



# Δημιουργία ευρετηρίου για το αρχείο Ακαδημίας Αθηνών 1926-1981

*Δέσποινα – Ίριδα Τριάντη*

*A.M.: 19668111*

*Μάρτιος 2024*

# Πλαίσιο, σκοπός, στόχοι

---

- + Διερεύνηση διοικητικής ιστορίας του ιδρύματος
- + Εξερεύνηση υλικού του αρχείου
- + Πρόταση ταξινόμησης αρχείου



# Πως εργάστηκα

Επαφή με Γ.Α.Κ.  
Ψυχικού

Δελτία περιγραφής  
ΔΙΠΑΠ

Επεξεργασία αρχείου  
βάσει κανόνων

Σύνθεση  
πληροφοριών

# Τα είδη τεκμηρίων

Εγκύκλιοι

Πρακτικά

Γραμμάτια  
είσπραξης

Αποφάσεις

Διατάγματα

Τηλεγραφήματα

Επιστολές

Καταστάσεις  
μισθοδοσίας

Καταστάσεις  
προϋπολογισμού,  
απολογισμού και  
σιολογισμού

Έγγραφα  
αποσπάσεων,  
μετατάξεων και  
μεταθέσεων

Βεβαιώσεις  
ναύλων

Φωτογραφίες

UNESCO

ΜΜΥΣ  
ΕΠΙΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ  
ΓΑΚ  
038

Ἀπόσπασμα  
ἐκ τῶν Πρακτικῶν τῆς ἐπ' ἀριθμ. 809 Συνεδρίας τῆς Σχολῆτου

Ἐν Ἀθήναις σημερον τὴν 17ην Μαρτίου 1967, ἡμέραν Παρασκευῆν καὶ ὥρα 10 π.μ. συνήλθεν εἰς συνεδρίαν ἡ Σύγκλητος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Προέδρου αὐτῆς κ. Μαξ. Μητσοπούλου.  
Παρόντες: α) Μαξ. Μητσοπούλος, Πρόεδρος β) Ἐρρ. Σκάσιος, Ἀντιπρόεδρος γ) Ἰωάννης Θεοδωρακόπουλος, Γενικός Γραμματεὺς δ) Ἡλίας Βενέζης, Γραμματεὺς ἐπὶ τῶν Πρακτικῶν ε) Ἰωάννης Εὐαθάκης, Γραμματεὺς ἐπὶ τῶν Δημοσιευμάτων στ) Ἀναστ. Ὀρλάνδος, Πρόεδρος τῆς Β' Τάξεως καὶ ζ) Κωνστ. Τσάτσος, Πρόεδρος τοῦ προηγουμένου ἔτους.

5.- Ἐν συνεχείᾳ ἀναγινώσκεται ἡ ἀπὸ 2.3.1967 ἐπιστολὴ τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Κωνστ. Τσάτσου, εἰσηγούμενου ὅπως ἡ Ἀκαδημία ἀνταποκριθῆ εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς UNESCO καὶ παράσχω συμβολικὴν ἀρωγὴν εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν ἐκ πλημμυρῶν καταστροφῶν εἰς τὰ καλλιτεχνικὰ καὶ ἱστορικὰ κειμήλια τῆς Φωρεντίους.

Ἡ Σύγκλητος ἐγκρίνει τὴν ἀποστολὴν ποσοῦ 1.000 δολλαρίων, ἐγγραφομένου πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν εἰδικῶς κονδυλίου εἰς τὸν προϋπολογισμόν.

Ὁ Πρόεδρος  
ΜΑΞΙΜΟΣ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γενικός Γραμματεὺς  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γραμματεὺς ἐπὶ τῶν Πρακτικῶν  
ΗΛΙΑΣ ΒΕΝΕΖΗΣ

Ἀκριβὲς ἀπόσπασμα

Ἐν Ἀθήναις τῆ 25ῃ Μαΐου 1967

Ὁ Γενικός Γραμματεὺς

Ι.Π.Φ.  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



# Εργαλεία έρευνας

---

1

Ευρετήριο

2

Ιστορικό Διευθυντών  
της Ακαδημίας Αθηνών

3

Γλωσσάρι όρων  
από το αρχείο

# Δημιουργία του ευρετηρίου

---

- ✦ Διατήρηση αρχικής οργάνωσης των Γ.Α.Κ.
- ✦ Διαίρεση σε υποφακέλους



**3.1 ΠΕΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ**

3.1.1	Κωδικός (οί) αναγνώρισης	GRGSA-CA-ADM156.01-ATH-S1-F8
3.1.2	Τίτλος *	Πρεσβεία της Ενώσεως Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Δημοκρατιών: αλληλογραφία, πρόσκληση της Ακαδημίας της Μόσχας
3.1.3	Χρονολογία (ες) *	1956-1971
3.1.4	Επίπεδο περιγραφής *	Φάκελος
3.1.5	Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις) *	Φάκελος διαστάσεων 25x35 εκ. με 70 τεκμήρια χαρτώου υλικού.

**3.2 ΠΕΔΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**

3.2.1	Όνομα παραγωγού (ών) *	Ακαδημία Αθηνών
-------	------------------------	-----------------

**3.3 ΠΕΔΙΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΦΘΩΡΩΣΗΣ**

3.3.1	Παρουσίαση περιεχομένου *	<p>Ο συγκεκριμένος φάκελος περιλαμβάνει αλληλογραφία μεταξύ Ακαδημίας Αθηνών και της Πρεσβείας της Ενώσεως Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Δημοκρατιών. Τα θέματα αφορούν:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-την αποδοχή ή απόρριψη της πρόσκλησης στη Μόσχα από τα μέλη της Ακαδημίας Αθηνών.</li><li>-το πρόγραμμα του συνεδρίου ατομικής ενέργειας της Μόσχας.</li><li>-τα θέματα των διαλέξεων των ακαδημαϊκών κατά την διαμονή τους στη Ρωσία.</li></ul> <p>Στον φάκελο περιλαμβάνεται επίσης αλληλογραφία της Ακαδημίας Αθηνών με την Τράπεζα της Ελλάδος για τη χορήγηση συναλλάγματος στους ακαδημαϊκούς που θα πήγαιναν στη Μόσχα.</p> <p>Τέλος, στον φάκελο εντοπίζονται και αποκόμματα ελληνικών εφημερίδων και περιοδικών που κάνουν λόγο για τις αλληλεπιδράσεις των Ελλήνων και των Ρώσων επιστημόνων.</p>
3.3.4	Σύστημα ταξινόμησης	Διατηρήθηκε η αρχική τάξη με χρονολογική ταξινόμηση

3.4 ΠΕΔΙΟ ΟΡΩΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ		
3.4.3	Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνικά, Αγγλικά, Ρωσικά, Γαλλικά
3.4.4	Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις	Τα έγγραφα φέρουν σημάδια οξείδωσης.

3.6 ΠΕΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ		
3.6.1	Παρατηρήσεις	Ο φάκελος περιλαμβάνει τηλεγραφήματα, δακτυλογραφημένα και χειρόγραφα τεκμήρια, τα οποία φέρουν σφραγίδες.

3.7 ΠΕΔΙΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ		
3.7.1	Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Δέσποινα Ίριδα Τριάντη
3.7.2	Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΙΠΑΠ-Γ
3.7.3	Χρονολογία (εξ) περιγραφής	Οκτώβριος 2023



**Ευχαριστώ πολύ για την προσοχή  
σας**