

Παρουσίαση Διπλωματικής Εργασίας

Επανασχεδιασμός Οπτικής Ταυτότητας για τα Μουσικά Σύνολα της ΕΡΤ

της Αμαλίας Σούκα

Εισηγητής: Κυριακόπουλος Κωνσταντίνος

▶ Μέρος 1ο

Έρευνα



▶ ... λίγα λόγια για την ΕΡΤ

- ✘ Η Ελληνική τηλεόραση αρχίζει το 1951 με την ίδρυση και λειτουργία ραδιοτηλεοπτικών σταθμών της **ΥΕΝΕΔ** - 15 χρόνια μετά καταργείται
- ✘ Η επίσημη έναρξη της Ελληνικής Κρατικής Τηλεόρασης - **ΕΙΡ** - έγινε στις 23 Φεβρουαρίου 1966, με πρώτη παρουσιάστρια την *Ελένη Κυπραίου* και συντονιστή το δημοσιογράφο *Γεώργιο Κάρτερ*
- ✘ Η ΕΡΤ ιδρύθηκε 3 Δεκεμβρίου το 1975 ως ανώνυμη εταιρεία με μοναδικό μέτοχο το ελληνικό δημόσιο, αντικαθιστώντας το ΕΙΡΤ. Προκάτοχος της ήταν το ΕΙΡ, το οποίο είχε ιδρυθεί το 1938 και διαχειριζόταν τους ραδιοφωνικούς σταθμούς και τον δημόσιο τηλεοπτικό σταθμό από το 1966 έως το 1970.
- ✘ Συστάθηκε ως Α. Ε. την Τετάρτη 3 Δεκεμβρίου 1975, και έκλεισε Τρίτη 11 Ιουνίου 2013 για να αντικατασταθεί μεταβατικά από τη Νέα Ελληνική Ραδιοφωνία, Ίντερνετ και Τηλεόραση (με μια αμφιλεγόμενη απόφαση της κυβέρνησης Σαμαρά). Άνοιξε ξανά στις 11 Ιουνίου του 2015.

