077)**

**Επιβλέπων: Ιωάννης Στογιαννίδης**

**Αθήνα, Μάρτιος 2021**

# Επιτροπή Εξέτασης

1. Γιαννακόπουλος, Γεώργιος

2. Κυπριανός, Κωνσταντίνος

3. Στογιαννίδης, Ιωάννης

## ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ/ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η κάτωθι υπογεγραμμένη Κρένζοχ Καρολίνα-Σοφία, με αριθμό μητρώου 16077 φοιτήτρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής της Σχολής Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών του Τμήματος Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, δηλώνω υπεύθυνα ότι:

«Είμαι συγγραφέας αυτής της πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας και ότι κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, οι όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών ή λέξεων, είτε ακριβώς είτε παραφρασμένες, αναφέρονται στο σύνολό τους, με πλήρη αναφορά στους συγγραφείς, τον εκδοτικό οίκο ή το περιοδικό, συμπεριλαμβανομένων και των πηγών που ενδεχομένως χρησιμοποιήθηκαν από το διαδίκτυο. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία έχει συγγραφεί από μένα αποκλειστικά και αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας τόσο δικής μου, όσο και του Ιδρύματος.

Παράβαση της ανωτέρω ακαδημαϊκής μου ευθύνης αποτελεί ουσιώδη λόγο για την ανάκληση του πτυχίου μου».

Η Δηλούσα

Κρένζοχ, Καρολίνα-Σοφία

## Ευχαριστίες – Αφιερώσεις

Με την ολοκλήρωση αυτής της πτυχιακής εργασίας τελειώνει για εμένα ένας σημαντικός κύκλος της ζωής μου. Οι σπουδές στο Τμήμα Αρχειονομίας, βιβλιοθηκονομίας και συστημάτων πληροφόρησης ήταν για εμένα ένας στόχος που κατάφερα να πετύχω με κόπο και επιμονή. Οι άνθρωποι που γνώρισα αυτά τα χρόνια μου έμαθαν πολλά, μαθήματα ζωής που θα κρατήσω και θα εφαρμόσω στην επαγγελματική μου πορεία. Αρχικά, θέλω να ευχαριστήσω όλους τους καθηγητές μου για τη διάθεση, την στήριξη και την υπομονή τους. Αξίζει να αναφερθώ ειδικά στον κύριο Γιάννη Στογιαννίδη, υπεύθυνο της πτυχιακής μου εργασίας που με βοήθησε με την εκπόνηση της και χάρις στα μαθήματά του και τις επισκέψεις που οργάνωνε σε αρχειακούς φορείς, μου μετέδωσε την επιθυμία να ασχοληθώ με τα αρχεία. Θέλω να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ στην κυρία Γεωργία Αντωνοπούλου, προϊσταμένη του Τμήματος Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου του Δήμου Αθηναίων που μου έδωσε πρόσβαση στο αρχείο και τα αντικείμενα της Αμερικανικής Λεγεώνας και με στήριξε σε όλη μου την προσπάθεια. Νιώθω τυχερή που κατάφερα να συνδυάσω την πρακτική με την πτυχιακή μου και πέρασα τρεις καταπληκτικούς και δημιουργικούς μήνες κοντά σε εκείνη και τους συνεργάτες της. Φυσικά δεν θα μπορούσα να ξεχάσω την κυρία Βασιλική Σφήκα, η οποία, ασχολείται με τη συλλογή αντικειμένων και το φωτογραφικό αρχείο της Λεγεώνας και ήταν στο πλευρό μου από τη πρώτη στιγμή που ανέλαβα το έργο. Επίσης όλους μου τους συμφοιτητές για τα όμορφα και αξέχαστα φοιτητικά χρόνια. Ιδιαίτερα ευχαριστώ τους φίλους μου, Σωτήρη Χριστοδουλόπουλο, Ονέντα Μέξη, Χρήστο Χρυσανθόπουλο και Κωνσταντίνα Ασλανίδου.

4/3/2021

Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ

## Περίληψη στα ελληνικά

Η Αμερικανική Λεγεώνα υπήρξε μια από τις πιο σημαντικές οργανώσεις του 20<sup>ού</sup> αιώνα. Εκτός από το κεντρικό τμήμα είχαν δημιουργηθεί παραρτήματα σε πολλές χώρες, όπως και στην Ελλάδα ενώ πολλές φορές η κάθε χώρα είχε παραπάνω από ένα τμήματα. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, εξετάζεται το τμήμα της Αθήνας που παρότι δεν λειτουργεί πια έχει αφήσει πίσω ένα πλούσιο αρχείο και μια αξιοσημείωτη συλλογή αντικειμένων. Σήμερα, το αρχείο και η συλλογή στεγάζονται στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Η παρούσα πτυχιακή εργασία έχει σκοπό να παρουσιάσει στον αναγνώστη την ιστορία και το περιεχόμενο του συγκεκριμένου αρχείου και να εφαρμόσει στο υλικό αρχειακά και μουσειακά πρότυπα περιγραφής. Επιπλέον, σκοπεύει στη δημιουργία ταξινομικού δέντρου, εργαλείο χρήσιμο για τους μελλοντικούς ερευνητές. Για τη περιγραφή χρησιμοποιήθηκαν το Διεθνές πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής (Δι.Π.Α.Π. ISAD-G), και τα σχήματα μεταδεδομένων Encoded Archival Description (EAD) και Dublin Core (DC), με πεδία προσαρμοσμένα στις ανάγκες του υλικού. Ως αποτέλεσμα, ένα μέρος του αρχείου έχει περιγραφεί ανοίγοντας το δρόμο για την ολοκλήρωση της διαδικασίας και προσφέροντας στο κοινό μια εικόνα του τι ακριβώς είναι το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας και τι μπορούν να συναντήσουν σε αυτό.

**Λέξεις Κλειδιά:** Αμερικανική Λεγεώνα, Περιγραφή, Αρχείο, Συλλογή αντικειμένων, Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής, Dublin Core, Encoded Archival Description

## Περίληψη στα αγγλικά

The American Legion was one of the most important organizations of the 20th century. Except from the central department, branches were established in many countries, as well as in Greece, while plenty of times each country had more than one department. In this case, which the part of Athens is examined, although no longer operating, it has left behind a rich archive and a remarkable collection of objects. As in today, the archive and the collection is housed in the Historical Archive of the Municipality of Athens. The purpose of this thesis is to present to the reader the history and content of this archive and to apply archival and museum description standards to the material. In addition, the creation of a taxonomic tree, a useful tool for future researchers. The General International Standard Archival Description (ISAD-G), and the Encoded Archival Description (EAD) and Dublin Core (DC) metadata formats, with fields tailored to the needs of the material, were used for the description. As a result, part of the archive has been described, paving the way for the completion of the process and offering the public an idea of what exactly the American Legion Archive is and what they may encounter in it.

**Keywords:** American Legion, Description, Archive, Collection of objects, General International Standard Archival Description, Dublin Core, Encoded Archival Description

# Πίνακας περιεχομένων

<b>ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ – ΑΦΙΕΡΩΣΕΙΣ .....</b>	<b>IV</b>
<b>ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ.....</b>	<b>V</b>
<b>ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ.....</b>	<b>VI</b>
<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ .....</b>	<b>VII</b>
<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ.....</b>	<b>IX</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ .....</b>	<b>1</b>
1.1 ΠΛΑΙΣΙΟ, ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.....	2
1.2 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ .....	2
1.3 ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ.....	3
1.4 ΟΡΙΣΜΟΙ .....	3
1.5 ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝΗ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.....	4
<b>ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....</b>	<b>6</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΥΛΙΚΟ.....</b>	<b>9</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3. ΑΡΧΕΙΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ .....</b>	<b>11</b>
3.1 ΑΡΧΕΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ.....	11
3.2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ .....	14
3.3 ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ.....	16
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4. ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ ΧΑΡΤΩΟΥ ΥΛΙΚΟΥ.....</b>	<b>18</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5. ΣΥΖΗΤΗΣΗ – ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ – ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ.....</b>	<b>20</b>
5.1 ΣΥΖΗΤΗΣΗ / ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ .....	20
5.2 ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ / ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΈΡΕΥΝΑΣ .....	21
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ.....</b>	<b>22</b>
<b>ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....</b>	<b>23</b>
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄ – ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ .....</b>	<b>24</b>
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄ – ΔΕΛΤΙΑ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ.....</b>	<b>25</b>
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ΄ – ENCODED ARCHIVAL DESCRIPTION .....</b>	<b>60</b>
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ΄ – ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ.....</b>	<b>66</b>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ε' – ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ.....71



## Πίνακας Σχημάτων

Εικόνα 1. Ταξινομικό δέντρο .....	24
Εικόνα 2. Αποθήκευση τόμου σε αντιόξινο κουτί .....	71
Εικόνα 3. Τόμος αλληλογραφίας .....	72
Εικόνα 4. Βιβλίο εγγραφών μελών .....	72
Εικόνα 5. Φωτογραφία εκδήλωσης .....	72
Εικόνα 6. Σύνθημα Αμερικανικής Λεγεώνας .....	72

# Κεφάλαιο 1. Εισαγωγή

Στη πτυχιακή μου εργασία ήθελα πολύ να ασχοληθώ με τον κλάδο της Αρχειονομίας και ειδικότερα με την πρακτική εφαρμογή προτύπων περιγραφής. Με τη βοήθεια του επόπτη καθηγητή μου κατέληξα στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Σε αυτό συνέβαλε και η πρώτη γνωριμία που είχα με την προϊσταμένη του φορέα κυρία Γεωργία Αντωνοπούλου από μια διάλεξη που μας είχε κάνει στο πλαίσιο του μαθήματος των Ιστορικών Αρχείων. Το Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων στεγάζεται στην οδό Ηλείου 70. Εκεί βρίσκονται τα γραφεία των υπαλλήλων και της προϊσταμένης, ένα αναγνωστήριο και ένα αρχειοστάσιο. Λόγω μικρού χώρου και πολλών συλλογών, το Ιστορικό Αρχείο διαθέτει και ένα δεύτερο κτήριο σε κοντινή απόσταση, στην οδό Μαιζώνος. Στο δεύτερο κτήριο βρίσκονται οι περισσότερες συλλογές και κυρίως αντικείμενα.

Εκτός της πτυχιακής μου εργασίας ήθελα να πραγματοποιήσω στον ίδιο φορέα και την πρακτική μου άσκηση, για να έχω περισσότερο χρόνο να διαχειριστώ το υλικό. Κατά τη διάρκεια της τρίμηνης καθημερινής παρουσίας μου κατάφερα να δω αρκετές από τις συλλογές που υπάρχουν. Αναλυτικότερα, είδα το Αρχείο Δημοτικού Συμβουλίου, το Αρχείο Αδελφάτου Κέντρου Νεότητας και το Αρχείο Διεύθυνσης Προσωπικού όσον αφορά τις φυσικές συλλογές και τα σχέδια του Εθνικού Κήπου από τις ψηφιοποιημένες.

Η επιλογή για το ποιο αρχείο θα επιλέξω να ασχοληθώ δεν ήταν δύσκολη. Από τις συλλογές του φορέα, μου κίνησε το ενδιαφέρον το Αρχείο Αδελφάτου Κέντρου Νεότητας και το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας. Αποφάσισα να κάνω μια έρευνα στο διαδίκτυο για να δω για τις δράσεις τους και να καταλήξω στην τελική μου επιλογή. Το Αρχείο Αδελφάτου Κέντρου Νεότητας παρότι περιείχε διάφορα είδη υλικού, το οποίο ήταν κάτι που μου κέντρισε το ενδιαφέρον, δεν μου προκάλεσε τόση περιέργεια να το εξερευνήσω όσο αυτό της Αμερικανικής Λεγεώνας. Ένα ακόμα γεγονός που με έκανε τελικά να επιλέξω το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας, ήταν ότι είχε φωτογραφικό αρχείο και συλλογή αντικειμένων. Τα διαφορετικά υποστρώματα υλικού θα μου έδιναν τη δυνατότητα να αποκτήσω μεγαλύτερη εμπειρία.

Ξεκινώντας τη μελέτη για την Αμερικανική Λεγεώνα μου προκάλεσε ιδιαίτερη περιέργεια η ιστορία και το υλικό της. Φαίνεται ότι η διατήρηση του αρχείου προβλεπόταν και από την ίδια την οργάνωση και υπήρξε ιδιαίτερη μέριμνα για τη σωστή οργάνωση του

υλικού. Αυτό γίνεται αντιληπτό και από το γεγονός ότι η Λεγεώνα βιβλιοδέτησε αρκετά από τα λυτά έγγραφα αλληλογραφίας και μάλιστα τα ταξινόμησε χρονολογικά και αλφαβητικά.

Για την εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας αλλά και την πρακτική άσκηση, επειδή ο χρόνος ήταν περιορισμένος, επιλέχθηκε να περιγραφεί όλο το φωτογραφικό αρχείο, η συλλογή αντικειμένων, να δημιουργηθεί το ταξινομικό δέντρο και να περιγραφούν ορισμένοι φάκελοι και τόμοι κάθε αρχειακής σειράς. Με αυτό τον τρόπο ο αναγνώστης μπορεί να αποκτήσει μια σφαιρική άποψη για το υλικό που διαθέτει το συγκεκριμένο αρχείο και ο φορέας ή κάποιος μελλοντικός ασκούμενος θα μπορέσει να συνεχίσει ευκολότερα την περιγραφή.

Όπως είναι λογικό υπήρξαν αρκετοί προβληματισμοί κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης των αρχειακών εργασιών. Θα φτάσει ο χρόνος; Θα είναι η δομή του αρχείου κατανοητή από τους χρήστες; Τα πρότυπα που επιλέχθηκαν είναι τα κατάλληλα για το συγκεκριμένο αρχείο; Θα πραγματοποιηθεί ταξινόμηση; Πως θα αποτυπωθεί το ταξινομικό δέντρο; Αυτές είναι μερικές από τις ερωτήσεις που με προβλημάτιζαν το πρώτο διάστημα της ενασχόλησής μου με το αρχείο.

## **1.1 Πλαίσιο, σκοπός και στόχοι της πτυχιακής εργασίας**

Η πτυχιακή εργασία πραγματοποιείται στο πλαίσιο της ολοκλήρωσης των προπτυχιακών σπουδών στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Στόχος είναι η γνωριμία με το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας και η εφαρμογή προτύπων περιγραφής. Δίνεται μεγαλύτερη έμφαση στο αρχειακό υλικό καθώς αυτό καταλαμβάνει μεγαλύτερο όγκο σε σχέση με τη συλλογή αντικειμένων. Ο ευρύτερος σκοπός είναι η εξάσκηση στη διαχείριση φωτογραφιών, αντικειμένων και εγγράφων.

## **1.2 Μεθοδολογία**

Η μεθοδολογία που χρησιμοποιήθηκε βασίστηκε στην μελέτη βιβλιογραφίας και την πρακτική εφαρμογή. Πιο συγκεκριμένα, τέθηκαν ερευνητικά ερωτήματα όπως τι είναι η Αμερικανική Λεγεώνα, από τι απαρτίζεται το αρχειακό υλικό της, πως θα γίνει η περιγραφή του υλικού, τι πρότυπα θα χρησιμοποιηθούν και γιατί. Έγινε μελέτη σε εγχειρίδια αρχειονομίας και μουσειολογίας και δόθηκε έμφαση στο πρότυπο αρχειακής περιγραφής ΔΙ.Π.Α.Π-ISAD (G) και στα σχήματα μεταδεδομένων Dublin Core και Encoded Archival Description (EAD).