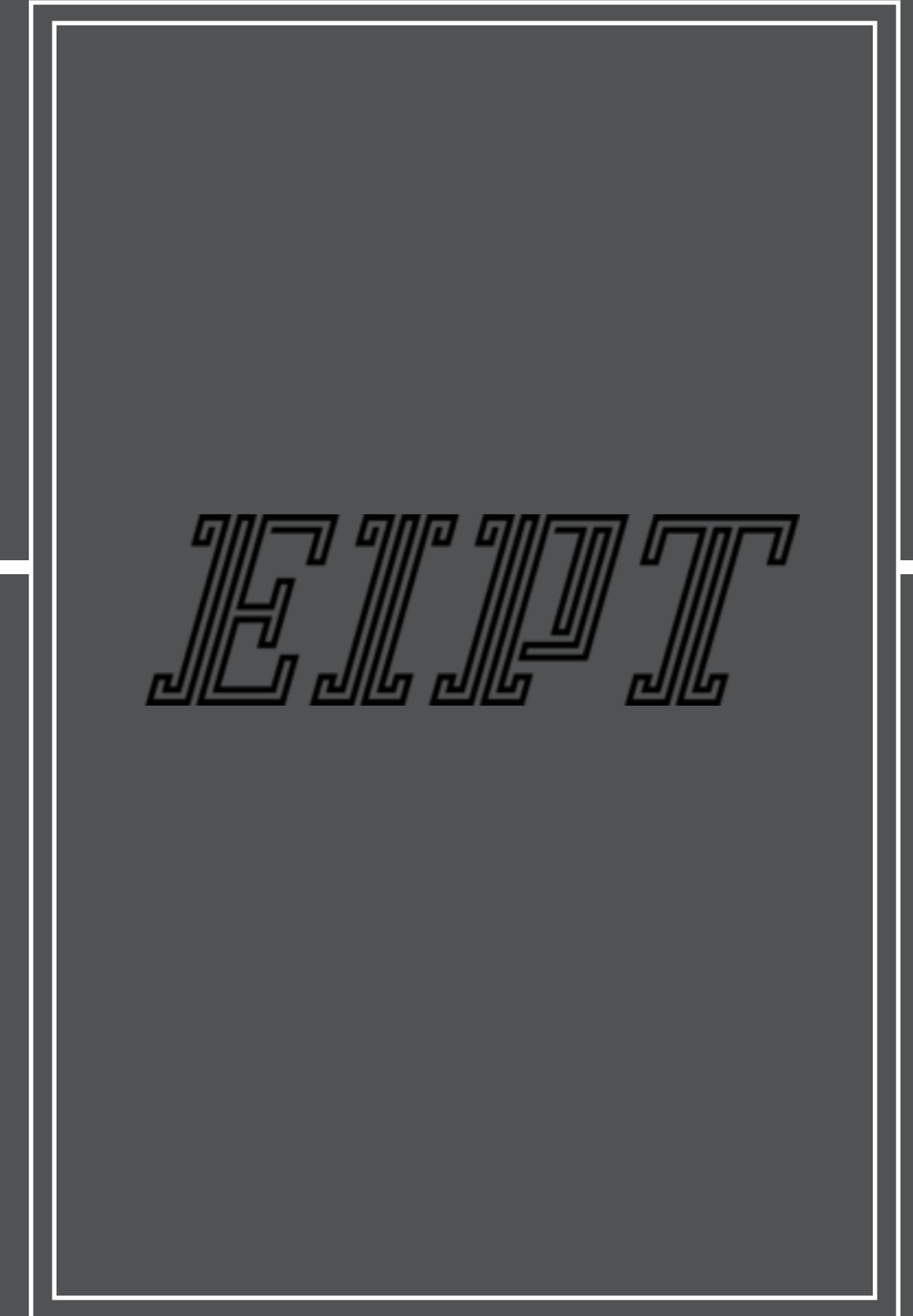
► ... χρονολόγιο λογοτύπων



»» 1938 - 1966

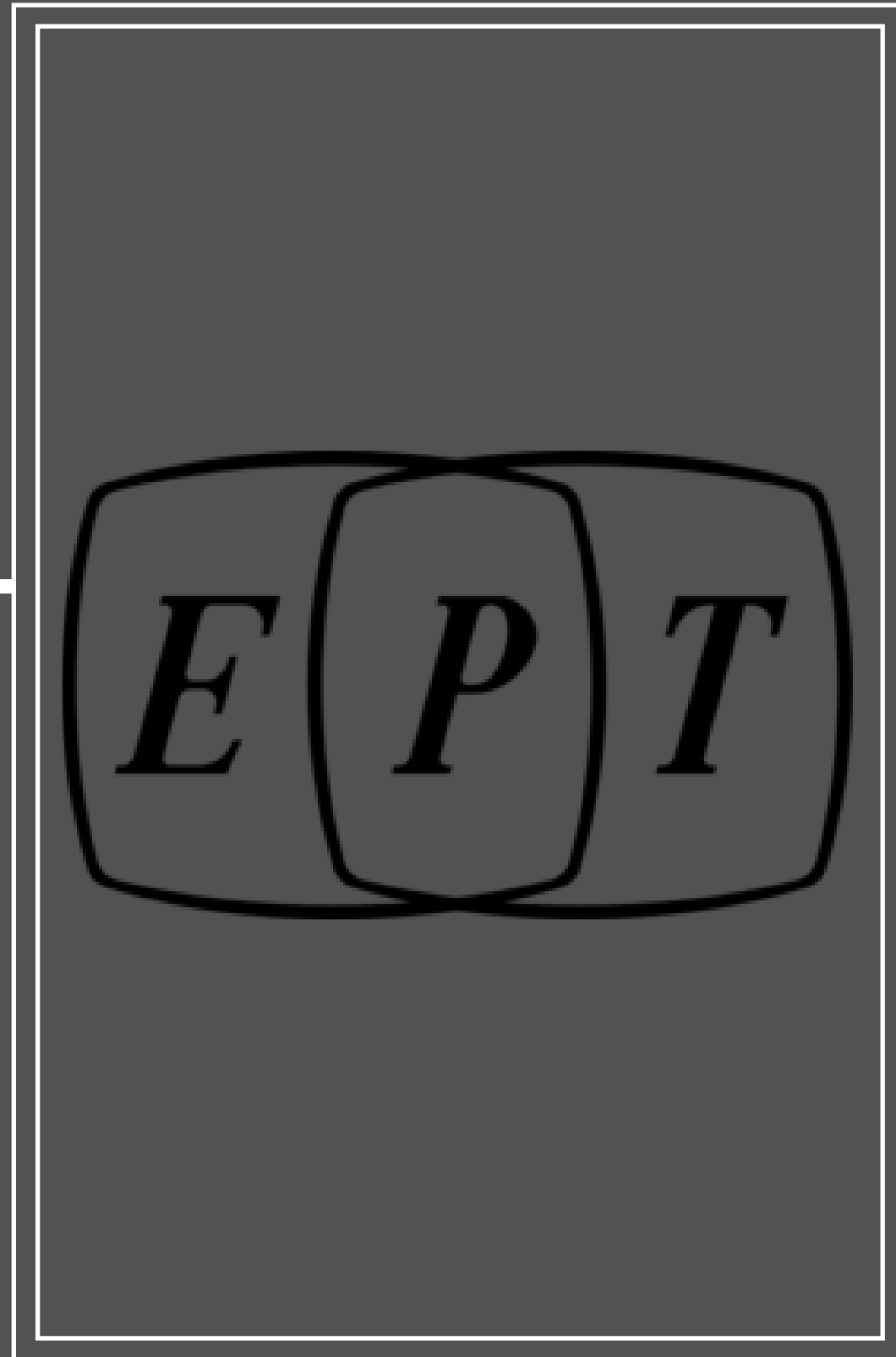


»» 1966 - 1970



»» 1970 - 1975

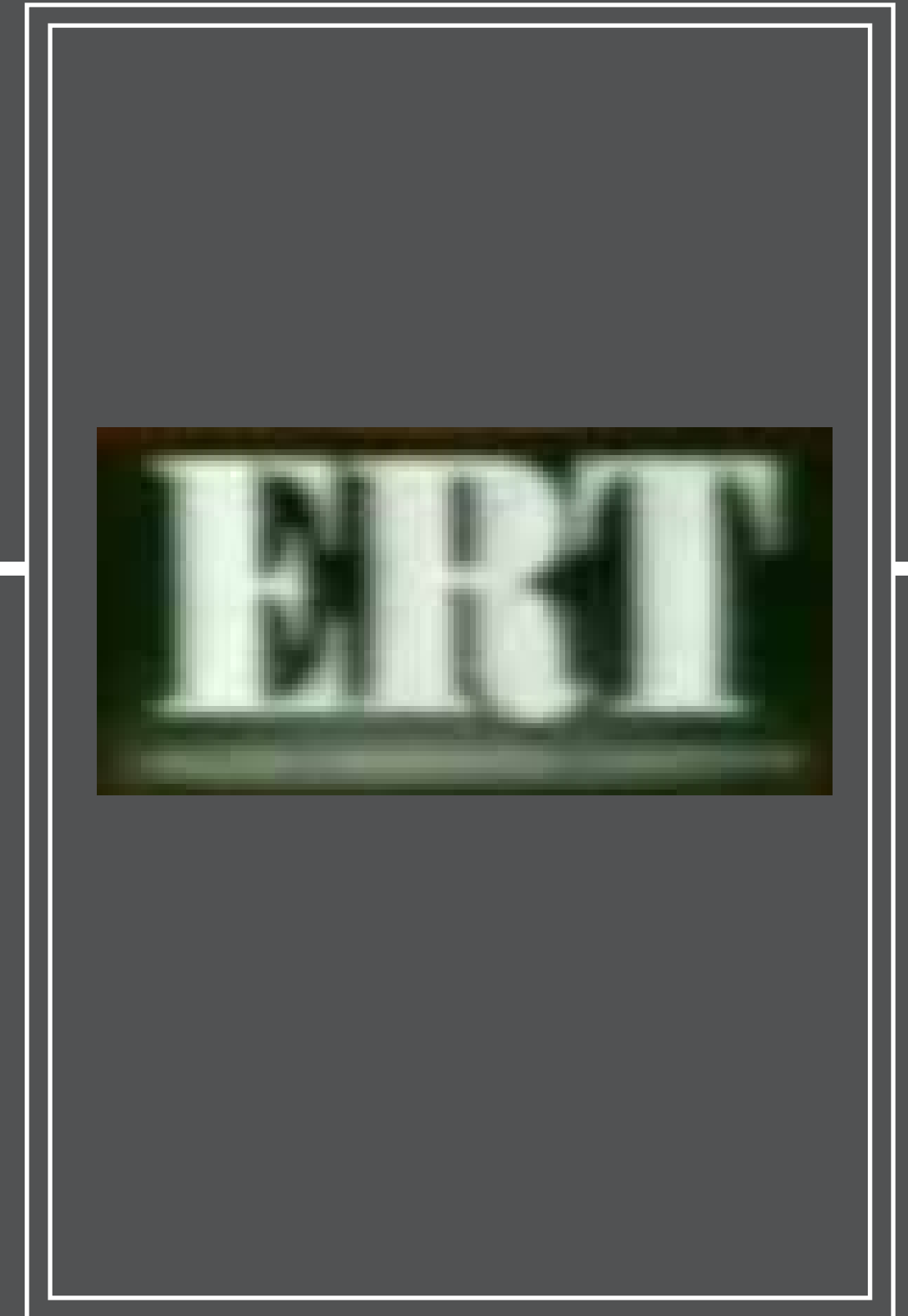
► χρονολόγιο λογοτύπων



»» 1975 - 1987



»» 1987 - 1994



»» 1994 - 2002

▶ χρονολόγιο λογοτύπων



»»» 2002 - 2008



»»» 2008 - 2013, 2015 - 2020



»»» 2020 - σήμερα

▶ ...λίγα λόγια για τα Μουσικά Σύνολα

- ✘ Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ιδρύθηκε το 1938 και καλύπτει το κλασικό, ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο. Έχει παρουσιάσει έργα σημαντικών Ελλήνων και ξένων συνθετών και μαέστρων μέσα από ηχογραφήσεις, ζωντανές μεταδόσεις από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση καθώς και από συναυλίες εντός και εκτός Αθήνας.
- ✘ Η Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής ιδρύθηκε το 1954 και γνωστή ως «Ελαφρά Ορχήστρα του ΕΙΡ» αγαπήθηκε ιδιαίτερα εξ'αιτίας του ελκυστικού της ρεπερτορίου: αγαπημένα τραγούδια της εποχής, ελαφρά κλασικά έργα, οπερέττα και μουσική κυρίως από τον ελληνικό κινηματογράφο. Είναι η εποχή που ο ήχος της Ορχήστρας καταγράφεται και συνοδεύει πολλές δημοφιλείς ελληνικές ταινίες του '50 και του '60.
- ✘ Η Χορωδία της ΕΡΤ ιδρύθηκε το 1977 από τον Μάνο Χατζιδάκι, διευθυντή τότε του Τρίτου Προγράμματος της Ραδιοφωνίας, ως «χορωδία του Τρίτου» σε συνεργασία με τον Αντώνη Κοντογεωργίου που υπήρξε οργανωτής και βασικός διευθυντής της. Σύντομα αναδείχθηκε σε ένα από τα καλύτερα χορωδιακά σύνολα της χώρας.

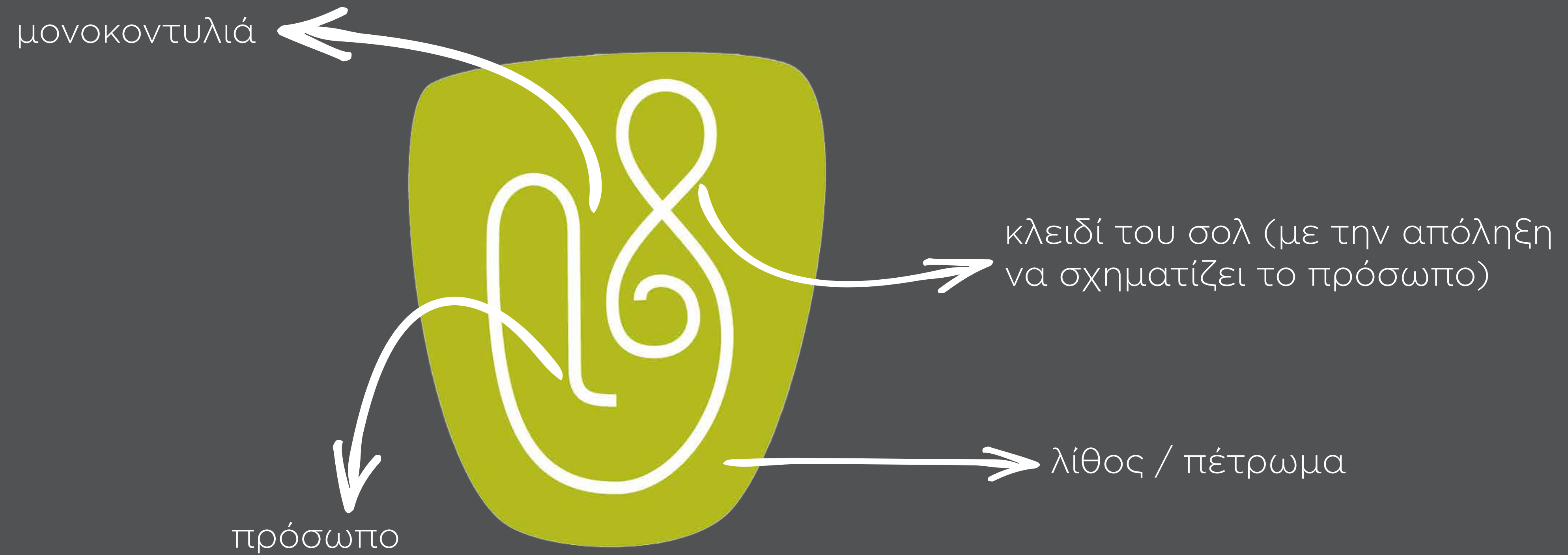
► υπάρχον λογότυπο Μουσικών Συνόλων - Χαρακτηριστικά

- ✗ πρόσωπο και κλειδί του σολ συνδυασμένα με μονοκοντυλιά
- ✗ συμβολίζεται το δέσιμο του ανθρώπου με τη μουσική
- ✗ εκφράζει την ανθρωποκεντρική προσφορά των ΜΣ
- ✗ στιβαρή/αισθητή παρουσία στον χώρο και την ιστορία της μουσικής στη χώρα
- ✗ δείγματα ιστορικότητας
- ✗ αρχαϊκός σχεδιασμός

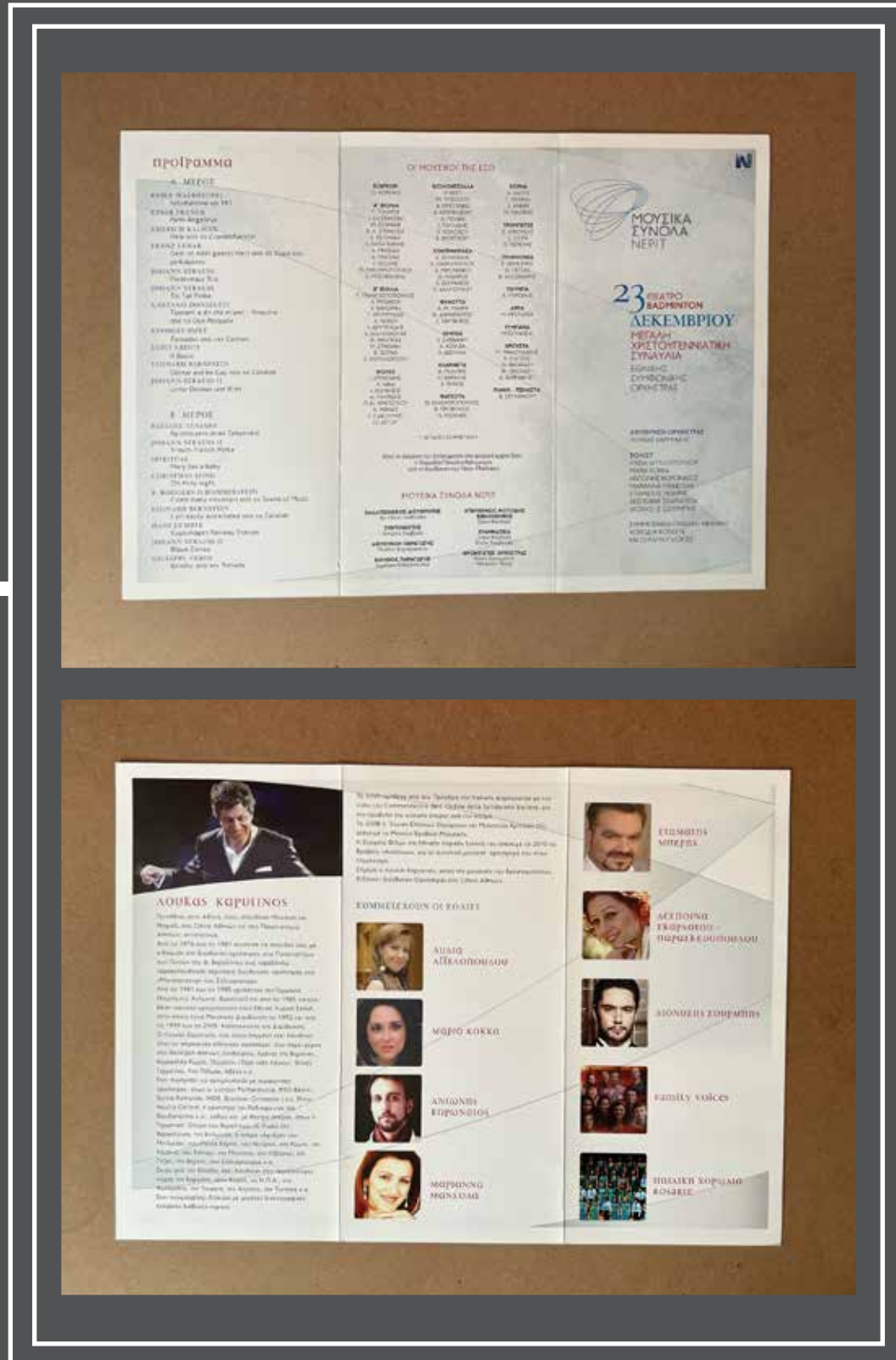


»» 2005 - σήμερα

► ... υπάρχον λογότυπο Μουσικών Συνόλων - Σχεδιασμός



...υπάρχουσα Οπτική Ταυτότητα Μουσικών Συνόλων - Έντυπα



»»» 2014 - 2015



»»» 2019



»»» 2007



► οπτική Ταυτότητα του ανταγωνισμού [Ελλάδα - Εξωτερικό]



» KOA - Ελλάδα



» LSO - Αγγλία



» BSO - Αμερική



» HPO - Φινλανδία



» NYP - Αμερική

Σχεδιασμός

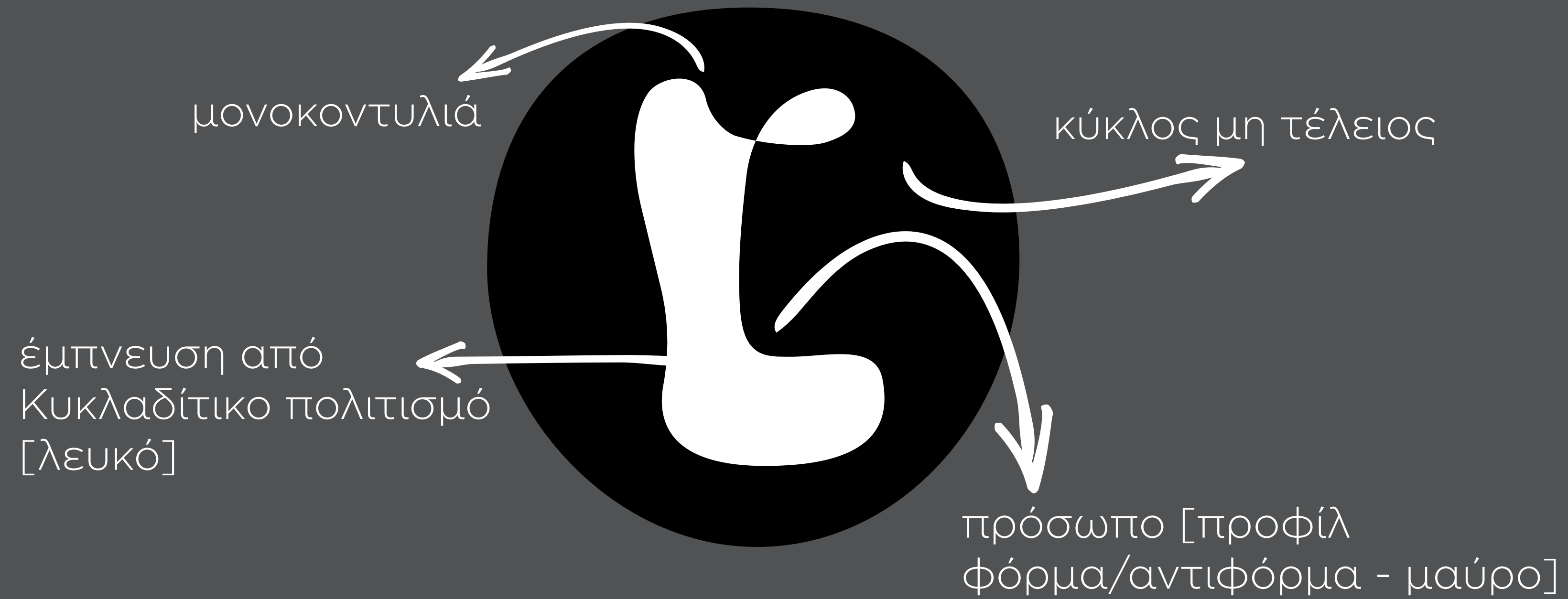
▶ ... στόχοι για το νέο λογότυπο

- ✗ να διαθέτει κρυφά μηνύματα
- ✗ να είναι αναγνωρίσιμο, μοναδικό
- ✗ να είναι ευέλικτο
- ✗ να είναι εύστοχο
- ✗ να είναι ισάξιο και ισότιμο των ΜΣ και να συμβαδίζει στο σήμερα και στο ευρωπαϊκό σύνολο