Οι προσπάθειες των αρχειονόμων για δημιουργία βιβλιογραφικού προτύπου ξεκίνησαν τη δεκαετία του 1970. Μερικά χρόνια μετά το ενδιαφέρον στράφηκε στη δημιουργία προτύπων και κανόνων προσαρμοσμένα αποκλειστικά στην αρχειακή περιγραφή. Έτσι το 1989, δημοσιεύτηκε από την Ένωση Αμερικανών Αρχειονόμων η δεύτερη αναθεωρημένη έκδοση των κανόνων APPM, το 1990 οι Rules for Archival Description (RAD) καταλήγοντας το 1994 στη δημοσίευση του ISAD (G) από το Διεθνές Συμβούλιο των Αρχείων. (Γιαννακόπουλος and Μπουντούρη, 2016)

Το Dublin Core ξεκίνησε ως ιδέα στο 2<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο για το World Wide Web εξαιτίας της δυσκολίας εύρεσης πόρων. Τον Μάρτιο του 1995 στο Dublin του Οχάιο πραγματοποιήθηκε ημερίδα όπου εκεί διατυπώθηκε η άποψη πως η δημιουργία ενός πυρήνα σημασιολογίας θα βοηθούσε στην αναζήτηση και την ανάκτηση. Ο πυρήνας ονομάστηκε Dublin Core metadata, πυρήνα μεταδεδομένων του Dublin. (Καπιδάκης, Λαζαρίνης and Τοράκη, 2015)

Η προσπάθεια δημιουργίας του Encoded Archival Description ξεκίνησε το 1993 από μία ομάδα ειδικών κατά τη διάρκεια ενός έργου του Πανεπιστημίου της Καλιφόρνια. Από αυτή τη προσπάθεια δημιουργήθηκε η πρώτη έκδοσή η οποία άρχισε να αξιοποιείται το 1996. Το 1998, δημιουργήθηκε η πρώτη επίσημη έκδοση ενώ πλέον είναι διαθέσιμη από το 2015 η τρίτη επίσημη έκδοση. (Γιαννακόπουλος and Μπουντούρη, 2016)

### **1.3 Περιορισμοί**

Ο μεγαλύτερος περιορισμός για την εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας υπήρξε η πανδημία. Λόγω των μέτρων που επιβλήθηκαν πολλές υπηρεσίες υπολειπούν. Το Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων λειτουργούσε με μειωμένο προσωπικό και φυσικά δεν δεχόταν κοινό. Αποτέλεσμα αυτού ήταν να χαθεί αρκετός χρόνος, χρόνος πολύτιμος αφού η περιγραφή του υλικού έπρεπε να γίνει ύστερα από αρκετές επισκέψεις στο αρχείο. Επίσης, λόγω του περιορισμένου χώρου δεν μπορούσε να πραγματοποιηθεί ταξινόμηση στο υλικό.

### **1.4 Ορισμοί**

Αρχείο (Archive): «Είναι το σύνολο των πρωτογενών τεκμηρίων, ανεξαρτήτως χρονολογίας, μορφής και ύλης το οποίο έχει παραγάγει, παραλάβει και συγκεντρώσει ένα φυσικό ή νομικό πρόσωπο στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του.» (Γιαννακόπουλος and Μπουντούρη, 2016)

Συλλογή (Collection): «Ως συλλογή ορίζεται ένα σύνολο υλικών ή άυλων αντικειμένων (έργα, τεχνουργήματα, πνευματικά έργα (mentefacts), είδη, αρχειακά έγγραφα, τεκμήρια

κλπ.), τα οποία έχει συγκεντρώσει ένα άτομο ή ένας οργανισμός, τα έχει ταξινομήσει, επιλέξει και συντηρήσει σε ασφαλές μέρος και συνήθως εκτίθενται σε κάποιο περιορισμένο ή ευρύ κοινό, ανάλογα με το αν πρόκειται για ιδιωτική ή δημόσια συλλογή.» (Διεθνής επιτροπή μουσειολογίας, 2010)

Περιγραφή (Description): «Συνίσταται στον εντοπισμό και στην παρουσίαση των χαρακτηριστικών μορφής και περιεχομένου μιας αρχειακής μονάδας.» (Μπάγιας, 1999a)

Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής (Δι.Π.Α.Π. ISAD-G): «Καθορίζει τα πεδία που απαρτίζουν μια περιγραφή, δίνοντας τον ορισμό τους, υποδεικνύοντας ένα γενικό κανόνα για την συμπλήρωσή τους και αναφέροντας συγκεκριμένα παραδείγματα.» (Μπάγιας, 1999b)

Encoded Archival Description (EAD): «Πρόκειται για ένα διεθνές σχήμα μεταδεδομένων, εκφρασμένο σε σύνταξη XML, το οποίο αξιοποιείται για την κωδικοποίηση εργαλείων έρευνας στο περιβάλλον του Διαδικτύου. Πρόκειται για ένα περιγραφικό σχήμα μεταδεδομένων, το οποίο περιλαμβάνει και κωδικοποίηση δομικών στοιχείων, όπως είναι η εσωτερική ταξινόμηση ενός αρχείου.» (Γιαννακόπουλος and Μπουντούρη, 2016)

Dublin Core: «Το Dublin Core είναι ένα απλό σχήμα μεταδεδομένων, το οποίο αποτελείται από 15 στοιχεία, όλα προαιρετικά και όλα επαναλαμβανόμενα, χωρίς κανόνες για το περιεχόμενό τους.» (Καπιδάκης, Λαζαρίνης and Τοράκη, 2015)

## 1.5 Οργάνωση Κεφαλαίωνή Διάρθρωση της Εργασίας

Η παρούσα εργασία αποτελείται από πέντε συνολικά κεφάλαια. Το πρώτο κεφάλαιο, η εισαγωγή, περιέχει πληροφορίες όπως ο σκοπός, οι στόχοι και η μεθοδολογία. Εδώ καταγράφονται επίσης ορισμοί των όρων που θα χρησιμοποιηθούν στα επόμενα κεφάλαια. Ακολουθεί ο πρόλογος όπου εξηγεί στον αναγνώστη τι είναι η Αμερικανική Λεγεώνα, πότε αναπτύχθηκε, ποια η δράση της και τα κύρια επιτεύγματα της. Στο δεύτερο κεφάλαιο, δίνονται όλες οι πληροφορίες για το υλικό. Αναλυτικότερα παρουσιάζονται, η πρόσκτηση, από τι αποτελείται το αρχείο, εργασίες που έγιναν από τον φορέα, οι όροι πρόσβασης και η κατάσταση στην οποία βρίσκεται. Το τρίτο κεφάλαιο, αναφέρεται στις αρχειακές εργασίες που έγιναν και αποτελείται από τρία υποκεφάλαια. Το πρώτο αφορά το αρχειακό υλικό. Αναλυτικότερα, παρουσιάζεται από τι αποτελείται το αρχειακό υλικό, οι αρχειακές εργασίες που έγιναν, το πρότυπο και το σχήμα μεταδεδομένων που χρησιμοποιήθηκαν. Ακόμη περιγράφονται οι δυσκολίες των εγγράφων, οι τρόποι με τους οποίους αντιμετωπίστηκαν και η χρησιμότητα του υλικού. Έπειτα, υπάρχει το υποκεφάλαιο φωτογραφικό αρχείο όπου εξηγώ από τι αποτελείται, την κατάσταση που βρίσκεται, τις εργασίες που έγιναν, ποιό σχήμα

μεταδεδομένων χρησιμοποιήθηκε καθώς και τη χρήση του. Τέλος, παρουσιάζω τη συλλογή αντικειμένων όπου αναλύω τα αντικείμενα που την απαρτίζουν, τη διαδικασία της περιγραφής και τη χρήση της.

Στο τέταρτο κεφάλαιο υπάρχει η τυπολογία του χαρτώου υλικού. Με βάση τις σειρές παρουσιάζονται τα κύρια χαρακτηριστικά και κάποια στοιχεία για το περιεχόμενο. Στο τελευταίο κεφάλαιο δίνονται τα συμπεράσματα και οι μελλοντικές προσεγγίσεις. Τέλος αξίζει να αναφερθούν τα παραρτήματα όπου εκεί δίνονται το ταξινομικό δέντρο, τα δελτία περιγραφής και τα σχήματα μεταδεδομένων καθώς επίσης και μερικές φωτογραφίες από το υλικό.

## Πρόλογος

Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε το 1919 στο Παρίσι με σκοπό να φροντίσει και να υπερασπιστεί τα δικαιώματα των απομάχων του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Η ιδέα της δημιουργίας αποδίδεται στον στρατιωτικό ηγέτη Theodore Roosevelt Jr ο οποίος χαρακτηρίστηκε «Πατέρας της Αμερικανικής Λεγεώνας». Την ονομασία Αμερικανική Λεγεώνα έδωσε ο Maurice K. Gordon. Σκοπός αυτής της ίδρυσης ήταν η προώθηση του πατριωτισμού, η προβολή και ανάδειξη της αδελφικότητας λόγω της ίσης αντιμετώπισης προς όλους και η εξασφάλιση της εθνικής ασφάλειας δημιουργώντας ένα πρόγραμμα στρατιωτικής εκπαίδευσης. Στο επίκεντρο της βρίσκονταν πάντα οι άρρωστοι και ανάπηροι στρατιώτες, οι χήρες και τα ορφανά. Πολύ γρήγορα εξελίχθηκε σε μια μη κερδοσκοπική οργάνωση και έφτασε να απαριθμεί μέχρι και 2 εκατομμύρια μέλη σε ολόκληρο τον κόσμο. Τμήματά της υπάρχουν και στις 50 πολιτείες της Αμερικής όπως επίσης στην Κολούμπια, το Πουέρτο Ρίκο, τη Γαλλία, το Μεξικό και της Φιλιππίνες. (*The American Legion Department of Ohio, 2021*)

Η δράση της είναι μεγάλη και όλα αυτά τα χρόνια έχει καταφέρει σημαντικά πράγματα που αξίζει να αναφερθούν. Πιο αναλυτικά, το 1919, εκτός από την ίδρυση της κατοχυρώθηκε αμέσως το όνομα και το έμβλημα της και ορίστηκε ως έδρα της η Ινδιανάπολη, πρωτεύουσα της πολιτείας Ιντιάνα. Τις επόμενες δεκαετίες, η Αμερικανική Λεγεώνα, δημιούργησε το γραφείο βετεράνων και το αθλητικό πρόγραμμα American Legion Baseball, που μέχρι και σήμερα έχει μεγάλη συμμετοχή. Επιπλέον, λίγο αργότερα, κατάφερε να συνεργαστεί με την Αμερικανική Ένωση Καρδιολογίας (American Heart Association) και ίδρυσε το Ίδρυμα Παιδικής Πρόνοιας με στόχο τη σωματική, ψυχική, συναισθηματική και πνευματική ευημερία των παιδιών των βετεράνων. Το 1960 με 1970, ίδρυσε το Εθνικό Ταμείο Έκτακτης Ανάγκης, χρηματοδότησε το Freedom Bell, ένα κουδούνι που έδωσαν οι Αμερικάνοι ως δώρο στη πόλη του Βερολίνου ως σύμβολο του αντικομμουνισμού. Ασχολήθηκε αρκετά με τους αιχμάλωτους του πολέμου στο Βιετνάμ. Μερικά χρόνια αργότερα, δημιούργησε ένα καινούργιο Τμήμα στο υπουργείο για τα ζητήματα των Βετεράνων. Το 1990 ήταν μια επιτυχημένη και πολύ παραγωγική χρονιά για την Λεγεώνα. Δημιούργησε το Δίκτυο Οικογενειακής Υποστήριξης, το οποίο είναι υπεύθυνο για την φροντίδα των οικογενειών κατά τη στρατιωτική θητεία, φιλοξένησε το πρώτο Πρωτάθλημα με τίτλο Junior Air Shooting Sports και έκλεισε μια σημαντική συνεργασία με το Εθνικό Μουσείο Αεροναυπηγικής και

Διαστήματος στην Ουάσιγκτον<sup>1</sup> με στόχο τη δημιουργία μιας έκθεσης για το Enola Gay που έριξε ατομική βόμβα στη Χιροσίμα της Ιαπωνίας. Ακόμη, έδωσε υποτροφία ύψους 20.000 δολαρίων σε ερευνητές του λυκείου Samsung American Legion και 1 εκατομμύριο δολάρια σε θύματα πλημμυρών.

Το 2000 η Αμερικανική Λεγεώνα αποφασίζει να βραβεύσει τους εθελοντές της. Επιπρόσθετα, παρουσιάζει το Αμερικανικό Ταμείο Υποτροφιών για παιδιά στρατιωτικών μελών, οργανώνει εκδηλώσεις με τίτλο "A Day To Remember" για τις τρομοκρατικές επιθέσεις και υιοθετεί τους νόμους φορολογικής απαλλαγής των στρατιωτικών οικογενειών και τον νόμο για την Εκπαιδευτική βοήθεια των βετεράνων. Το 2010-2019, η Αμερικανική Λεγεώνα κερδίζει 250.000 δολάρια για το Operation Comfort Warriors (OCW), ένα πρόγραμμα για τη φροντίδα των τραυματισμένων στρατιωτικών και δημιουργεί μια ασφαλιστική εταιρεία για τους βετεράνους και το The American Legion Amateur Radio Club (TALARC) για την άμεση επικοινωνία σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης και καταστροφής. Επίσης, συγκέντρωσε 1,1 εκατομμύρια δολάρια για την επιχείρηση Comfort Warriors κατά τα έτη 2012-2013, δώρισε περίπου 4 εκατομμύρια δολάρια για φιλανθρωπικό σκοπό, υιοθέτησε το νόμο του υπουργείου υποθέσεων υπευθυνότητας και προστασίας πληροφοριών χάρη στον οποίο ο υπεύθυνος του γραφείου βετεράνων μπορεί να διακόψει τη συνεργασία με υπαλλήλους που θεωρεί ότι δεν έχουν τα κατάλληλα προσόντα για να υπερασπιστούν τα δικαιώματα των βετεράνων. Τέλος, το 2017 ο Πρόεδρος Donald Trump υπογράφει με την σύμφωνη γνώμη της Λεγεώνας τον Νόμο για τις Προσφυγές και τον Εκσυγχρονισμό των Βετεράνων που δίνει τη δυνατότητα στους βετεράνους να ασκήσουν έφεση αποφάσεων σχετικά με τα επιδόματα αναπηρίας. Σημαντικό είναι και το γεγονός ότι εκλέγεται διοικητής η πρώτη γυναίκα, Denise H. Rohan. Το 2020, λόγω της πανδημίας του κορονοϊού η Λεγεώνα στράφηκε περισσότερο στην κοινωνική προσφορά μοιράζοντας φαγητό και προστατευτικές μάσκες. (*The American Legion*, 2021)

Στην Ελλάδα, το πρώτο Τμήμα της Αμερικανικής Λεγεώνας ιδρύθηκε στην Αθήνα το 1926. Σκοπός του Τμήματος ήταν η στήριξη αυτής της ιδέας. Είχε στόχο να διεκδικήσει όσα αναλογούσαν στους απόμαχους και να προβάλλει την ισότητα και την ελευθερία. Το πρώτο πράγμα που έκανε η Αμερικανική Λεγεώνα Αθηνών ήταν να χαρίσει στην πόλη ένα μνημείο αφιερωμένο στους πολεμιστές του 1821. Πολύ γρήγορα τα μέλη αυξήθηκαν κατακόρυφα. Το 1939 πραγματοποιήθηκε η αγορά κτιρίου κοντά στους στύλους του Ολυμπίου Διός. Μια ακόμα σημαντική στιγμή ήταν η δωρεά των προτομών του Ιπποκράτη και του Ασκληπιού στο

---

<sup>1</sup> <https://airandspace.si.edu/>



νοσοκομείο Walter Reed για την οποία υπάρχουν φωτογραφίες και αποκόμματα εφημερίδων. Το Τμήμα υπάγεται στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France μαζί με άλλα 30 Τμήματα. Ακολούθησε η ίδρυση του Τμήματος Καλαμάτας-Τρίπολης το 1933, της Πάτρας το 1936, των Χανίων το 1938 και της Θεσσαλονίκης το 1948. (Κοκιασμένου, 2016)

Το έμβλημα της Αμερικανικής Λεγεώνας αποτελείται από έξι διαφορετικά στοιχεία με το καθένα από αυτά να έχει τον δικό του συμβολισμό. Από έξω προς τα μέσα, υπάρχουν οι ακτίνες του ηλίου που δηλώνουν ότι η Αμερικανική Λεγεώνα θα απομακρύνει το σκοτάδι και θα φέρει φως. Ακολουθούν δύο δακτύλιοι ο μεγαλύτερος συμβολίζει την θεραπεία των αρρώστων και ο μικρότερος την προστασία των παιδιών. Το American Legion είναι ο πυρήνας και προμηνύει αλήθεια, πίστη και σταθερότητα. Το στεφάνι, είναι αφιερωμένο σε αυτούς που έδωσαν τη ζωή τους για την Αμερική. Το αστέρι αποτελεί σύμβολο νίκης του Α Παγκοσμίου πολέμου. Τέλος υπάρχουν δύο εσωτερικοί δακτύλιοι που συμβολίζουν την εξυπηρέτηση και την πίστη στον Αμερικανισμό.