▶ ... στόχοι για την νέα οπτική ταυτότητα

- ✗ να είναι αντιπροσωπευτική
- ✗ να ξεχωρίζει
- ✗ να «βγάζει» τα επιθυμητά συναισθήματα
- ✗ να είναι μοντέρνα με σταθερές βάσεις

►... νέο ► Λογότυπο Μουσικών Συνόλων - Σχεδιασμός σήματος



►...δοκιμές γραμματοσειρών

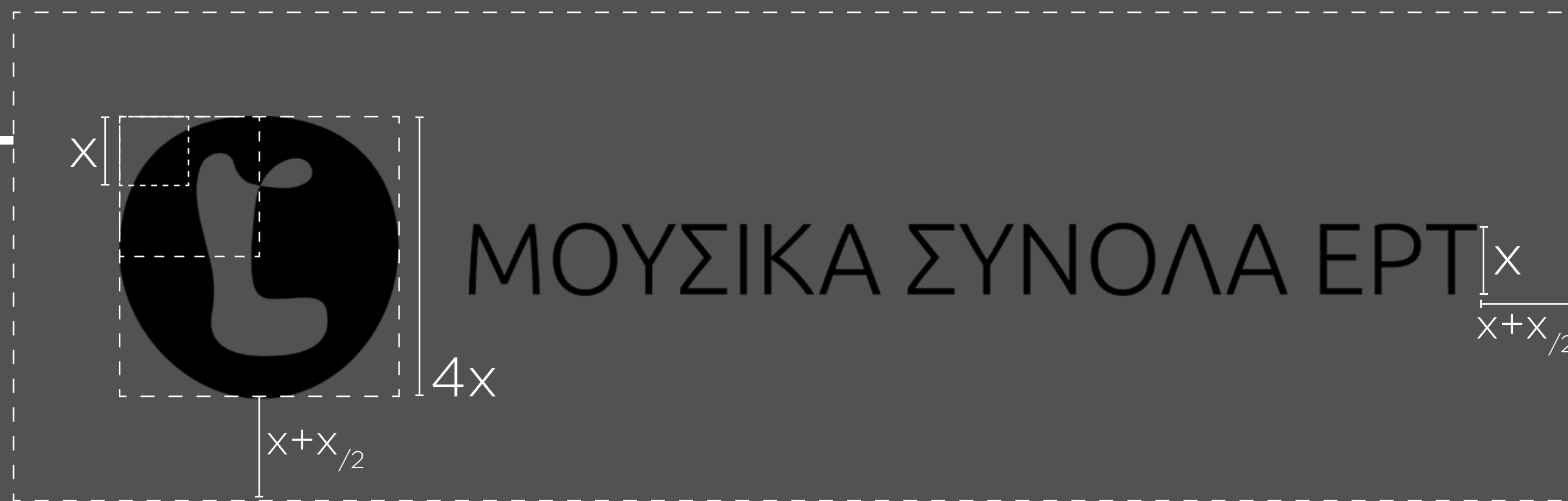


τελική επιλογή

- ✗ Ubuntu - light
- ✗ γραμματοσειρά έξω απο τον κύκλο και παραλλαγή κάθετο/οριζόντιο με βάση την εκάστοτε χρήση
- ✗ χρήση θετικού/αρνητικού ανάλογα με την εκάστοτε εφαρμογή



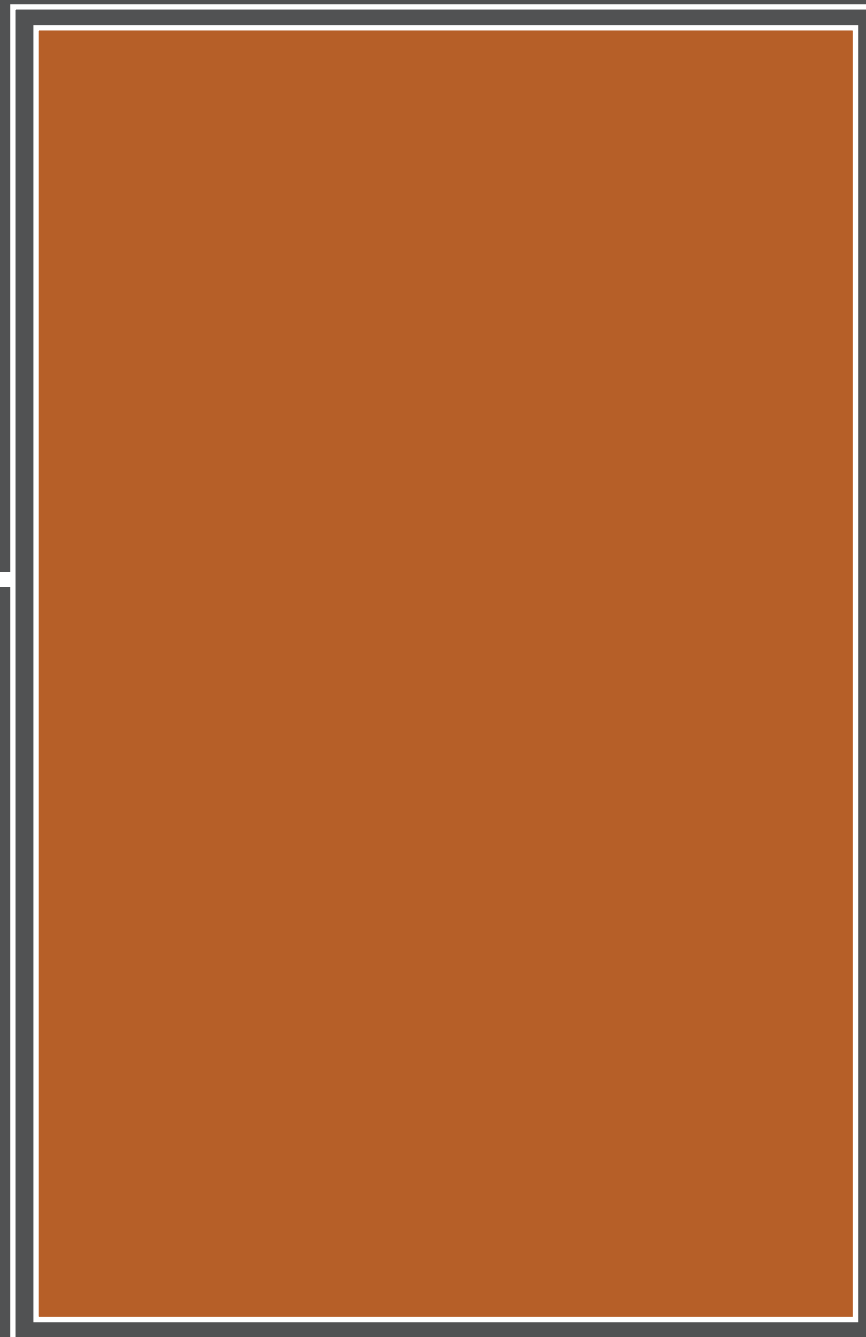
Κανόνες / οδηγίες σωστής χρήσης νέου λογοτύπου