## Κεφάλαιο 2. Πληροφορίες για το υλικό

Το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας προσφέρει πληθώρα πληροφοριών για όλη την δράση της οργάνωσης. Λόγω του όγκου και της ποικιλίας του υλικού μπορεί κανείς να δει από πολλές πλευρές πως λειτουργούσε μια οργάνωση του 20<sup>ού</sup> αιώνα. Η Αμερικανική Λεγεώνα αναπτύχθηκε μετά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο και κατά τη διάρκεια του Δεύτερου. Έτσι στο αρχειακό υλικό βρίσκουν οι ερευνητές σημαντικές πληροφορίες για δυο πολυσυζητημένες περιόδους. Επίσης, αξίζει να αναφερθεί ότι το αρχείο του Τμήματος Αθηνών παρότι αφορά το συγκεκριμένο Τμήμα και τη λειτουργία του επειδή πρόκειται για παράρτημα, διαθέτει υλικό που σχετίζεται και με το κεντρικό Τμήμα και με τα υπόλοιπα που υπήρχαν στην Ελλάδα και παγκοσμίως. Αξιοσημείωτο είναι και το γεγονός ότι φαίνεται ξεκάθαρα ο τρόπος με τον οποίο αντιμετώπιζονταν οι απόμαχοι καθώς επίσης τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις τους. Άνθρωποι με μεγάλα ψυχολογικά και σωματικά τραύματα έβρισκαν στη Λεγεώνα σημαντική βοήθεια και στήριξη. Η Λεγεώνα εκτός των άλλων δεν ξεχνούσε να γιορτάζει τα σημαντικά γεγονότα οργανώνοντας εκδηλώσεις και εκδρομές κρατώντας τη μνήμη των μελών ζωντανή. Από τις σκέψεις και τα λόγια των μελών του Τμήματος μέχρι τα ρούχα που φορούσαν στις φωτογραφίες και τα αντικείμενα τους όλα αυτά τα δεδομένα αποτελούν έναν πλούσιο κόσμο που αξίζει κανείς να γνωρίσει.

Το Αρχείο αποτελείται από το υλικό που παρήγαγε το Τμήμα της Αμερικανικής Λεγεώνας στην Αθήνα καθ' όλη τη διάρκεια της λειτουργίας του. Σήμερα, το Αρχείο αυτό βρίσκεται στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Η πρόσκτηση από τον φορέα έγινε με τη διαδικασία της δωρεάς του ακινήτου στην οδό Τζιραίων στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του Δήμου Αθηναίων. Μαζί με αυτό θεωρήθηκε σκόπιμο να περάσει στον Δήμο και το αρχείο της Λεγεώνας. Έτσι στις 6 Απριλίου του 2012 παραδόθηκαν συνολικά 51 δέματα με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Λίγα χρόνια μετά περιήλθαν φωτογραφίες και αντικείμενα στο Ιστορικό Αρχείο έπειτα από πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Γεωργίας Αντωνοπούλου και αφού προηγήθηκε έρευνα στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η παράδοση έγινε στις 30 Μαρτίου του 2016. Τέλος, στις 10 Μαΐου του 2016 ο Δημήτριος Σιώτας μέλος της Λεγεώνας παρέδωσε στον φορέα δύο ακόμη τόμους που είχε στην κατοχή του ολοκληρώνοντας έτσι την πρόσκτηση.

Μετά την εισαγωγή του υλικού στον φορέα οι υπάλληλοι κατέβαλαν κάθε δυνατή προσπάθεια να το ταξινομήσουν και να το περιγράψουν. Όσον αφορά στα λυτά έγγραφα, πραγματοποιήθηκε διαχωρισμός και τοποθέτηση των εγγράφων με γνώμονα το θέμα τους και τηρώντας τη χρονολογική σειρά. Έπειτα, ακολούθησε η τοποθέτησή τους σε αντιόξια

κουτιά για την καλύτερη δυνατή αποθήκευσή και προστασία τους από εξωτερικούς κινδύνους. Ακόμη, κάποιοι από τους τόμους που βρίσκονταν σε κακή κατάσταση (είχαν σκισμένα εξώφυλλα, είχαν συγκεντρώσει μεγάλη ποσότητα υγρασίας κ.λπ) τοποθετήθηκαν σε ειδικά κουτιά. Από την άλλη πλευρά, για τις φωτογραφίες έγινε μια προσπάθεια να καταγραφούν τα σημαντικότερα στοιχεία τους και να ταυτοποιηθούν τα εικονιζόμενα πρόσωπα. Σε αυτό βοήθησε η γραμματέας της Λεγεώνας κυρία Πόπη Κοκιασμένου. Η κυρία Βασιλική Σφήκα ανέλαβε να καταγράψει όλα τα στοιχεία για καθεμία φωτογραφία. Οι φωτογραφίες που είχαν μύκητες και υγρασία απομονώθηκαν για να μην επηρεάσουν τις υπόλοιπες. Υπήρξε επίσης, η πρόθεση να βγουν όλες οι φωτογραφίες από τις κορνίζες για την καλύτερη δυνατή διατήρησή τους χωρίς όμως αποτέλεσμα αφού αυτό χρειάζεται ειδικά μηχανήματα και εξειδικευμένο προσωπικό. Στη συλλογή των αντικειμένων, προτεραιότητα του προσωπικού ήταν η μπομπίνα. Υπήρξε ανάγκη να ψηφιοποιηθεί το περιεχόμενο της ώστε να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η διαδικασία αυτή στέφθηκε με επιτυχία και πλέον υπάρχει διαθέσιμη μια ταινία μικρού μήκους που απεικονίζει σκηνές από εκδηλώσεις και επισκέψεις των μελών σε αρχαιολογικούς χώρους.

Η πρόσβαση στο αρχείο και τη συλλογή γίνεται μετά από αίτηση στο Ιστορικό Αρχείο. Στο συγκεκριμένο αρχείο χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή όσον αφορά στην πρόσβαση καθώς το υλικό περιέχει πληθώρα προσωπικών δεδομένων.

Η κατάσταση του υλικού στο μεγαλύτερο ποσοστό είναι καλή. Παρόλα αυτά, υπάρχουν τόμοι με σκισμένο εξώφυλλο ή χωρίς εξώφυλλο και ελάχιστοι με υγρασία και μύκητες. Στο εσωτερικό ορισμένων τόμων υπάρχουν σελίδες που δεν είναι ολόκληρες. Αυτό αφορά κυρίως τόμους αλληλογραφίας και βιβλία ταμείου. Οι φωτογραφίες, έχουν μύκητες και αλλοιώσεις. Όλες οι φωτογραφίες που βρίσκονται σε κορνίζα είναι κολλημένες στο τζάμι της. Εκείνες που βρίσκονται στην χειρότερη κατάσταση έχουν απομονωθεί. Στη συλλογή αντικειμένων της Λεγεώνας υπάρχουν ίχνη αλλοίωσης κυρίως στις κάρτες μελών. Μέριμνα του φορέα είναι η καλύτερη δυνατή διατήρηση του υλικού. Σίγουρα, θα ήταν χρήσιμο να αναλάβει το υλικό ένας έμπειρος συντηρητής ο οποίος με τα εργαλεία και τις τεχνικές του θα διασφαλίσει τη διατήρηση του υλικού.

Χρήσιμες πληροφορίες για το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας μπορεί κάποιος να αντλήσει από την ιστοσελίδα του Ιστορικού Αρχείου του Δήμου Αθηναίων. Υπάρχει μια περιγραφή της οργάνωσης, από τι αποτελείται το αρχείο επιγραμματικά και σχετικές πηγές για περισσότερες πληροφορίες.

## Κεφάλαιο 3. Αρχειακές εργασίες

### 3.1 Αρχειακό υλικό

Το αρχειακό υλικό είναι αυτό που καταλαμβάνει το μεγαλύτερο μέρος του συνολικού αρχείου και απαιτεί τον περισσότερο χρόνο για την εκτέλεση των αρχειακών εργασιών. Πριν γίνει οποιαδήποτε ενέργεια, έπρεπε να διαπιστωθεί από τι τελικά αποτελείται το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας καθώς επίσης τι κατηγορίες υλικού περιέχει και ποια είναι η έκταση του. Για το λόγο αυτό αφιερώθηκε ένα χρονικό διάστημα στο άνοιγμα όλων των τόμων και κουτιών με λυτά έγγραφα. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε καταγραφή των βασικών στοιχείων του καθενός όπως σε ποια κατηγορία ανήκει και ποιες χρονολογίες πραγματεύεται.

Όλη αυτή η διαδικασία ήταν απαραίτητη να γίνει για να δημιουργηθεί το ταξινομικό δέντρο. Το ταξινομικό δέντρο προβάλλει τη δομή και τις σχέσεις που υπάρχουν μεταξύ του αρχείου. Είναι ένα σημαντικό εργαλείο που βοηθάει στην περιγραφή και την ταξινόμηση καθώς επίσης και στην καλύτερη μελέτη του αρχείου από τον χρήστη. Το ταξινομικό δέντρο δείχνει ξεκάθαρα τις σειρές και τις υποσειρές του αρχείου. Σύμφωνα με το περιεχόμενο του αρχείου υπάρχουν οι εξής σειρές: αλληλογραφία, διοικητικά, οικονομικά, νομικά, μητρώο μελών, δραστηριότητες και έντυπα. Η σειρά των διοικητικών έχει δύο υποσειρές, συνεδριάσεις και διοίκηση βετεράνων, τα οικονομικά δύο υποσειρές έσοδα έξοδα και φόρμες πληρωμής, το μητρώο μελών, εγγραφές-συνδρομές και πράξεις θανάτου, οι δραστηριότητες, εκδηλώσεις και εκδρομές, και τα έντυπα τρεις υποσειρές, τύπος, βιβλία-φυλλάδια και δελτία.

Επόμενο βήμα, η περιγραφή, η οποία ήταν και η πιο χρονοβόρα διαδικασία. Για την περιγραφή χρησιμοποιήθηκε το Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής ISAD (G). Το συγκεκριμένο είναι το πιο διαδεδομένο πρότυπο για τη δημιουργία αρχειακών εγγραφών. Περιλαμβάνει γενικούς κανόνες περιγραφής ανεξάρτητα από τη μορφή και την ύλη του υλικού και προάγει την περιγραφή σε διαφορετικά επίπεδα. Έχει στόχο να δημιουργήσει τις κατάλληλες περιγραφές, να κάνει ευκολότερη την ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ των αρχειακών φορέων, να προωθήσει τη χρήση βάσεων δεδομένων και να βάλει τις περιγραφές από διαφορετικά μέρη φύλαξης του υλικού σε ένα ενιαίο σύστημα πληροφόρησης. (*Γενικά αρχεία του κράτους*, 2021) Επειδή το αρχειακό υλικό της Αμερικανικής Λεγεώνας και ειδικά η σειρά της αλληλογραφίας καταλαμβάνει μεγάλο όγκο αποφασίστηκε να γίνει περιγραφή των αρχικών τόμων και φακέλων από κάθε σειρά και υποσειρά. Ως κατώτερη μονάδα

ορίστηκε ο φάκελος. Τα δελτία συμπληρώθηκαν αρκετά αναλυτικά χωρίς όμως να ξεφεύγουν από την ουσία. Αναλυτικότερα, έγινε περιγραφή των παρακάτω:

- Αλληλογραφία: 5 τόμοι χρονολογιών 1926-1930, 1930-1934 2 τόμοι, 1930-1933 και 1935-1936
- Διοικητικά
  - Συνεδριάσεις: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα χρονολογίας 1939
  - Διοίκηση βετεράνων: 2 τόμοι χρονολογίας 1978 και 1979
- Οικονομικά
  - Έσοδα Έξοδα: 10 τόμοι χρονολογίας 1930-1949, 1934-1939, 1937-1947, 1954-1956, 1956-1957, 1958,1961, 1961-1965, 1965-1968, 1968-1972, 1972-1975
  - Φόρμες πληρωμής: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα
- Νομικά: 1 τόμος χρονολογίας 1931
- Μητρώο μελών
  - Εγγραφές-συνδρομές: 6 τόμοι χρονολογίας 1935-1937, 1935-1938 2 τόμοι, 1942, 1942-1948, 1949-1953
  - Πράξεις θανάτου: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα χρονολογίας 1986-1988
- Δραστηριότητες
  - Εκδηλώσεις: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα χρονολογίας 1962
  - Εκδρομές: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα χρονολογίας 1969,1972
- Έντυπα:
  - Τύπος: 1 φάκελος με λυτά έγγραφα χρονολογιών 1960, 1961, 1967, 1969, 1970, 1 περιοδικό χρονολογίας 1960 και 1 περιοδικό χρονολογίας 1969
  - Βιβλία-φυλλάδια: 1 βιβλίο χρονολογίας 1971 και 1 βιβλίο χρονολογίας 1971-1972
  - Δελτία: 2 φακέλους με λυτά έγγραφα χρονολογιών 1952-1960, 1962, 1967 και 1978-1981

Η ανάπτυξη του ψηφιακού περιβάλλοντος, η ανάγκη διαλειτουργικότητας και η αύξηση των πόρων δημιούργησαν την ανάγκη παραγωγής μεταδεδομένων. Τι είναι όμως τα μεταδεδομένα; Είναι δεδομένα για άλλα δεδομένα, δηλαδή πληροφορίες που αφορούν σε κάποια δεδομένα. Αυτά, υπάρχουν σε συμβατικό και ψηφιακό περιβάλλον. Παραδείγματος χάρη μεταδεδομένα είναι ο τίτλος, ο συγγραφέας, η ημερομηνία δημιουργίας και οι όροι πρόσβασης ενός πόρου. (Καπιδάκης, Λαζαρίνης and Τοράκη, 2015) Ένα από τα πιο

διαδεδομένα σχήματα μεταδεδομένων είναι το Encoded Archival Description (EAD) το οποίο υιοθετεί τα αρχειακά πρότυπα περιγραφής και ειδικότερα όσον αφορά στο Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής (ISAD) ανταποκρίνεται στους κανόνες που ορίζει. Εξυπηρετεί τους χρήστες σε διεθνές επίπεδο γεγονός που το κάνει να βρίσκεται συχνά στις προτιμήσεις των επαγγελματιών πληροφόρησης. (Γιαννακόπουλος and Μπουντούρη, 2016) Λόγω των τεχνολογικών εξελίξεων και της επικράτησης των μεταδεδομένων σε πολλούς αρχειακούς φορείς αποφασίστηκε να δημιουργηθούν τα δελτία σε EAD. Έτσι κάθε πεδίο ΔΙΠΑΠ πέρασε σε πεδίο EAD δημιουργώντας έτσι τα μεταδεδομένα τα οποία ο φορέας μπορεί να χρησιμοποιήσει στην ιστοσελίδα του.