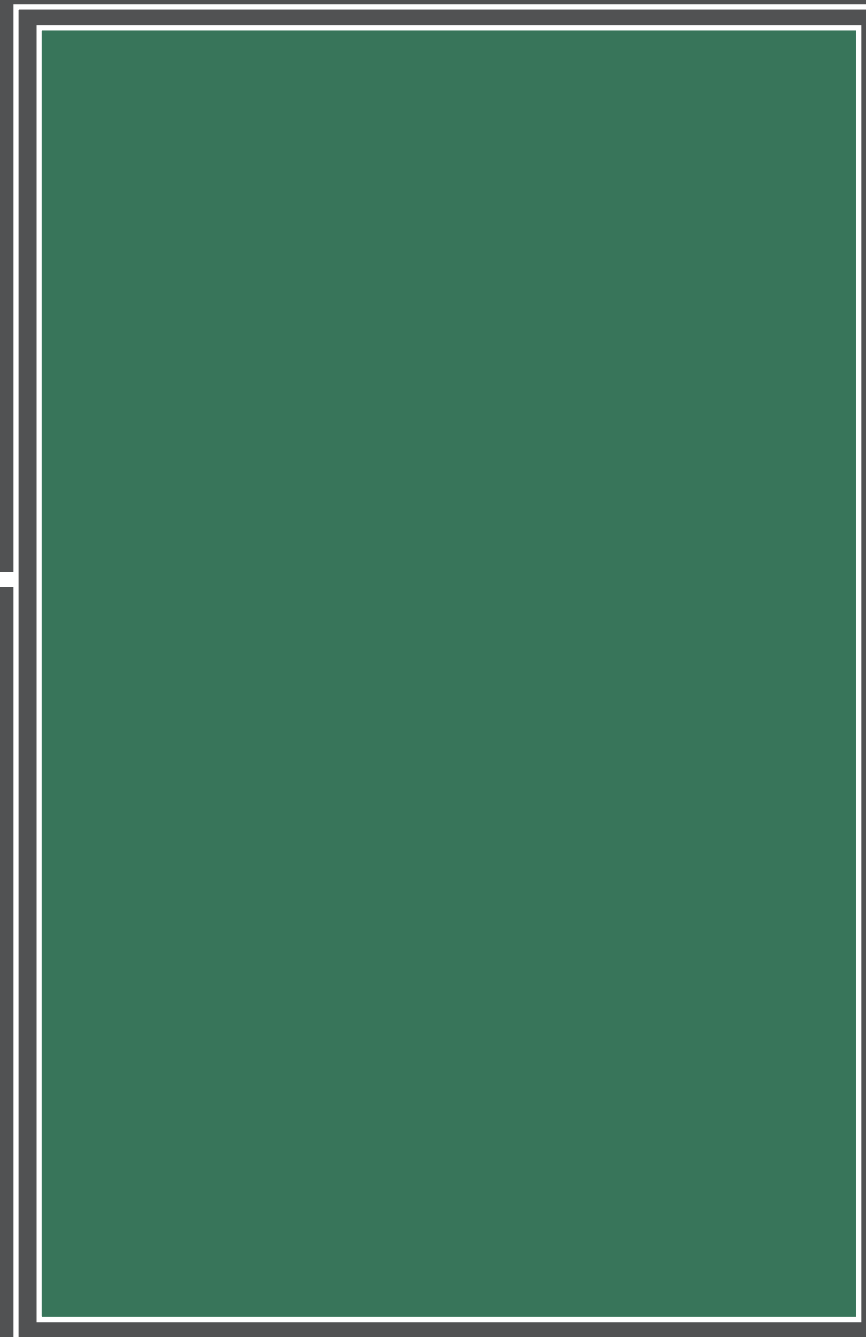
► χρωματική παλέτα



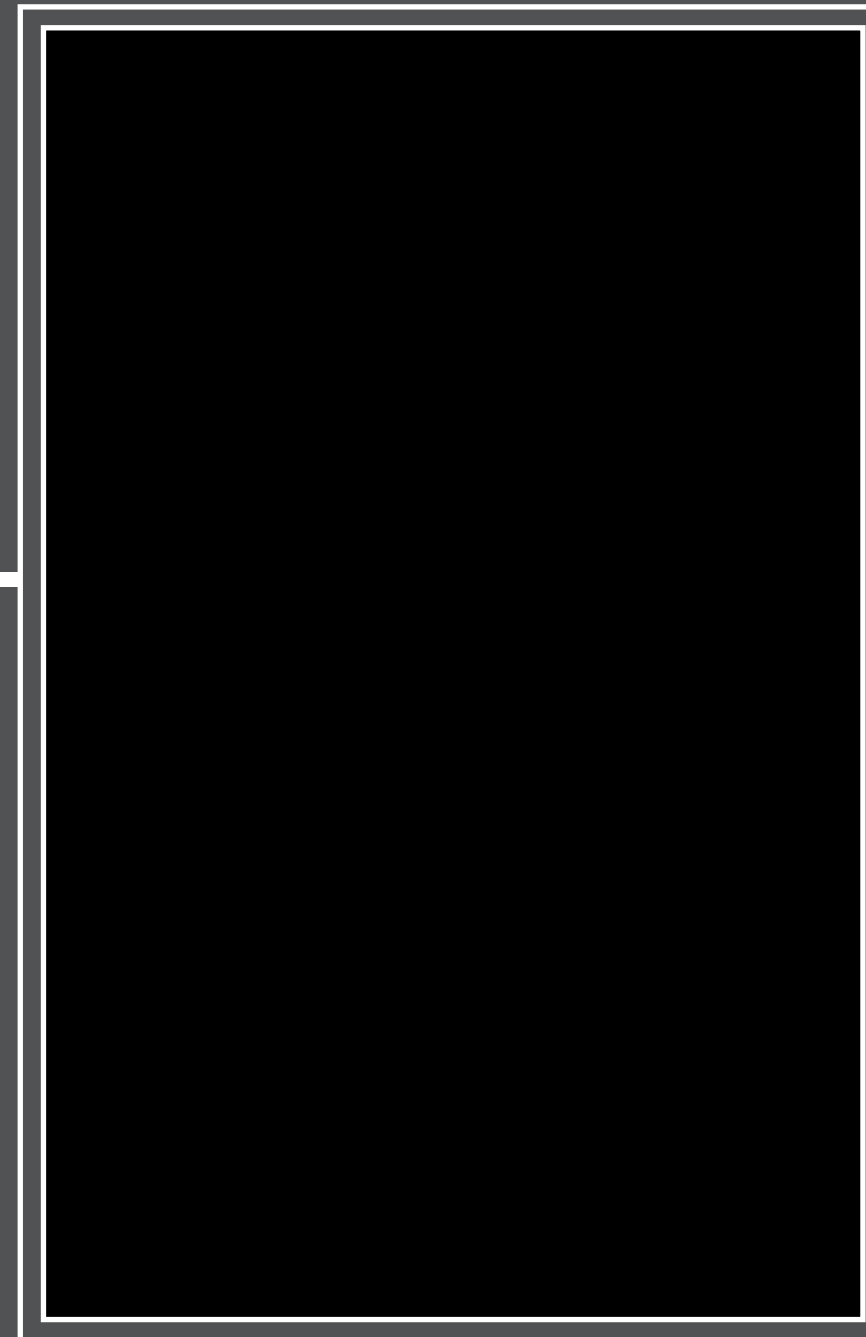
» **CMYK:** 31 / 91 / 81 / 36
RGB: 126 / 38 / 41
HEX: #7E2629



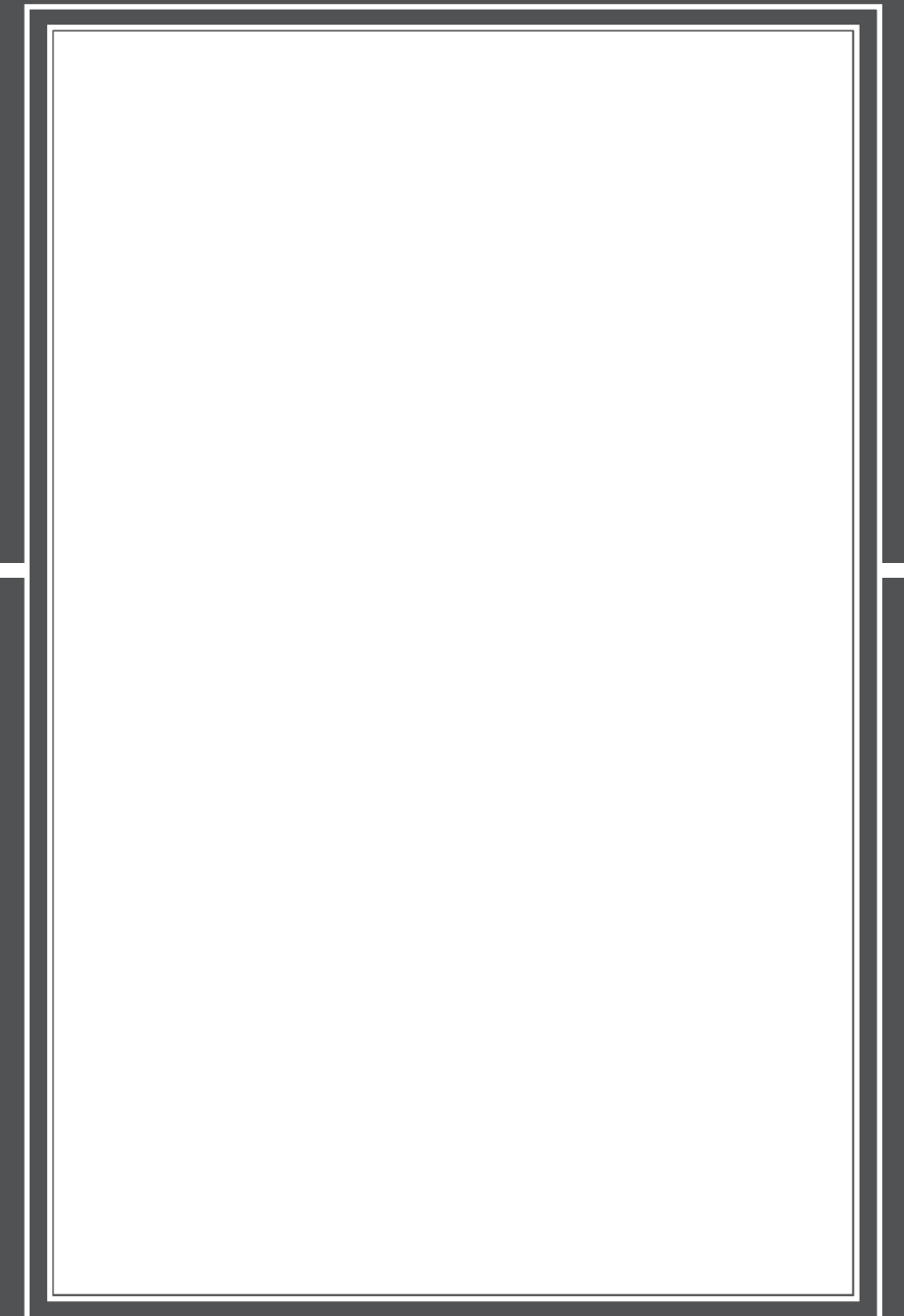
» **CMYK:** 22 / 71 / 100 / 10
RGB: 128 / 95 / 39
HEX: #B65F27



» **CMYK:** 79 / 34 / 72 / 19
RGB: 56 / 117 / 90
HEX: #38755A



» **CMYK:** 75 / 68 / 67 / 90
RGB: 0 / 0 / 0
HEX: #000000



» **CMYK:** 0 / 0 / 0 / 0
RGB: 255 / 255 / 255
HEX: #FFFFFF

... moodboard



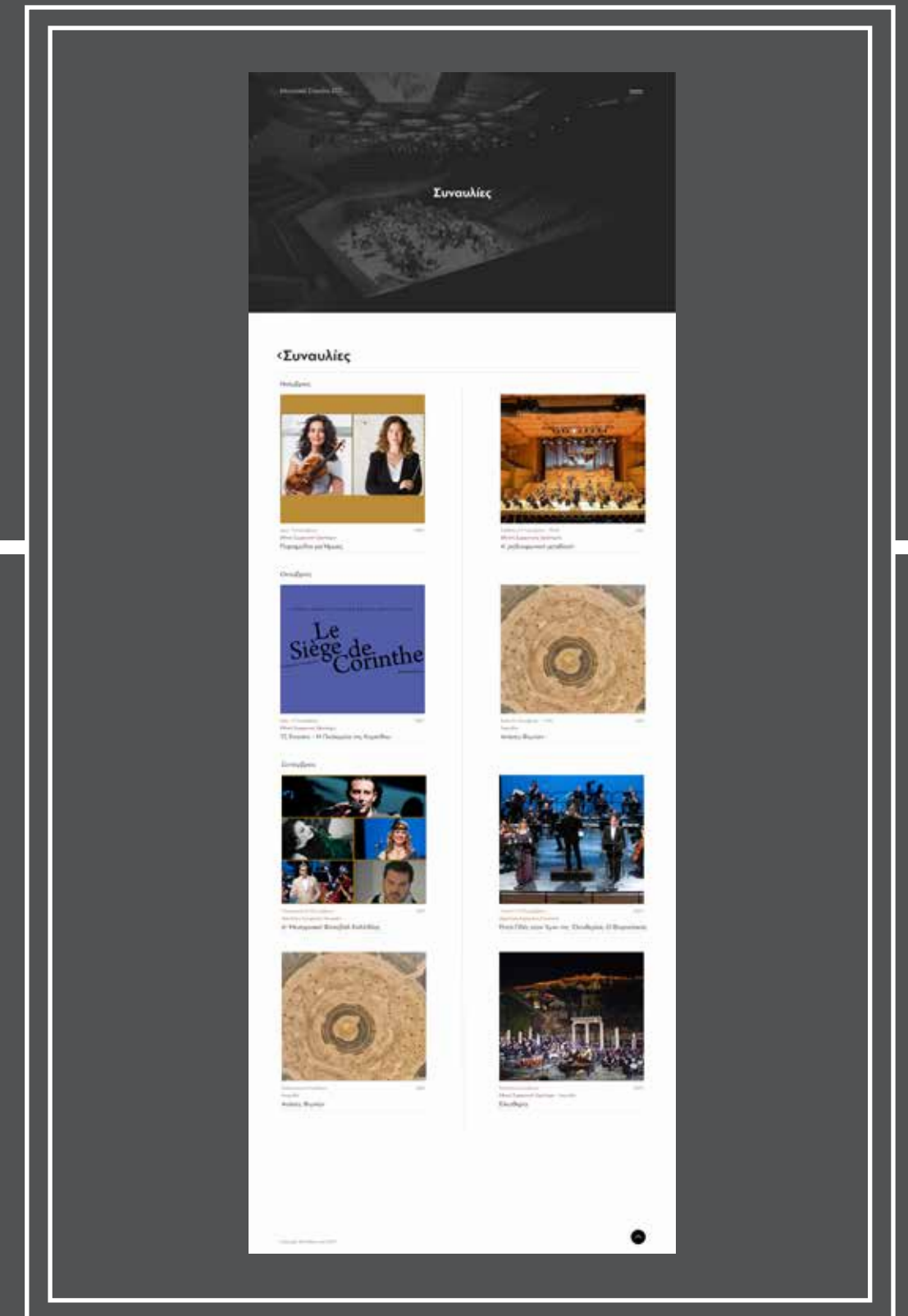
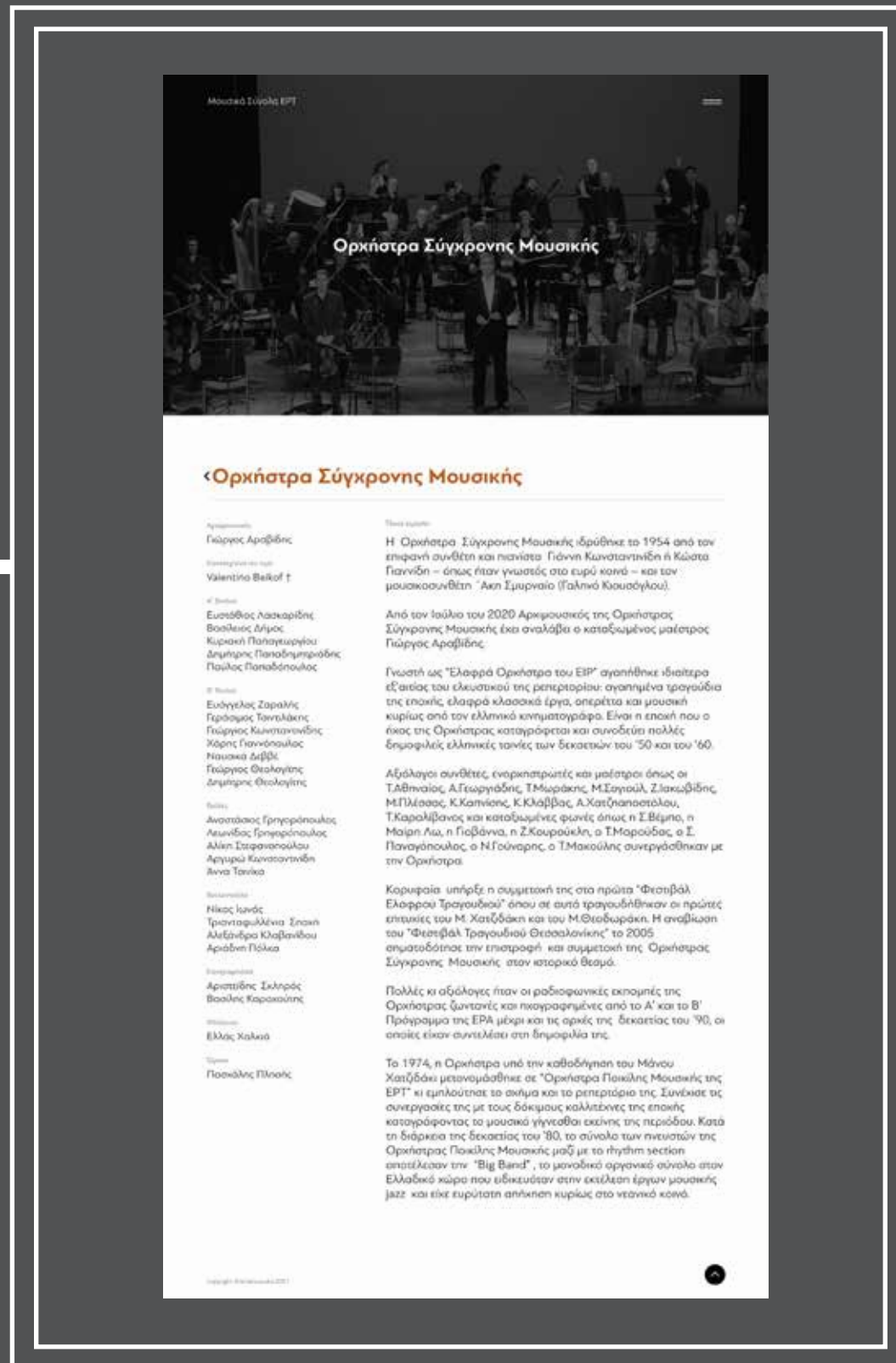
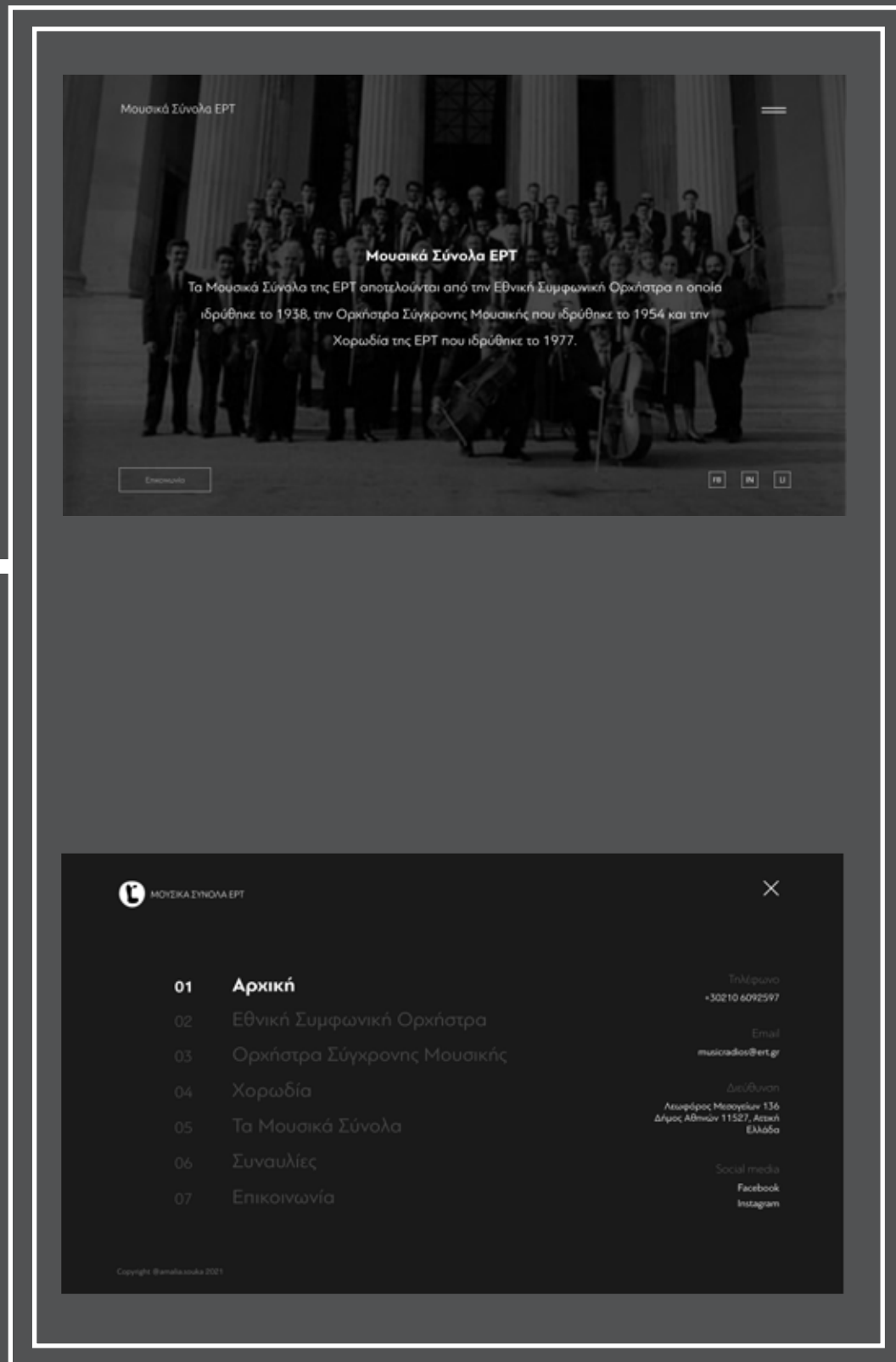
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΣΥΓ-
ΧΡΟ-
ΝΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΧΟ-
ΡΩ-
ΔΙΑ

ΠΕ-
ΡΙΕ-
ΧΟ-
ΜΕ-
ΝΑ



Τα μέλη



»»» <https://xd.adobe.com/view/6a7796e6-bc6d-49c3-52de-8d49700fccf0-1c46/?fullscreen>

▶ banners



»»» fac banner - 300x600px

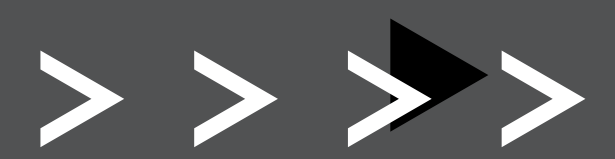
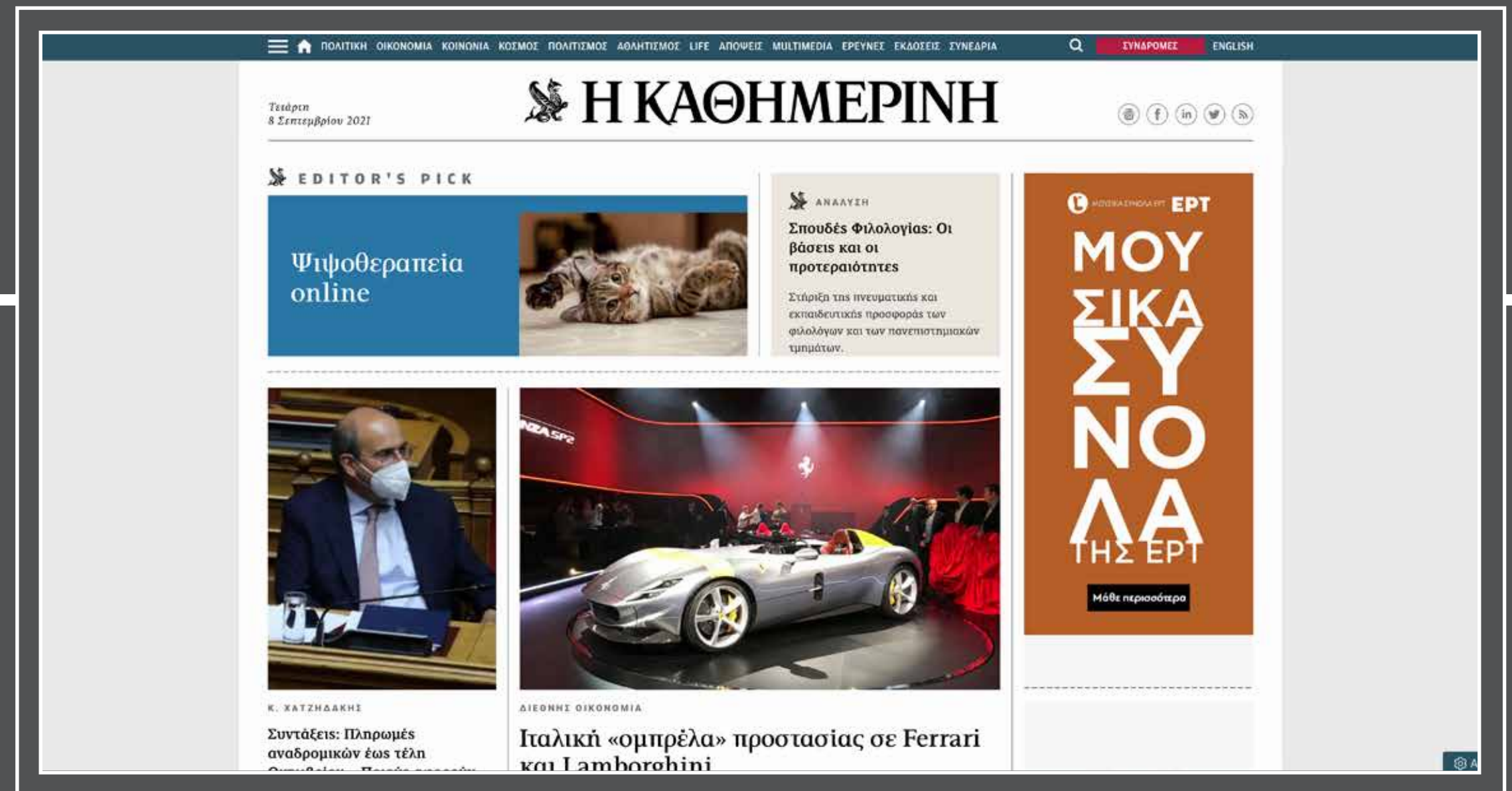
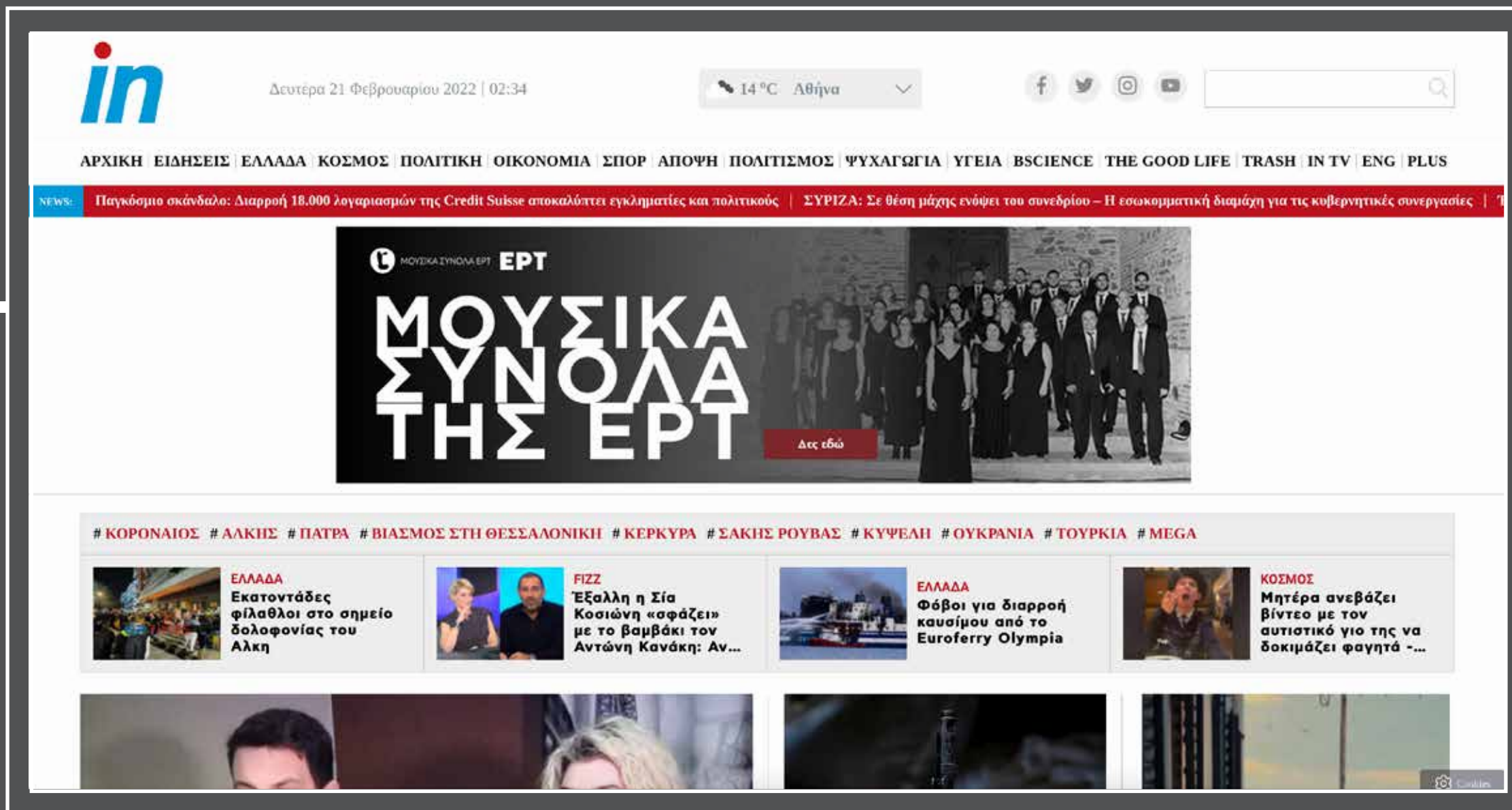