Κατά τη διάρκεια της περιγραφής εμφανίστηκαν δυσκολίες όσον αφορά τα έγγραφα. Το μεγαλύτερο πρόβλημα ήταν η αναγνώριση της γραφής στα χειρόγραφα και η Γαλλική γλώσσα που υπήρχε σε μερικές περιπτώσεις. Με την πολύωρη τριβή το πρόβλημα της γραφής λύθηκε ενώ για την κατανόηση της Γαλλικής γλώσσας υπήρξε χρήση ελληνογαλλικού λεξικού. Βέβαια το πιο δύσκολο κομμάτι ήταν η διαχείριση της αλληλογραφίας. Είναι και η σειρά που καταλαμβάνει το μεγαλύτερο όγκο αφού περιέχει 160 τόμους και 58 κουτιά με λυτά έγγραφα. Οι απόμαχοι επικοινωνούσαν με την Λεγεώνα είτε για να μάθουν αν δικαιούνται κάποιο επίδομα είτε για να δουν σε ποια φάση βρίσκεται η διαδικασία λήψης επιδόματος. Το Τμήμα Αθηνών, καθώς δεν ήταν το κεντρικό, επικοινωνούσε συχνά με το Τμήμα της Γαλλίας που έδινε και την κατευθυντήρια γραμμή. Επιπλέον, λόγω των συχνών εκδηλώσεων που διοργάνωνε η Λεγεώνα έστελνε επιστολές στα μέλη για να τα προσκαλέσει. Η Λεγεώνα αλληλογραφούσε με άλλα Τμήματα, δήμους, τράπεζες και ταξιδιωτικά γραφεία. Σε πολλές επιστολές υπάρχουν συνημμένα πιστοποιητικά (πιο συχνά είναι πιστοποιητικά θανάτου), αποδείξεις συστημένου, αποκόμματα εφημερίδων που αναφέρονται στο ίδιο θέμα με αυτό των επιστολών, κάρτες μελών ακόμα και φωτογραφίες. Επιπρόσθετα, υπάρχει ξεχωριστός τόμος αλληλογραφίας της Λεγεώνας με τα μέλη της όπου ζητάει οικονομική ενίσχυση για να στείλει αντιπρόσωπο στην Αμερική να υπερασπιστεί τα συμφέροντα των συνταξιούχων. Η Λεγεώνα από μεριάς της απαντούσε σε σύντομο χρονικό διάστημα και έλυne όλες τις απορίες των αποστολέων. Στα μέλη, η επιστολή ξεκινούσε «Αγαπητέ Συνάδελφε» και έκλεινε «Συναδελφικώς ημέτερος» γεγονός που δείχνει μια ιδιαίτερη σχέση της οργάνωσης με τα μέλη της. Αναλυτικότερα, κάθε επιστολή απαρτίζεται από τον τόπο και την ημερομηνία, προσφώνηση, περιεχόμενο, επιφώνηση και υπογραφή. Ο κάθε τόμος αλληλογραφίας διαθέτει ειδική ταξινόμηση. Οι επιστολές είναι τοποθετημένες χρονολογικά και αλφαβητικά βάση του θέματος που η ίδια η Λεγεώνα έδινε. Τα θέματα είναι η το επίθετο

του προσώπου με το οποίο αλληλογραφεί ή το επίθετο του προσώπου που αφορά η αλληλογραφία ή μια λέξη που χαρακτηρίζει το περιεχόμενο της αλληλογραφίας.

Το αρχείο διαθέτει επίσης, διοικητικά βιβλία και έγγραφα που προκύπτουν από συνεδριάσεις της, οικονομικά βιβλία όπου αναγράφονται τα έσοδα και τα έξοδα της οργάνωσης, βιβλίο νομοθεσίας, το οποίο πιθανόν συμβουλευόνταν οι υπάλληλοι του Τμήματος της Αθήνας για διάφορα ζητήματα, βιβλία εγγραφών μελών με όλα τα μέλη και την ημερομηνία εγγραφής τους, ληξιαρχικές πράξεις θανάτου μελών, λυτά έγγραφα που αφορούν εκδηλώσεις και εκδρομές που διοργάνωνε η Λεγεώνα, αποκόμματα εφημερίδων και ενημερωτικά δελτία. Δεν λείπουν ακόμη, βιβλία και έγγραφα τα οποία διατηρούσαν οι υπάλληλοι και σχετίζονται με τα ενδιαφέροντά τους χωρίς να έχουν σχέση με την Αμερικανική Λεγεώνα.

Στο αρχειακό υλικό δεν πραγματοποιήθηκε ταξινόμηση κυρίως λόγω έλλειψης χώρου και επειδή δεν ήταν ο αρχικός στόχος. Τέλος, αξίζει να αναφερθεί η χρήση του αρχειακού υλικού. Από τη Λεγεώνα πιθανόν να χρησιμοποιήθηκε για αποδεικτικούς και συμβουλευτικούς σκοπούς. Σήμερα, το αρχείο χρησιμοποιείται από ερευνητές που θέλουν να μελετήσουν τη χρονική περίοδο που αναπτύχθηκε το Τμήμα Αθηνών, τις οργανώσεις του 20<sup>ου</sup> αιώνα και τους απόμαχους του πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου.

## **3.2 Φωτογραφικό αρχείο**

Το φωτογραφικό αρχείο αποτελείται από συνολικά 109 φωτογραφίες, πορτραίτα και κολλάζ. Το μεγαλύτερο ποσοστό φωτογραφιών τραβήχτηκαν σε εκδηλώσεις της Λεγεώνας όπως παραδείγματος χάρη συνέδρια, παρελάσεις, εορτασμοί σημαντικών γεγονότων κ.λπ. Οι φωτογραφίες είναι αποθηκευμένες σε κούτες, έχουν ποικίλλες διαστάσεις και οι περισσότερες από αυτές βρίσκονται ένθετες σε κορνίζα. Υπήρξε προσπάθεια να αφαιρεθούν από την κορνίζα τους για να ακολουθήσει συντήρηση και αποθήκευση τους με ειδικά υλικά όμως το πρόβλημα είναι μεγαλύτερο καθώς με το πέρασμα του χρόνου οι φωτογραφίες έχουν κολλήσει στο τζάμι της κορνίζας και η απόσπαση μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο με ειδικό εξοπλισμό κάτι που ο φορέας δεν διαθέτει. Οι φωτογραφίες που βρίσκονται στην χειρότερη κατάσταση λόγω υγρασίας ή μυκήτων έχουν αποθηκευτεί ξεχωριστά από τις υπόλοιπες. Αξίζει να αναφερθεί ότι για τις περισσότερες φωτογραφίες ήταν υπεύθυνο το εργαστήριο εικόνων του Βαρβάκη γεγονός που φαίνεται από το αυτοκόλλητο που φέρουν στο πίσω μέρος της κορνίζας τους.

Για το φωτογραφικό αρχείο όπως προαναφέρθηκε υπήρχε πίνακας με τα κύρια χαρακτηριστικά καθεμίας φωτογραφίας. Επίσης τους είχε δοθεί ένας αύξοντας αριθμός ο οποίος αποφασίστηκε από τον φορέα να είναι και ο αναγνωριστικός τους. Τα στοιχεία που υπήρχαν για κάθε φωτογραφία ήταν: ο αναγνωριστικός αριθμός, οι πληροφορίες που έφερε πάνω η φωτογραφία, η κατάσταση, η περιγραφή που αφορούσε κυρίως τα πρόσωπα που εικονίζονταν και που βρέθηκε.

Έχοντας αυτά τα στοιχεία επόμενο βήμα πριν από οποιαδήποτε άλλη ενέργεια ήταν η γνωριμία με το υλικό. Παράλληλα, σημειώθηκαν επιπλέον στοιχεία για κάθε φωτογραφία όπως οι διαστάσεις και δόθηκε ένας τίτλος. Για την περιγραφή των φωτογραφιών χρησιμοποιήθηκε το σχήμα μεταδεδομένων Dublin Core. Το Dublin Core επιλέχθηκε για το φωτογραφικό αρχείο καθώς διαθέτει απλούς κανόνες και είναι κατανοητό από τον μέσο χρήστη. Το συγκεκριμένο σχήμα στηρίζεται σε τρεις βασικές αρχές:

1. Η αρχή του ένα προς ένα. Αυτό σημαίνει ότι η περιγραφή αφορά κάθε φορά ένα τεκμήριο χωρίς να περιγράφονται σχέσεις ή άλλες εκδοχές του.
2. Παράλειψη της εξειδίκευσης όταν είναι απαραίτητο.
3. Λογικές τιμές για την ανάκτηση των δεδομένων.

Περιλαμβάνει 15 στοιχεία προαιρετικά και επαναλαμβανόμενα. Όλα αυτά, στοχεύουν στην απλότητα και τη διαλειτουργικότητα και δεν βασίζονται σε λεπτομερείς κανόνες καταλογογράφησης. Τα στοιχεία χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες ανάλογα με τη πληροφορία που επιδέχονται:

- Περιεχόμενο, στοιχεία όπως τίτλος, γλώσσα, θέμα κ.λπ.,
- πνευματική ιδιοκτησία, στοιχεία που αφορούν στην δημιουργία, διάθεση και τα πνευματικά δικαιώματα και
- στιγμιότυπο, τα στοιχεία που περιγράφουν τον τύπο, την εισαγωγή στο σύστημα, την αναπαράσταση και τη διαχείριση του πόρου

Το Dublin Core υπάρχει σε απλή και εξειδικευμένη μορφή. Η εξειδικευμένη δημιουργήθηκε για να αυξήσει τη διαλειτουργικότητα και να προσφέρει περισσότερες πληροφορίες όπου κρίνεται ότι είναι απαραίτητο. (Κυριάκη-Μάνεση and Κουλούρης, 2015)

Στη συγκεκριμένη περίπτωση χρειάστηκε να χρησιμοποιηθούν πεδία από το απλό όπως: title, creator, description, date, type, format, identifier, coverage, rights, ενώ σε λίγες χρησιμοποιήθηκε το πεδίο provenance από το εξειδικευμένο για να καταγραφεί το που βρέθηκε η φωτογραφία. Χρησιμοποιήθηκαν τέσσερα διαφορετικά πεδία περιγραφής όπου στο πρώτο καταγράφηκε αν είναι ασπρόμαυρη ή έγχρωμη η εκάστοτε φωτογραφία και αν



βρίσκεται σε κορνίζα ή όχι, στο δεύτερο σημειώθηκε η περιγραφή και τα εικονιζόμενα πρόσωπα, στο τρίτο σημειώσεις ή στοιχεία που αναγράφονταν στην φωτογραφία όπως το εργαστήριο φωτογραφίας και στο τέταρτο μια μικρή περιγραφή της κατάστασης όσον αφορά μύκητες και αλλοιώσεις. Αξίζει να αναφερθεί το γεγονός ότι έγινε περιγραφή και των 109 φωτογραφιών.

Στο φωτογραφικό αρχείο δεν πραγματοποιήθηκε ταξινόμηση λόγω έλλειψης χώρου. Σε συνεργασία με την κυρία Βασιλική Σφήκα, οι φωτογραφίες τυλίχτηκαν με ειδικό χαρτί για την καλύτερη προστασία τους. Γενικότερα, το φωτογραφικό αρχείο φαίνεται πως είχε ιδιαίτερη σημασία. Αυτό γίνεται αντιληπτό από τον μεγάλο αριθμό φωτογραφιών που είχαν τραβηχτεί μόνο σε κάθε εκδήλωση. Οι φωτογράφοι με τις οδηγίες των υπαλλήλων της Λεγεώνας απathanάτιζαν όσες περισσότερες στιγμές μπορούσαν και όσα περισσότερα πρόσωπα γινόταν. Πιθανότατα οι λόγοι να είναι αναμνηστικοί και αποδεικτικοί. Σήμερα, η αποτύπωση διαφόρων στιγμών της Λεγεώνας προσφέρει πληθώρα πληροφοριών. Τα ρούχα, η στάση των απεικονιζόμενων, ο τρόπος εορτασμού, οι τοποθεσίες, όλα τα στοιχεία καθεμιάς από τις φωτογραφίες συμπληρώνουν το υπόλοιπο αρχείο και δίνουν μορφή στα γεγονότα.

### **3.3 Συλλογή αντικειμένων**

Το αρχείο συνοδεύεται επίσης και από μια συλλογή αντικειμένων. Πρόκειται για μια μικρή συλλογή μόλις 20 αντικειμένων τα οποία όμως φαίνεται να είχαν ιδιαίτερη σημασία για την Λεγεώνα. Αναλυτικότερα, η συλλογή αποτελείται από μια αφίσα στρατιώτη, δύο πίνακες ζωγραφικής που απεικονίζουν δύο στρατιώτες, πίνακα ζωγραφικής με τον George Washington, καδραρισμένο πιστοποιητικό του Ηρακλή Ναΐδη, καδραρισμένο πιστοποιητικό ίδρυσης του Τμήματος Αθηνών, αφίσα με τους ρόλους των μελών της Αμερικανικής Λεγεώνας Αθηνών, καδραρισμένο λογότυπο της Λεγεώνας, δύο δερμάτινες ζώνες, επίχρυση κονκάρδα, κατασκευή αετού με θυρεό, πανό με σύνθημα, κουτί με κάρτες μελών, δύο σημαίες και λάβαρο, αφίσα με μηχανισμό ανάρτησης για το Σύνταγμα της Αμερικανικής Λεγεώνας, ντοσιέ αρχειοθέτησης και μπομπίνα. Όπως φαίνεται τα περισσότερα αντικείμενα είναι πίνακες ζωγραφικές ή πιστοποιητικά που πιθανόν να υπήρχαν κρεμασμένα στους τοίχους των γραφείων της Αμερικανικής Λεγεώνας.

Πριν γίνει η περιγραφή τους, το πρώτο βήμα ήταν η καταγραφή των αντικειμένων και η σημείωση των χαρακτηριστικών τους. Αναλυτικότερα, υπήρξε πολύωρη ενασχόληση με τις κάρτες μελών. Οι κάρτες ήταν τοποθετημένες με ακανόνιστη σειρά. Αφαιρέθηκαν από την καθεμία όλα τα ίχνη σκόνης και επανατοποθετήθηκαν με αλφαβητική σειρά στο κουτί.

Επιπλέον, μπήκαν ανάμεσα διαχωριστικά χαρτόνια για να φαίνεται που ξεκινάει και που τελειώνει το κάθε γράμμα. Αυτό θα βοηθήσει ιδιαίτερα τους υπαλλήλους και το κοινό που ψάχνουν μια συγκεκριμένη κάρτα ενός συγκεκριμένου μέλους. Τα υπόλοιπα αντικείμενα δεν έχρηζαν ιδιαίτερης μεταχείρισης καθώς η κατάσταση τους είναι καλή.

Έπειτα, έγινε η περιγραφή του υλικού με το σχήμα μεταδεδομένων Dublin Core. Το συγκεκριμένο σχήμα εκτός από τη διαλειτουργικότητα και όλα αυτά τα πλεονεκτήματα που αναφέρθηκαν παραπάνω θα προσέφερε ομοιομορφία καθώς θα ακολουθούσε το φωτογραφικό αρχείο. Σε όλα τα αντικείμενα χρησιμοποιήθηκε το απλό χωρίς εξειδίκευση. Αναλυτικότερα, τα πεδία που χρησιμοποιήθηκαν είναι: title, creator, description, date, type, format, identifier, language, coverage, rights. Χρησιμοποιήθηκαν τέσσερα διαφορετικά πεδία περιγραφής όπου στο πρώτο καταγράφηκε το είδος του αντικειμένου, στο δεύτερο σημειώθηκε η περιγραφή, στο τρίτο σημειώσεις ή στοιχεία που αναγράφονταν στο αντικείμενο και στο τέταρτο μια μικρή περιγραφή της κατάστασης όσον αφορά μύκητες και αλλοιώσεις. Αξίζει να αναφερθεί το γεγονός ότι έγινε περιγραφή όλων των αντικειμένων.