»»» newsletter banner - 1250x521px

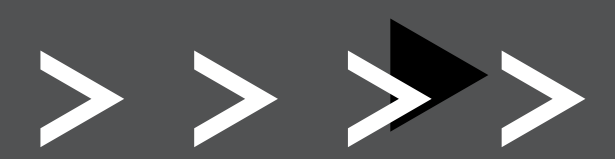
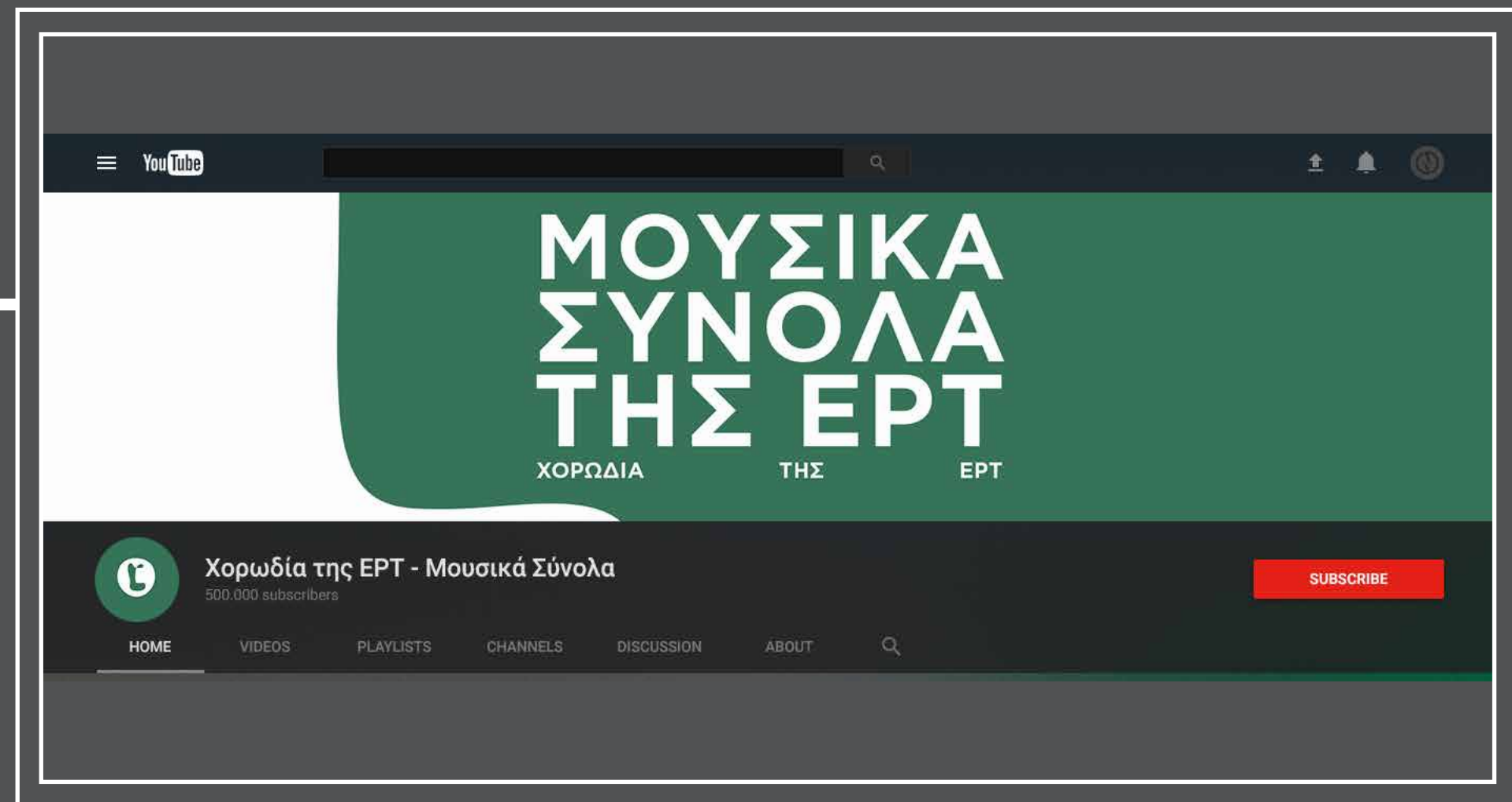
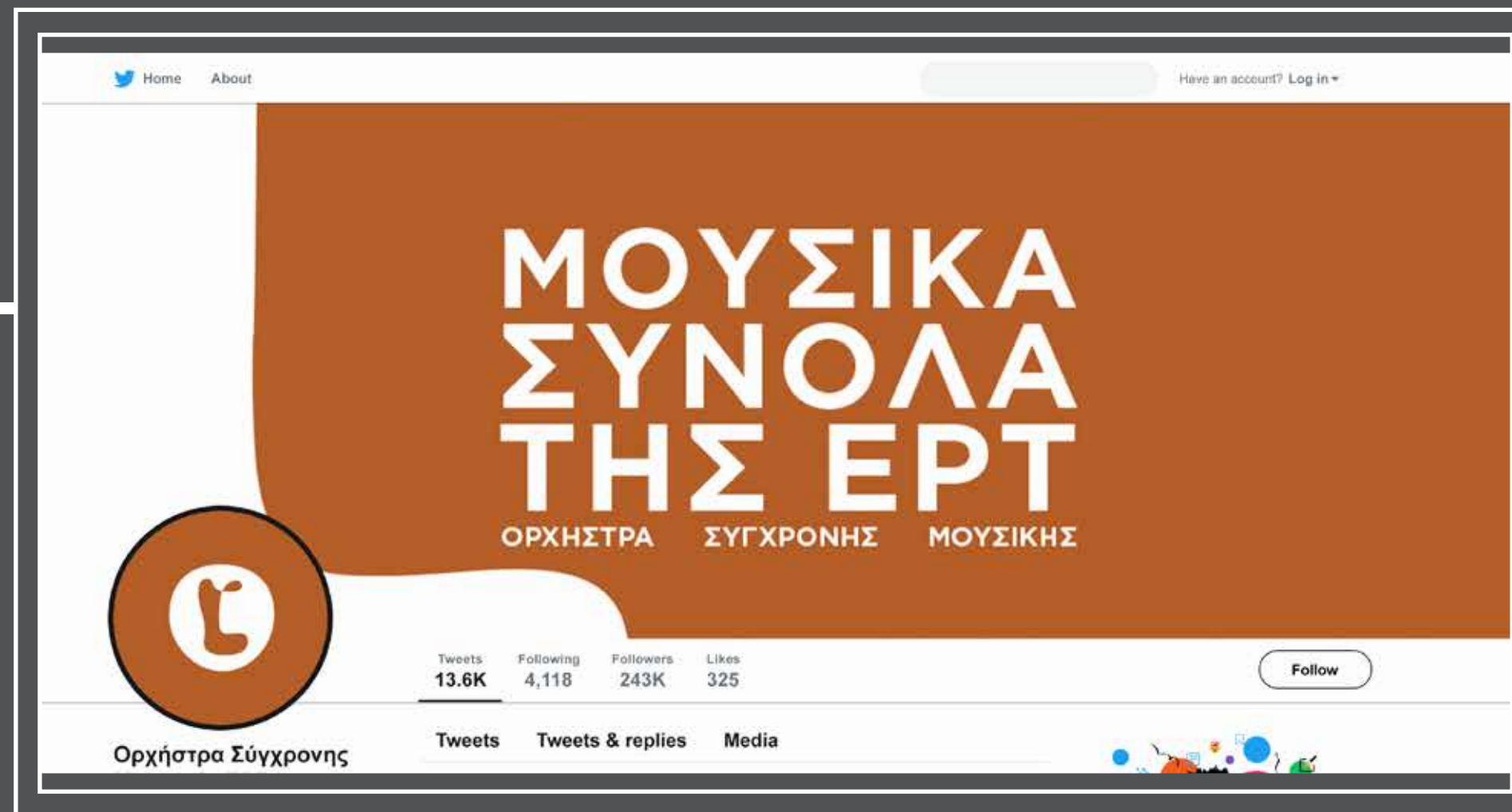
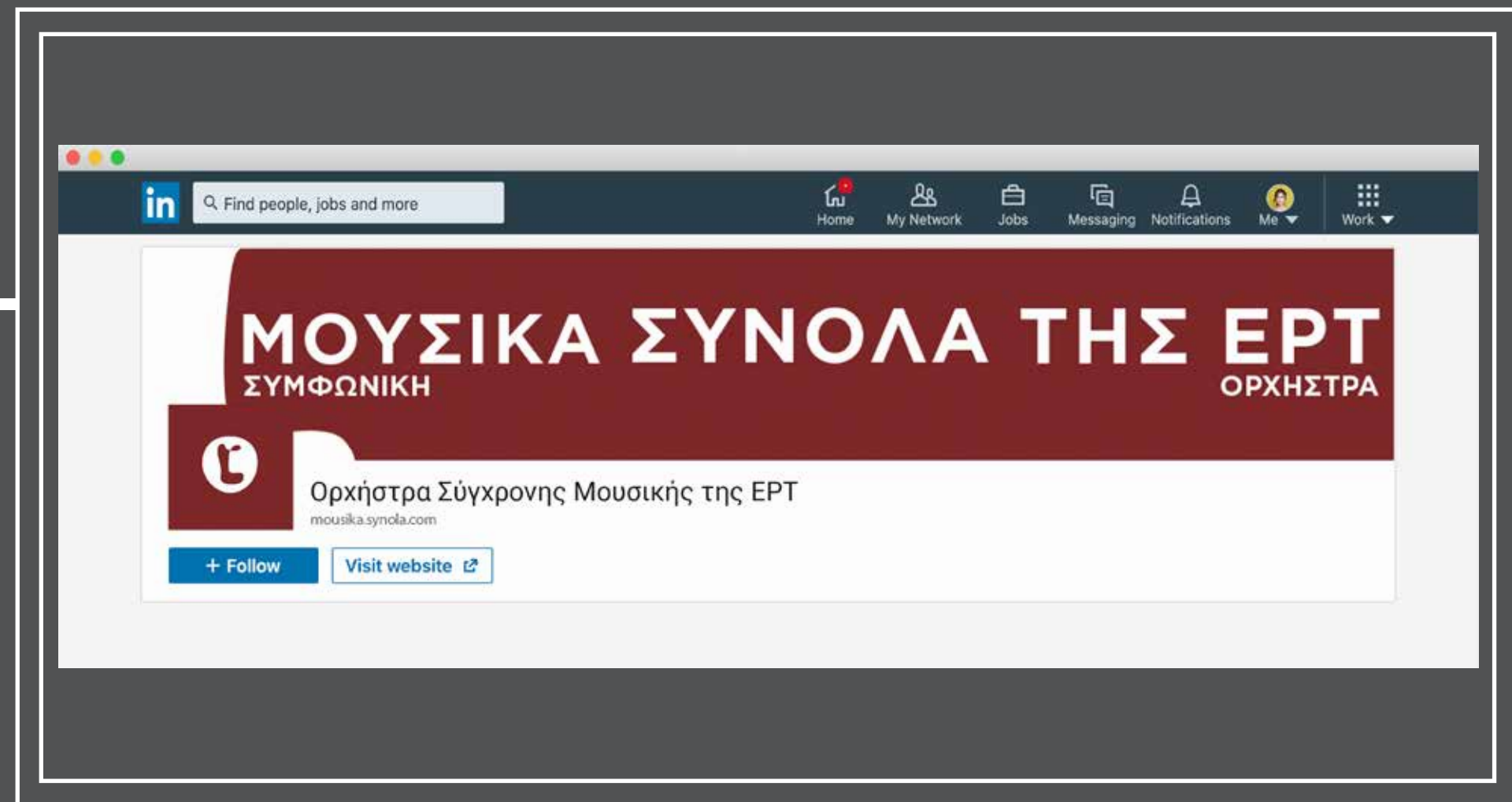