Δεν πραγματοποιήθηκε ταξινόμηση στη συλλογή αντικειμένων λόγω έλλειψης χώρου. Τα αντικείμενα για την Αμερικανική Λεγεώνα φαίνεται να εξυπηρετούσαν χρηστικούς, συμβολικούς σκοπούς αλλά και αναμνηστικούς.

## Κεφάλαιο 4. Τυπολογία χαρτώου υλικού

Παρακάτω παρατίθενται τα χαρακτηριστικά των σειρών του αρχείου:

- Αλληλογραφία

Η αλληλογραφία της Αμερικανικής Λεγεώνας καλύπτει τις περιόδους 1926-1983 και 1985-2009. Περιλαμβάνει 160 βιβλιοδετημένους τόμους και 58 κουτιά με λυτά έγγραφα. Οι επιστολές εμφανίζονται στη πλειοψηφία τους δακτυλογραφημένες χωρίς όμως να λείπουν οι χειρόγραφες επιστολές ειδικά στα εισερχόμενα. Οι γλώσσες των επιστολών είναι η ελληνική, η αγγλική και η γαλλική. Τα εξερχόμενα υπογράφονταν κυρίως από τον Δημήτριο Καλτσά, ο οποίος διατέλεσε γραμματέας της Λεγεώνας για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αξίζει να αναφερθεί ότι στο μεγαλύτερο μέρος των επιστολών εμφανίζεται η σήμανση : «R», replied, δηλαδή απαντήθηκε. Τέλος, η βιβλιοδεσία έγινε από την ίδια την Λεγεώνα ενώ φαίνεται πως τα λυτά έγγραφα προέκυψαν όπου δεν πρόλαβε να προχωρήσει η διαδικασία.

- Διοικητικά

Η σειρά των διοικητικών αφορά την χρονική περίοδο 1939-1979. Περιλαμβάνει 2 βιβλία, 4 φακέλους με λυτά έγγραφα που αφορούν συνεδριάσεις και 2 βιβλία με θέμα τη διοίκηση των βετεράνων. Όλα εμφανίζονται δακτυλογραφημένα σε γλώσσα ελληνική και αγγλική. Περιέχονται επίσης στοιχεία για τους απόστρατους της Λεγεώνας σε τόμους που σχετίζονται με τη διοίκηση τους.

- Οικονομικά

Τα οικονομικά αναφέρονται στις χρονολογίες 1930, 1934-1939, 1937-1947, 1949 και 1954-2008. Περιλαμβάνουν 20 βιβλία ταμείου όπως επίσης και φόρμες πληρωμής. Τα βιβλία ταμείου είναι χειρόγραφα σε ελληνική και αγγλική γλώσσα ενώ οι φόρμες δακτυλογραφημένες σε αγγλική γλώσσα. Τα οικονομικά παρέχουν πληροφορίες για τις εισπράξεις και τις πληρωμές της Λεγεώνας χωρισμένα ανά έτος μήνα και μέρα. Μεγάλο μέρος καταλαμβάνουν οι εισπράξεις από τις εγγραφές των μελών όπως επίσης αξίζει να αναφερθούν τα έσοδα και τα έξοδα από την κυκλοφορία του περιοδικού της Λεγεώνας.

- Νομικά

Τα νομικά απαρτίζονται από ένα βιβλίο το οποίο αναφέρεται στην νομοθεσία των βετεράνων. Αφορά το 1931 και είναι δακτυλογραφημένο σε αγγλική γλώσσα. Περιέχει όλους τους νόμους που θα μπορούσαν να ενδιαφέρουν την Λεγεώνα και πιθανόν το συμβουλευόνταν για ζητήματα των βετεράνων. Το συγκεκριμένο βιβλίο δεν έχει εξώφυλλο.

- Μητρώο μελών

Το μητρώο μελών αφορά τις χρονολογίες 1937-1938, 1942-1948, 1950-1951, 1960-1988. Περιλαμβάνει 16 βιβλία εγγραφών μελών καθώς και 1 κουτί με λυτά έγγραφα που αφορούν κυρίως ληξιαρχικές πράξεις θανάτων. Τα βιβλία είναι χειρόγραφα ενώ τα περισσότερα έγγραφα δακτυλογραφημένα και η γλώσσα τους είναι ελληνική και αγγλική. Τα βιβλία είναι χωρισμένα αλφαβητικά, γεγονός που δείχνει στοιχεία του τρόπου οργάνωσης της Λεγεώνας. Εκτός από τις εγγραφές των μελών και τα προσωπικά τους στοιχεία παρέχονται και πληροφορίες για θέματα συσσιτίου. Στα βιβλία εγγραφών μπορεί κανείς να βρει όλα τα πρόσωπα που αναφέρονται στις υπόλοιπες κατηγορίες υλικού όπως επίσης και στο φωτογραφικό αρχείο. Επίσης για κάθε μέλος, αναγράφεται η ημερομηνία εγγραφής στο Τμήμα.

- Δραστηριότητες

Οι δραστηριότητες της Λεγεώνας αφορούν τις χρονολογίες 1962-1972, 1983. Αποτελούνται από 2 βιβλία και 10 φακέλους λυτών εγγράφων. Η μορφή τους είναι χειρόγραφη και δακτυλογραφημένη και η γλώσσα τους ελληνική και αγγλική. Οι δραστηριότητες αυτές περιλαμβάνουν εκδρομές και εκδηλώσεις που διοργανώνονταν κυρίως στα πλαίσια εορτασμών σημαντικών επετείων.

- Έντυπα

Τα έντυπα αφορούν τις χρονολογίες 1952-1962, 1967, 1969-1972, 1977-1981, 1984, 1996-1997. Αποτελούνται από 11 περιοδικά, 3 βιβλία και 4 φακέλους με λυτά έγγραφα. Είναι δακτυλογραφημένα και η γλώσσα τους είναι ελληνική και αγγλική. Τα λυτά έγγραφα αφορούν κυρίως δελτία ενώ τα περιοδικά και τα βιβλία είτε έχουν σχέση με την Λεγεώνα είτε βρέθηκαν μαζί με το υπόλοιπο υλικό καθώς χρησιμοποιούνταν από το προσωπικό της.

# Κεφάλαιο 5. Συζήτηση – Συμπεράσματα – Μελλοντικές επεκτάσεις

## 5.1 Συζήτηση / Συμπεράσματα

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία έχει σκοπό αρχικά, να παρουσιάσει στον αναγνώστη ένα σημαντικό αρχείο που βρίσκεται στη χώρα. Το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας προσφέρει όλες τις πληροφορίες για τη δράση της οργάνωσης και είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα ενδιαφέρει αρκετούς χρήστες που πιθανόν δεν γνωρίζουν την ύπαρξή του. Για το λόγο αυτό, παρουσιάστηκαν τα κύρια χαρακτηριστικά του με στόχο να προσελκύσει το κοινό.

Επιπλέον, το μεγαλύτερο κομμάτι της πτυχιακής εργασίας ήταν η περιγραφή τόσο του αρχειακού υλικού όσο του φωτογραφικού αρχείου και της συλλογής αντικειμένων. Πριν από αυτό, δημιουργήθηκε το ταξινομικό δέντρο, εργαλείο χρήσιμο για τον φορέα αλλά και τους χρήστες. Για την περιγραφή του αρχειακού υλικού χρησιμοποιήθηκε το πλέον διαδεδομένο Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής-ISAD (G). Όλα τα πεδία συμπληρώθηκαν προσεκτικά και με τόση λεπτομέρεια ώστε να γίνονται κατανοητά από τον μέσο χρήστη. Για το αρχειακό υλικό, εφαρμόστηκε και το σχήμα μεταδεδομένων Encoded Archival Description (EAD) δίνοντας μια νότα εξέλιξης καθώς λόγω της τεχνολογικής ανάπτυξης χρησιμοποιείται από πολλούς αρχειακούς φορείς. Από την άλλη πλευρά, για το φωτογραφικό αρχείο και τη συλλογή αντικειμένων θεωρήθηκε κατάλληλο το Dublin Core ένα σχήμα μεταδεδομένων που είναι απλό για τον χρήστη αλλά δίνει και την ευκαιρία στον φορέα να δημοσιοποιήσει τις περιγραφές στο διαδίκτυο δίνοντας την δυνατότητα μελέτης του αρχείου από απομακρυσμένους χρήστες.

Εν κατακλείδι, το αρχείο και η συλλογή της Αμερικανικής Λεγεώνας Αθηνών παρότι πλούσιο και πολύτιμο δεν ήταν εύκολα προσβάσιμο από τους χρήστες καθώς δεν είχε πραγματοποιηθεί η περιγραφή του. Τώρα, έγινε η αρχή και στο σύντομο μέλλον ο στόχος του φορέα είναι να ολοκληρωθεί και να υποδεχθεί τους ενδιαφερόμενους χρήστες.

## 5.2 Μελλοντικές επεκτάσεις / Πρακτικές Προεκτάσεις της Έρευνας

Μελλοντικά αυτό που θα χρειαζόταν να γίνει για την καλύτερη διατήρηση του αρχείου είναι σίγουρα η παρέμβαση συντηρητή. Ο συντηρητής θα μπορούσε να δώσει χρήσιμες συμβουλές σωστής φύλαξης του υλικού και φυσικά να δώσει λύση σε όποιο πρόβλημα έχει παρουσιαστεί όπως παραδείγματος χάρη στο φωτογραφικό αρχείο που όπως έχει αναφερθεί οι φωτογραφίες είναι κολλημένες στο τζάμι της κορνίζας. Εκτός αυτού ένα μεγάλο και σημαντικό κομμάτι των εργασιών που είναι καλό να γίνουν είναι η ταξινόμηση. Δυστυχώς η έλλειψη χώρου δεν αφήνει πολλές επιλογές στον φορέα, παρόλα αυτά μπορεί να γίνει μια προσπάθεια ταξινόμησης λόγω της ύπαρξης δεύτερου κτιρίου όπου εκεί υπάρχει σίγουρα περισσότερος χώρος. Ακόμη, η αγορά αντιόξινων κουτιών θα ήταν αδιαμφισβήτητα μια καλή κίνηση για το υλικό. Αυτή τη στιγμή, δεν είναι όλο το υλικό τοποθετημένο σε αντιόξινα κουτιά. Η τοποθέτηση όλου του υλικού θα χάριζε ομοιομορφία και φυσικά θα προστάτευε περισσότερο το υλικό από εξωτερικούς κινδύνους. Τελευταίο αλλά εξίσου σημαντικό είναι η ολοκλήρωση της διαδικασίας της περιγραφής. Αυτό αφορά μόνο το αρχειακό υλικό καθώς η περιγραφή του φωτογραφικού αρχείου και της συλλογής αντικειμένων έχουν ολοκληρωθεί.

Αφού ολοκληρωθούν όλα τα παραπάνω, ο φορέας θα μπορούσε να ενημερώσει την ιστοσελίδα του και να βάλει φωτογραφίες του αρχείου και ίσως κάποια δελτία ή το ταξινομικό δέντρο ώστε ο χρήστης να έχει περισσότερα στοιχεία για το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας και να μπορέσει μέσα από αυτά να διαπιστώσει αν τελικά τον ενδιαφέρει η μελέτη του ή όχι.

## Βιβλιογραφικές Αναφορές

*The American Legion* (2021). Available at: <https://www.legion.org/about> (Accessed: 19 October 2020).

*The American Legion Department of Ohio* (2021). Available at: <https://www.ohiolegion.com/about/history/> (Accessed: 14 November 2020).

*Γενικά αρχεία του κράτους* (2021). Available at: <http://www.gak.gr/index.php/el/> (Accessed: 15 December 2020).

Γιαννακόπουλος, Γ. and Μπουντούρη, Β. (2016) *Εισαγωγή στην Αρχειονομία*. Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Available at: <http://hdl.handle.net/11419/6320> (Accessed: 10 November 2020).

Διεθνής επιτροπή μουσειολογίας (2010) *Βασικές Έννοιες της Μουσειολογίας*. Armand Colin.  
Καπιδάκης, Σ., Λαζαρίνης, Φ. and Τοράκη, Κ. (2015) *Θέματα βιβλιοθηκονομίας και επιστήμης των πληροφοριών*. Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Available at: <http://hdl.handle.net/11419/1674> (Accessed: 29 November 2020).

Κοκιασμένου, Π. (2016) *Η Αμερικανική λεγέωνα κι εγώ*. Αθήνα.

Κυριάκη-Μάνεση, Δ. and Κουλούρης, Α. (2015) *Διαχείριση ψηφιακού περιεχομένου*. Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Available at: <http://hdl.handle.net/11419/2496> (Accessed: 29 November 2020).

Μπάγιας, Α. (1999a) *Αρχειονομία. Βασικές έννοιες και αρχές*. Αθήνα: Κριτική.

Μπάγιας, Α. (1999b) *Εγχειρίδιο αρχειονομίας. Η επεξεργασία ενός ιστορικού αρχείου*. Αθήνα: Κριτική.

## Πρόσθετη Βιβλιογραφία

Ellis, J. (2000) *Η διαχείριση των αρχείων*. Αθήνα: Ελληνική Αρχειακή Εταιρεία και Τυπωθήτω Γιώργος Δαρδανός.

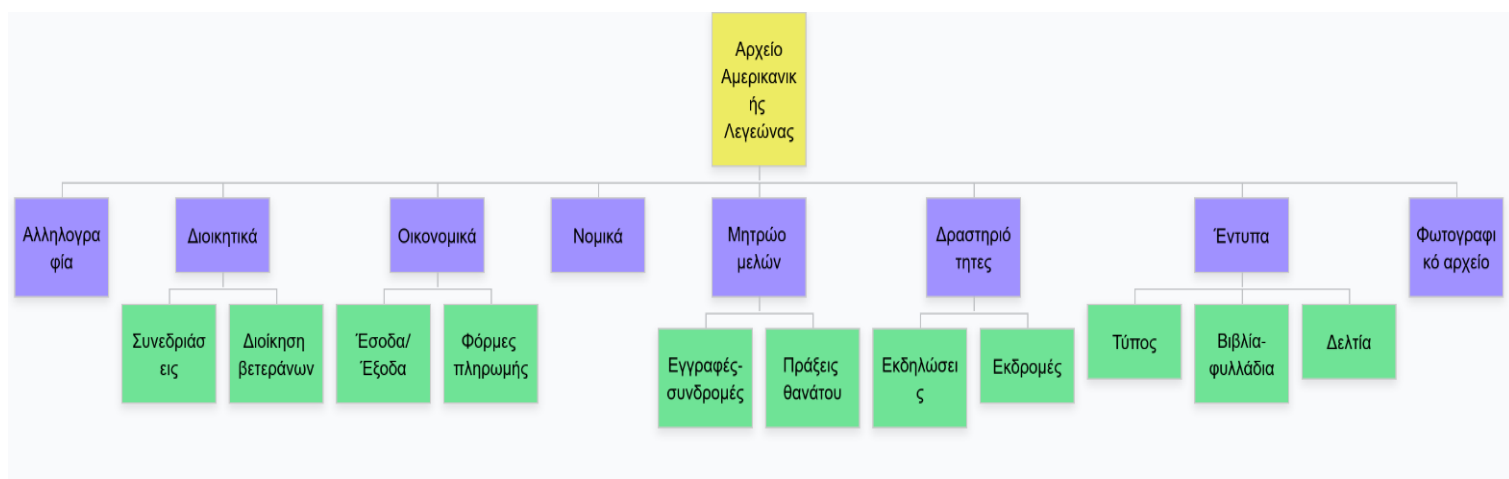
Διεθνές συμβούλιο αρχείων (2002) *Ύψιστο πρότυπο αρχειακής περιγραφής (Γενικό)*. Αθήνα: Ελληνική Αρχειακή Εταιρεία.