»»» billboard banner - 1000x300px

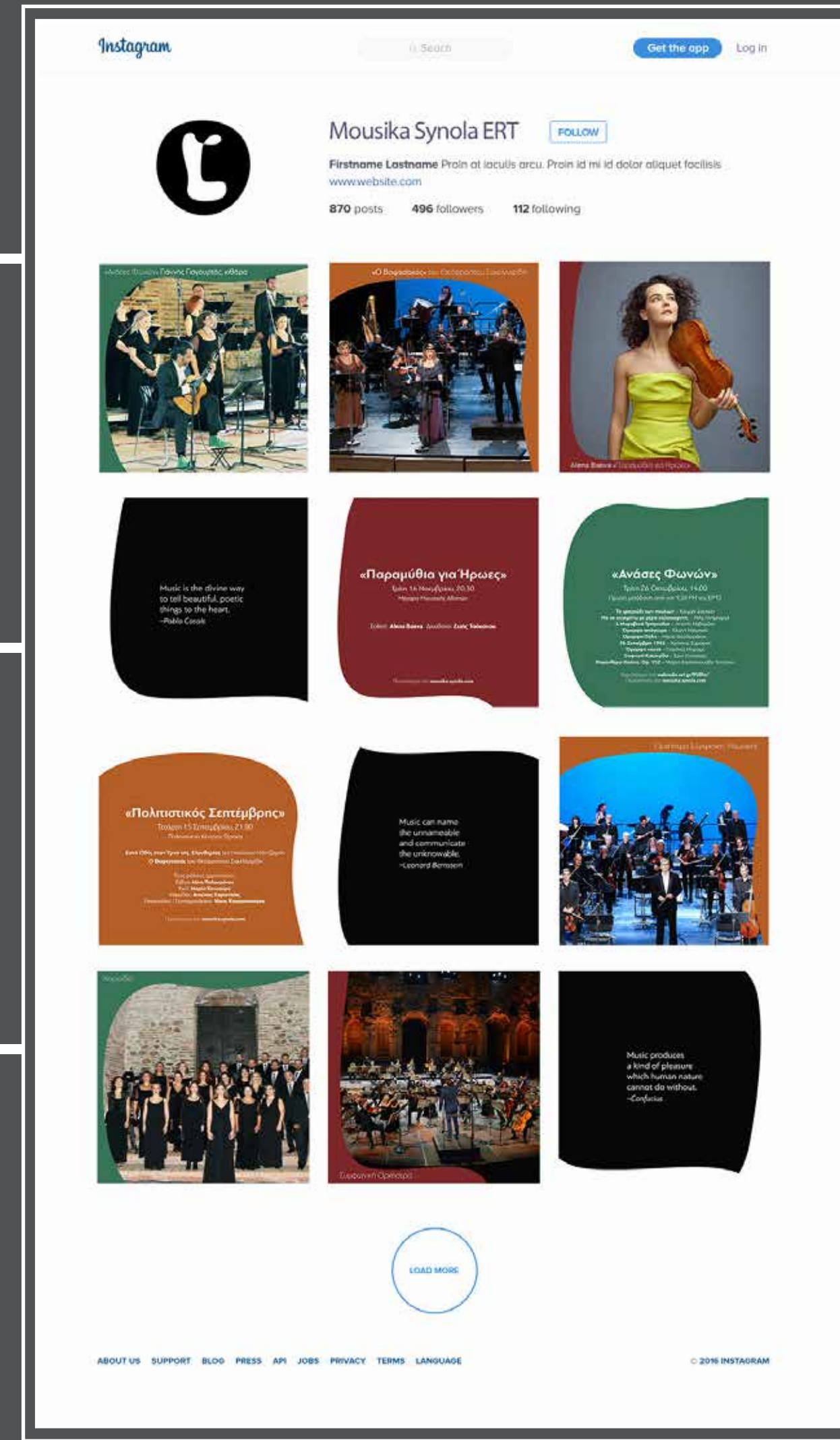
... banners mockups



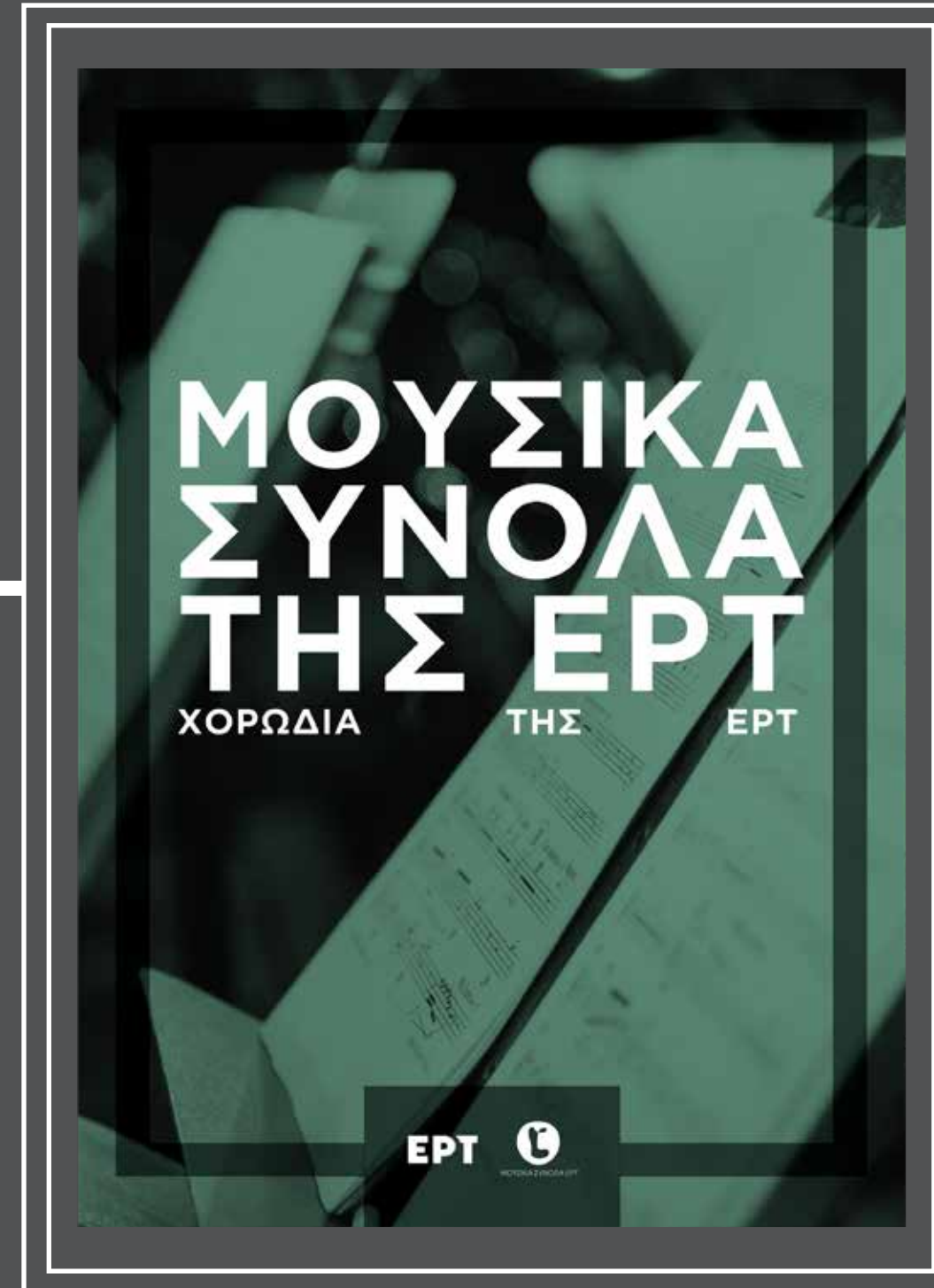
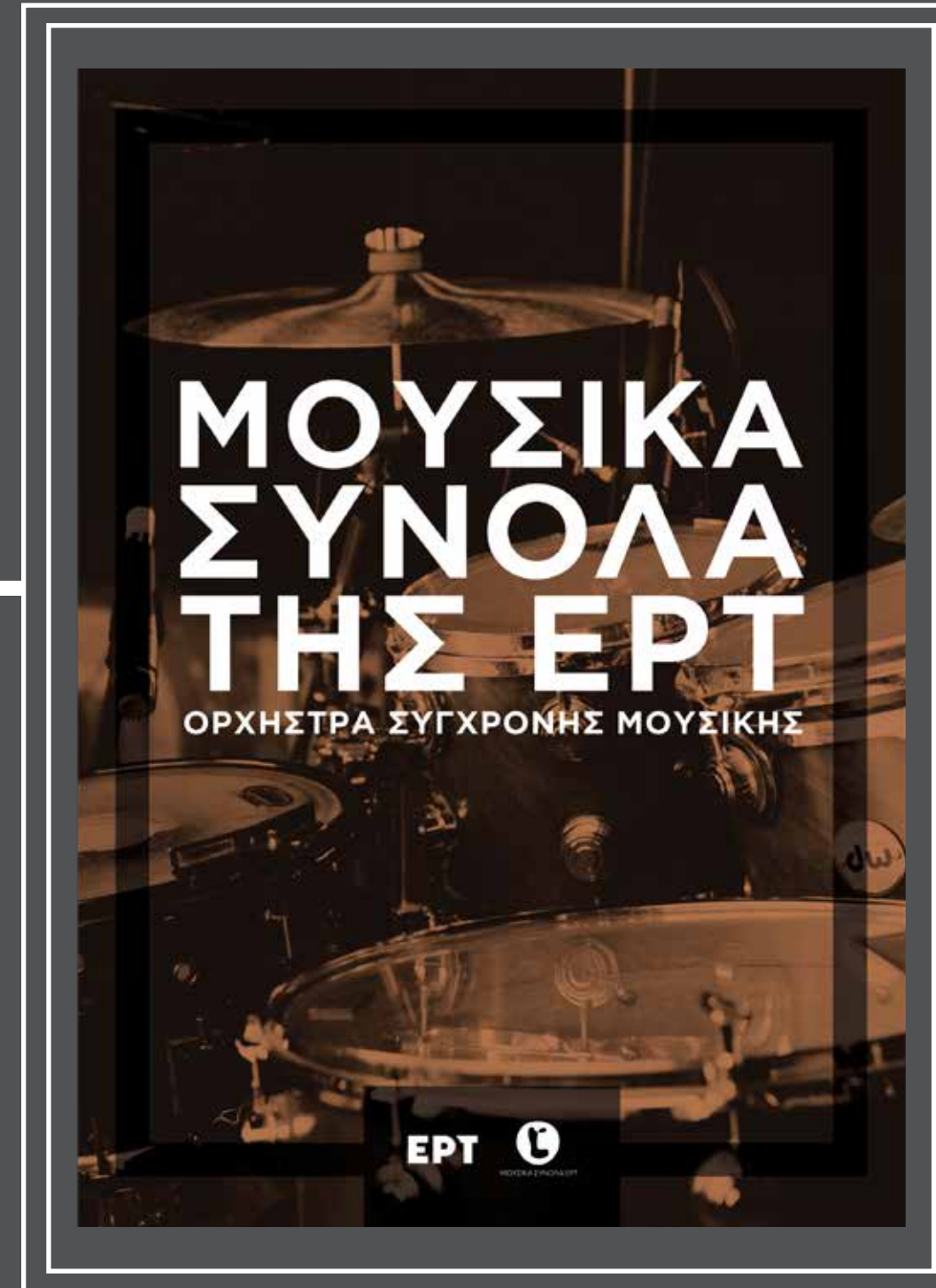
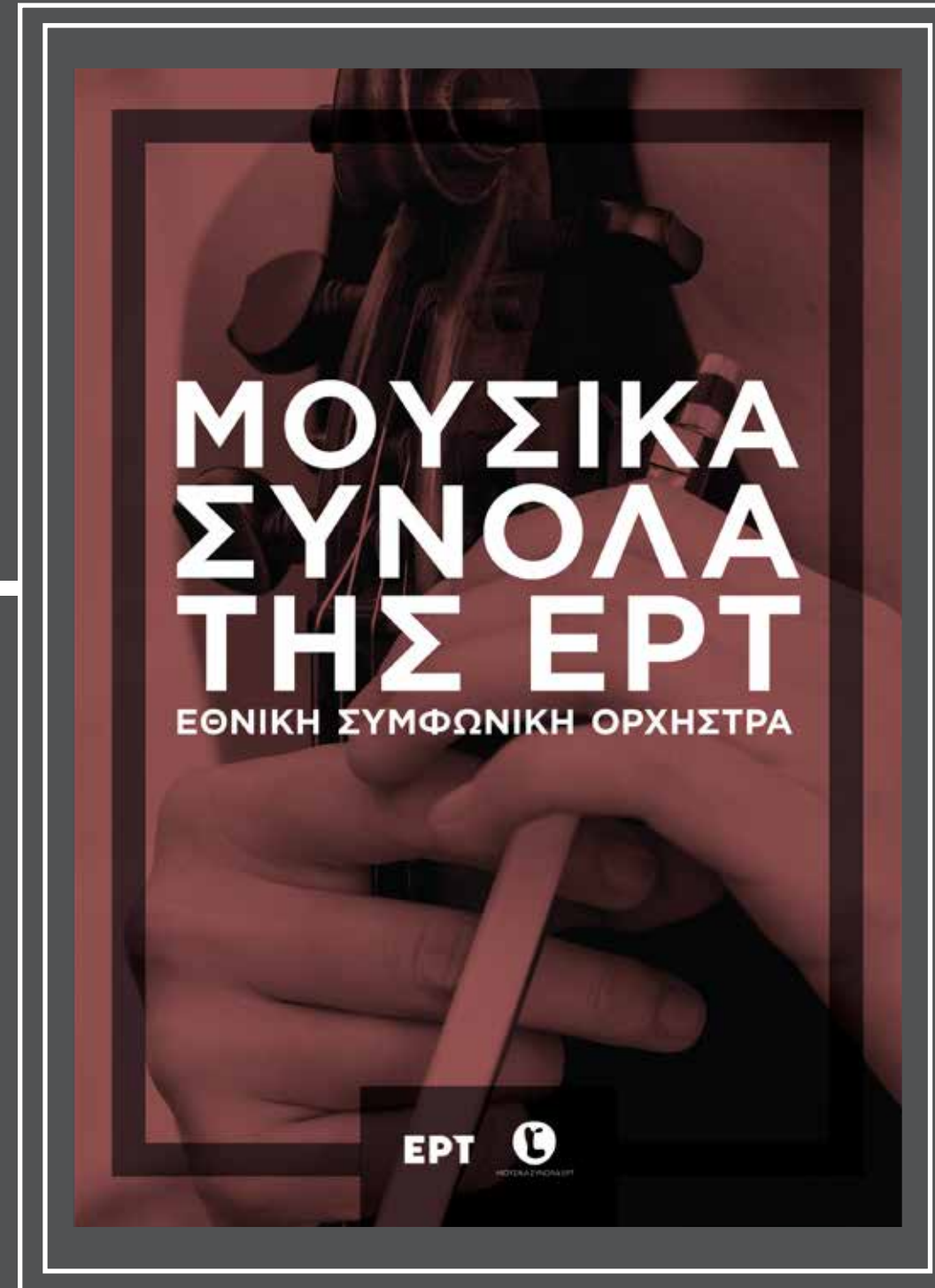
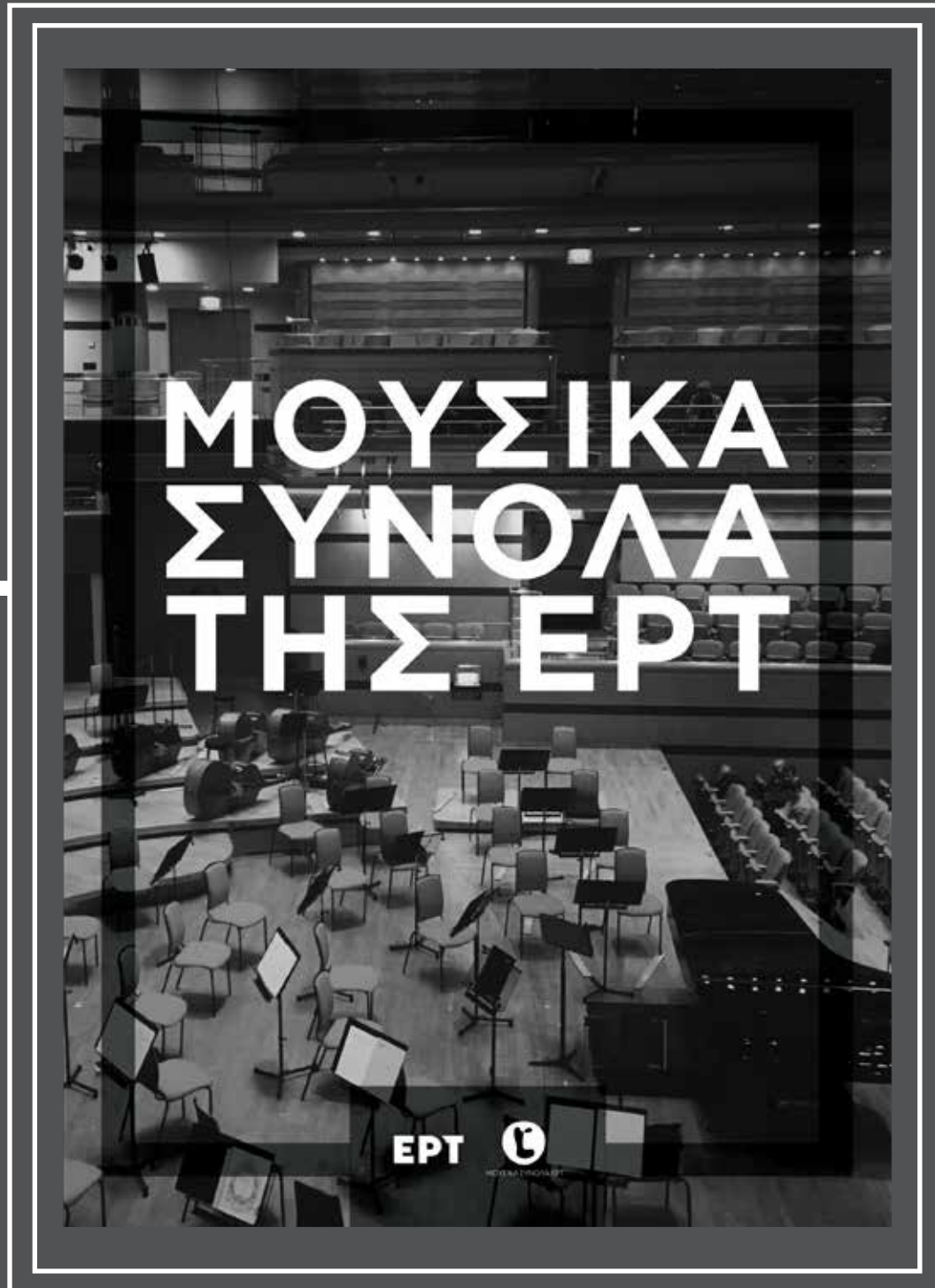
▶ social media [Facebook, LinkedIn, Twitter, Youtube - Covers & profile pictures]