Ζερβός, Σ. (2015) *Συντήρηση και Διατήρηση Χαρτιού, Βιβλίων και Αρχειακού Υλικού*. Σύλλογος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Available at: [www.kallipos.gr](http://www.kallipos.gr) (Accessed: 16 December 2020).



## Παράρτημα Α' – Ταξινομικό δέντρο

Στην εικόνα που ακολουθεί παρουσιάζεται το ταξινομικό δέντρο του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας με τη βοήθεια του εργαλείου Gloomaps<sup>2</sup>. Με μπλε χρώμα δίνονται οι σειρές και με πράσινο οι υποσειρές του αρχείου.



Εικόνα 1. Ταξινομικό δέντρο

<sup>2</sup> <https://www.gloomaps.com/>

## Παράρτημα Β' – Δελτία αρχειακής περιγραφής

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S1/11
3.1.2	Τίτλος *	Correspondence [Αλληλογραφία]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1926-1930
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Τόμος διαστάσεων 32 x 22 εκ. που περιέχει 613 φύλλα.
3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	The American Legion, Athens Post [Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α' Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και

		κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Συνολικά στον τόμο υπάρχουν 547 επιστολές εκ των οποίων οι 287 είναι εισερχόμενες και οι 260 εξερχόμενες. Οι 310 είναι στην ελληνική γλώσσα, οι 235 στην αγγλική και 2 στη γαλλική. Οι 372 είναι δακτυλογραφημένες και οι 175 χειρόγραφες. Από το

		<p>σύνολο οι 77 είναι κολλημένες σε ριζόχαρτο για λόγους ταξινόμησης και οι 64 είναι συνημένες. Υπάρχουν συνολικά 20 αντίγραφα επιστολών ενώ 29 επιστολές είναι δυσέλιδες και 6 τρισέλιδες. Επιπλέον 13 επιστολές είναι δισανάνγνωστες και 310 έχουν τη σήμανση R (replied). Οι 12 επιστολές έχουν χαρτόσημο και υπάρχουν 30 κενά φύλλα. Όσον αφορά στο περιεχόμενο υπάρχουν: 1 επιστολή που έχει επικολλημένη κάρτα μέλους, 2 αποκόμματα εφημερίδας. 5 αποδείξεις συστημένου, 16 αιτήσεις, 6 κάρτες μέλους, 2 φόρμες συμπλήρωσης στοιχείων για τη λήψη σύνταξης, 1 φάκελος, 3 πιστοποιητικά, 1 ερωτηματολόγιο, 1 πληρεξούσιο, 1 τηλεγράφημα και 3 ίδια κείμενα για το βίο του Ουάσινγκτον.</p> <p>Στον συγκεκριμένο τόμο η Αμερικανική Λεγεώνα επικοινωνεί με απόμαχους κυρίως για θέματα επιδομάτων και συντάξεων. Υπάρχει όμως και επικοινωνία με το γραφείο απομάχων της Αμερικής, τουριστικές εταιρείες, νοσοκομεία, εμπόρους, ξενοδοχεία, βουλευτές, ταχυδρομείο, δικηγόρους και το Τμήμα της Αμερικανικής Λεγεώνας στη Γαλλία. Στην πλειοψηφία οι επιστολές υπογράφονται από τον Δημήτριο Καλτσά.</p>
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό και αλφαβητικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική, Αγγλική και Γαλλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένες και χειρόγραφες επιστολές
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		

3.6.1	Παρατηρήσεις	Στη ράχη του υπάρχουν τα εξής στοιχεία: «Athens post The American Legion Correspondence 1926-1930 Volume VI» και έχει αυτοκόλλητο που αναγράφει: «Individual case S-T-U-V-W-X-Y-Z 1926-1930». Επίσης, ο τόμος έχει φθορές και εσωτερικά υπάρχουν 4 επιστολές που έχουν ξεκολλήσει, 7 σκισμένες, 1 με λεκέ από μελάνι και 1 που έχει σχεδόν σβηστεί το περιεχόμενό της. Τα θέματα του συγκεκριμένου τόμου, που αναφέρονται παρακάτω, δόθηκαν από την Λεγεώνα.
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (εξ) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Salmon, Salmonson, Sanatorium of mana, Sanatorium, Souiltoglou, Stilianakis, Saloniki Post, Peoglou, Stodoll, Stewart, Sprinkle, Speropoulos, Speliopoulos, Stefanakos, Stergion, Stratis, Stamatopoulos, Stathopoulos, Stathakis, Stathis, Stamatis, Soulias, Skomas/Skamas, Skiamon, Skoufidis, Skinner, Schliesman, Sgourovasilakis, Galanakis, Simotas, Sofoulis, Society of Elians, Stratigopoulou, Stathis, Spiros, Stavroulakis, Saloniki, Salt lake city post, Sakellariou, Miss Salama, Scountzos, Speliopoulou, Speed writing, Spafforf, Mrs Sophis, Stefanou, Spoerri, Spelius, Simeonoglou, Simeon, S or Simglou, Spasos, Saris, Stamos, Samatelopoulos, Semetzes, Simitzis, Sentas, Spentzos, Siaterlis, Skonas, Spyropoulos, Tam or Athanasiou, Taros, Tarpinian, Taxation, Taylos, Teavakis, Telas, Telegrams, Telephone, Terpenis, Thanasoulis, Thanasolias, Theodoropoulos, Theofanis, Theofilou, Theodorou, John Theos, Theoharis, Elias Theros, Theotokas, Theodoridou/Theodorides, Theoharopoulos, Thomas, Thorn, Tirakin, Tjemes, Touristiki, Tragos, Tripas, Troy, Tsamasiotis, Tsavos, Tsianos, Tzanetopoulos, Tsatseronis, Tserpes, Tzitzivakos, Tsituris, Tsintsifas, Tsoka, Tsigris, Tsimpoukas, Tsoras, Tsoulis, Tuntas, Type writer, Vackimes, Vadis-Vadassi, Valioti, Vanech/Venech, Vardakastanis, Varver, Vardakas/Vardakos, Mrs Vacou, Vassilion, Vassiliades, Vasileiou, Vaxevanopoulos, Vekiaridis, Veneaoulis, Venizelos, U.S. Vet Bureau, Veterans Act, Civilian employees, Vlahos, Miss Psihogiu, Volakis, Von Berlan, Voreiakos, Voulgaraki, Voutirakis, Vouvakis, Voulgaris, Agapiou, George Washington, Widows + orphans, Williamson, Xethalis, Yarroumis, Yeaseranes, Zervas, Yiayis, Ymca, Zaffrey/Zaffery, Zafiriadis, Zamanos/Zamanon, Zannis, Zavraw, Zervos, Zervakis, Zografos/Zographos, Zoras

## ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S2/SS1/F1
3.1.2	Τίτλος *	3 <sup>rd</sup> Legion Post convention Held, Canea, Crete May 28,29,1939 [3 <sup>ο</sup> συνέδριο της Λεγεώνας στα Χανιά της Κρήτης, 28,29 Μαΐου 1939]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1939
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 32 φύλλα A4
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανακλά τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφουσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται</p>

		διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Στον φάκελο υπάρχει κατάλογος τακτικών μελών, θέματα του 3 <sup>ου</sup> συνεδρίου της Λεγεώνας, ψηφίσματα, τηλεγραφήματα και 1 απόκομμα εφημερίδας που αφορά στο συγκεκριμένο συνέδριο.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		

3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένα
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (εσ) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Convention, 3 <sup>rd</sup> convention, Canea, Crete

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S2/SS2/I1
3.1.2	Τίτλος *	VA Aug 78
3.1.3	Χρονολογία (εσ) *	31/8/1978
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Τόμος διαστάσεων 28,5 x 38 εκ. που περιέχει 130 φύλλα



3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφούσνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	<p>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης</p>

		του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδα Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Τόμος που περιέχει ονόματα βετεράνων, διευθύνσεις και χρηματικά ποσά επιδομάτων που παίρνουν.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Αριθμητικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Αγγλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένος τόμος.
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		

3.6.1	Παρατηρήσεις	Ο τόμος έχει φθορές και έχει ξεκολλησει το εξωφυλλο.
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Vetarans administration

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S3/SS1/I3
3.1.2	Τίτλος *	Έξοδα και έσοδα εκτυπώσεως του περιοδικού της Λεγεώνας
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1937-1947
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Βιβλίο διαστάσεων 31 x 22 εκ. που περιέχει 186 φύλλα.
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και

		<p>επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφουσίνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των Τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	<p>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.</p>
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	<p>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της</p>

		Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Βιβλίο ταμείου που περιέχει τα έξοδα και τα έσοδα απο το περιοδικό. Ειδικότερα περιέχει συνδρομές, έξοδα για γραφική ύλη, μισθοδοσία, έξοδα καθαρισμού, έξοδα συντηρήσεων κτηρίου, έξοδα για τηλέφωνο, νερό και ηλεκτρικό.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική και αγγλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Χειρόγραφος τόμος
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Έσοδα, έξοδα, περιοδικό Αμερικανικής Λεγεώνας

#### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης
-----------------------	--

	Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
--	---------------------------------------

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S3/SS2/F1
3.1.2	Τίτλος *	Pay forms carbon paper etc
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	Χ.χ.
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 4 φόρμες μεγέθους A4
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανακλά τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφoσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των Τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.

3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφουσίνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των Τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Ο φάκελος περιέχει 4 κενές φόρμες με τα εξής στοιχεία προς συμπλήρωση: Name, Li, Med, Qrt, Prem, Com, Due ins. Καθεμία μπορεί να πάρει μέχρι 20 εγγραφές.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Δεν ακολουθήθηκε κάποιο σύστημα ταξινόμησης διότι οι φόρμες δεν είναι συμπληρωμένες.
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική και αγγλική

3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένες φόρμες
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Pay forms

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S4/I1
3.1.2	Τίτλος *	[Κωδικοποίηση νομοθεσίας για βετεράνους]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1931
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Τόμος διαστάσεων 29 x 23,5 εκ. που περιέχει 349 φύλλα.
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής



		<p>Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α' Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανακλά τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφοσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των Τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	<p>Ιστορικό της ενότητας περιγραφής</p>	<p>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.</p>
3.2.4	<p>Διαδικασία πρόσκτησης</p>	<p>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του</p>

		Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Βιβλίο που περιέχει 25 κεφάλαια με νομοθεσία και ψηφίσματα που αφορούν τους βετεράνους.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Αγγλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένος τόμος
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	Ο τόμος δεν έχει εξώφυλλο
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ

3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (εξ) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Veterans' law

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S5/SS1/I1
3.1.2	Τίτλος *	Βιβλίων Θ έως Σ εγγραφών μελών επαρχιών 1937
3.1.3	Χρονολογία (εξ) *	[1935-1937]
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Τόμος διαστάσεων 30,5 x 20,6 εκ. που περιέχει 116 φύλλα.
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών

		<p>συναδελφούς μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας, 2010).</p>
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	<p>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.</p>
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	<p>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.</p>
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	<p>Τόμος που περιέχει 328 ονόματα μελών της Αμερικανικής Λεγεώνας και την ημερομηνία εγγραφής</p>

		του στο Τμήμα. Συνολικά 4 από τις σελίδες αφορούν την εισαγωγή και εξαγωγή τροφίμων του 1942.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Αλφαβητικό και χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική και αγγλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Χειρόγραφος τόμος
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	Ο τόμος έχει φθορές και φαίνεται ότι έχουν σκιστεί σελίδες από αυτόν.
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Μέλη, τρόφιμα

#### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S5/SS2/F1
3.1.2	Τίτλος *	[Ληξιαρχικές πράξεις θανάτου]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1986-1988
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 23 πράξεις θανάτου και 10 σελίδες Α4.
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α' Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφοσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα

		<p>Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.</p>
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Ο φάκελος αποτελείται από πράξεις θανάτου ανθρώπων από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας, αντρών και γυναικών και σελίδες που αναγράφουν χειρόγραφα τα ονόματα των αποθανόντων και την ημερομηνία αποβίωσης τους.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική και αγγλική

3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Χειρόγραφα και δακτυλογραφημένα
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Ληξιαρχική πράξη θανάτου

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S6/SS1/F1
3.1.2	Τίτλος *	July 4 <sup>th</sup> 1962 [4 <sup>η</sup> Ιουλίου 1962]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1962
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 8 επιστολές 1 πρόγραμμα και 1 κατάλογο
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄



		<p>Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφουσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).</p>
3.2.3	<p>Ιστορικό της ενότητας περιγραφής</p>	<p>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.</p>
3.2.4	<p>Διαδικασία πρόσκτησης</p>	<p>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική</p>

		ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Ο φάκελος περιέχει 8 επιστολές που έστειλε η Λεγεώνα για να ενημερώσει τα μέλη της για τον εορτασμό, 1 πρόγραμμα της εκδήλωσης και 1 κατάλογο στρατιωτικής βοήθειας Ηνωμένων Πολιτειών.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Αγγλική και ελληνική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένο και χειρόγραφο
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		

3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	July 4 <sup>th</sup> , independence day

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S6/SS2/F1
3.1.2	Τίτλος *	[Διοργάνωση εκδρομών]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1969, 1972
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 1 φυλλάδιο και 7 έγγραφα
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής

		σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανακλά τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφосύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.

<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Ο φάκελος περιέχει 1 φυλλάδιο με το πρόγραμμα εκδρομών του 1969 και 7 έγγραφα για ανακοίνωση εκδρομής στην Αμερική του 1972.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική.
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένα
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Excursion, excursion to America

#### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S7/SS1/I1
3.1.2	Τίτλος *	Athens college bulletin [Ενημερωτικό δελτίο του κολλεγίου Αθηνών]
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1960
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Περιοδικό 16 σελίδων διαστάσεων 26 x 19
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	Κολλέγιο Αθηνών
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Το Κολλέγιο Αθηνών είναι μια ιδιωτική σχολή που ιδρύθηκε το 1925. Λειτουργεί με ελληνικό και αμερικανικό εκπαιδευτικό σύστημα και χαρακτηρίζεται από τα καλύτερα σχολεία. Ιδρυτές υπήρξαν ο Εμμανουήλ Μπενάκης και ο Στέφανος Δέλτας. Η διδασκαλία γίνεται στα Ελληνικά και στα Αγγλικά ενώ η είσοδος στις τάξεις είναι πολύ επιλεκτική.
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Το τεύχος του περιοδικού συντάχθηκε για ενημερωτικούς σκοπούς. Ως ελληναμερικανικό ίδρυμα ενδιέφερε τα μέλη της Λεγεώνας και πιθανόν για αυτό βρέθηκε μαζί με το αρχείο.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα

		αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Το περιοδικό περιέχει πληροφορίες για το κολλέγιο, τους καθηγητές του και τις υποτροφίες που δίνονται στους σπουδαστές.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική και αγγλική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένο
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	Το περιοδικό εκτυπώθηκε από τον Μ. Pechlivanidis.
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (εξ) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		

	Θέματα	Athens college
--	--------	----------------

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S7/SS2/I1
3.1.2	Τίτλος *	Η δίκη του Χριστού
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1971
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Τεκμήριο
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Βιβλίο 189 σελίδων με διαστάσεις 25 x 18
3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	Παν. Δ. Ηλιάδη [Παναγιώτης Δ. Ηλιάδης]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	Συγγραφέας
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Το βιβλίο βρέθηκε μαζί με το αρχείο της Λεγεώνας. Πιθανόν συνδέεται με τα θρησκευτικά ενδιαφέροντα κάποιου εργαζόμενου.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδα Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας.



		Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Βιβλίο θρησκευτικού περιεχομένου.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνική
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένο
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ. Το βιβλίο περιγράφηκε με το πρότυπο ΔΙ.Π.Α.Π., επειδή είναι μοναδικό μέσα στο αρχείο και δεν ανήκει σε ένα σύνολο βιβλίων.
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)

3.7.3	Χρονολογία (εξ) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Θρησκεία

### ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΕΙΑΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

<b>ΦΟΡΕΑΣ/ΚΑΤΟΧΟΣ</b>	Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης & Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου
-----------------------	---

<b>3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ</b>		
3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GR HA-CA-AML/S7/SS3/F2
3.1.2	Τίτλος *	[Ενημερωτικά δελτία]
3.1.3	Χρονολογία (εξ) *	1978-1981
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος με 77 δελτία
<b>3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ</b>		
3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	[Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών]
3.2.2	Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφουσύννης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες</p>

		δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010).
3.2.3	Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων.
3.2.4	Διαδικασία πρόσκτησης	Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016.
<b>3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΡΘΡΩΣΗΣ</b>		
3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	Ο φάκελος αποτελείται από 77 δελτία, 4 είναι του 1978, 25 του 1979, 24 του 1980 και 24 του 1981. Τα δελτία περιέχουν πληροφορίες για τα νέα της Λεγεώνας, νέες

		αποφάσεις, ανακοινώσεις, ενημέρωση για ένταξη νέων μελών και για θανάτους μελών.
3.3.2	Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια.
3.3.3	Προσθήκες υλικού	Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών.
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Χρονολογικό.
<b>3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ</b>		
3.4.1	Όροι πρόσβασης *	Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.2	Όροι αναπαραγωγής	Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα.
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Αγγλική.
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Δακτυλογραφημένα
3.4.5	Εργαλεία έρευνας *	Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας.
<b>3.5 ΠΕΔΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ</b>		
3.5.1	Εντοπισμός πρωτοτύπων	Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων.
3.5.2	Εντοπισμός αντιγράφων	Δεν υπάρχουν αντίγραφα.
3.5.3	Συμπληρωματικές πηγές / Σχετικές ενότητες περιγραφής	
3.5.4	Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία *	Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα.
<b>3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ</b>		
3.6.1	Παρατηρήσεις	
<b>3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ</b>		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	Δι.Π.Α.Π. (Γ)
3.7.3	Χρονολογία (ες) περιγραφής	16/07/2020
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ</b>		
	Θέματα	Newsletters

**Σημείωση:** Τα στοιχεία με αστερίσκο είναι υποχρεωτικά.

## Παράρτημα Γ' – Encoded archival description

<unitid>GR HA-CA-AML/S3/SS1/I3</unitid>  
<unititle>Έξοδα και έσοδα εκτυπώσεως του περιοδικού της Λεγεώνας</unititle>  
<unitdate>1937-1947</unitdate>  
<archdesc>Τεκμήριο</archdesc>  
<physdesc>Βιβλίο διαστάσεων 31 x 22 εκ. που περιέχει 186 φύλλα</physdesc>  
<origination>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</origination>  
<bioghist>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφικότητας μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010)</bioghist>  
<custodhist>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων</custodhist>  
<acqinfo>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος

Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016</acqinfo>  
<scorecontent>Βιβλίο ταμείου που περιέχει τα έξοδα και τα έσοδα απο το περιοδικό. Ειδικότερα περιέχει συνδρομές, έξοδα για γραφική ύλη, μισθοδοσία, έξοδα καθαρισμού, έξοδα συντηρήσεων κτηρίου, έξοδα για τηλέφωνο, νερό και ηλεκτρικό</scorecontent>  
<appraisal>Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια</appraisal>  
<accruals>Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών</accruals>  
<arrangement>Χρονολογικό σύστημα ταξινόμησης</arrangement>  
<accessrestrict>Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</accessrestrict>  
<userrestrict>Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</userrestrict>  
<langmaterial>Ελληνική και αγγλική γλώσσα</langmaterial>  
<phystech>Χειρόγραφος τόμος</phystech>  
<otherfindaid>Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας</otherfindaid>  
<originalsloc>Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων</originalsloc>  
<altformavail>Δεν υπάρχουν αντίγραφα</altformavail>  
<bibliography>Κοκκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα</bibliography>  
<processinfo>Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ</processinfo>  
<descrules>ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)</descrules>  
<date>16/07/2020</date>

<unitid>GR HA-CA-AML/S5/SS1/I1</unitid>  
<unittitle>Βιβλίο Θ έως Σ εγγραφών μελών επαρχιών 1937</unittitle>  
<unitdate>1935-1937</unitdate>  
<archdesc>Τεκμήριο</archdesc>  
<physdesc>Τόμος διαστάσεων 30,5 x 20,6 εκ. που περιέχει 116 φύλλα</physdesc>  
<origination>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</origination>  
<bioghist>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α' Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφοσύνης μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται

μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010)

Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων

Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016

Τόμος που περιέχει 328 ονόματα μελών της Αμερικανικής Λεγεώνας και την ημερομηνία εγγραφής του στο Τμήμα. Συνολικά 4 από τις σελίδες αφορούν την εισαγωγή και εξαγωγή τροφίμων του 1942

Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια

Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών

Αλφαβητικό και χρονολογικό σύστημα ταξινόμησης

Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα

Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα

Ελληνική και αγγλική γλώσσα

Χειρόγραφος τόμος

Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας

Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων

Δεν υπάρχουν αντίγραφα

Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα

Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ

Δι.Π.Α.Π. (Γ)

16/07/2020

GR HA-CA-AML/S7/SS1/I1

Athens college bulletin

1960

<archdesc>Τεκμήριο</archdesc>  
<physdesc>Περιοδικό διαστάσεων 26 x 19 εκ. που περιέχει 16 φύλλα </physdesc>  
<origination>Κολλέγιο Αθηνών</origination>  
<bioghist>Το Κολλέγιο Αθηνών είναι μια ιδιωτική σχολή που ιδρύθηκε το 1925. Λειτουργεί με ελληνικό και αμερικανικό εκπαιδευτικό σύστημα και χαρακτηρίζεται από τα καλύτερα σχολεία. Ιδρυτές υπήρξαν ο Εμμανουήλ Μπενάκης και ο Στέφανος Δέλτας. Η διδασκαλία γίνεται στα Ελληνικά και στα Αγγλικά ενώ η είσοδος στις τάξεις είναι πολύ επιλεκτική</bioghist>  
<custodhist>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων. Το τεύχος του περιοδικού συντάχθηκε για ενημερωτικούς σκοπούς. Ως ελληαμερικανικό ίδρυμα ενδιέφερε τα μέλη της Λεγεώνας και πιθανόν για αυτό βρέθηκε μαζί με το αρχείο</custodhist>  
<acqinfo>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016</acqinfo>  
<scorecontent>Το περιοδικό περιέχει πληροφορίες για το κολλέγιο, τους καθηγητές του και τις υποτροφίες που δίνονται στους σπουδαστές</scorecontent>  
<appraisal>Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια</appraisal>  
<accruals>Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών</accruals>  
<arrangement>Δεν υπάρχει σύστημα ταξινόμησης</arrangement>  
<accessrestrict>Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</accessrestrict>  
<userrestrict>Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</userrestrict>  
<langmaterial>Ελληνική και αγγλική γλώσσα</langmaterial>  
<phystech>Δακτυλογραφημένο</phystech>  
<otherfindaid>Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας</otherfindaid>  
<originalsloc>Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων</originalsloc>  
<altformavail>Δεν υπάρχουν αντίγραφα</altformavail>  
<bibliography>Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα</bibliography>  
<note>Το περιοδικό εκτυπώθηκε από τον Μ. Pechlivanidis</note>  
<processinfo>Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ</processinfo>



<descrules>ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)</descrules>  
<date>16/07/2020</date>

<unitid>GR HA-CA-AML/S7/SS3/F2</unitid>

<unittitle>Ενημερωτικά δελτία</unittitle>

<unitdate>1978-1981</unitdate>

<archdesc>Φάκελος</archdesc>

<physdesc>Φάκελος Α4 που περιέχει 77 δελτία</physdesc>

<origination>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</origination>

<bioghist>Η Αμερικανική Λεγεώνα ιδρύθηκε στις 15-17 Μαρτίου 1919 στο Παρίσι από απόμαχους της Αμερικανικής Εκστρατευτικής Δύναμης που συμμετείχε στον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Το Τμήμα Αθηνών ιδρύθηκε το 1927 από ομογενείς της Αμερικής, απόμαχους του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Πρώτο μέλημα του Τμήματος το 1930 ήταν η δωρεά στην πόλη της Αθήνας ενός μνημείου στη μνήμη των Αμερικάνων Φιλελλήνων που πολέμησαν στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας το 1821. Λαμβάνοντας υπόψη τις οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες της αμερικανικής κοινωνίας τα χρόνια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, ειδικά το 1928-1929, συμπεραίνουμε ότι οι περισσότεροι απόμαχοι επέστρεψαν στην πατρίδα αρκούμενοι στη μηνιαία πολεμική σύνταξη, που τους εξασφάλιζε η Αμερικανική Κυβέρνηση, λόγω της υπηρεσίας τους. Ορισμένοι από αυτούς, με διορατικό και επιχειρηματικό πνεύμα, ίδρυσαν το Τμήμα, τόσο για την αποτελεσματικότερη διεκδίκηση των δικαιωμάτων τους, όσο και την προβολή των ιδανικών της τότε Αμερικανικής σκέψης, του φιλελευθερισμού και της δικαιοσύνης. Το καταστατικό του Τμήματος αντανάκλα τις παραπάνω αντιλήψεις και την προώθηση των δεσμών συναδελφικότητας μεταξύ των μελών. Ο αριθμός των μελών του Τμήματος αυξήθηκε κατακόρυφα με ποικίλες δραστηριότητες, ψυχαγωγικές, φιλανθρωπικές και κοινωνικές. Το 1939 έγινε η αγορά του κτιρίου στην οδό Τζιραίων 9, που αποτέλεσε και έδρα του Τμήματος Αθηνών. Ακολούθησε η δημιουργία των τμημάτων της Τρίπολης, της Πάτρας, της Θεσσαλονίκης και των Χανίων. Σήμερα διατηρείται μόνο το Τμήμα Αθηνών. Υπάγεται διοικητικά στην Περιφερειακή Διοίκηση Department of France, μεταξύ 30 ακόμη ευρωπαϊκών τμημάτων (Δ. Σιώτας. 2010)</bioghist>

<custodhist>Το αρχείο δόθηκε με τη διαδικασία της δωρεάς στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων</custodhist>

<acqinfo>Το 2010 πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Ελευθέριου Γ. Σκιαδά η δωρεά του ακινήτου της Αμερικανικής Λεγεώνας (Τμήμα Αθηνών) επί της οδού Τζιραίων 9, στο Ίδρυμα Αλληλεγγύης του δήμου Αθηναίων. Στο πλαίσιο αυτό συμφωνήθηκε το Αρχείο Αμερικανικής Λεγεώνας να περιέλθει στο Ιστορικό Αρχείο του Δήμου Αθηναίων, προκειμένου να διατηρηθεί στο διηνεκές. Η παράδοση του πρώτου μέρους του αρχείου της Λεγεώνας στο Τμήμα πραγματοποιήθηκε στις 6/4/2012 και περιελάμβανε (51 δέματα) με δερματόδετους τόμους, φακέλους και χειρόγραφα. Ακολούθησε πολύμηνη εργασία διαχωρισμού, επεξεργασίας και ταξινόμησης του υλικού από τους υπαλλήλους του Τμήματος, βιβλιοθηκονόμους Ευθυμία Δούκα και Αριστείδη Παπαϊωάννου. Το δεύτερο μέρος της παραλαβής του αρχείου της Αμερικανικής Λεγεώνας πραγματοποιήθηκε το 2016, με πρωτοβουλία της προϊσταμένης του Τμήματος Δρ. Γεωργίας Αντωνοπούλου, και την θετική ανταπόκριση των εναπομεινάντων μελών της Λεγεώνας. Αναζητήθηκαν και εντοπίστηκαν επιπλέον τεκμήρια (φωτογραφίες, καρτέλες μελών κ.α.) στο κτίριο της οδού Τζιραίων. Η συλλογή με το φωτογραφικό υλικό και τα αντικείμενα παραδόθηκε στο Ιστορικό Αρχείο στις 30/3/2016. Η καταγραφή και τεκμηρίωση των φωτογραφιών έγινε από την υπάλληλο του Τμήματος Βασιλική Σφήκα ενώ τα εικονιζόμενα πρόσωπα ταυτοποιήθηκαν, όπου κατέστη δυνατό, από την επί σειρά δεκαετιών γραμματέα της Αμερικανικής Λεγεώνας κ. Πόπη Κοκιασμένου. Σε συνέχεια των ανωτέρω, ο Δημήτριος

Σιώτας (μέλος της Αμερικανικής Λεγεώνας) παρέδωσε δύο ακόμη τόμους από το Αρχείο της Αμερικανικής Λεγεώνας που βρίσκονταν στην κατοχή του στις 10-5-2016</acqinfo>  
<scopecontent>Ο φάκελος αποτελείται από 77 δελτία, 4 είναι του 1978, 25 του 1979, 24 του 1980 και 24 του 1981. Τα δελτία περιέχουν πληροφορίες για τα νέα της Λεγεώνας, νέες αποφάσεις, ανακοινώσεις, ενημέρωση για ένταξη νέων μελών και για θανάτους μελών</scopecontent>  
<appraisal>Δεν έχει πραγματοποιηθεί κάποια ενέργεια</appraisal>  
<accruals>Αναμένονται προσθήκες υλικού όσον αφορά στις καρτέλες μελών</accruals>  
<arrangement>Χρονολογικό σύστημα ταξινόμησης</arrangement>  
<accessrestrict>Η πρόσβαση υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</accessrestrict>  
<userrestrict>Η αναπαραγωγή υπόκειται σε όρους που ορίζει ο φορέας καθώς υπάρχουν προσωπικά δεδομένα</userrestrict>  
<langmaterial>Αγγλική γλώσσα</langmaterial>  
<phystech>Δακτυλογραφημένο</phystech>  
<otherfindaid>Δεν διατίθεται κάποιο εργαλείο έρευνας</otherfindaid>  
<originalsloc>Το πρωτότυπο υλικό διατηρείται στο Δημοτικό και Ιστορικό Αρχείο του δήμου Αθηναίων</originalsloc>  
<altformavail>Δεν υπάρχουν αντίγραφα</altformavail>  
<bibliography>Κοκιασμένου, Π. (2016) Η Αμερικανική Λεγεώνα κι εγώ. Αθήνα</bibliography>  
<processinfo>Καρολίνα-Σοφία Κρένζοχ</processinfo>  
<descrules>ΔΙ.Π.Α.Π. (Γ)</descrules>  
<date>16/07/2020</date>

## Παράρτημα Δ' – Φωτογραφικό αρχείο και συλλογή αντικειμένων

<dc:title>»Greek Independence Day» (μτφρ: Επέτειος της Ελληνικής επανάστασης)</dc:title>  
<dc:creator>Fenway foto</dc:creator>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>  
<dc:description>Αναμνηστική φωτογραφία από την επέτειο της Ελληνικής επανάστασης το 1945. Κάτω δεξιά αναγράφεται: «Greek Independence Day. Testimonial Banquet in honor of American philhellenes Copley Plaza Hotel Boston. March 25, 1945» και «Fenway foto»</dc:description>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι κολλημένη στο γυαλί της κορνίζας και έχει αλλοιώσεις και μύκητες</dc:description>  
<dc:date>1945-3-25</dc:date>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>28 x 49,5</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/I30</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Κατάθεση στεφάνου</dc:title>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>  
<dc:description>Αναμνηστική φωτογραφία από κατάθεση στεφάνου. Πρώτος από αριστερά απεικονίζεται ο Δημήτριος Καλτσάς. Στο πίσω μέρος φαίνεται η μεγάλη Βρετανία υπό ανακαίνιση και η πλατεία Συντάγματος</dc:description>  
<dc:description>Πίσω από τη κορνίζα υπάρχει αυτοκόλλητο που αναγράφει: «Εικόνες αγίων κορνίζαι τοπεία Ν. Βαρβάκης Κολοκοτρώνη 59 Αθήναι»</dc:description>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι κολλημένη στο γυαλί της κορνίζας</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>19,7 x 26</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/I16</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>  
<dcterms:provenance>Βρέθηκε στο κιβώτιο Α' με τίτλο «Η. Matzouranis» στο συρτάρι του Cabinet γραφείου του</dcterms:provenance>