... social media [Instagram - posts & grid]



▶ ... αφίσες Α3



Τα τρία Μουσικά Σύνολα της ΕΡΤ, τα οποία ξεκίνησαν να δημιουργούνται σταδιακά το 1938, πρωτοτύπησαν στην ελληνική μουσική ζωή των τελευταίων πενήντα ετών. Αποτελούνται από: την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα, η οποία ιδρύθηκε το 1938 και έχει παρουσιάσει έργα σημαντικών συνθετών, μαέστρων και ερευνητών μέσα από ηχογραφήσεις και ζωντανές μεταδόσεις. Την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής που ιδρύθηκε το 1954 από τον επιφανή συνθέτη και πιανίστα Γιάννη Κωνσταντινίδη ή Κώστα Γιαννίδη - όπως ήταν γνωστός στο ευρύ κοινό - και τον μουσικοσυνθέτη Άκη Σμυρναίο (Γαληνό Κιουσόγλου), και την Χορωδία, η οποία ιδρύθηκε το 1977 από τον Μάνο Χατζιδάκι, διευθυντή τότε του Τρίτου Προγράμματος της Ραδιοφωνίας, ως «χορωδία του Τρίτου» σε συνεργασία με τον Αντώνη Κοντογεωργίου που υπήρξε και βασικός διευθυντής της.

ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΤΗΣ ΕΡΤ



ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΕΡΤ



Συμφωνική Ορχήστρα

Με την ορχήστρα συνέπραξαν ως σολίστ πολλοί διάσημοι καλλιτέχνες, έλληνες και ξένοι όπως οι: Νταβίντ Οιστραχ, Τζίνα Μπαχάουερ, Χοσέ Καρρέρας, Βάσω Παπαντωνίου, Μονσεράτ Καμπαγέ κ.α. Σήμερα η Ορχήστρα θεωρείται από τα πιο δυναμικά και άρτια συμφωνικά συγκροτήματα της Ελλάδας. Από τον Ιούλιο του 2020 αρχιμουσικός της ορχήστρας έχει αναλάβει ο διεθνώς βραβευμένος και καταξιωμένος μαέστρος Γιώργος Πέτρου.

Το 1974, η Ορχήστρα υπό την καθοδήγηση του Μάνου Χατζιδάκι μετονομάστηκε σε "Ορχήστρα Ποικίλης Μουσικής". Κατά τη δεκαετία '80, το σύνολο των πνευστών της Ορχήστρας μαζί με το rhythm section αποτέλεσαν την "Big Band", το μοναδικό οργανικό σύνολο στην Ελλάδα που ειδικεύεται στην εκτέλεση έργων μουσικής jazz και είχε ευρύτατη απήχηση.

Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής



Χορωδία

Το 2004 έλαβε μέρος στις τελετές έναρξης και λήξης των ολυμπιακών και παραολυμπιακών αγώνων της Αθήνας. Η χορωδία της ΕΡΤ κατά την πολυετή δραστηριότητά της έχει συνεργαστεί με κορυφαίους Έλληνες και ξένους μαέστρους: K. Mazur, G. Menouhin, I. Fischer, M. Plasson, V. Askenazy, D. Kitajenko, N. Marriner. Τα τελευταία χρόνια Μουσικοί Διευθυντές της έχουν διατελέσει οι Μπουζάνης και Κτιστάκης ενώ από τον Ιούλιο του 2020 την Μουσική Διεύθυνση έχει αναλάβει η διακεκριμένη μαέστρος Αγγελική Πλόκα.



Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα

Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ ιδρύθηκε το 1938 και καλύπτει το κλασικό, ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο. Έχει παρουσιάσει έργα σημαντικών Ελλήνων και ξένων συνθετών, μαέστρων και ερευνητών μέσα από ηχογραφήσεις, ζωντανές μεταδόσεις από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση καθώς και από συναυλίες στην Αθήνα και την periphery.

Σήμερα η Ορχήστρα θεωρείται από τα πιο δυναμικά, άρτια και δραστήρια συμφωνικά συγκροτήματα της Ελλάδας. Από τον Ιούλιο του 2020 αρχιμουσικός της ορχήστρας έχει αναλάβει ο διεθνώς βραβευμένος και καταξιωμένος μαέστρος Γιώργος Πέτρου.

Μερικοί από τους πολλούς διάσημους καλλιτέχνες, Έλληνες και ξένους οι οποίοι συνέπραξαν με την ΕΣΟ είναι οι: Νταβίντ Οιστρακ, Τζίνα Μπακούσεφ, Χοσέ Καρρέρας, κ.α.

Η ΕΣΟ έχει εμφανιστεί επανειλημμένα στο Ηρώδειο, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών, στο Φεστιβάλ Βελιγραδίου, στην Όπερα Καίρου, στο Μόντρεαλ, στην Κολωνία, στο Παρίσι, στην Κωνσταντινούπολη, σε διεθνείς μουσικές εκδηλώσεις σε συνεργασία με την Ε.Β.Υ. (Ευρωπαϊκή Ένωση Ραδιοφωνιών), στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και σε πόλεις της Ελλάδας.

Διευθυντές της υπήρξαν ο Γιώργος Λυκούδης, ο Σπύρος Φαρανάτος, ο Αντίοχος Ευαγγελάτος, ο Γιώργος Σισλιάνος, ο Franz Litschauer, ο Ευθύμιος Καβαλιεράτος, ο Μιλτιάδης Καρύδης, ο Άλκης Μπαλτάς, ο Ανδρέας Πυλαρινός, ο Νίκος Χριστοδούλου, ο Βλαδίμηρος Συμεωνίδης.

Την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ διόυθωναν ως προσκεκλημένοι συνεργάτες πολλοί Έλληνες και ξένοι μαέστροι καθώς και συνθέτες διεθνούς φήμης, όπως οι: Μανώλης Καλομοίρης, Διονύσιος Λαυράγκας, Δημήτρης Μπράτσουλης, Μιλτιάδης Καρύδης, Αντζέλλο Καβαλλάρο, Αραμ Χατασουριάν, Γκιόργκι Λέκελ, Γεωργίου Μενουκίαν, Χαράλδης Νάτσιαν, Άντον Νανούτ, Ρολφ Ράιτερ, Κρίστιαν Λίντμπεργκ, Κριστιάν Μαντελά, Λουκάς Καρυτινός, Μίλτος Λογιάννης, Βύρων Φιδετζής, Δημήτρης Χωραφάς, Ουσσάκης Δημητριάδης, Ανδρέας Παρίδης, Βλαδίμηρος Συμεωνίδης, Μάκης Οικονόμου, Τάσος Συμεωνίδης, Γιώργος Πέτρου, Ανδρέας Τσελίκας, Νίκος Τσοούλας.



... stationery



▶ Τέλος

Σας ευχαριστώ