<dc:title>Δωρεά προτομών στο νοσοκομείο Walter Reed</dc:title>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και ακαδράριστη</dc:description>

<dc:description>Αναμνηστική φωτογραφία από τη δωρεά των προτομών του Ιπποκράτη και του Ασκληπιού στο νοσοκομείο Walter Reed</dc:description>  
<dc:description> Πίσω αναγράφεται: «Benjamin E. Forte news associates, Inc, 1627 K St., N. W. Washington 6, D, C, NA. 8-4918»</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>18 x 22</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/177</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Πορτραίτο άντρα με πηλίκιο</dc:title>  
<dc:creator>Nellys</dc:creator>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>  
<dc:description>Στο πορτραίτο απεικονίζεται ο Δημήτριος Καλτσάς με πηλίκιο που αναγράφει: «Greece»</dc:description>  
<dc:description>Κάτω αριστερά αναγράφεται: «Nellys»</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>22,2 x 43,5</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/1102</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Πορτραίτο άντρα</dc:title>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>  
<dc:description>Απεικονίζεται ο MacArthur</dc:description>  
<dc:description>Κάτω αριστερά αναγράφεται: «Harris & Ewing Washington DC εργοστάσιον πλαϊσίων Μ. Σ. Γεωργόπουλου εν Πάτραις οδός Ρήγα Φεραίου 74». Υπάρχει δυσανάγνωστη σημείωση και διακρίνεται η χρονολογία 1914. Τέλος, υπάρχει αυτοκόλλητο με τον αριθμό 40.  
<dc:date>1914</dc:date>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>61 x 50</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/1107</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>«4th of July 1962» (μτφρ: 4η Ιουλίου 1962)</dc:title>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>

<dc:description>Στιγμιότυπο ομιλίας από εκδήλωση για την ημέρα ανεξαρτησίας το 1962. Η ομιλία λαμβάνει χώρα στο σπίτι της Λεγεώνας στην Αθήνα. Από αριστερά απεικονίζονται οι Μαρίκα Μαντζουράνη, Χαρίλαος Μαντζουράνης, Ηρακλής Ναΐδης, Βασίλειος Θεοδοσιάδης και καθιστός ο Λέανδρος Κομνηνός</dc:description>  
<dc:description>Πάνω δεξιά αναγράφεται: «4th of July 1962»</dc:description>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι κολλημένη στο γυαλί της κορνίζας</dc:description>  
<dc:date>1962-7-4</dc:date>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>20,3 x 25,8</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/I42</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>  
<dcterms:provenance>Βρέθηκε σε κούτα με τίτλο «27 Φωτογραφίες Χ.Μαντζουράνη»</dcterms:provenance>

<dc:title>Εκδήλωση</dc:title>  
<dc:creator>Αφοί Μεγαλοκονόμου ελληνικά φωτογραφικά νέα</dc:creator>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι ασπρόμαυρη και ακαδράριστη</dc:description>  
<dc:description>Αναμνηστική φωτογραφία από εκδήλωση. Στο βάθος αριστερά απεικονίζεται ο Δημήτριος Λουκόπουλος και δεξιά ο Δημήτριος Καλτσάς. Στη πρώτη σειρά δεύτερη δεξιά απεικονίζεται η κυρία Ελένη Καλτσά ενώ στη δεύτερη σειρά αριστερά ο Αντώνιος Μπλαϊζ και ο Χάρρυ Μαυρικίδης</dc:description>  
<dc:description>Πίσω από τη φωτογραφία αναγράφεται: «Αφοί Μεγαλοκονόμου ελληνικά φωτογραφικά νέα Άνθημου Γαζή 13 (όπισθεν τηλεφωνικής εταιρείας) 21000 Αθήναι»</dc:description>  
<dc:description>Η φωτογραφία είναι κολλημένη στο γυαλί της κορνίζας και έχει αλλοιώσεις, μύκητες και οξειδωση</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>19 x 25</dc:format>  
<dc:identifier>GR HA CA-AML/S8/I93</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Άντρας στο πεδίο της μάχης</dc:title>  
<dc:description>Αφίσα κολλημένη σε χαρτόνι</dc:description>  
<dc:description>Ο άντρας φοράει στολή με σήμανση U.S.A.</dc:description>  
<dc:description>Η αφίσα φέρει δυσανάγνωστη υπογραφή</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>50,5 x 34,3</dc:format>  
<dc:identifier>01</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Πορτραίτο άντρα</dc:title>  
<dc:creator>Π.Γ. Σπυρόπουλος</dc:creator>  
<dc:description>Πίνακας ζωγραφικής σε καμβά</dc:description>  
<dc:description>Απεικονίζεται ένας στρατιωτικός με στολή</dc:description>  
<dc:description>Ο πίνακας φέρει υπογραφή: «Π.Γ. Σπυρόπουλος»</dc:description>  
<dc:description>Ο πίνακας έχει σκισίματα</dc:description>  
<dc:type>Image</dc:type>  
<dc:format>79,5 x 64,5</dc:format>  
<dc:identifier>04</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>«American legion auxiliary» (μτφρ:Βοηθητική Αμερικανική Λεγεώνα)</dc:title>  
<dc:description>Το έγγραφο βρίσκεται σε κορνίζα</dc:description>  
<dc:description>Πιστοποιητικό ίδρυσης του τμήματος Αθηνών της Αμερικανικής Λεγεώνας</dc:description>  
<dc:description>Πίσω από τη κορνίζα υπάρχει αυτοκόλλητο που αναγράφει: «Εικόνες αγίων κορνίζι τοπεία Ν. Βαρβάκης Κολοκοτρώνη 59 Αθήναι» και ένθετη επίσημη σφραγίδα</dc:description>  
<dc:date>1927-12-22</dc:date>  
<dc:type>Text</dc:type>  
<dc:format>51,6 x 41,3</dc:format>  
<dc:identifier>06</dc:identifier>  
<dc:language>eng</dc:language>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Ζώνη σηματοφόρου</dc:title>  
<dc:description>Η ζώνη είναι δερμάτινη και χρώματος καφέ με χρυσές λεπτομέρειες</dc:description>  
<dc:type>Collection</dc:type>  
<dc:identifier>09</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Κονκάρδα</dc:title>  
<dc:description>Επίχρυση κονκάρδα που αναγράφει: «Ahera 25 years» και φέρει ανάγλυφη διακόσμηση με αετό πάνω στο σταυρό</dc:description>  
<dc:description>Βρίσκεται σε κουτί που αναγράφει: «military and naval insignia»</dc:description>  
<dc:type>Collection</dc:type>

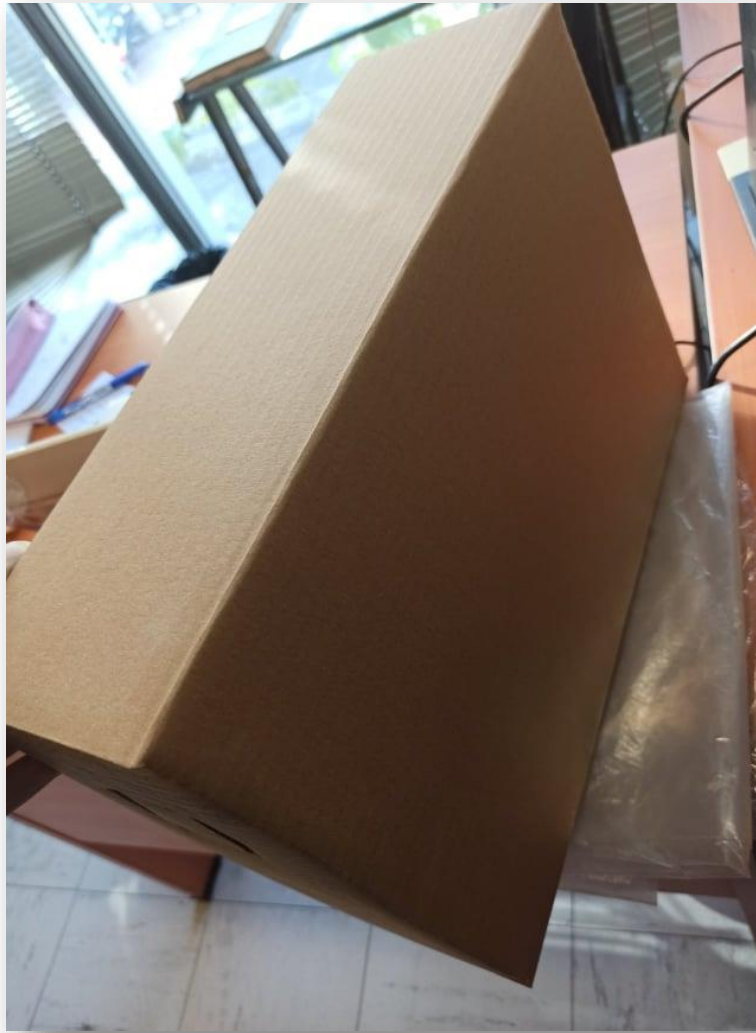
<dc:identifier>11</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικάνικη Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Κουτί με κάρτες μελών της Αμερικανικής Λεγεώνας</dc:title>  
<dc:description>Οι κάρτες είναι τοποθετημένες αλφαβητικά. Η καθεμία περιέχει στοιχεία όπως: «name, date, date of birth, birth place» κ.α. Συνολικά είναι 1266</dc:description>  
<dc:format>9 x 15</dc:format>  
<dc:type>Collection</dc:type>  
<dc:identifier>14</dc:identifier>  
<dc:language>eng</dc:language>  
<dc:coverage>Αμερικάνικη Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

<dc:title>Ελληνική σημαία</dc:title>  
<dc:description>Στην αποληξή της φέρει μεταλλικό σταυρό</dc:description>  
<dc:type>Collection</dc:type>  
<dc:identifier>15</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικάνικη Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

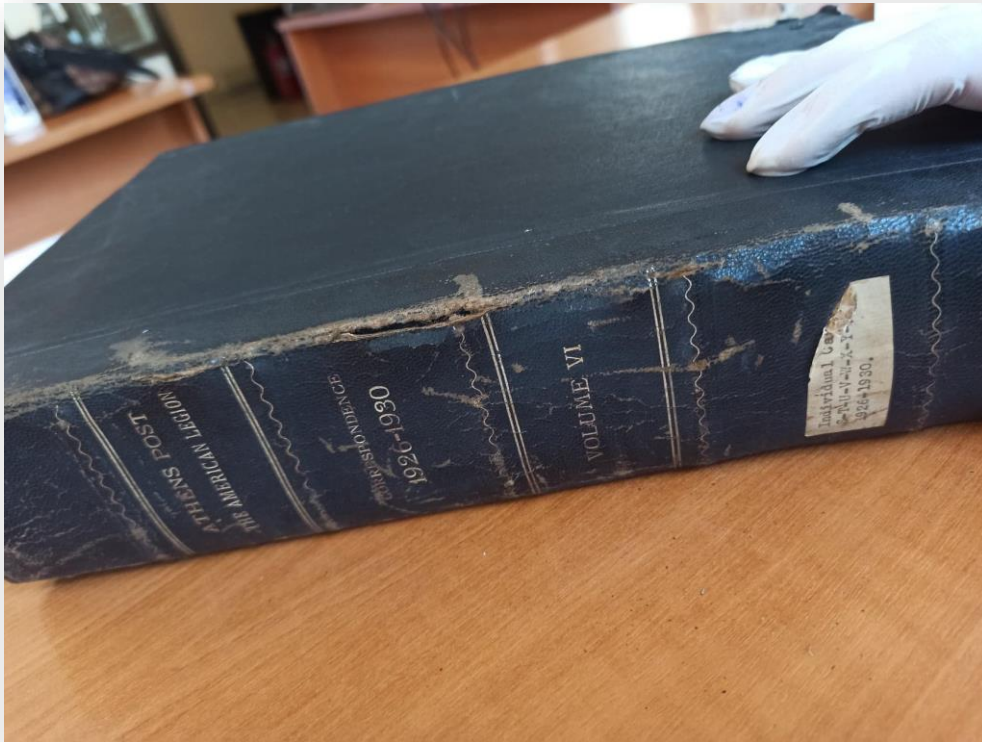
<dc:title>Μπομπίνα</dc:title>  
<dc:description>Ταινία μικρού μήκους μόλις 8 λεπτά και 22 δευτερόλεπτα που περιέχει σκηνές από τα αποκαλυπτήρια του μνημείου της Λεγεώνας του γλύπτη Γ. Δημητριάδη, επίσκεψη σε αρχαιολογικούς χώρους και εκδήλωση στο Καλλιμάρμαρο. Απεικονίζονται οι Δημήτριος Καλτσάς και Χάρρυ Μαυρικήδης</dc:description>  
<dc:description> Η συντήρηση έγινε από Stef films</dc:description>  
<dc:date>1930</dc:date>  
<dc:type>Collection</dc:type>  
<dc:identifier>20</dc:identifier>  
<dc:coverage>Αμερικανική Λεγεώνα, Τμήμα Αθηνών</dc:coverage>  
<dc:rights>Δήμος Αθηναίων Διεύθυνση Διοίκησης και Αποκέντρωσης Τμήμα Δημοτικού και Ιστορικού Αρχείου</dc:rights>

## Παράρτημα Ε' – Φωτογραφίες

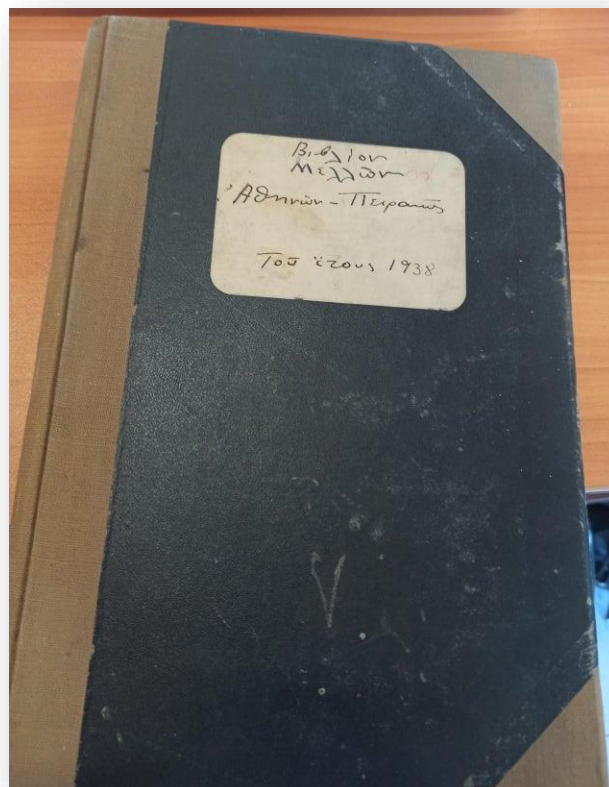


Εικόνα 2. Αποθήκευση τόμου σε αντιόξινο κουτί





Εικόνα 3. Τόμος αλληλογραφίας



Εικόνα 4. Βιβλίο εγγραφών μελών



Εικόνα 5. Φωτογραφία εκδήλωσης



Εικόνα 6. Σύνθημα Αμερικανικής Λεγεώνας